

7-3473  
H 90

**Г.Р. АСАТОВА**

**ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ  
(ОЛИМПИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ)**



5.3973  
-90

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН**

**УЗБЕКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

---

**Г.Р. АСАТОВА**

**ИСТОРИЯ  
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
И ОЛИМПИЙСКОГО  
ДВИЖЕНИЯ**

**ОЛИМПИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ**

*Издательско-полиграфический творческий дом имени Чулпана  
Ташкент — 2019*

УДК 796.011(091)(075.8)

ББК 75.3я73

А 90

**Рецензенты:**

*Керимов Ф.А. — доктор педагогических наук, профессор;*

*Исакова М.С. — доктор исторических наук, профессор*

**Асатова, Г.Р.**

А 90 История физической культуры и олимпийского движения (олимпийская энциклопедия) [Текст]: учебное пособие / Г.Р. Асатова. Министерством высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан. — Т.: ИПТД имени Чулпана — 360 с.

ISBN 978-9943-6134-2-3

Олимпийская энциклопедия предназначена для всех любителей спорта, интересующихся олимпийским движением и историей Олимпийских игр.

В энциклопедии можно найти ответы на вопросы, связанные с Олимпийскими играми, проводимыми с 1896 года. Представлены основные понятия, связанные с олимпийской тематикой, сведения о зимних и летних Олимпийских играх, странах-участницах и количестве завоеванных медалей, спортивных дисциплинах, включенных в программу соревнований, а также данные о знаменитых спортсменах — призерах и рекордсменах Игр.

Энциклопедия будет интересна спортсменам, специалистам сферы физической культуры и спорта, болельщикам и широкому кругу читателей, интересующимся историей Олимпийских игр.

УДК 796.011(091)(075.8)

ББК 75.3я73

ISBN 978-9943-6134-2-3

© Г.Р. Асатова, 2019

© ИПТД имени Чулпана, 2019

---

## ПРЕДИСЛОВИЕ

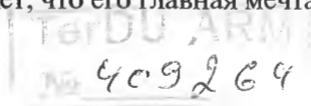
Олимпийский спорт — одно из удивительных явлений в истории человечества.

Признано, Олимпийские игры, зародившиеся в Древней Греции в 776 году до н.э. и регулярно проводившиеся более 1000 лет, являлись одной из составляющих цивилизации. Завершив свой древнегреческий цикл в 394 году Олимпийские игры возродились в конце XIX века, благодаря стараниям Пьера де Кубертена, в совершенно новых исторических условиях.

Анализируя историю современного олимпийского движения, убеждаемся — идеалы, заложенные в Олимпийских играх Древней Греции притягательны на все времена, что обусловило возрождение Олимпийских игр. И, олимпийский спорт приобрел исключительную популярность, охватив континенты, превратившись во всеобъемлющий феномен.

В современном олимпийском движении спортивная, воспитательная и образовательная стороны закономерно переплелись с социально-историческими, экономическими и политическими аспектами универсального явления. Кроме того, олимпийское движение является многогранным средством эффективного сотрудничества в вопросах гармоничного развития подрастающего поколения, укрепления мира, взаимопонимания между народами. Все это позволило приобрести авторитет, добиться всемерной поддержки у мирового сообщества.

И это великое действо, происходит раз в четыре года, привлекает к себе внимание большинства обитателей планеты. В одной из стран мира проводятся очередные Олимпийские игры, собирающие лучших атлетов, а также представителей других специальностей. Миллионы людей живут напряженным ожиданием: какие прежние рекорды будут обновлены, какие новые феноменальные спортивные достижения поразят мир? И, каждый победитель чемпионата мира в любом виде спорта наверняка скажет, что его главная мечта



— выступить на Олимпийских играх, поскольку олимпийская медаль особенная.

Игры, принадлежат Международному олимпийскому комитету (МОК, основан Пьером де Кубертенем в 1894 г.), являются комплексным продуктом дружеского спортивного партнерства МОК и национальных Олимпийских комитетов, спортсменов, международных спортивных федераций и вереницы городов-организаторов. В духе Олимпийской Хартии МОК стремится сделать Игры выдающимся праздником, воспевающим силу и молодость мира при чередовании летних и зимних видов спорта.

Мы должны находить новые пути привлечения к спорту и активному образу жизни, в силу того, что спортивное воспитание сегодня не менее насыщено, чем во времена Пьера де Кубертена.

Представленная Олимпийская энциклопедия состоит из пяти глав и приложений.

В первой главе «Олимпийская программа» представлены подробные сведения, относящиеся к программе Олимпийских игр. Содержание передано в информационно-справочной форме (описаны следующие виды спорта: велосипедный спорт, водные виды спорта, гимнастика, единоборства, конный спорт, легкая атлетика, спортивные игры, стрелковый спорт, тяжелая атлетика, современное пятиборье, триатлон);

Вторая глава «Герои Олимпийских игр» знакомит с подлинными героями, любимцами болельщиков, являющихся высочайшей гордостью государств. Именно благодаря этим историям мы убеждаемся в безграничности человеческих возможностей. Глава повествует о жизненном пути, сопровождающийся не всегда взлетами, но и падениями к Олимпу.

Третья глава «Олимпийские игры» посвящена возрожденным Олимпийским играм, начиная с 1896 года, повествует о месте проведения, традициях, символах. Особое внимание уделено истории Зимних Олимпийских игр. Глава отражает историю развития Олимпийских игр с 1896 по 2016 гг.

Четвертая глава «Паралимпийский спорт» подтверждает то, что отношение к людям с ограниченными возможностями служит индикатором развитости общественного сознания. В главе подчеркивается создание равных условий людям с особенностями здоровья в вопросе их вовлечения в занятия физической культурой и спортом. Освящены исторические предпосылки возникновения паралимпий-

ского движения, тенденции развития паралимпийского спорта, характеризуются виды паралимпийского спорта. Глава знакомит и с развитием паралимпийского спорта в Узбекистане.

Пятая глава «Международная Олимпийская система» знакомит с деятельностью неправительственных организаций в спортивном движении; с МОК. Кроме этого, представлено поступательное развитие Международных Спортивных Федераций (МФС), представлена Олимпийская Хартия, охарактеризовано олимпийское движение и политический протест. Глава знакомит с Национальным олимпийским комитетом Республики Узбекистан.

В приложении представлена олимпийская терминология.

Данная «Олимпийская энциклопедия» является шагом на пути обобщения достижений науки и практики в области физической культуры, спорта и олимпийского движения.

В «Олимпийскую энциклопедию» включены в повествование личные переживания и эмоции великих, или стоящих на пороге величия людей, внесших заметный вклад в сокровищницу олимпийской славы.

«Олимпийская энциклопедия» предназначена для учителей физического воспитания школ, преподавателей высших и средних учебных заведений, спортивных школ, тренеров, работников спортивных организаций, учащихся, студентов, а также широкого круга любителей спорта.

В «Олимпийской энциклопедии» раскрыто не только содержание терминов и понятий олимпийского движения, но и освещен ряд вопросов и проблем, имеющих научно-методологическое и образовательное значение.

Надеемся, что «Олимпийская энциклопедия» позволит на основе гуманистических идеалов олимпизма расширить знания, усилить процесс приобщения детей и молодежи к ценностям олимпизма.

---

---

## ГЛАВА I. ОЛИМПИЙСКАЯ ПРОГРАММА

**Олимпийская программа** – совокупность видов спорта, спортивных дисциплин, в которых разыгрываются награды на Олимпийских играх (ОИ). На первой Олимпиаде 1896 г. в Афинах было разыграно 43 комплекта медалей в 9-ти видах спорта: легкой атлетике, гимнастике, плавании, поднятии тяжестей, борьбе, стрельбе, фехтовании, велогонках и теннисе. В дальнейшем олимпийская программа менялась: в нее включались новые виды спорта, дисциплины, некоторые, напротив, исключались. Олимпийская программа утверждается на сессиях МОК. Могут быть включены виды спорта, признанные олимпийскими. Основное требование к кандидатам – широкое распространение (проведение мировых, региональных и национальных чемпионатов, кубковых соревнований): среди мужчин не менее чем в 75-ти странах 4-х континентов; среди женщин не менее чем в 40 странах 3-х континентов. Условием признания вида спорта олимпийским является наличие Международной федерации, руководящей развитием, и признание со стороны МОК.

### 1.1. Виды спорта

**Велосипедный спорт.** Соревнования велосипедистов входили в программу всех ОИ. Регламент соревнований стал оформляться с 1928 г. С 1984 г. в олимпийских соревнованиях по велоспорту участвуют женщины.

В программу ОИ 1992 г. входили: у мужчин – состязания на треке, в том числе гит с места на 1000 м, спринтерская гонка на 1000 м, индивидуальная и командная гонки преследования на 4000 м, групповая гонка на 50 км с промежуточными финишами, а также шоссейные гонки: индивидуальная (групповая) и командная; у женщин – спринтерская гонка на 1000 м, индивидуальная гонка преследования на 3000 м на треке и индивидуальная (групповая) шоссейная гонка. С 1996 г. в программу включены: у мужчин

— групповая гонка и индивидуальная гонка на время на шоссе; на треке — гит с места на 1000 м, спринт, индивидуальная и командная гонки преследования, групповая гонка по очкам; у женщин — групповая гонка и индивидуальная гонка на время на шоссе, спринт, индивидуальная гонка преследования и групповая гонка по очкам на треке. В то же время из программы Игр исключили мужскую командную шоссейную гонку. С 2000 г. в программу включили гонки с раздельным стартом на шоссе у мужчин на 46,8 км, у женщин на 31,2 км и групповые гонки у мужчин на 239,4 км, у женщин на 119,7 км; на треке у мужчин добавились индивидуальная гонка по очкам, олимпийский спринт, кейрин и мэдисон; у женщин — гит с места на 500 м и индивидуальная гонка по очкам, но исключили групповые гонки по очкам.

**Велогонки шоссейные** — гонки на велосипедах по асфальтовым дорогам общего пользования. Шоссейные гонки делятся на индивидуальные, групповые, командные; бывают однодневными и многодневными. В программе групповые шоссейные гонки с 1896 г., командные — с 1912 г. Дистанции гонок менялись. Групповая шоссейная гонка (с индивидуальным зачетом) проводится по кольцевой трассе с прохождением установленного числа кругов. Гонщики (по 4 от каждой команды) на старте располагаются шеренгами во всю ширину линии старта в соответствии с жеребьевкой. Расстояние между шеренгами 1 м. Старт всем участникам дается одновременно. Командная шоссейная гонка проводится на дистанции 100 км с одним или тремя поворотами (туда и обратно). В каждой команде 4 спортсмена. Старт раздельный с интервалом 2–4 мин, команда выстраивается на линии старта шеренгой. На дистанции спортсмены поочередно лидируют, принимая на себя сопротивление воздуха, что позволяет команде поддерживать высокую скорость. Результат регистрируется по времени, показанный гонщиком, пришедшим на финиш третьим.

С 1960 г. командная и групповая шоссейные гонки проводятся раздельно.

С 1996 г. в программу ОИ включены мужская и женская гонки с раздельным стартом, однако была исключена командная шоссейная гонка.

**Велогонка шоссейная групповая.** Дистанция мужской гонки — 239 км, женской — 120 км. Трасса может быть кольцевой со стартом и финишем в одном месте. В гонке принимают участие коман-

ды (по 4 спортсмена), но зачет ведется индивидуальный. Групповая шоссейная гонка начинается с общего старта, на котором команды располагаются в соответствии с их рейтингом по версии Международного союза велосипедистов. Побеждает в соревнованиях гонщик, первым пересекший финишную линию. На протяжении всей дистанции расположены пункты, на которых гонщикам предлагаются напитки, шоколад, бутерброды, фрукты. Во время проведения гонки спортсмены имеют право получать помощь от организаторов соревнований для выполнения ремонтных работ. За пелотоном (основной группой гонщиков) следует группа технической поддержки с запасными велосипедами, колесами и т.д. Партнеры по команде могут помогать друг другу в ремонте велосипеда, но подталкивания во время движения запрещены и наказываются дисквалификацией.

Групповая шоссейная гонка на 87 км проводилась на первой Олимпиаде 1896 г., а с 1912 г. неизменно входит в олимпийскую программу. На Олимпиадах 1912–1960 гг. разыгрывались награды в личном, и в командном зачете, в котором итоговый результат команды фиксировался после финиша третьего гонщика команды. В 1960–1992 гг. командные шоссейные гонки проводились раздельно с групповыми, а после 1992 г. были исключены из программы. В 1984 г. в ОИ была включена женская групповая шоссейная гонка.

**Велосипедный трек** – крытое спортивное сооружение овальной формы. Дорожка трека замкнутая, с твердым покрытием (деревянным), состоит из двух прямых отрезков, соединенных виражами (наклонными поворотами) в виде полукружностей, многоцентровых кривых, параболических кривых высшего порядка (бывают дорожки эллиптической формы, не имеющие прямых отрезков). Угол наклона трека – 42 градуса на торцевых (закругленных) частях и 12,4 – на прямых участках. Ширина трека одинакова по всей его длине и составляет не менее 5 м (для треков высшей категории – не меньше 7 м). Длина дорожки 250–500 м; длина олимпийских треков (строительство начато после 1972 г.) не менее 333,33 м. Разметка, наносимая на трек (спринтерская и стайерская линии, финишная черта и пр.), имеет контрастную расцветку.

Трековые велогонки на ОИ, кроме 1912 г. В 2004 г. было разыграно 12 комплектов наград: у мужчин – в гите с места на 1000 м, спринтерской гонке на 1000 м, индивидуальной и командной гонках преследования на 4000 м, олимпийском спринте, групповой

гонке по очкам, кейрине и мэдисоне; у женщин — в гите с места на 500 м, спринтерской гонке на 500 м, индивидуальной гонке преследования на 3000 м и групповой гонке по очкам.

**Гит.** Одна из дисциплин велосипедного спорта — одиночный заезд на время. Соревнования проводятся на велотреке. Задача гонщика — как можно быстрее развить максимальную скорость и постараться удержать ее до финиша. Гит не требует никакой тактики, — одной только силы и техники. Моменты старта и финиша фиксируются электронным контактным устройством. Время фиксируется до тысячных долей секунды. Существуют две разновидности гита: с места и с ходу. Соревнования проводятся на дистанциях 200, 500 и 1000 м.

В программу ОИ 1896 г. входили соревнования в гите с места на 333,33 м; с 1928 г. мужчины соревновались в гите с места на дистанции 1000 м<sup>1</sup>, с 2000 г. в программу включены соревнования женщин в гите с места на 500 м. В 2008 г. в Пекине гит был исключен из олимпийской программы.

**Спринт.** Одна из дисциплин велосипедного спорта. Спринтерские гонки проводятся на треке. Общая дистанция гонок — 1 км, но результат определяется по времени, показанному на последних 200 м. Проводится групповыми или матчевыми (один на один) заездами по системе, включающей предварительные заезды. Ключевую роль в спринтерской гонке играет тактика. Стартовав одновременно, два гонщика стремятся занять наиболее выгодную позицию для финишного спурта. Более предпочтительной считается вторая позиция, позволяющая неожиданно для соперника сделать рывок и вырваться вперед. В ходе тактических маневров спортсмены используют всю ширину полотна трека, зачастую останавливаются и балансируют на месте (этот прием называется сюрплиас), стремясь пропустить соперника вперед. Соревнования начинаются с квалификационного этапа и далее проходят по системе с выбыванием. Гонщик, показавший в квалификации лучшее время, выступает в паре с самым медленным спортсменом, показавший второй результат — с предпоследним и т.д. Выигравший в двух заездах проходит

---

<sup>1</sup> Первым в истории велогонщиком, сумевшим в гите с места на 1000 м преодолеть минутный рубеж, стал чемпион мира француз Арну Турнан. На самом высокогорном (3417 м над уровнем моря) велодроме мира в боливийском Ла-Пасе он промчался 1 км за 58,875, то есть со средней скоростью 61,146 км/час!

в следующий этап соревнований (в случае ничьей для определения победителя проводится третий дополнительный заезд). Спринтерская гонка входит в программу ОИ с 1920 г., с 1988 г. проводятся соревнования женщин.

**Гонка на тандемах.** Тандем — спортивный двухместный двухколесный велосипед с двойной сблокированной передачей. Трековая гонка на тандемах проводится по общим правилам спринта. При квалификационных заездах в зачет идет один круг при старте с хода. На треках длиной менее 333,33 участники основной части соревнований должны преодолеть 6 кругов, более 450 м — 3.

Гонки на тандемах входили в олимпийскую программу на Играх 1908—1972 гг. Соревновались только мужские команды. На Играх 1908—1960 гг. дистанция гонок составляла 2000 м, с 1964 — 1500 м. В настоящее время исключены из программы Олимпийских игр и чемпионатов мира.

**Гонка преследования индивидуальная.** Дисциплина велосипедных гонок на треке — старт дается двум гонщикам одновременно с диаметрально противоположных сторон трека. Побеждает в заезде гонщик, сумевший догнать соперника по ходу заезда или первым, пришедший к финишу. В случае если соперники покажут одинаковое время, победителем объявляется спортсмен, быстрее прошедший заключительный круг. У линии старта и финиша на полотне трека устанавливается контактное устройство (полоса) с фотоэлементом, включающее два светофора с двумя парами ламп, фиксирующие последовательность прохождения гонщиками отрезков дистанции и показанное ими время. Дистанция индивидуальной гонки преследования — 4 км в соревнованиях мужчин, 3 км в соревнованиях женщин.

Соревнования начинаются с квалификационных заездов, после чего проводятся заезды с выбыванием. В отборочных заездах принимается во внимание только время, показанное каждым спортсменом.

В 1/8—1/2 финала в заезды объединяются гонщики, показавшие лучший и худший результаты (1-й с 16-м, 2-й с 15-м и т.д.). Проигравшие в 1/2 финала разыгрывают 3—4 места.

Индивидуальная гонка преследования требует от спортсмена выносливости, отточенной техники, психологической устойчивости и тактического расчета. Одни гонщики стараются за счет мощного старта добиться преимущества и удерживать его на протяже-

нии всей дистанции, другие, наоборот, экономят силы для финишного спурта.

Индивидуальная гонка в ОИ у мужчин с 1964 г., у женщин — с 1992 г.

**Командная гонка преследования.** Дисциплина велосипедного спорта. Соревнования проводятся на треке. Командная гонка преследования проводится на дистанции 4 км для мужчин и 3 км для женщин. Две команды, в каждой по 4 гонщика, стартуют одновременно с диаметрально противоположных сторон. Побеждает в заезде команда, пришедшая к финишу первой. Команда считается финишировавшей после пересечения финишной черты передним колесом велосипеда третьего гонщика. Команда может добиться и досрочной победы, если сумеет по ходу заезда догнать команду соперника: третий из ее гонщиков должен поравняться с третьим гонщиком другой команды. В командной гонке преследования партнеры идут плотной группой друг позади друга. Одним из основных факторов успеха является правильно выбранная тактика и распределение обязанностей. Как правило, кто-то из гонщиков ведет за собой команду большую часть дистанции, а затем пропускает вперед партнеров, сохранивших больше сил для финишного рывка.

Командная гонка преследования входит в программу ОИ с 1920 г., соревнуются только мужские команды.

**Гонка индивидуальная по очкам с промежуточными финишами** — самая протяженная из трековых дистанций: классический вариант — 100 кругов с 33 финишами, на ОИ 40 км — у мужчин (1984—1996 гг. — 50 км), 24 км — у женщин. В этой гонке побеждает спортсмен, набравший в сумме наибольшее количество очков: в промежуточных спринтах, на общем финише и за обгон основной группы. Начинается гонка с предварительного, «разгонного», круга. Первые 4 гонщика в каждом спринте получают призовые очки: лидер — 5, следующие, соответственно, 3, 2 и 1 (на последнем финише призовые очки удваиваются). Круговой обгон основной группы приносит спортсмену еще 10 очков (если основная группа затем нагонит лидера, эти 10 очков снимаются). Гонщик анализирует ситуацию на треке и принимает решение: когда атаковать, а когда пропустить вперед соперника и поберечь силы. При равенстве очков у двух и более гонщиков в расчет принимается количество побед, одержанных ими на промежуточных финишах, далее — количество вторых мест и т.д.

С 1984 г. в программу входят соревнования мужчин, с 1996 г. — женщины.

**Кейрин** — разновидность спринтерской гонки. Соревнования проводятся на треке. Общая протяженность дистанции — 2000 м. В заезде принимают участие 8 спортсменов. Первые несколько кругов после старта гонщики следуют за лидером (на велосипеде), постепенно наращивающие скорость до 50 км/ч и за 600—700 м до финиша по сигналу судьи покидают трассу.

Зародился в Японии в конце 1940-х гг. и приобрел статус профессионального спорта. Но на международных соревнованиях японские спортсмены не добились высоких результатов. В программу мировых первенств кейрин входит с 1979 г. На ОИ соревнования по кейрину проводятся с 2000 г. Соревнуются только мужчины.

**Мэдисон.** Дисциплина велосипедного спорта, командная групповая гонка по очкам. Мэдисон, который иногда называют «американской гонкой», изначально разыгрывался на шестидневных гонках, проводившихся с 1899 г. в «Мэдисон Сквэр Гарден» в Нью-Йорке. Соревнования проводятся на треке. Команды, состоящие из 2-х человек, стремятся пройти как можно большее количество кругов за установленное время или преодолеть определенное расстояние, набрав при этом максимально возможную сумму очков на промежуточных финишах (5 — за первое место, 3 — за второе, 2 — за третье и 1 — за четвертое). Количество промежуточных финишей определяется длиной трека велодрома. Партнеры по команде поочередно сменяют друг друга на треке. Два гонщика в команде могут только тогда сменять друг друга, когда они проезжают друг мимо друга. Смена обычно производится посредством «ручной плети» (принимающий смену ровняется со сдающим, тот подталкивает дружеским рукопожатием принимающего, смена произведена). Один член команды постоянно находится в гонке, в то время как его товарищ по команде медленно едет по вершине трека, пока не настало его время, чтобы участвовать в гонках (обычно полтора круга). Команда, которую по ходу гонки трижды обгонит основная группа, по решению судей, может быть снята с дистанции.

На ОИ соревнования проводятся с 2000 г. между мужскими командами.

**Маунтинбайк.** Маунтинбайк — дисциплина, связанная с использованием горного велосипеда (предназначенного для катания вне

дорог, и имеющего особую конструкцию, отличную от шоссевого, трекового и дорожного. Характерные признаки горного велосипеда: упроченная рама, с амортизационной задней подвеской, с амортизированной вилкой, поднятая каретка для увеличения клиренса в уровень с втулками, толстые покрышки с выпуклым протектором, прочные колеса).

В маунтинбайке существует множество дисциплин: кросс-кантри (скоростная езда по пересеченной местности), велотриал (преодоление естественных или искусственных препятствий), даунхилл (скоростной спуск), дёрт (прыжки по сериям трамплинов с выполнением трюков), фрирайд и др.

В программу с 1996 г. включены соревнования по кросс-кантри — скоростной езде на кольцевой трассе по пересеченной местности. Дистанция включает большое количество поворотов, подъемов и спусков. Продолжительность гонки ограничена контрольным временем: для мужчин — 2 часа 30 мин., для женщин — 2 часа. Места распределяются по порядку нахождения гонщиков на трассе в момент окончания контрольного времени.

**BMX-спорт.** Вид экстремального спорта. BMX — аббревиатура от Bicycle Moto Extreme, т.е. велосипед для мотоэкстрима. Поначалу этот велосипед предназначался для тренировок мотогонщиков. Самые первые соревнования проходили на трассах, напоминающих площадки для мотокросса.

BMX представляет собой маленький велосипед с диаметром колес около 50 см. Благодаря небольшим размерам и конструктивным особенностям, BMX велосипедист может совершать на нем высокие прыжки и исполнять (как на земле, так и в воздухе) сложные трюки.

Руль у BMX имеет специальную систему, свободно вращается вокруг своей оси так, что тормозные тросики при этом не запутываются. Еще одно отличие BMX от других — наличие специальных тормозов и пегов — металлических втулок, прикручиваемых с обеих сторон к оси колеса и служащих при выполнении трюков опорой для ног.

**BMX** зародился в США в 1970-х годах, а уже на ОИ 2008 г. в Пекине впервые были разыграны два комплекта наград в дисциплине BMX-кросс. Столь стремительный взлет этого вида спорта вплоть до вхождения в олимпийскую программу стал возможен при своей потрясающей зрелищности.

## 1.2. Водные виды спорта

**Гребля академическая** — гонки на специальных спортивных судах — узких (ширина лодки-одиночки — 30 см, восьмерки — 60 см) лодках с уключинами и подвижными сиденьями (банками). Различают суда для гребли академической распашные (спортсмены распределены поровну по оба борта; каждый гребет одним веслом) и парные (каждый гребет двумя веслами). Соревнования проходят на специальных искусственных водоемах — гребных каналах. Гонки проводят по прямой трассе на дистанции 2000 м.

Академическая гребля в программе ОИ у мужчин — с 1900 г., у женщин — с 1976 г. С 1996 г. в программу включены соревнования в легком весе.

В каждом классе лодок страна может быть представлена одним экипажем. Соревнования начинаются с предварительных заездов, победители которых выходят в полуфинал, а проигравшие имеют возможность стать полуфиналистами в случае победы в утешительных заездах. Победители полуфиналов выходят в финал, где разыгрывают 1–6 места. Если в соревнованиях участвуют 12 и менее экипажей, полуфинальные заезды не проводятся. Рекорды не регистрируются, т.к. результаты даже на одной и той же трассе резко меняются в зависимости от состояния погоды и воды.

**Гребля на байдарках и каноэ** — гонки и слалом на лодках соответствующего типа.

**Байдарка** (или — каяк) представляет собой гребное спортивное судно челночнообразной формы без уключин, закрытое сверху декой (палубой), в которой прорезаны люки для 1, 2, или 4 гребцов. Спортсмены гребут двухлопастным веслом, сидя лицом по направлению движения.

**Каноэ** — гребное спортивное судно челночнообразной формы без уключин. Число гребцов — 1, 2 или 6. Спортсмены-каноисты гребут однолопастным лопатообразным веслом, стоя на одном колене. Соревнования проходят на специальных искусственных водоемах — гребных каналах.

С 1936 г. гребля на байдарках и каноэ включена в олимпийскую программу. Соревнования на байдарках проводятся среди мужчин, а с 1948 г. — женщин, на каноэ — среди мужчин. Олимпийские классы байдарок — одиночки, двойки и четверки; каноэ — одиночки и двойки. Дистанции гонок на ОИ: у женщин — 500 м, у

мужчин — 500 и 1000 м. В каждом виде олимпийской программы, разделенной по классам лодок, национальная команда может быть представлена одним экипажем. Максимальное число участников — 17, включая 4 запасных. Участники финальных соревнований определяются по результатам заездов (предварительных, отборочных, полуфинальных) по принципу выбывания после двух проигрышей. Результаты на одной и той же трассе меняются в зависимости от направления ветра и состояния воды.

**Гребной слалом.** Вид гребного спорта, преодоление участка бурной и порожистой реки (скорость водного потока не менее 2 м/сек.), обозначенного воротами. Водные дистанции делятся на пять категорий трудности в зависимости от скорости течения, длины трассы, ширины, глубины и уклона реки, количества ворот, рельефа дна, наличия валунов, порогов, перекатов и т.д.

Развитием гребного слалома руководит Международная федерация каноэ, основанная в 1924 г. Гребной слалом — один из шести технических дисциплин Международной федерации гребли. Гребной слалом был включен в программу ОИ 1972 г. В 1992 г. после 20-летнего перерыва появился в программе. Медали разыгрываются в 4-х видах: на байдарке-одиночке, каноэ-одиночке и каноэ-двойке — у мужчин; на байдарке-одиночке — у женщин. Наибольшее количество золотых медалей завоевали слаломисты из Германии, Франции и Словакии.

**Парусный спорт.** Соревнования на спортивных парусных судах, приводимых в движение ветром, на различные расстояния по заданному маршруту. Победитель определяется по сумме нескольких гонок.

Соревнования по парусному спорту входили в программу всех ОИ, кроме 1896 и 1904 гг. Программа соревнований постоянно меняется. В ее составе — наиболее популярные классы судов взамен утративших широкое распространение. Олимпийская регата состоит из 7 гонок в традиционных классах. В зависимости от места, занятого в гонке, начисляются баллы: за первое место — 1,0, за второе — 2,0, третье — 3,0, четвертое — 4,0, пятое — 5,0, шестое — 6,0. В итоговый зачет идут 6 результатов (худший не учитывается). Экипаж, набравший наименьшую сумму баллов, становится победителем соревнований. В классе «Солинг», начиная с 1992 г., по окончании основных гонок (места распределяются по итогам 5-ти гонок из шести) проводятся матчевые гонки: 6 лучших яхт проводят гон-

ки по круговой системе — каждая с каждой. Затем, лучшие из них в полуфинале до 2-х побед оспаривают места в финале. Также до 2-х побед проводятся финал и гонки за 3—4 места. Женщины могут участвовать в соревнованиях наравне с мужчинами в классах, где это не оговорено особо.

**Плавание.** Вид спорта, включающий спортивное плавание определенным стилем — вольным (обычно кролем), брассом, баттерфляем, на спине — на официально установленные дистанции. По классификации МОК к плаванию относятся и синхронное плавание, прыжки в воду и водное поло. Плавание — составная часть современного пятиборья и триатлона. Плавание является одним из основных олимпийских видов спорта: в программе ОИ по количеству спортивных дисциплин оно занимает второе место после легкой атлетики.

**Вольный стиль** — спортивное плавание, допускающее использование любого способа плавания. При комплексном плавании и в комбинированных эстафетах вольный стиль определяется как отличный от брасса, баттерфляя и плавания на спине. Пловцы предпочитают кроль, самый быстрый из стилей плавания, поэтому понятия «вольный стиль» и «кроль» воспринимаются как синонимы. Движущую силу при плавании кролем создают руки. Спортсмен попеременно погружает в воду немного согнутые в локте руки впереди плеч, делает длинный мощный гребок, постепенно распрямляя руку, и выносит ее из воды у бедра. Работа рук сопровождается поочередными движениями вверх-вниз ног, которые при этом слегка сгибаются и разгибаются в коленях. Вклад в развитие техники кроля внесли американские пловцы Дюк Каханамоку и Джонни Вайсмюллер. Каханамоку на Олимпиаде 1912 г. вместо двухударного (на каждый гребок руки приходится одно движение ноги) применил четырехударный кроль. Позже Вайсмюллер использовал шестиударный кроль.

Плавание вольным стилем входило в программу всех ОИ. Олимпийская программа включает дистанции: у мужчин — 50 м, 100 м, 200 м, 400 м, 1500 м; у женщин — 50 м, 100 м, 200 м, 400 м, 800 м. Мужские и женские эстафеты 4x100 м и 4x200 м. Вольным стилем (кролем) преодолеваются последний отрезок в комплексном плавании и последний этап в комбинированных эстафетах.

**Брасс** — стиль (способ) спортивного плавания на груди, при котором руки и ноги выполняют симметричные движения в плос-

кости, параллельной поверхности воды. Брасс — самый медленный и самый сложный стиль.

В 1904 г. брасс был включен в программу ОИ — состоялись соревнования мужчин на дистанцию 402 м. На Играх 1908 г. заменена дистанцией 200 м, и с тех пор входит в программу Олимпиад. В 1912 и 1920 гг. в олимпийскую программу входили соревнования мужчин на дистанции 400 м. С 1924 г. на Олимпиадах проводятся заплывы на дистанцию 200 м среди женщин, а с 1968 г. разыгрываются медали среди мужчин и женщин на дистанции 100 м.

Правила плавания брассом неоднократно корректировались. В 1957 г. Международная федерация плавания (ФИНА) ограничила дистанцию, проплываемую под водой после старта и каждого поворота, разрешив лишь один гребок до бедер и один нормальный цикл, прописав всплытие не позднее второго цикла. На остальной части дистанции часть головы все время должна была находиться над водой. Очередное значительное изменение в правилах было сделано в 1987 г. С того времени часть головы не обязана постоянно находиться над водой, необходимым условием стало пересечение головой поверхности воды во время каждого цикла. В 2005 г. ФИНА скорректировала правила, разрешив один «дельфиний» удар во время полного погружения после старта и каждого поворота, за которым должен следовать «брассовый» цикл.

**Баттерфляй.** Стиль (способ) спортивного плавания на груди с выполнением гребка круговыми движениями в вертикальной плоскости обеими руками одновременно; загребаящее движение ногами совпадает с окончанием гребка руками. Название (англ. butterfly — бабочка) получил из-за движения пловца руками напоминающих взмахи крыльев бабочки. Зародился в 1930-е годы в США и СССР. До 1952 г. баттерфляй считался разновидностью брасса<sup>1</sup>.

В 1953 г. решением Международной любительской федерации плавания (ФИНА) баттерфляй был выделен в самостоятельный стиль спортивного плавания. С 1953 г. существует усовершенствованный

---

<sup>1</sup> Первым на официальных соревнованиях этот стиль продемонстрировал американский пловец Джимми Хиггинс 22 февраля 1935 г., проплывший баттерфляем дистанцию 100 м. Летом 1935 г. советские пловцы Федор Васильев на городском первенстве Ленинграда и Андрей Кистяковский на Спартакиаде ВЦСПС первыми в СССР применили баттерфляй на состязаниях в плавании на 100 м брассом. Однако оба смогли проплыть баттерфляем всего 50 м, а вторую половину стометровки продолжали классическим брассом.

вариант баттерфляя — дельфин, когда спортсмен совершает волнообразное движение всем телом. В программе ОИ дистанции 100 м (с 1968 — у мужчин, с 1956 — у женщин) и 200 м (с 1956 — у мужчин, с 1968 — у женщин). Преодолевается один из отрезков в комплексном плавании и, один из этапов в комбинированных эстафетах.

**Плавание на спине.** Стиль (способ) плавания, использованный для отдыха на воде. Со временем стал применяться для преодоления водных дистанций, и выделен отдельный стиль плавания. Плавание на спине (иногда — «ударный»), представляет собой перевернутый кроль: поочередные маховые движения рук сопровождаются попеременными ударами ног по воде. Пронос над водой выполняется прямой рукой, а не согнутой, как в кроле. Особенностью является то, что не надо выдыхать в воду, т.к. лицо находится на поверхности. Стартуют пловцы из воды, отталкиваясь ногами от стенки бассейна, а не прыжком со стартовой тумбы, как во всех остальных стилях.

Сначала спортсмены использовали брассовую, т.е. без выноса рук из воды, технику. На Олимпиаде 1912 г. американец Гарри Хебнер впервые продемонстрировал перевернутый кроль и победил соперников с большим отрывом. На ОИ 1936 г. американский пловец Адольф Кифер добился преимущества благодаря другому техническому новшеству: сальто при выполнении разворота, — со временем его взяли на вооружение все пловцы.

В программу ОИ входят следующие дистанции плавания на спине: 100 м (с 1908 г.) и 200 м (в 1900 и с 1964 гг.) у мужчин, 100 м (с 1924 г.) и 200 м (с 1968 г.) у женщин. Кроме того, на спине преодолевается один из отрезков комплексного плавания и первый этап в комбинированной эстафете.

**Плавание комплексное** — плавательная дисциплина, в которой спортсмен должен преодолеть дистанцию четырьмя способами, меняя их после прохождения каждой четверти дистанции в следующем порядке: баттерфляй, на спине, брасс и вольный стиль (кроль). Завершение каждой четверти дистанции выполняется по правилам финиша данного способа плавания.

В программу ОИ входят две дистанции комплексного плавания — 200 метров (с 1968 г., кроме 1976 и 1980 гг.) и 400 метров (с 1964 г.), как у мужчин, так и у женщин. На дистанции 200 м участники преодолевают по 50 м каждым стилем, на дистанции 400 м по 100 м

каждым стилем. В 25-ти метровых бассейнах проводятся соревнования на неолимпийской дистанции 100 метров.

**Синхронное плавание** – вид спорта, в котором спортсменки соревнуются в синхронном выполнении фигур и различных передвижений в воде под музыкальное сопровождение. Соревнования состоят из технической (обязательной) и длинной (произвольной) программ. В первом случае спортсменки выполняют определенные элементы в установленном порядке. В произвольной программе никаких ограничений на музыкальную или хореографическую композиции нет. Судейские оценки в синхронном плавании схожи с оценками в фигурном катании. Жюри, оценивающее действия спортсменок, состоит из двух групп судей по 5 человек в каждой: одна группа оценивает технику выполнения программы, а другая – артистичность. Максимальная оценка, которую может выставить каждый из членов жюри, равняется 10 баллам. Соревнования по синхронному плаванию входят в программу ОИ с 1984 г. МОК и Международная федерация плавания (ФИНА) считают синхронное плавание одним из разделов плавательной программы Игр, не выделяя его в качестве самостоятельного вида спорта.

В соревнованиях по синхронному плаванию участвуют женщины, разыгрывающие индивидуальное первенство (соло), первенство среди дуэтов и среди групп: на Играх 1984, 1988, 1992 гг. разыгрывались медали в соло и дуэтах, в 1996 г. в групповых упражнениях, в 2000 и 2004 гг. в дуэтах и групповых упражнениях. Страну могут представлять на ОИ одна участница в соревнованиях соло, один дуэт, одна команда в групповых упражнениях.

**Прыжки в воду.** Водный вид спорта. На соревнованиях выполняются прыжки с трамплина (1 и 3 м) и вышки (5, 7,5 и 10 м). Во время прыжка спортсмены выполняют акробатические действия – обороты, винты, вращения. Прыжки в воду различают: по исходному положению – из передней и задней стоек, со стойки на руках; по направлению вращений – вперед, назад и с винтами; по сложности – коэффициенту трудности КЭТ (количеству и сложности вращений). В индивидуальных соревнованиях оценка каждого прыжка производится 7 судьями. Каждый из них выставляет оценки от 0 до 10, после чего две лучшие и две худшие оценки отбрасываются, а три оставшиеся умножаются на КЭТ. Синхронные прыжки оценивает коллегия из 9-ти арбитров, по двое судей оценивают технику исполнения прыжка каждым спортсменом, а еще пять оценивают

только синхронность. После чего худшая и лучшая оценки отбрасываются, а сумма остальных умножается на КЭТ. При оценке техники прыжка судьи обращают внимание на качество разбега или исходной позиции (разбег должен быть выполнен по прямой линии и включать в себя минимум 4 шага, стойка должна быть четко зафиксирована), отталкивание, исполнение элементов во время полета, вход в воду (должен быть максимально вертикальным и с минимальным количеством брызг).

В программу ОИ прыжки в воду включены в 1904 г., с 1912 г. проводятся соревнования женщин. С 2000 г. в олимпийскую программу включены синхронные прыжки.

На Олимпиадах разыгрывается 8 комплектов медалей: по 4 комплекта у мужчин и у женщин в прыжках с 3-х метрового трамплина (одиночные и синхронные) и 10-метровой вышки (одиночные и синхронные).

**Водное поло.** Командная спортивная игра в бассейне. Команды стремятся забросить мяч в ворота соперника и не пропустить в свои. Размер поля 30x20 м, минимальная глубина бассейна 1,8 м; ворота размером 3x0,9 м. Вес ватерпольного мяча – 400–450 г, окружность – 68–71 см (для женских команд – 65–67 см). Игра состоит из 4-х периодов по 7 минут с перерывами по 2 минуты.

Команды в водном поло состоят не более чем из 13 человек, в игре участвуют 7 (6 полевых игроков и вратарь). Замену можно производить в любое время. Владеющей мячом команде на завершение атаки дается не более 35 сек. (если команда в течение этого времени успела произвести бросок по воротам и вновь завладела мячом, отсчет 35 сек. начинается снова). Правилами запрещено атаковать противника, не владеющего мячом, полностью погружать мяч под воду (в момент противодействия со стороны соперника), наносить удар по мячу кулаком, касаться его одновременно двумя руками (это разрешено только вратарю – в пределах своей 4-х метровой зоны). Если кто-то из игроков допустил подобное нарушение, соперник получает право на свободный бросок, а гол, забитый ударом кулака или броском двумя руками, не засчитывается.

Соревнования по водному поло проводились на всех ОИ, начиная с 1900 г. В 1900 и 1904 гг. водное поло было представлено как показательная дисциплина, а на ОИ 1908 г. вошло в официальную программу. С 2000 г. в олимпийскую программу включили соревнования женских команд.

### 1.3. Гимнастика

**Гимнастика спортивная.** Вид спорта, включающий соревнования на гимнастических снарядах, в вольных упражнениях и опорных прыжках. Соревнования по гимнастике проводились на всех ОИ (с 1928 г. соревнуются и женщины). На четырех первых Олимпиадах в программу соревнований по гимнастическому многоборью входили некоторые легкоатлетические (прыжки в длину, лазание по канату, бег, толкание ядра) и тяжелоатлетические упражнения. В программе ОИ, утвержденной в 1973 г., — личное и командное первенства в многоборье среди мужчин (вольные упражнения, упражнения на кольцах, коне, параллельных брусьях, перекладине, опорный прыжок) и женщин (вольные упражнения, упражнения на бревне, разновысоких брусьях, опорный прыжок). В каждом упражнении выполняются обязательная и произвольная композиции. К командным состязаниям допускаются по 12 мужских и женских национальных команд (по 6 спортсменов в каждой); в личных финальных соревнованиях национальную команду могут представлять не более 3-х участников в многоборье и не более 2-х участников в каждом упражнении. 36 гимнастов и 36 гимнасток, добившиеся лучших результатов в командных соревнованиях, разыгрывают личное первенство в многоборье. Определяются победители в отдельных упражнениях: к соревнованиям допускаются по 6 участников, получивших в командных соревнованиях наибольшее число баллов в соответствующих видах многоборья. К участию в ОИ допускаются гимнасты не моложе 16, гимнастки — не моложе 14 лет.

**Вольные упражнения.** Дисциплина спортивной гимнастики, сочетающая *элементы акробатики* (прыжки, кувырки, сальто, шпагаты, стойки на руках и пр.) и *классической и национальной хореографии* (как средство создания художественной композиции, образа).

Упражнения выполняются на специальном гимнастическом ковре размерами 12x12 м. Вокруг ковра проходит «граница безопасности» шириной 1 м. Ковер (шерстяной или синтетический) имеет эластичную поверхность — плотную для толчков, но обеспечивающую спортсменам мягкое приземление. Гимнасты выполняют вольные упражнения в течение 50—70 секунд без музыкального сопровождения, гимнастки — 70—90 секунд с музыкальным сопровождением. Выполняются обязательные и произвольные упражнения. По ходу

выступления спортсмены должны максимально использовать всю площадь ковра. Судьи оценивают сложность программы и отдельных ее элементов, чистоту и уверенность исполнения. Роль играет оригинальность представленной композиции и артистизм спортсмена — особенно у женщин.

В программе ОИ личное первенство в вольных упражнениях с 1932 г. — у мужчин, с 1952 г. — у женщин. Как составная часть вольные упражнения входят в личное и командное гимнастическое многоборье.

**Упражнения на бревне.** Дисциплина женской спортивной гимнастики, отдельный вид соревнований и составная часть женского гимнастического многоборья. Упражнения выполняются на гимнастическом бревне — специальном спортивном снаряде, состоящем из бруса и двух опор. Длина бруса 5 м, ширина 13 см (ширина рабочей поверхности до 10 см), высота до 16 см. Высота верхней кромки бруса над полом 125 см. Упражнения на бревне представляют собой единую композицию из динамичных (прыжки, сальто, повороты, «пробежки», танцевальные па и пр.) и статичных (шпагат, ласточка и т.д.) элементов, исполняемых стоя, сидя и лежа на снаряде. Роль играет стартовый наскок на бревно и завершающий упражнения соскок с него. При выполнении упражнений гимнастки должны использовать всю длину бревна. Судьи оценивают гибкость, чувство равновесия и элегантность гимнасток. Продолжительность выступления ограничена — не более 1 минуты 30 секунд.

В программе Олимпийских игр упражнения на бревне с 1952 г.

**Упражнения на брусьях.** Отдельный вид соревнований и составная часть гимнастического многоборья. Различают параллельные (мужские) и разновысокие (женские) брусья. Спортивный снаряд представляет две горизонтальные деревянные жерди овальной (в сечении) формы, укрепленные на четырех стойках: у мужчин — на высоте 1,75 м, у женщин — 1,65 и 2,45 м.

Спортсмены выполняют обязательные и произвольные упражнения. Мужские упражнения на брусьях сочетают в себе статичные (горизонтальные упоры, стойки на руках) и динамичные (вращения, маховые движения и пр.) элементы. Гимнаст должен использовать всю длину снаряда, «работать» над и под брусьями. Женские упражнения включают обороты в обоих направлениях вокруг верхней и нижней жерди, а также различные технические элементы, исполняемые над и под ними с вращением вокруг продольной и

поперечной оси при помощи хвата одной и двумя руками (а также без помощи рук).

В программе ОИ личное первенство в упражнениях на брусьях с 1896 г. у мужчин (кроме 1900 г., 1908–1920 гг.), с 1952 г. — у женщин. Упражнения на брусьях являются частью личного и командного гимнастического многоборья.

**Упражнения на кольцах** — отдельный вид соревнований и составная часть мужского гимнастического многоборья. Упражнения выполняются на гимнастических кольцах — подвижном спортивном снаряде, состоящем из двух металлических колец, покрытых деревом (толщина 2,8 см, внутренний диаметр 18 см), закрепленных на специальных тросах на высоте 2,55 м. Расстояние между кольцами — 45–50 см. Упражнения на кольцах включают в себя различные махи, подъемы, обороты и выкруты, в ходе выполнения которых гимнаст должен продемонстрировать не только гибкость, но и физическую силу. Статические элементы этих упражнений не менее сложны для исполнения, чем динамические. По правилам, соскок с колец по окончании выступления должен представлять собой акробатический элемент. Как и при выполнении упражнений на перекладине, занимая исходное положение на кольцах, спортсмен может воспользоваться помощью тренера или ассистента.

В программе ОИ личное первенство в упражнениях на кольцах с 1896 г. (кроме 1900 г., 1908–1920 гг.).

**Упражнения на коне.** Дисциплина мужской спортивной гимнастики, отдельный вид соревнований и составная часть мужского гимнастического многоборья. Упражнения выполняются на гимнастическом коне — специальном спортивном снаряде, представляющем собой деревянный корпус со встроенными ручками, обтянутый эластичным материалом и кожей, на металлических ногах-стойках. (Тот же снаряд, но только без ручек используется в опорном прыжке.) Конь фиксируется на высоте 1,05 м от пола.

Упражнения на коне представляют комбинацию маховых и вращательных движений одной или двумя ногами, а также перемещений в упоре поперек или продольно с опорой о коня, на одну руку и коня, на одну или обе ручки, исполняемых только махом и слитно. При выполнении упражнений должны быть задействованы все части снаряда.

В программе ОИ упражнения на коне с 1896 г. (кроме 1900, 1908–1920 гг.).

**Опорный прыжок.** Дисциплина спортивной гимнастики, отдельный вид соревнований и составная часть гимнастического многоборья. Выполняется с разбега с использованием дополнительной опоры (отсюда и название упражнения). Длина снаряда — 1,6 м, ширина — 0,35 м. Спортсмен разбегается по специальной дорожке длиной 25 м и шириной 1 м, отталкивается ногами от мостика — амортизирующего приспособления высотой 20 см, наклоненного к линии разбега, а затем производит дополнительный толчок руками (у мужчин допускается толчок одной рукой) от снаряда. Исполняемые прыжки могут быть прямые, сальто, с переворотом и т.д. У мужчин снаряд устанавливается на высоте 1,35 м параллельно дорожке разбега, у женщин — на высоте 1,25 м перпендикулярно дорожке.

Еще одно существенное различие связано с формулой соревнований: мужчинам предоставляется только одна попытка, женщинам — две, по результатам которых выводится средний балл за выполнение упражнения. Судьи оценивают высоту и дальность прыжка, его сложность (число оборотов вокруг продольной и поперечной оси и пр.), чистоту исполнения и четкость приземления гимнаста.

В программе ОИ личное первенство в опорном прыжке с 1896 г. у мужчин (кроме 1900 г., 1908–1920 гг.), с 1952 г. — у женщин.

**Прыжки на батуте.** Вид спорта с использованием пружинящего устройства, включающий выполнение прыжков-подскоков с разнообразными вращениями вокруг продольной и поперечной осей.

Цирковые акробаты использовали батут в своих представлениях еще двести лет назад. В 1950-х гг. батут стали применять при подготовке летчиков, а затем — американских астронавтов и советских космонавтов для обучения ориентации в пространстве. Первый национальный чемпионат был проведен в Великобритании в 1958 г. Первый чемпионат мира состоялся в 1964 г. в Лондоне. Международная федерация прыжков на батуте, которая была создана в 1964 г., вошла в Международную федерацию гимнастики в 1988 г.

В олимпийскую программу прыжки на батуте входят с 2000 г. Разыгрывается 2 комплекта наград — среди мужчин и женщин. В соревнованиях принимают участие по 16 участников. После предварительного турнира, в котором выполняется обязательная и произвольная комбинации, по 8 лучших спортсменов продолжают борьбу за медали в финальной части, где выполняется только произвольная комбинация. Победитель финала определяется по наибольшей сумме баллов.

**Гимнастика художественная** – разновидность гимнастики, выполнение упражнений без предмета и с предметами (мяч, булавы, скакалка, лента, обруч). В соревнованиях участвуют только женщины. Все упражнения выполняются с музыкальным сопровождением. Соревнования проходят на гимнастическом ковре размерами 13x13 м. Во время выполнения упражнений гимнастки должны использовать всю площадь ковра. В работе со снарядами должны участвовать обе руки. Снаряды должны постоянно находиться в движении, в противном случае начисляются штрафные очки. Упражнения должны длиться 57–90 секунд. За каждую просроченную (меньше или больше указанного промежутка) секунду начисляется 0,05 штрафных очка. Каждая гимнастка обязана закончить упражнение так, чтобы касаться снаряда какой-либо частью тела и одновременно с окончанием музыки. Соревнования по художественной гимнастике входят в программу ОИ с 1984 г. Спортсменки разыгрывают личное первенство в многоборье – гимнастки выполняют упражнения с 4-мя снарядами из 5 по своему выбору. Оценки выставляются за выполнение упражнений с каждым предметом, но медали и места распределяются по сумме всех набранных очков. Выступления оцениваются по 3-м критериям – за сложность, артистичность и технику выполнения. С 1996 г. в олимпийскую программу включены соревнования в групповых упражнениях – команды из 5 гимнасток (всего в команде 6 спортсменок) выполняют по два упражнения с предметами.

#### 1.4. Единоборства

**Бокс** – спортивное единоборство, кулачный бой спортсменов в специальных кожаных перчатках, проводимый на ринге. Правилами разрешено наносить удары сопернику в переднюю и боковую части головы и туловища выше пояса. Победа в боксе может быть достигнута как по истечении времени поединка (4 раунда по 2 мин. с ОИ 2000, ранее 3 раунда по 3 мин., перерыв между раундами 1 мин.) – по очкам, так и досрочно – вследствие явного преимущества, дисквалификации за нарушение правил, неспособности или отказа одного из спортсменов продолжать поединок, нокаута. Досрочная победа присуждается судьей-рефери на ринге, по очкам – большинством из 5 судей, находящихся вне ринга. По большей сумме очков каждый из судей определяет победителя, при равен-

стве очков отдает предпочтение боксеру, который выиграл последний раунд, не имел предупреждений, был активнее, техничнее. К олимпийским турнирам допускаются боксеры не моложе 17-ти и не старше 32-х лет. Соревнования по боксу входили в программу всех ОИ (кроме 1912 г.). На всех Играх участники распределялись по весовым категориям. Число весовых категорий, их границы и названия неоднократно изменялись. До 1924 г. каждая страна имела право выставить в одной весовой категории несколько боксеров, с 1928 г. — лишь одного. Соревнования проводятся по системе выбывания (в 1904—1948 гг. проигравшие в полуфиналах, проводили встречу за 3-е место, с 1952 г. оба спортсмена, потерпевшие поражение в полуфинале, получают бронзовые медали).

**Борьба вольная.** Вид спортивной борьбы с применением технических и силовых приемов — различных захватов, подсечек, подбивов, переворотов и т. п., основанных на действиях рук, корпуса и ног. В отличие от греко-римской борьбы в вольной борьбе, наоборот, разрешены захват ног противника, подножки и активное использование ног при выполнении какого-либо приема.

Поединок состоит из 3—2-х минутных периодов. Технические действия и приемы борцов оцениваются судьями по 5-ти балльной шкале. Схватка может быть выиграна следующим образом: досрочно — при фиксации лопаток противника на ковре (туше), из-за дисквалификации соперника; по техническому превосходству; по баллам (при превосходстве от 1 до 5 баллов разницы в каждом из 2 периодов). Если борец, проводит 5-ти балльный прием или 2—3 балльных приема, он объявляется победителем периода, невзирая на счет. В случае, когда период заканчивается со счетом 0—0, победителем периода объявляется борец, выигравший 1 или несколько баллов в кресте, который длится максимум 30 сек. В конце каждого периода объявляется победитель. Борец, выигравший два периода, объявляется победителем схватки.

Вольная борьба в программе ОИ с 1904 г. (кроме 1912 г.). Награды разыгрываются в 7-ми весовых категориях. С 2004 г. в олимпийскую программу включены соревнования среди женщин в 4-х весовых категориях.

**Борьба греко-римская** — вид борьбы с применением технических и силовых приемов (захваты не ниже пояса, броски, перевороты и т.д.), основанных на действиях рук и туловища. В греко-римской борьбе запрещено захватывать противника ниже пояса,

ставить подножку, активно пользоваться ногами при выполнении какого-либо действия. Схватка проходит на борцовском ковре — квадратном мате стороной 12 м и толщиной не менее 4 см. «Область состязаний» — желтый круг диаметром 9 м, в центре — красный круг диаметром 1 м, в котором начинается борьба, здесь же борцы возвращаются всякий раз после остановки схватки, и при постановке одного из соперников в положение партера. Поединок состоит из 3—2-х минутных периодов. Технические действия и приемы борцов оцениваются судьями по 5-ти балльной шкале. Схватка может быть выиграна следующим образом: досрочно — при фиксации лопаток противника на ковре (туше), из-за дисквалификации соперника; по техническому превосходству; по баллам (при превосходстве от 1 до 5 баллов разницы в каждом из 2-х периодов). Если борец, проводит 5-ти балльный прием или два 3-х балльных приема, он объявляется победителем периода, невзирая на счет. В случае, когда период заканчивается со счетом 0—0, победителем периода объявляется борец, выигравший 1 или несколько баллов в кресте, который длится максимум 30 сек. В конце каждого периода объявляется победитель. Борец, выигравший 2 периода, объявляется победителем схватки.

Греко-римская борьба в программе ОИ с 1896 г. (кроме 1900 и 1904 гг.). Награды разыгрываются в 7-ми весовых категориях.

**Дзюдо.** Японская национальная борьба, с бросками, разрешены болевые (только руками) и удушающие (задерживающие дыхание) приемы. Поединки проходят на матовых коврах из прессованной соломы или полимерных материалов — татами. Область поединка имеет размер 10x10 м. Основная борьба ведется в квадрате размером 8x8 м. Формой борца является дзюдога — куртка, штаны и пояс белого или синего цвета. При борьбе стоя с помощью различных приемов (подножек, подсечек, бросков и др.) спортсмены стремятся бросить друг друга на татами, при борьбе лежа, применяя захваты, удержать противника прижатым спиной к татами в течение 25 сек. или болевыми приемами (на руку) и удушающими захватами заставить его сдаться.

В программу дзюдо входит с 1964 г. (кроме 1968 г.). Соревнования проводятся с выбыванием участников после первого поражения (борцы, проигравшие в предварительных схватках спортсменам, ставшим полуфиналистами, в двух групповых утешительных турнирах оспаривают бронзовые медали; их получают 2 участника в каждой весовой категории). В каждой весовой категории и в розыгрыше

открытого (абсолютного) первенства (с 1988 г. не проводится) страна может быть представлена одним спортсменом. В 1964 г. соревнования по дзюдо проводились в 3-х весовых категориях, в 1972 и 1976 гг. — в 5-ти, с 1980 г. — в 7-ми. С 1992 г. в программу включены соревнования женщин, распределенных по 7-ми весовым категориям.

**Тэквондо.** Вид спорта, боевое искусство, основанное в 1955 г. генералом Чой Хон Хи путем комбинирования традиционного корейского боя ногами тхэккен, существовавшего более 2000 лет, с японским каратэ. Существует несколько федераций, занимающихся развитием этого единоборства, различия — в соревновательной деятельности, в правилах, в экипировке.

С 2000 г. в программу ОИ включена разновидность, культивируемая Всемирной федерацией тэквондо (ВТФ). По правилам тэквондо, схватка ведётся в полный контакт с безусловным преобладанием техники ног. Спортсмены борются в защитном снаряжении, включающем шлем, защитный жилет, накладки на предплечья и голени и паховый протектор. Удары разрешаются в определенные области защитного жилета и в голову. Все виды захватов запрещены; за броски, толчки и атаки коленями засчитываются предупреждения, ближнего боя практически нет. Удары руками в голову запрещены, а поскольку никакие виды защитных перчаток не применяются, то за удары в голову (или даже за их имитацию, пугания) следуют наказания штрафными очками. Уход спиной запрещен. Запрещено пассивное ведение боя, и умышленные выходы за пределы площадки, штрафуются предупреждениями. При подсчете очков удар ногой имеет преимущество, агрессивное поведение предпочтительнее оборонительного, атака головы считается лучшей, чем атака корпуса, а удар в прыжке предпочтительнее удара из стойки.

На ОИ мужчины соревнуются в весовых категориях до 58 кг, до 68 кг, до 80 кг и свыше 80 кг; женщины — до 49 кг, до 57 кг, до 67 кг и свыше 67 кг.

**Фехтование.** Вид спорта, объединяющий единоборства на рапире, шпаге, сабле. Современная программа официальных соревнований включает личные и командные турниры мужчин и женщин (рапира, шпага, сабля). В поединках на рапирах разрешены уколы только в туловище, на шпагах — во все части тела, кроме незащищенного маской затылка, на саблях — уколы (удары) во все части тела выше пояса, кроме затылка. Поединки проводятся на специ-

альной дорожке размером 2x14 м (рапира) или 2x18 м (шпага, сабля). Спортсмены выступают в лёгких защитных костюмах, в масках с металлической сеткой и с перчаткой на вооруженной руке. Фехтование входит в программу ОИ с 1896 г. — личные состязания мужчин на рапирах и саблях, с 1900 г. — на шпагах. С 1912 г. разыгрывается командное первенство на шпагах и саблях, с 1920 г. — на рапирах. С 1924 г. проводится личное, с 1960 г. — командное первенство среди женщин на рапирах, с 1996 г. — личное и командное первенство на шпагах, с 2004 г. — личное первенство по фехтованию на саблях.

На ОИ страна может быть представлена 16-ю фехтовальщиками и 2-мя запасными, в каждом из личных турниров — 3-мя, в командных — 4-мя. Личные соревнования проводятся вначале в подгруппах для выявления 16 -ти полуфиналистов; полуфиналы — по системе с выбыванием после второго поражения; 6 финалистов по круговой системе разыгрывают медали. Если в финале 2 или несколько участников одержали одинаковое число побед, для определения чемпиона назначаются дополнительные поединки, а при выявлении остальных мест при равенстве побед учитывается число нанесенных и полученных уколов (ударов). Командные соревнования с 1994 г. проводятся по принципу эстафеты, где каждый из трех участников команды в определенной последовательности проводит бои с каждым из соперников.

## 1.5. Конный спорт

**Конный спорт.** Соревнования в видах верховой езды и мастерстве управления лошастью. Объединяет соревнования в выездке (высшая школа верховой езды), конкуре (преодоления препятствий), конном троеборье, скачках на различных дистанциях, джигитовке, вольтижировке, командные игры с мячом на лошадях. С 1900 г. в программе ОИ (кроме 1904 г.): с 1900 г. проводится личное первенство в конкуре, с 1912 г. — личное и командное первенство в троеборье, личное в выездке, командное в конкуре, с 1928 г. — командное в выездке. В олимпийской программе ОИ 6 дисциплин: личное и командное первенство по выездке (Большой приз по выездке), конкуру (Большой приз по конкуру) и конному троеборью. В составе национальной команды может быть не более 14-ти всадников и 22-х лошадей, распределяемых следующим образом: троеборье —

в заявке 5 всадников и 8 лошадей, в соревнованиях — 4 и 4; конкур — 5 всадников и 8 лошадей, в командных соревнованиях — 4 и 4, в личных — 3 и 3; выездка — 4 всадника и 6 лошадей, в соревнованиях — 3 и 3.

Выступления в соревнованиях по конному спорту оцениваются баллами, а также начислением штрафных очков за ошибки. Командное первенство в троеборье определяется по результатам, показанных спортсменами в личных соревнованиях; в выездке и конкуре проводятся отдельные командные состязания. В командном первенстве по конкуру и троеборью в зачет идут 3 лучших результата из 4-х. Женщины участвуют во всех номерах программы.

**Выездка.** Высшая школа верховой езды, дисциплина конного спорта, соревнования в искусстве управления лошадью на различных аллюрах (шаг, рысь, галоп и др.). Всадник должен продемонстрировать способность лошади к правильным движениям на всех аллюрах в различном темпе, плавные и ритмичные переходы из одного аллюра в другой, правильную стойку, осаживание (движение назад), движения с боковыми сгибаниями, вырабатываемые специальной тренировкой сложные движения (пируэты, пассаж, пьэффе). При выполнении этих упражнений лошадь должна двигаться, сохраняя положение своего корпуса, соответствующее номеру программы. В выездке важно к движению вперед, полная послушность лошади средствам управления, действия которых должны быть незаметными. Оценивается и общий вид лошади, ее гармоничность и природная способность к эластичным красивым движениям. Соревнования по выездке проводятся в стандартном манеже 60x20 м по программам различной трудности. Выступление длится 5–12 минут. Соревнования наблюдают пять судей, каждый из которых последовательно оценивает по 10-ти балльной системе все упражнения. Сумма баллов всех оценок и составляет результат выступления всадника. На Олимпиадах, чемпионатах Европы и мира разыгрывается Большой приз по выездке (личное и командное первенство; женщины участвуют в соревнованиях наравне с мужчинами). В программе ОИ с 1912 г. разыгрывается личное и с 1928 г. (кроме 1960 г.) — командное первенство.

Выездка входит и в программу соревнований по конному троеборью.

**Конное троеборье.** Дисциплина конного спорта, включающая манежную езду (выездку), полевые испытания и конкур (преодоле-

ние препятствий). Женщины участвуют наравне с мужчинами. Троеборье является полным комбинированным конноспортивным соревнованием. Требуется от всадников навыков во всех видах конного спорта и понимания возможностей лошади, степени ее подготовки. В течение трех дней всадник выступает на одной лошади. В 1-ый день всадники показывают свое мастерство в манежной езде, схема похожа на несложные программы выездки. Во 2-ой день проводятся полевые испытания, состоящие из движения по дорогам, стипль-чеза и кросса. Трудностью в этих соревнованиях для участников становится прохождение трассы длиной до 7200 м по пересеченной местности. Она включает до 28-ми глухих, не разрушающихся препятствий высотой до 120 см и шириной до 180 см. В последний день соревнований после тщательной проверки состояния лошадей ветеринарной комиссией проводятся соревнования в конкуре (препятствия высотой до 120 см для взрослых и до 110 см для молодых лошадей). Выступления оцениваются положительными баллами и начислением штрафных очков за ошибки; результат в каждом виде конного троеборья и окончательный результат определяются суммой этих показателей.

Конное троеборье входит в программу ОИ с 1912 г. Награды разыгрываются в личном и командном первенствах.

**Конкур** — преодоление препятствий — один из видов соревнований в конном спорте. В конкуре всадники на лошадях соревнуются в точности и скорости преодоления различных препятствий, расположенных на специальном (конкурном) поле или манеже размером не менее 75x40 м. Препятствия конкурра достаточно разнообразны: отвесные жердевые заборы (чухонцы), параллельные брусья (оксеры), «каменные» стенки, мосты и прочие конструкции из дерева, канавы с водой — открытые и с установленными над ними препятствиями из жердей, а также их различные комбинации. Высота преград в зависимости от класса соревнований составляет от 100 до 180 см. При задевании препятствия легко разрушаются, предотвращая травмы и падения участников. На маршруте, в соответствии с классом трудности, устанавливаются от 8-ми до 16-ти препятствий. Два или три из них представляют собой систему из нескольких барьеров. Судьи оценивают чистоту прохождения препятствий и скорость движения. За разрушение препятствия или его части всадник получает 4 штрафных очка, за закидку (отказ лошади от прыжка) также 4 штрафных очка, вторая закидка влечет за собой снятие

всадника с соревнований. Снимается всадник и в случае падения его с лошади или вместе с нею, а также за выход животного за пределы конкурного поля. За просроченное время всадник получает по одному штрафному очку за каждую лишнюю секунду. Побеждает в соревнованиях всадник, набравший наименьшее количество штрафных очков.

В программе ОИ соревнования по конкуру с 1900 г. (личное первенство), с 1912 г. разыгрывается командное первенство.

## 1.6. Легкая атлетика

*Легкая атлетика* — один из массовых видов спорта — «королева спорта». Современную легкую атлетику в силу традиций называют видом спорта. На самом деле — это комплекс спортивных дисциплин, объединяющий более 70-ти видов бега, спортивной ходьбы, прыжков, метаний и многоборий. Международная любительская легкоатлетическая федерация (ИААФ), основанная в 1912 г., объединяет сегодня 210 национальных федераций. В программу ОИ и других международных турниров входят 46 видов легкой атлетики — 24 мужских и 22 женских, в их числе 25 видов бега (13 мужских и 12 женских), 3 дистанции спортивной ходьбы (2 мужских и 1 женская), по 8 видов прыжков и метаний (по 4 мужских и женских) и 2 вида многоборий (по одному мужскому и женскому). Мужская программа, сформировавшаяся к Играм 1912 г., включает в себя: бег на 100, 200, 400, 800, 1500, 5000 и 10 000 м, марафонский бег, бег на 110 и 400 м с барьерами, бег на 3000 м с препятствиями, эстафету 4x100 м и 4x400 м, ходьбу на 20 (с 1956 г.) и на 50 км (с 1932 г.), прыжки в высоту, прыжки шестом, прыжки в длину, тройной прыжок, толкание ядра, метание диска, метание молота, метание копья, десятиборье. На ОИ 1928 г. впервые проведены женские соревнования — бег на 100 и 800 м, эстафета 4x100 м, прыжки в высоту и метание диска. На ОИ женская программа пополнялась новыми видами и сегодня совпадает с мужской, за исключением бега на 3000 м с препятствиями и ходьбы на 50 км.

*Бег на короткие дистанции (спринтерский бег)* — бег на дистанциях до 400 м включительно. На всех дистанциях спринтерского бега каждый участник бежит по своей дорожке шириной 122–125 см, обозначенной линиями шириной 5 см. На международных соревнованиях должно быть восемь отдельных дорожек. На сприн-

терских дистанциях используются стартовые колодки, не применяемые на других дистанциях. Стартовые колодки могут быть разной конструкции, но они обязательно должны иметь две плоские или слегка вогнутые пластины, в которые спортсмен упирается ногами на стартовой позиции.

Пластины, исходя из индивидуальных особенностей бегунов, должны быть регулируемы, как по углу наклона их поверхности по отношению к дорожке, так и по расстоянию от стартовой линии. Во избежание проскальзывания во время старта колодки с помощью специальных шипов неподвижно закрепляются на дорожке. Стартовые колодки присоединяются к специальному прибору, фиксирующему фальстарты. Первый в забеге фальстарт считается общим и не ведет к дисквалификации спортсмена или спортсменов его допустивших, последующие фальстарты приводят к немедленной дисквалификации в этом забеге бегунов стартовавших преждевременно.

В современную олимпийскую программу из спринтерской группы входит бег на 100, 200 и 400 м для мужчин и женщин. Бег на 100 и 400 м у мужчин входил в программу всех Игр, начиная с 1896 г. В 1900 г. в программу включили и дистанцию 200 м. Кроме того, на Олимпиадах 1900 и 1904 гг. мужчины соревновались в беге на 60 м. С 1928 г. проводятся соревнования женщин в беге на 100 м, с 1948 г. — на 200 м, с 1964 г. — на 400 м.

**Бег на средние дистанции** — вид легкоатлетического бега, объединяющий бег на дистанции от 800 до 2000 м. На ОИ проводятся соревнования в 4-х видах бега этой группы: бег на 800 м и 1500 м у мужчин и женщин. Мужской бег на обе дистанции входил в программу всех Олимпиад. В 1928 г. впервые проводились женские соревнования в беге на 800 м. Тогда 9 участниц финального забега, отдав все силы борьбе, в изнеможении упали на беговую дорожку за финишной чертой, чем повергли в шок олимпийское руководство. В МОКе решили, что эта дистанция слишком тяжела для женщин и исключили ее из программы Игр.

В олимпийскую программу женский бег на 800 м вернули только на Олимпиаде 1960 г.<sup>1</sup> В 1972 г. на ОИ стали проводить соревнования среди женщин и в беге на 1500 м<sup>1</sup>. Соревнования проходят на стадионе. Различие в правилах соревнований в беге на средние

---

<sup>1</sup> Победительницей стала советская бегунья Людмила Шевцова.

дистанции заключается в старте. В беге на 800 м участники стартуют по отдельным дорожкам, при необходимости на одной дорожке могут стартовать 2 спортсмена. После первого поворота спортсмены выходят на общую дорожку. На дистанции 1500 м старт криволинейный — от дуги, которая проводится так, чтобы спортсмены, независимо от стартовой позиции, оказались на равном расстоянии от финиша.

**Бег на длинные дистанции (стайерский бег)** — вид легкоатлетического бега, традиционно объединяющий бег на дистанции от 3000 м до 10 000 м. Соревнования проходят на стадионе. Спортсмены бегут по общей дорожке. На ОИ разыгрывается 4 комплекта наград на стайерских дистанциях: в беге на 5000 и 10000 м у мужчин и женщин. Впервые соревнования в стайерском беге были включены в программу Олимпиады 1900 г., когда разыгрывались награды в командном беге на 5000 м (победитель определялся по сумме мест, занятых спортсменами одной команды). На Играх 1904 г. проводились соревнования в беге на 4 мили в командном зачете. На Олимпиаде 1908 г. впервые состоялись соревнования стайеров в личном зачете, когда было разыграно первенство в беге на 5 миль (8046,57 м). В 1912 г. прошли соревнования в беге на 5000 и 10000 м — с тех пор эти дистанции закрепились в олимпийской программе. Соревнования женщин в стайерском беге впервые состоялись на ОИ 1984 г., где было разыграно первенство в беге на 3000 м (в 1996 г. дистанцию увеличили до 5000 м). С 1988 г. женщины соревнуются и на дистанции 10000 м.

**Эстафетный бег** — командные соревнования в скоростном преодолении дистанции, разбитой на этапы. Спортсмены, входящие в команду, после завершения своего этапа передают друг другу эстафетную палочку. Видов эстафетного бега много. Официальные мировые рекорды регистрируются в девяти видах эстафет — 4x100, 4x200, 4x400, 4x800 м (мужчины и женщины) и 4x1500 м (мужчины). В олимпийскую программу входят мужские и женские эстафеты 4x100 и 4x400 м. В эстафете 4x100 м всю дистанцию каждая команда пробегает по своей, отдельной дорожке. В эстафете 4x400 м I этап участники пробегают по отдельным дорожкам. На II этапе после выхода из первого поворота бегуны переходят на

---

<sup>1</sup> И в этот раз лучшей стала советская спортсменка Людмила Брагина, победившая с мировым рекордом.

общую дорожку. Эстафетная палочка на протяжении всего бега должна находиться в руке одного из бегунов. Если при передаче она падает на дорожку, то поднять ее должен тот, кто последним держал ее в руке. Передача палочки происходит в специальной зоне длиной 20 м. В эстафете 4x400 м после того, как бегуны переходят на общую дорожку, передача производится в зоне, которую образуют линии, проведенные за 10 м до и в 10 м за линией финиша. Передача начинается в тот момент, когда принимающий касается палочки, и заканчивается, когда передающий бегун полностью выпускает ее из рук. Передача палочки вне зоны ведет к дисквалификации команды. Мужская эстафета 4x100 и 4x400 м входит в программу ОИ с 1912 г. На Олимпиаде 1908 г. проводилась мужская эстафета 200+200+400+800 м. В 1928 г. в программу включили женскую эстафету 4x100 м, а с 1972 г. женские команды соревнуются и в эстафете 4x400 м.

**Бег с барьерами.** В олимпийскую программу входят 4 вида барьерного бега: мужские – на 110 м (с 1896 г.) и на 400 м (с 1900 г., кроме 1912 г.), женские – на 100 м (в 1932–1968 гг. – на 80 м) и на 400 м (с 1984 г.). На каждой из дистанций устанавливается 10 барьеров. Барьер представляет металлическую конструкцию, состоящую из 2-х оснований и 2-х вертикальных стоек, образующих прямоугольную рамку, верхняя планка которой сделана из дерева или иного подходящего материала. Высота барьеров у мужчин 1,067 м на дистанции 110 м и 0,914 м на дистанции 400 м; у женщин – 0,84 м на дистанции 100 м, 0,762 м на дистанции 400 м. Все соревнования проводятся по отдельным дорожкам, на протяжении всей дистанции каждый спортсмен должен бежать по своей дорожке. Если спортсмен пронесит ступню или ногу вне барьера ниже горизонтальной планки, преодолевает барьер не по своей дорожке, либо, по мнению рефери, умышленно сбивает барьер рукой или ногой, то он дисквалифицируется.

Две барьерных дистанции входят и в программу легкоатлетических многоборий: 110 м у мужчин (десятиборье) и 100 м у женщин (семиборье).

**Бег с препятствиями** или стипл-чейз – легкоатлетическая дисциплина, совмещающая бег на длинную дистанцию и преодоление барьеров (препятствий). В программе ОИ у мужчин с 1900 г. – дистанции 2500 и 4000 м, в 1904 г. – 2590 м, в 1908 г. – 3200 м, с 1920 г. – 3000 м. Соревнования проводятся на дорожке стадиона,

где на одинаковом расстоянии (80 м) друг от друга устанавливаются 5 прочно закрепленных препятствий — барьеров высотой 91,4 см. При этом за одним из препятствий располагается пологая яма с водой размерами 3,66х3,66 м и глубиной 70 см, постепенно уменьшающейся к противоположному от барьера краю. Спортсмены преодолевают препятствия либо наступая на него, либо так называемым «барьерным шагом», не касаясь барьера. Преодолевая яму с водой, бегуны запрыгивают на барьер и стараются как можно дальше оттолкнуться от него. Всего на дистанции 3000 м приходится преодолевать 35 препятствий, в том числе 7 раз яму с водой. Нарушением считается пронос ноги сбоку барьера или если спортсмен пробежал мимо ямы, не преодолев препятствие.

На ОИ 2008 г. впервые были включены соревнования женщин.

**Марафонский бег.** Классическая дисциплина легкой атлетики, бег на самую длинную спортивную дистанцию. Название происходит от греческого местечка Марафон, возле которого в 490 г. до н.э. греческие войска разбили персов. По преданию, греческий полководец Мильтиад послал одного из воинов в Афины с вестью о победе. Не останавливаясь в пути, гонец прибежал в город и, воскликнув «Радуйтесь, мы победили!», упал замертво. В память об этом подвиге в программу I ОИ был включен бег по той же дороге — от Марафона до Афин. Первым олимпийским чемпионом в марафонском беге стал грек Спиридон Луис, сразу же провозглашенный национальным героем.

В 1896—1920 гг. дистанция марафонского бега неоднократно изменялась: от 40 км в 1896 г., 1904 г. до 42 км 750 м в 1920 г. В 1924 г. марафонская дистанция стала постоянной — 42 км 195 м. Впервые марафонцы преодолели именно это расстояние на Играх 1908 г. в Лондоне. Спортсмены стартовали на лужайке королевской резиденции, откуда бежали до финиша на лондонском стадионе.

Марафонский бег входил в программу всех ОИ, женские соревнования проводятся с 1984 г. С первой Олимпиады 1896 г. мужской марафон является заключительным событием программы по легкой атлетике с финишем на главном Олимпийском стадионе, зачастую за несколько часов до закрытия или как часть программы закрытия. Традиция была дополнена на Олимпиаде 2004 г., марафонский бег от Марафона до Афин завершился на стадионе «Панатинаико», где финишировал первый олимпийский марафон в 1896 г.

**Ходьба спортивная** — от обычной ходьбы отличается обязательным выпрямлением опорной ноги в коленном суставе при вертикальном положении, от бега — отсутствием безопорной фазы движения, т.е. спортсмен должен постоянно сохранять контакт ноги с поверхностью земли. Технику ходьбы скорохода оценивают судьи на дистанции. Старший судья имеет право дисквалифицировать спортсмена, если его стиль ходьбы не соответствует правилам. Каждое предложение судьи о дисквалификации называется предупреждением. Спортсмен должен быть предупрежден, когда он нарушает правила в результате потери контакта с землей или сгибания колена в ходе любого этапа соревнования. Если участник получает предупреждение от трех различных судей, он должен быть дисквалифицирован, о чем его информирует старший судья или помощник старшего судьи.

Соревнования по спортивной ходьбе проводятся на ОИ с 1908 г. (кроме 1928 г.). На Олимпиадах 1908—1924 гг. в программу соревнований входили различные дистанции — 3000 м, 3500 м, 10 км, 10 миль. В олимпийской программе две дистанции у мужчин: 50 км (с 1932 г., кроме 1976 г.) и 20 км (с 1956 г.). Соревнования по ходьбе среди женщин включены в программу в 1992 г. (10 км), с 2000 г. женщины соревнуются на дистанции 20 км<sup>1</sup>.

**Прыжки в длину** — дисциплина, в которой спортсмены соревнуются в прыжке с разбега на дальность. При выполнении прыжка атлеты в первой стадии совершают разбег по дорожке, отталкиваются одной ногой от специального бруска и прыгают в яму с песком. Дальность прыжка рассчитывается как расстояние от специальной метки на бруске отталкивания до начала лунки от приземления в песке. Заступ за метку при отталкивании недопустим, и прыжок не засчитывается.

Результаты округляются с точностью до 0,01 м в сторону уменьшения, если измеряемое расстояние не составляет целого сантиметра. Минимальная длина дорожки для разбега составляет 40 м, максимальная — 45 м. Минимальная ширина дорожки — 1,22 м, максимальная — 1,25 м. Зона разбега обозначается белыми линиями шириной 5 см.

---

<sup>1</sup> Олимпийский рекорд в ходьбе на 20 км принадлежит польскому спортсмену Роберту Корженевскому — 1.18,59 (2000), в ходьбе на 50 км — советскому скороходу Вячеславу Иваненко — 3.38,29 (1988). У женщин лучшее время в ходьбе на 20 км показала в 2000 г. китайская спортсменка Ван Ли Пин — 1.29,05.

Соревнования по прыжкам в длину входили в программу всех Олимпийских игр. На Олимпиадах 1900, 1904, 1908 и 1912 гг. также проводились соревнования по прыжкам в длину с места. Соревнования женщин проводятся с 1948 г. Спортсменам в квалификационных и финальных соревнованиях предоставляется по 6 попыток, 6 сильнейшим — еще по 6<sup>1</sup>.

Прыжки в длину входят в программу семиборья и десятиборья.

**Тройной прыжок.** Дисциплина легкой атлетики, состоящая из «скачка», «шага» и «прыжка». Утверждена такая последовательность выполнения прыжка: «скачок» — прыгун приземляется на ту же ногу, от которой отталкивался; при «шаге» он приземляется на другую ногу, которой выполняет отталкивание при «прыжке», завершающемся приземлением в яму с песком на обе ноги. Соревнования в тройном прыжке проходили на всех ОИ<sup>2</sup>. На Олимпиадах 1900 и 1904 гг. проводились состязания в тройном прыжке и с места. В 1996 г. в программу включили тройной прыжок среди женщин.

**Прыжки в высоту** — дисциплина обязана своим происхождением не столько легкой атлетике, сколько гимнастике. В немецких гимнастических обществах спортсмены включали прыжки в высоту в программу своих выступлений наряду с упражнениями на брусьях, коне, перекладине. В то время прыжки в высоту выполнялись с прямого разбега двумя ногами вперед. Первым мировым рекордом принято считать результат англичанина Роберта Гуча, преодолевшего в 1859 г. планку на высоте 1 м 70 см. Спортсмен делал разбег не под прямым углом к планке, а под острым, сбоку, а в воздухе его ноги двигались наподобие ножниц. Этим способом, названным «перешагиванием» или «ножницами», прыгали в высоту вплоть до конца 1960-х годов, когда американский атлет Дик Фосбёри стал преодолевать планку спиной к ней. В 1968 г. на ОИ в Мехико Фосбёри с помощью новой техники завоевал золотую награду, установив но-

---

<sup>1</sup> Мировой рекорд в прыжках в длину у мужчин установил в 1991 г. спортсмен США Майк Пауэлл — 8 м 95 см, побив «вечный рекорд» (8.90) соотечественника Роберта Бимона, установленный на ОИ 1968 г. в Мехико. У женщин рекорд мира принадлежит спортсменке СССР Галине Чистяковой, прыгнувшей в 1988 г. на 7 м 52 см.

<sup>2</sup> Первым олимпийским чемпионом стал Джеймс Конноли (США), выполнивший тройной прыжок на 13 м 71 см. Первой олимпийской чемпионкой в 1996 г. стала украинская спортсменка Инесса Кравец, прыгнувшая на 15 м 33 см. Мировые рекорды, установленные в 1995 г., принадлежат британцу Джонатану Эдвардсу (18,29 м) и украинке Инессе Кравец (15,50 м).

ный олимпийский рекорд — 2,24 м. Такой способ прыжка получил название «фосбери-флоп» и уже на Олимпиаде 1980 г. в Москве 13 из 16-ти участников финала соревнований по прыжкам в высоту преодолевали планку именно этим стилем. Практически все современные прыгуны в высоту используют именно «фосбери-флоп».

Соревнования по прыжкам в высоту входили в программу всех ОИ. Разыгрывается два комплекта наград — среди мужчин и среди женщин. Спортсменам предоставляется по три попытки на каждой высоте. Прыжки в высоту входят в программу легкоатлетического десятиборья и семиборья.

**Прыжки с шестом.** Дисциплина легкой атлетики — спортсмены соревнуются в высоте прыжка, используя длинные гибкие шесты для преодоления горизонтальной планки, закрепленной на двух мачтах на значительной высоте. Шест для прыжков представляет собой гибкий стержень с высоким модулем упругости. Длина шеста составляет около 5 м (правилами не ограничена), диаметр в пределах 40 мм, масса около 3 кг. До середины XX в. спортсмены пользовались деревянными, затем бамбуковыми шестами, с конца 1940-х годов — металлическими. Сегодня атлеты используют шесты из фибerglassа или углеродного волокна. Правилами допускается применение шестов произвольной длины или диаметра, изготовленных из любого материала или комбинации материалов. Спортсмены используют свои собственные шесты. Прыжки с шестом входили в программу всех ОИ<sup>1</sup>.

С 2000 г. в олимпийскую программу включены соревнования женщин. Прыжки с шестом являются составной частью легкоатлетического десятиборья.

**Толкание ядра** — дисциплина, в которой спортсмен отправляет (толкает) на максимальную дальность специальный снаряд — ядро, представляющий собой цельнометаллический шар с гладкой поверхностью. Вес ядра в соревнованиях мужчин — 7,26 кг, диаметр 110–130 мм; у женщин — 4 кг и 95–110 мм соответственно. Толчок проводится из круга диаметром 2,135 м. Ядро толкают от плеча одной рукой. Как только спортсмен займет положение в круге перед началом выполнения попытки, ядро должно касаться или быть зафиксировано у шеи или подбородка, и кисть руки не должна

<sup>1</sup> Мировой рекорд в прыжках с шестом был установлен в 1994 г. Сергеем Бубкой — 6 м 14 см, у женщин рекорд мира принадлежит российской спортсменке Елене Исинбаевой — 5 м 01 см.

опускаться ниже этого положения во время толкания. Ядро не должно отводиться за линию плеч.

Соревнования мужчин по толканию ядра проводились на всех ОИ, с 1948 г. проводятся соревнования женщин. На Олимпиаде 1912 г. ядро толкали правой левой рукой, а победитель определялся по сумме результатов. Толкание ядра является составной частью классических многоборий: у мужчин — десятиборья, у женщин — семиборья (до 1984 г. — пятиборья)<sup>1</sup>.

**Метание диска** — дисциплина, в которой спортсмен стремится бросить (метнуть) специальный снаряд — диск — на максимальную дальность. Корпус диска сделан из дерева или другого пригодного материала с металлическим ободом по краю. Масса диска 2 кг, диаметр 221 мм — в соревнованиях мужчин; 1 кг, 182 мм соответственно — в соревнованиях женщин. Обе стороны диска должны быть одинаковыми, без выступов, выемок или острых углов. Диск, включая поверхность обода, должен быть гладким, без шероховатостей и единым по всей поверхности. Участники соревнований выполняют бросок из круга диаметром 2,5 метра. Расстояние броска измеряется как расстояние от внешней окружности этого круга до точки падения снаряда. Метание диска выполняется из огороженного сеткой сектора, чтобы обеспечить безопасность зрителей, официальных лиц и спортсменов. Соревнования мужчин по метанию диска входили в программу всех ОИ<sup>2</sup>, с 1928 г. проводятся соревнования женщин. На ОИ 1908 г. диск метали отдельно вольным и греческим стилем. На Олимпиаде 1912 г. метание диска проводили как обычно, но плюс к этому отдельно правой и левой рукой: результат определялся по сумме обеих рук.

**Метание молота** — дисциплина, в которой спортсмен отправляет (метаёт) на максимальную дальность специальный снаряд — молот — металлический шар, соединенный стальной проволокой с металлической ручкой. Общая длина молота составляет у мужчин 117–121,5 см, а общий вес — 7,265 кг. У женщин длина составляет от 116 до 119,5 см, а общий вес — 4 кг.

<sup>1</sup> Мировой рекорд в толкании ядра принадлежит Ренди Барнсу (США) и составляет 23,12 м (1990).

Мировой рекорд для женщин установила Наталья Лисовская (СССР) и составляет 22,63 м (1987).

<sup>2</sup> Олимпийский рекорд у мужчин принадлежит литовскому атлету Виргилюсу Алекне — 69,89 м (2004), у женщин держится рекорд, установленный в 1988 г. спортсменкой из ГДР Мартиной Хеллман — 72,30 м.

Метание молота выполняется из огороженного сеткой сектора, чтобы обеспечить безопасность зрителей, официальных лиц и других спортсменов. Спортсмен раскручивает и метает снаряд, не выходя за пределы круга диаметром 2,135 м. Для того, чтобы попытка была засчитана, спортсмен должен покинуть круг лишь после удара молота об землю и только с задней стороны круга. Молот должен упсть в пределах предназначенного сектора<sup>1</sup>.

Дисциплина в программе ОИ с 1900 г. у мужчин, с 2000 г. — у женщин.

**Метание копья** — дисциплина, заключающаяся в метании на дальность специального снаряда — копья. Копье состоит из 3-х частей: древка, металлического наконечника и обмотки. Древко изготавливается из металла или другого материала и прикреплено к металлическому наконечнику, заканчивающимся острым концом. Поверхность древка копья не имеет ямок, желобков, выступов, отверстий, шероховатостей, она цельная и гладкая по всей длине. Обмотка, накрывающая центр тяжести копья, не превышает диаметр древка 8 мм, не имеет никаких узлов, петель, выемок, бывает одинаковой толщины. Копье не должно иметь подвижных частей или приспособлений, способных во время полета изменить центр тяжести или траекторию. Длина копья в соревнованиях мужчин 2,6–2,7 м, вес — 0,8 кг, у женщин — 2,2–2,3 м и 0,6 кг. В отличие от метания диска, молота и толкания ядра, атлеты используют не круг, а дорожку (с покрытием, аналогичным покрытием для бега) для разгона перед броском. Длина дорожки для метания копья — не менее 30 м, ширина 4 м. Не засчитываются попытки, при которых спортсмен заступил за линию в конце дорожки. Попытка засчитывается в том случае, если наконечник металлическим острием коснулся земли раньше, чем основная часть копья. В программе ОИ метание копья с 1908 г. у мужчин, с 1932 г. — женщин.

**Десятиборье.** Классическое мужское многоборье, включающее 10 дисциплин легкой атлетики. Соревнования по многоборью проводятся в течение 2-х дней подряд в следующем порядке: 1-й день — бег на 100 м, прыжки в длину, толкание ядра, прыжки в высоту, бег на 400 м; 2-й день — бег на 110 м с барьерами, метание диска, прыжки с шестом, метание копья, бег на 1500 м. В прыжке в длину

<sup>1</sup> Лучшие метатели молота достигают результатов 86 м (у мужчин) и 75 м у женщин. Мировые рекорды принадлежат российским спортсменам Юрию Седых (86,74 м) и Татьяне Лысенко (78,61 м).

и в каждом из метаний каждому участнику предоставляется только по 3 попытки. Победитель определяется по сумме очков, набранных в каждом виде программы, и по таблице оценки результатов, разработанной и утвержденной Международной ассоциацией легкоатлетических федераций (ИААФ). В случае равенства очков победителем объявляется участник, набравший в большем количестве видов больше очков, чем другой участник (участники) с такой же итоговой суммой. Если это не разрешает проблему равенства, то победителем объявляется спортсмен, набравший наибольшее количество очков в одном виде. Десятиборье входит в программу ОИ с 1912 г.<sup>1</sup>

### 1.7. Спортивные игры

**Бадминтон** – игра с оперенным мячом (воланом) и ракетками, в которой принимают участие по одному (одиночный разряд) или по два (парный разряд) игрока с каждой стороны. Игра проводится на прямоугольной площадке (13,4x5,2 м – для одиночных встреч и 13,4x6,1 м – для парных) через сетку, натянутую на высоте 1,55 м. Цель – приземлить волан на стороне противника, не допустить падения на территории своей площадки, тактика и техника схожи с теннисом. Международная федерация бадминтона (ИБФ), основанная в 1892 г., объединяет 115 национальных федераций. На Олимпиаде 1972 г. были показательные выступления бадминтонистов. В программу ОИ бадминтон включен в 1992 г. Мужчины и женщины разыгрывают первенство в одиночном и парном разрядах, а с 1996 г. в смешанном парном разряде. Число участников олимпийского турнира по бадминтону ограничено: по 64 спортсмена и спортсменки (не более 3 от страны) в одиночных разрядах; по 32 (не более 2 от страны) пары, причем общее количество участников не должно превышать 96 спортсменов и 96 спортсменок. Персональный отбор для участия в ОИ ведет ИБФ, принимая во внимание результаты раз-

---

<sup>1</sup> Олимпийский рекорд (8893 очка) в 2004 г. установил чешский спортсмен Роман Себрле. Ему с 2001 г. принадлежит и мировой рекорд – 9026 очков. Рекордная сумма Себрле сложилась из следующих результатов: бег на 100 м – 10,64, прыжок в длину – 8,11 м, толкание ядра – 15,33 м, прыжок в высоту – 2,12 м, бег на 400 м – 47,79, бег на 110 м с барьерами – 13,92, метание диска – 47,92, прыжок с шестом – 4,80 м, метание копья – 70,16 м, бег на 1500 м – 4.21,98.

личных международных турниров. Во всех разрядах состязания проводятся по кубковой системе с выбыванием после первого поражения; матчи за 3-е место не проводятся — всем проигравшим полуфиналистам вручаются бронзовые медали.

**Баскетбол.** Командная спортивная игра, цель которой — забросить руками мяч в кольцо (корзину) соперника, прикрепленное к щиту. Попадание в кольцо приносит команде от одного до трех очков. В матче побеждает команда, набравшая большее число очков. Игра проходит на прямоугольной площадке размерами 28x15 м. Корзина (металлическое кольцо диаметром 45 см с натянутой на нем сеткой без дна) крепится на высоте 3,05 м на щите, установленном на стойке параллельно лицевым линиям площадки. Мяч окружностью 75–78 см и весом 600–650 г. Матч состоит из четырех таймов по 10 минут чистого времени каждый с 2-мя минутными перерывами между 1-м и 2-м, 3-м и 4-м таймами, перерыв в середине матча — 15 м. Исхода игры «Ничья» не бывает. Если по истечении основного времени матча счет оказывается равным, назначается 5-минутный овертайм. От каждой команды на площадке выступают одновременно пять игроков (всего в команде 12 чел.), количество замен не ограничено. Мяч можно передавать, бросать, вести в любом направлении только руками в соответствии с правилами (существует несколько ограничений, касающихся техники ведения мяча). Точный бросок в корзину с позиции за дугой, проведенной на расстоянии 6,25 м от щита (т.н. трехочковая линия), оценивается в три очка. Все остальные броски с игры оцениваются в два очка. За попадание в кольцо со штрафного зачисляется 1 очко.

Баскетбол был включен в олимпийскую программу в 1936 г. (в 1904 и 1928 г. проводились показательные матчи, участвовали только спортсмены США). С 1976 г. проводятся соревнования женских команд. Каждая страна представляется на ОИ одной командой в мужском, так и в женском турнире.

**Бейсбол** — спортивная игра с мячом и битами между двумя командами, в каждой из которых 9 игроков. Окружность мяча составляет 23 см, масса — до 150 г (ядро пробковое, покрытое резиной, поверхность кожаная). Игра проходит на специально размеченном поле площадью один гектар. Разметка поля основана на базах, очерчивающие квадрат или «инфилд» (внутренне поле) с основанием в домашней базе (возле которой стоит бьющий для огра-

жения бросков питчера — подающего мяч). Время матча не ограничено; побеждает та команда, которой удастся за девять иннингов (в ходе каждого иннинга соперники по одному разу играют в нападении и в обороне) совершить большее количество полных перебежек по базам и набрать большее количество очков. Ничьих в бейсболе не бывает. Если к окончанию 9-го иннинга счет равный, то назначается 10-й, 11-й иннинг и т.д., пока команда не выйдет вперед.

Показательные выступления по бейсболу проходили на Олимпиадах 1912, 1932, 1952, 1956, 1964, 1984, 1988 гг. В олимпийскую программу бейсбол был включен на ОИ 1992 г. На состоявшихся Олимпиадах с 1992 г. трижды побеждала команда Кубы, по одному разу — команды США и Южной Кореи. В соответствии с решением 117-й сессии МОК, состоявшейся в Сингапуре 8 июля 2005 г., бейсбол исключен из олимпийской программы, начиная с ОИ 2012 г.

**Волейбол** — командная спортивная игра с мячом, цель — удари ми рук направить мяч через сетку на половину соперника или заставить соперника отбить его с нарушением правил. Команда может состоять максимум из 12-ти игроков. На площадке одновременно играют 6 из них. Количество замен ограничено. Игра проходит на площадке размером 9x18 м, разделенная пополам сеткой (высота 2,43 м — для мужских команд, 2,24 м — для женских). По краям к сетке крепятся специальные антенны, ограничивающие плоскость перехода мяча над сеткой. Мяч 65–67 см в окружности, масса 260–280 г.

Первые официальные международные правила были утверждены в 1947 г. С тех пор вносились поправки. Кардинальные изменения были внесены в правила в конце XX в. Сначала приняли правило, согласно которому решающая (пятая) партия проводилась по принятой в теннисе системе тай-брейк: каждый розыгрыш мяча — очко (независимо от того, чья была подача), а счет в первых четырех партиях ограничивался 17-ю очками. С 2000 г. система тай-брейк стала применяться во всех партиях (первые четыре играют до 25 очков, решающая — до 15). Были введены и некоторые технические новшества. Например, в защите разрешили играть любой частью тела, даже ногами (прежде допускалась лишь игра руками и телом выше пояса).

Волейбол в программе ОИ с 1964 г. В турнире участвуют 12 мужских и 8 женских команд. Олимпийскими медалями награжда-

ются игроки команды, занявшей призовое место, независимо от числа проведенных ими матчей.

**Волейбол пляжный или бич-волей** – командная спортивная игра с мячом, разновидность классического волейбола. В игре участвуют две команды по два игрока в каждой (без замен). Спортсмены играют босиком на песчаной площадке размерами 16x8 м, разделенной сеткой на высоте 2,43 м для мужчин и 2,24 м для женщин. Цель игры – ударами рук направить мяч через сетку так, чтобы он приземлился на чужой половине (или соперник не смог правильно его отбить), и предотвратить приземление мяча на своей части площадки.

Матч состоит из двух партий, которые играют до 21 очка (при разнице в счете не менее двух очков: при счете 20:20 игра продолжается до тех пор, пока разрыв не достигнет двух очков). Для победы в матче необходимо выиграть две партии. При счете (по партиям) 1:1 играется третья (решающая) партия – до 15-ти очков. При счете 14:14 игра идет до тех пор, пока перевес одной из команд в счете не составит два очка.

В олимпийскую программу входит с 1996 г. Соревнования проводятся среди мужчин и женщин. На Олимпиаде 2004 г. соревновались по 24 команды у мужчин и женщин (не более 2-х от страны в каждом виде). На предварительном этапе они были разбиты на три группы по 8 пар. После первого круга в 1/8 финала вышли по 4 пары, одержавшие победы. Оставшиеся продолжили игру в своих группах, и лучшие в каждой из трех добавлялись к 12, обеспечившим место в 1/8 финала после первого круга. 16-й участник 1/8 финала определялся среди неудачников по лучшему соотношению очков во всех сыгранных матчах. Начиная с 1/8 финала, турнир проводился по системе с выбыванием.

**Гандбол** – командная спортивная игра, в которой спортсмены, передавая мяч партнерам по воздуху только руками, стремятся забросить его в ворота соперника, находясь вне 6-ти метровой зоны перед ними. Известны две разновидности гандбола: 7x7 и 11x11 человек. Международное признание получил гандбол 7x7 человек (в каждой команде по 6 полевых игроков и вратарь). Игра проходит в закрытом помещении на площадке размерами 40x20 м круглым надувным мячом размерами 58–60 см в окружности и весом 425–475 г у мужчин и 54–56 см в окружности и весом 325–375 г у женщин. Игра состоит из двух половин по 30 минут каждая

(секундомер в гандболе останавливается во время тайм-аутов, технических пауз) с перерывом между таймами 10 минут. Цель игры — забросить как можно больше мячей в ворота (3x2 м) противника.

Впервые на ОИ соревнования по гандболу (11x11) состоялись в 1936 г. С 1972 г. на всех Играх проводится мужское первенство, с 1976 г. — женское. В олимпийских соревнованиях участвуют 12 мужских и 6 женских команд; состав турнира определяется Международной федерацией гандбола по результатам предыдущих ОИ и предшествующих Играм чемпионатов мира, континентов, а также предварительных отборочных соревнований. Мужской турнир проводится в 2 этапа: по круговой системе в двух подгруппах, затем победители подгрупп в финальном матче разыгрывают олимпийское первенство, команды, занявшие 2-е места, разыгрывают бронзовые медали, команды, занявшие 3-и места, оспаривают 5-е место и т.д.

**Софтбол** — спортивная командная игра с мячом и битами, представляющая собой разновидность бейсбола (в отличие от последнего, проходит на площадке меньших размеров и с более мягким мячом). Играют две команды по 9 человек на площадке в форме ромба со сторонами в 27,4 м и «базами» и «домами» по всем его углам. В начале игры команда гостей играет в нападении, а команда хозяев — в защите. Питчер, главный игрок команды, стоит в центре ромба на небольшой земляной насыпи (ее называют «горкой»). Кетчер сидит на корточках за «домом». На каждой «базе» стоит по одному защитнику. Смысл игры для нападающей команды — пробежать все «базы» и вернуться в «дом», для обороняющейся — выбить из игры (в аут) троих игроков нападения. Игрок нападения (бэттер) становится у «дома» с битой, перед кетчером. Питчер при этом пытается кинуть мяч кетчеру. Международная федерация софтбола (ИСФ), основанная в 1952 г., объединяет 125 национальных федераций. С 1960-х годов проводятся мужские и женские чемпионаты мира. С 1996 г. соревнования женских команд по софтболу входят в программу ОИ.

**Теннис** — спортивная игра с мячом и ракетками на специальной площадке (корте), разделенной сеткой. Цель — ударом ракетки отправить мяч на половину соперника так, чтобы тот не смог его отбить или отбил с нарушением правил. Матчи состоят из партий (сетов), а партии — из геймов. В матче побеждает тот, кто выигрывает две партии (из трех) или три (из пяти). Соревнования по теннису

бывают одиночные (в мужском и женском разрядах) и парные (в мужском, женском и смешанном разрядах); личные, командные и лично-командные.

Теннис в программе ОИ 1896–1924 гг. (с 1896 г. — первенство среди мужчин, с 1900 г. — женщин). Теннис исключили из программы по разногласиям в определении статуса теннисистов-профессионалов и теннисистов-любителей. На Олимпиадах 1968 и 1984 гг. проводились показательные соревнования теннисистов. В 1988 г. теннис вернули в олимпийскую программу. Как мужчины, так и женщины разыгрывают на Олимпиадах первенство в одиночном и парном разрядах. Количество участников олимпийского турнира ограничено: 96 мужчин и 96 женщин, от каждой страны не более 4-х спортсменов и 4-х спортсменок. К соревнованиям допускаются спортсмены, принимавшие участие в официальных командных соревнованиях, в том числе за команду своей страны в Кубке Дэвиса и Кубке Федерации. Во всех разрядах соревнования проводятся по кубковой системе, т.е. с выбыванием после первого поражения. На ОИ матчи состоят из 3-х партий, в финале — в одиночном и парном разрядах у мужчин проводятся матчи из 5-ти сетов.

**Теннис настольный** — спортивная игра с мячом и ракетками на столе. Настольный теннис зародился в Англии в конце XIX в. и получил распространение в 1920-е годы как «пинг-понг». Игра заключается в перебрасывании мяча ударами ракетки через сетку, натянутую поперек стола. Стол темно-зеленого цвета, размерами 274x152,5 см и высотой 76 см; сетка 183x15,25 см; ракетка произвольной формы, обычно оклеенная резиновыми пластинами темно-го цвета; мяч из белого пластика, диаметр 37,2–38,2 мм, масса 2,4–2,53 г. Настольный теннис в программе с 1988 г. На Олимпиадах 1988–2004 гг. мужчины и женщины разыгрывали первенство в одиночном и парном разрядах. На ОИ 2008 г. парный разряд был заменен командным. В турнире приняли участие 172 спортсмена (86 женщин и 86 мужчин). В каждом из одиночных разрядов может быть заявлено не более 3-х спортсменов от одной страны. По 20 участников (мужчин и женщин) отбираются напрямую в соответствии с рейтингом Международной федерации настольного тенниса (ИТТФ), но не более двух от одной страны. Если выступающий за команду спортсменов не прошел олимпийскую квалификацию (либо по рейтингу, либо через отборочные соревнования), то в личных соревнованиях он не участвует. В одиночных разрядах участвуют по

64 спортсмена. В командных турнирах — по 16 команд из трех игроков каждая.

**Футбол** — спортивная командная игра с мячом, самый популярный вид спорта. Футбол входил в программу всех ОИ с 1900 г. (кроме 1932 г.). В 1900 г. олимпийский турнир состоял из двух матчей, в 1904 г. — из пяти. Затем популярность олимпийского футбола резко возросла. До 1952 г. количество команд в олимпийском турнире не ограничивалось. Начиная с ОИ 1956 г., из-за значительного увеличения числа стран, желающих участвовать, до начала ОИ проводятся отборочные турниры в региональных группах, регламент определяет ФИФА. С 1976 г. в финальной части турнира участвует 16 команд: 14 вакансий разыгрывается в отборочных соревнованиях, чемпион предыдущих ОИ и команда страны-организатора ОИ допускаются к соревнованиям без отборочных матчей. На первом этапе турнира матчи проводятся в четырех группах по круговой системе, победители групповых соревнований по системе с выбыванием разыгрывают 1–4-е места. Олимпийские награды получают все футболисты, заявленные для участия в олимпийском турнире (до 1972 г. вручались участникам финального матча). С 1996 г. в олимпийскую программу включили турнир женских футбольных команд.

По престижности победа в олимпийском футбольном турнире уступает «золоту» мирового первенства и не отражает расстановку сил на мировой футбольной арене. К примеру, сборная Бразилии впервые вошла в число призеров ОИ в 1984 г. Специалисты рассматривают олимпийский турнир как смотр перспективной молодежи. Во многом это связано с существующим возрастным ограничением: в состав каждой команды могут входить не более трех игроков в возрасте старше 23 лет.

**Хоккей на траве.** Командная спортивная игра с мячом и клюшками. Игра проходит на травяном поле размерами 81–91х50–55 м. В игре участвуют две команды по 11 игроков, включая вратаря. Время игры — 2 тайма по 35 минут с 10-ти минутным перерывом между ними. Партнеры по команде клюшками передают мяч друг другу, стремясь забить в ворота соперника. Касаться мяча руками или ногами запрещено (кроме вратаря). Есть разновидность хоккея на траве в закрытых помещениях — индорхоккей (отличающийся меньшим размером площадки и количеством игроков). Хоккей на траве пользуется популярностью в Великобритании, Индии, Паки-

стане, Австралии. В программу входит с 1908 г. (кроме 1912 и 1924 гг.), с 1980 г. проводятся соревнования женских команд. Формула соревнований менялась: в 1908 и 1952 гг. турнир проводился по системе с выбыванием, в 1920 и 1932 гг. — по круговой системе. На всех остальных Олимпиадах — по смешанной системе: предварительные игры в двух подгруппах проводятся по круговой системе, финальная часть (розыгрыш медалей и последующих мест) — по олимпийской системе.

## 1.8. Стрелковый спорт

**Стрельба из лука** — стрельба по мишеням с определенного расстояния из спортивного лука. Стрельба из лука входила в программу ОИ 1900, 1904, 1908, 1920 гг. (программу определяли национальные федерации страны, где проводилась Олимпиада). В 1904, 1908 и с 1972 гг. участвуют женщины. На ОИ 1912, 1916, 1924–1968 гг. соревнования не проводились. В программу ОИ 1972–1984 гг. входили личные соревнования в упражнении «двойной круг ФИТА»: в течение 4-х дней каждый спортсмен выпускал 288 стрел — по 72 на каждой дистанции (у мужчин — 90, 70, 50, 30 м; у женщин — 70, 60, 50, 30 м). Победитель определялся по сумме очков, полученных на всех дистанциях. С 1988 г. соревнования проходят по новой программе. Разыгрывают первенство в личном и в командном зачете. Состязания в личном зачете начинаются с квалификационного этапа. На следующих этапах и в финале соревнования проводятся по парам по системе с прямым выбыванием после поражения. В каждом из этих кругов спортсмены ведут стрельбу 12-ю стрелами с дистанции 70 м. Команда состоит из 3-х человек. 16 лучших мужских и 16 лучших женских команд по итогам квалификационного этапа личного первенства (результаты спортсменов суммируются) выходят в 1/8 финала. Далее соревнования проводятся по парам по системе выбывания после поражения. В каждом из кругов и в финале — команда делает 27 выстрелов на дистанции 70 м.

**Стрельба пулевая** — стрельба по неподвижным и подвижным мишеням из нарезного оружия — винтовки и пистолета. Стрельба производится из пневматических (4,5 мм), малокалиберных (5,6 мм) и крупнокалиберных (7,62 мм для винтовок и 7,62–9,65 мм для пистолетов) винтовок и пистолетов пулей.

Пулевая стрельба входила в программу всех ОИ (кроме 1904 и 1928 гг.). К Олимпиаде 1952 г. определился современный олимпийский регламент: 6-8 упражнений, где спортсмены оспаривают личное первенство. С 1968 г. участвуют женщины наравне с мужчинами, а с 1984 г. разыгрывают отдельное первенство. Программа включает 10 видов соревнований (6 мужских и 4 женских): мужские — стрельба из пневматической винтовки на дистанцию 10 м, из пневматической винтовки на 50 м лежа, из произвольной винтовки на 50 м из трех положений (лежа, с колена, стоя), из пневматического пистолета на 10 м, из скоростного пистолета на 25 м по 5 мишеням, из произвольного пистолета на 50 м; женщины — стрельба из пневматической винтовки на 10 м, из произвольной винтовки на 50 м из трех положений, из пневматического пистолета на 10 м и спортивного пистолета на 25 м. Для участия в ОИ страна, получившая лицензию допуска, имеет право заявить в каждом упражнении не более 2-х участников. С 1988 г. введена система определения победителей с учетом результатов дополнительно выполняемых финальных серий.

**Стрельба стендовая** — соревнования по стендовой стрельбе проводятся на открытых стрельбищах. Стрельба ведется из гладкоствольных ружей дробовыми зарядами по летящим мишеням-тарелочкам. Мишени, выбрасываются в воздух с помощью специальной метательной машины. При попадании нескольких дробинок в тарелочку, она разбивается. Впервые соревнования проведены на ОИ 1900 г.: стрельба велась по живым голубям. В 1908–1924 гг. разыгрывалось личное и командное первенство в стрельбе по глиняным «голубям». Программа включает в себя 3 дисциплины — траншейный стенд (трэп) с 1952 г., круглый стенд (скит) с 1968 г. и дабл-трэп с 1996 г. На круглом стенде, перемещаясь от одного стрелкового места к другому (8 стрелковых мест), меняя угол стрельбы относительно траекторий вылетающих мишеней, стрелок ведет огонь по тарелочкам, летящим навстречу друг другу из помещений (будок). Они находятся в районе 1-го и 7-го номеров, вылет мишени из каждой происходит на разной высоте.

Круглый стенд различается с остальными упражнениями задержкой вылета мишени после команды стрелка, которая автоматически варьируется от 0 до 3 сек. На траншейном стенде спортсмен стреляет по тарелочкам, выбрасываемым из траншеи; в дабл-трэп тарелочки выбрасываются попарно, а стрельба ведется дуплетом. С

2004 г. во всех видах разыгрывается и женское первенство (дабл-трэп в 1996–2004 гг.).

### 1.9. Тяжелая атлетика

**Тяжелая атлетика** – вид спорта, включающий упражнения по поднятию тяжестей (штанги). Основные упражнения – рывок, толчок и жим (в 1973 г. исключен из программы) выполняются двумя руками. Тяжелая атлетика входила в программу большинства ОИ (за исключением 1900, 1908 и 1912 гг.). В 1896 и 1904 гг. спортсмены без разделения на весовые категории состязались в поднятии штанги одной и двумя руками. С 1920 г. первенство разыгрывается в различных весовых категориях. В 1920 г. олимпийские чемпионы определялись в троеборье (рывок одной рукой, толчок одной и двумя), в 1924 г. – в пятиборье (жим, рывок и толчок двумя руками, рывок и толчок одной), в 1928–1972 гг. – в классическом троеборье (жим, рывок и толчок двумя руками), с 1976 г. – в двоеборье (рывок и толчок двумя руками). В каждом из упражнений участнику предоставляются 3 попытки, лучшие результаты в рывке и толчке составляют сумму двоеборья. Число штангистов от страны на ОИ – не более числа весовых категорий; разрешено, не заявляя участника в одной весовой категории, в другой выставить двух. С 2000 г. принимают участие женщины, соревнуясь в 7-ми весовых категориях. При равенстве результатов, преимущество отдается имеющему меньший собственный вес. Отбор на ОИ проходит на чемпионате мира и чемпионатах континентов. Страны получают количество путевок в соответствии с занятыми местами.

**Спортивное многоборье**, включающее конкур (верховая езда с преодолением препятствий), фехтование на шпагах, стрельбу из пистолета, плавание и легкоатлетический кросс. Комплекс пятиборья разработан Пьером де Кубертенем и включен в программу в 1912 г. До 1948 г. соревнования назывались «офицерское олимпийское пятиборье», а к участию допускались действующие офицеры. Современное название комплекс получил в 1948 г., когда был основан Международный союз современного пятиборья (УИПМ). Правила современного пятиборья менялись и сегодня формула выглядит так: 1) стрельба из пневматического пистолета (4,5 мм) из положения стоя с дистанции 10 м по неподвижной мишени; 2) фехтование на шпагах по круговой системе; 3) плавание на 200 м вольным стилем;

4) верховая езда с преодолением препятствий; 5) легкоатлетический кросс на 3 км. Для каждой дисциплины установлен определенный норматив, при выполнении спортсмену начисляется 1000 (в конкуре – 1200) очков. Если он сумеет превзойти норматив, пятиборец получает определенное количество дополнительных баллов, при невыполнении стандарта с участника снимаются соответствующие очки. Очки, набранные в различных видах программы, суммируются. С 1996 г. соревнования проходят в один день. В 1952–1992 гг. в олимпийскую программу входили соревнования в командном зачете, с 2000 г. проводится личное первенство среди женщин.

**Триатлон** – троеборье, включающее плавание в открытом водоеме, велогонку на шоссе и бег на длинную дистанцию. Триатлон зародился в 1974 г. в США.

Различают виды триатлона: – плавание – 3,8 км, велогонка – 180 км и марафонский бег (42 км 195 м); – плавание – 1,9 км, велогонка – 90 км и бег – 21 км; – плавание 1500 м, велогонка – 40 км и бег – 10 км. Соревнования начинаются с плавания. Производится массовый старт всех участников с понтона. Заплыв идет по треугольному маршруту, обозначенному буйами и тросами. За каждое произвольное сокращение длины маршрута начисляются штрафные очки. Спортсмены могут использовать любой стиль плавания. После выхода из воды у спортсменов начинается велосипедный этап. На дистанции располагаются 6 станций технической помощи для устранения поломок. Преодолевшие велосипедный этап начинают бег. Спортсмены не должны препятствовать другим во время подготовки своих велосипедов или при переодевании. Могут вручную перемещать велосипеды в пределах своей обозначенной площади до и после заезда. Шлем должен одет перед началом заезда и снят после того как велосипед установлен на специальную рампу. На выполнение действий во время смены этапов спортсменам предоставляется 30 секунд. В программу ОИ с 2000 г. включен международный (или олимпийский) триатлон. Соревнования проводятся среди мужчин и женщин.

## ГЛАВА II. ГЕРОИ ИГР

*Любимцы болельщиков и высочайшая гордость государств – всё это в разделе Энциклопедии о героях Игр. Именно благодаря этим историям мы убеждаемся в безграничности человеческих возможностей.*



♦ **АБДУЛЛАЕВ Мухаммадкодир Маматкулович.**  
**Узбекистан, бокс**  
**Чемпион ОИ 2000**

Один из великолепных представителей узбекской школы бокса, чемпион Олимпийских игр в Сиднее<sup>1</sup>. Заслуженный спортсмен Республики Узбекистан. В 1999 и 2000 гг. признан лучшим спортсменом Узбекистана. М. Абдуллаев награжден орденом «Эл-юрт хурмати», медалью «Шухрат», почетным званием «Узбекистон ифтихори». В 2001 г. его изображение было помещено на почтовой марке Узбекистана. В 1997 г. победил на чемпионате Азии в Малайзии. В 1998 г. на Кубке мира в Китае поднялся на высшую ступень пьедестала почета.

В том же году на XIII Азиатских играх в Бангкоке (Таиланд) завоевал золотую медаль. В 1999 г. в Хьюстоне (США) стал чемпионом мира. В том же году на чемпионате Азии в Ташкенте смог еще раз доказать свое превосходство. М. Абдуллаев, победив всех соперников в Австралии, вошел в историю спорта Узбекистана как первый чемпион на летних олимпийских играх в период независимости. Мухаммадкодир продолжает вносить свой весомый вклад в развитие спорта.

Так, с 2013 г. является первым заместителем председателя федерации профессионального бокса Узбекистана.

<sup>1</sup> Мухаммадкодир Абдуллаев родился 15 ноября 1973 года в Андижане (Республика Узбекистан).



◆ АГАССИ (Agassi) Андре.

США, теннис

Чемпион ОИ 1996 в мужском одиночном разряде.

Андре Агасси было суждено стать профессиональным теннисистом еще задолго до его появления на свет. Такое решение принял его отец Ману Агасси — иранец армянского происхождения, переехавший в США. Андре родился в 1970 г. в Лас-Вегасе и начал тренироваться, еще не умея ходить — отец учил его отбивать воздушные шарик. Теннисная ракетка оказалась в руках будущего чемпиона, как только он смог ее поднять<sup>1</sup>. В 1986 г. началась блестящая профессиональная карьера Агасси, в ходе которой он выиграл 60 турниров в одиночном разряде, включая восемь турниров Большого Шлема. После победы в Открытом чемпионате Австралии 10 апреля 1995 г. Агасси стал первой ракеткой мира и сохранил этот титул (с перерывами) в течение 101 недели.

На Олимпийских играх 1996 г. в Атланта Андре выиграл золотую олимпийскую медаль и впоследствии всегда подчеркивал, что этот успех — один из важнейших во всей его карьере. В 2001 г. Андре сочетался браком с легендой тенниса, олимпийской чемпионкой Штеффи Граф. Агасси завершил выступления в сентябре 2006 г. и на данный момент остается теннисистом, сумевшим выиграть все четыре турнира Большого шлема в одиночном разряде. Пожалуй, то, что он непобедим, усвоили все, даже соперники. Его мастерство не могло оставлять равнодушным. Андре показывал точный, разнообразный, быстрый и умный теннис, подтверждая своей игрой поговорку «Теннис — это шахматы в движении». Собирая тысячи

<sup>1</sup> Андре мог зваться Андреем Эммануиловичем Агасьяном и выступать за сборную Армении, останься его бабушка с дедушкой на исторической родине. Но судьба распорядилась иначе: семья переехала в Иран. Отец увидел, как играют в теннис, и заразился навязчивой идеей сделать из сына теннисиста. И, начиная с 5-ти лет, Андре полноценно играл в теннис. Первый его турнир — чемпионат Лас-Вегаса среди детей — завершился для него более чем удачно. В 12 лет юный ас выиграл первый серьезный турнир в возрастной категории до 14 лет. Однако отец понимал, что он сделал для сына всё, что мог, по части тренерской работы, но сыну надо расти дальше. Агасси-младший отправился во Флориду, в знаменитую Академию Ника Боллеттьери. Андре атаковал профессиональные корты, шокировал невероятными прическами, и мгновенно стал любимцем публики. Два года спустя он поднялся до четвертого номера мировой классификации.

людей на корте и еще миллионы по всему миру у экранов, Андре Агасси мало кого мог оставить равнодушным.



◆ **АЗАРЯН Альберт Вагаршакович.**

**СССР, гимнастика**

**Чемпион ОИ 1956, 1960 в упражнениях на кольцах, ОИ 1956 в командном первенстве.**

На Олимпийских играх 1956 г. в Мельбурне продемонстрировала высокое мастерство команда советских гимнастов. В семи из восьми номеров программы спортсмены завоевали золотые медали. В упражнениях на кольцах равных не было Альберту Азаряну. Легкость, с которой он исполнял самый сложный элемент — знаменитый «крест Азаряна» — приводила в восторг зрителей. Собственно, «крест» выполняли и до Азаряна, но он кардинально усложнил его, сделав «крест с поворотом». По правилам гимнаст должен зафиксировать «крест» не менее чем на 3 секунды. Судьи находятся спереди и сзади, справа и слева от гимнаста. Выполняя «крест», Азарян спрашивает тех, кто спереди: достаточно? Затем поворот головы, полуповорот предплечья, и тот же вопрос судьям, что позади: достаточно? Еще один поворот в противоположную сторону, и снова вопрос. Импровизация спортсмена настолько удивила судей, что они даже не сделали ему замечания: ведь общаться с кем-либо во время выполнения упражнения не полагается, более того, никто этого никогда не делал. Кроме золотой медали в упражнениях на кольцах, Азарян также стал чемпионом и в командном первенстве.

Спустя четыре года, на ОИ в Риме Альберт Азарян подтвердил, что заслуженно носит прозвище «король колец», в блестящем стиле одержав победу.



◆ **АЗНАВУРЯН Карина Борисовна.**

**Россия, фехтование**

**Чемпионка ОИ 2000, 2004 в командном первенстве по фехтованию (шпага).**

На ОИ в Афинах в финале командного турнира шпажисток сошлись сильнейшие на тот момент команды России и Германии. На финальный бой главный тренер Александр Кислюнин поставил Карину и не ошибся — она фехтовала

блестяще, чередуя острые атаки с надежной защитой. Вначале миниатюрная Карина победила высокую Бритту Хайдемманн, затем сломила сопротивление опытной Имке Дуплитцер. Благодаря ее усилиям российские фехтовальщицы после второй серии сохранили отрыв от соперниц и в заключительной стадии поединка довели преимущество до победы. «Мы переиграли немку тактически, — сказала журналистам после церемонии награждения Азнавурян. — Мы договорились фехтовать от обороны, подпускали их к себе. Они же высокие, не очень быстрые. В ближнем бою чувствуют себя неуверенно. План сработал, в чем заслуга наставника». После этой победы Карина Азнавурян является двукратной олимпийской чемпионкой.



♦ **АЛЕКСЕЕВ Василий Иванович<sup>1</sup>.**  
**СССР, тяжелая атлетика**  
**Чемпион ОИ 1972 в троеборье, 1976 в двоеборье.**

Летом 1969 г. у малоизвестного 27-летнего штангиста Василия Алексева врачи констатировали грыжу межпозвоночных дисков и предложили оформлять II группу инвалидности. Вместо этого Василий своими силами соорудил станок для «закачки» спины и продолжил тренировки, а в следующем году на Кубке Дружбы в Минске открыл новую страницу в истории мировой тяжелой атлетики, набрав в сумме троеборья «космические» 600 кг.

<sup>1</sup> Детство Василия прошло в Архангельской области (Российская Федерация). 12-летний паренек, мощный не по годам, помогал взрослым заготавливать и сплавлять лес, к поднятию тяжестей приучился. Характер был упорный. Более основательно В. Алексеев занялся тяжелой атлетикой в архангельском Лесотехническом институте. Тогда рост у него был 1м 82 см, а вес 93 кг. В 1961 г. в жиме, рывке и толчке Василий сумел поднять в сумме 315 кг. Затем судьба будущего мирового рекордсмена сделала крутой поворот: отправился в сибирскую тайгу на заработки, работал и продолжал самостоятельно заниматься со штангой. Вскоре выполнил норму мастера спорта, подняв суммарный вес 442,5 кг. В 1966 г. 24-летний переехал в г. Шахты Ростовской области (Российская Федерация). Об этом городе шла слава, как о Всесоюзном центре тяжелой атлетики. Там работал Рудольф Плюкфельдер, чемпион токийской Олимпиады 1964 г., ставший тренером. Плюкфельдер, оценив способности Василия, помог ему. Теперь у Василия был и тренер, и великолепный зал для тренировок. Наконец-то Алексеев начал выступать на больших соревнованиях. Но проявился нелегкий характер Василия. Подчиняться требованиям тренера Р.Плюкфельдера он не желал, и учитель с учеником расстались.

С этого момента началась 10-летняя эра Василия Алексеева, он стал двукратным олимпийским чемпионом, восьмикратным чемпионом мира, *установил 80 (!) мировых рекордов*. С 1976 г. в олимпийской программе тяжелоатлетическое троеборье заменили на двоеборье, исключив жим.

Таким образом, В. Алексеева лишили вполне реальной возможности достичь фантастической суммы 700 кг. Сам Василий Иванович в одном из интервью рассказывал об этом: «В 1972 г. я мог поднимать в троеборье уже 680 кг. Дважды мог пожать 250 кг — в Швеции и на ОИ в Мюнхене. Все понимали, что в этом движении равных мне — нет. И уверен, что это движение — жим — отменили из-за меня. В остальных движениях соперники были где-то достаточно близко, а в жиме я был для них недосыгаемым. Когда в Минске после моих «600» меня спросили, каким я вижу человека, который покорит «700», я им ответил: «Смотрите внимательно, этот человек перед вами!».

Известно, в любой спортивной победе велика заслуга тренера. Очень трудно представить, что кто-то может готовиться к важнейшим соревнованиям совершенно самостоятельно, да еще выигрывать высшие награды. Но именно так обстояло дело у двукратного олимпийского чемпиона, восьмикратного чемпиона мира, шестикратного чемпиона Европы В. Алексеева. В мировой тяжелой атлетике он оказался уникальным самородком. В. Алексеев выработывал собственную систему подготовки методом проб и ошибок, идя на ощупь<sup>1</sup>.

Штангисты и тренеры посмеивались, но В. Алексеев продолжал совершенствовать свою систему. Казалось, В. Алексеев ниспровергает все привычные представления о пределе физических возможностей человека.

Однако на играх XXII Олимпиады 1980 г. в Москве произошла сенсация. В. Алексеев начал с веса 180 кг, который должен был поднять в рывке. И... не смог этого сделать ни в одной из трех попыток. Разумеется, это удивило всех. Но сам В. Алексеев, видимо, понимал, что пришло время уходить из большого спорта. И он уходил с великолепными, феноменальными достижениями.

---

<sup>1</sup> Снизил тренировочный вес штанги, увеличив число подходов к ней. Были в его тренировках оригинальные находки — случалось, Алексеев занимался в воде, поднимая штангу со дна реки. Вводе она кажется много легче, а потом, стоит извлечь на поверхность, резко набирает вес, сразу давая нагрузку на мышцы.

С 1980 г. — на тренерской работе, готовил по собственной системе. В 1990 г. В. Алексеев стал главным тренером сборной СССР по тяжелой атлетике.

В 1992 г. команда выступала на играх XXV Олимпиады в Барселоне (уже под флагом СНГ) и завоевала 5 золотых, 4 серебряные и 1 бронзовую медали.



♦ **АЛИ (Ali) Мохаммед**  
**(Клей Кассиус Марцеллус).**  
**США, бокс**

**Чемпион ОИ 1960 в полутяжелом весе.**

Мохаммеда Али многие считают величайшим боксером всех времен.

Впервые он получил мировую известность после Олимпиады 1960 г. в Риме<sup>1</sup>. 18-летний Кассиус Клей (Мохаммед Али) завоевал золотую медаль в полутяжелом весе, победив по ходу турнира нескольких сильных и опытных соперников, в числе которых были чемпион Олимпиады в Мельбурне Геннадий Шатков и неоднократный чемпион Европы поляк Збигнев Петшиковский. Очевидцы турнира говорили, что сразу стало ясно: на мировом ринге взойшла новая звезда с большим будущим. Уникальность юного боксера была видна невооруженным глазом. Мохаммеду Али принадле-

---

<sup>1</sup> С римской Олимпиады 1960 г. восхождение великого боксера к громкой славе, ему было всего 18 лет. И заниматься боксом под руководством профессионального тренера он начал лишь за два года до этого. Ранее, первые уроки искусства ему преподавал... полицейский. Помимо практических навыков, страж порядка сумел внушить юному Кассиусу, что в любой драке необыкновенно важна моментальная реакция. Как ее тренировать, парнишка придумал сам: несколько месяцев подряд младший брат с небольшого расстояния кидал в Кассиуса камни. Поначалу он ходил весь в синяках, и, в конце концов, научился мгновенно уклоняться от любого броска. Мысль стать боксером и выступать на ринге появилась у Кассиуса только через несколько лет. Он повзрослел и превратился в мощного парня с великолепной мускулатурой. Тренер Анжело Данди, узнав, сколько ему лет, возразил по вводу возраста, но все же пригласил Клея. Опытный тренер по достоинству оценил развитую фигуру и мощные бицепсы паренька, а позднее был поражен скоростью, с которой тот осваивает сложные боксерские приемы. Юный Кассиус был наделен интуицией и легко предугадывал будущие действия противника. Зачастую он одерживал победы не только за счет физической мощи и сокрушительных ударов, но и посредством тонкой тактики. Он сумел выработать изумительную реакцию и легко уходил от атак.

жит фразы «порхаю, как бабочка, и жалю, как пчела». Уже в Риме неповторимый стиль просматривался отчетливо: перемещения по рингу, мягкие, пружинистые прыжки, легкость движений и в то же время точные и сильные удары обеспечили Мохаммеду легкую победу и олимпийское золото. После Олимпиады Мохаммед Али перешел в профессионалы и почти на 20 лет стал центральным персонажем мирового бокса. В 1964 г. Али являлся абсолютным чемпионом мира и еще 9 раз защищал свой титул. В 1968 г. за отказ воевать во Вьетнаме был лишен титула. Вернувшись на ринг, он дважды возвращал титул абсолютного чемпиона мира.

Кассиус Клей, принявший имя Мохаммед Али, олимпийским чемпионом был только раз в жизни — на играх XVII Олимпиады в Риме. Но после его финальной победы ни у кого из зрителей не было сомнения, что они присутствуют при рождении великого чемпиона. Спортивный мир разглядел в нем выдающийся боксерский талант. Все бои в своем полутяжелом весе Кассиус Клей провел сильно, и в то же время изящно и непринужденно.

Помимо Кассиуса Клея, американские боксеры завоевали тогда еще две золотые олимпийские медали — это сделали Уилберт МакКлур в первом среднем весе и Эдуард Крук во втором среднем весе. Однако ни за кем на олимпийском турнире не следили столь внимательно, как за американским полутяжеловесом<sup>1</sup>. В четвертьфинальном матче Кассиусу Клею довелось встретиться с советским боксером Геннадием Шатковым, которого ожидала участь всех остальных его противников. В полуфинале столь же легко был побежден по очкам австралиец Э. Медиген, а в решающем поединке Клей встретился с поляком Збигневом Петшиковским. И, за один только третий раунд финального боя Петшиковский, как утверждали потом журналисты, получил больше ударов, чем за всю свою предыдущую спортивную карьеру. Когда олимпийский чемпион вернулся в свой родной город Луисвилл, никто не сомневался, что путь у Кассиуса Клея теперь только в профессиональный бокс. Средства, необходимые для рекламы выделили городские власти, бизнесмены, гордившиеся восходившей спортивной звездой.

Так, в 1961 г. началась громкая карьера Кассиуса Клея в истории бокса. Став старше, он перешел в другую категорию и выступил

<sup>1</sup> Бои становились спектаклями. Кассиус давал возможность показать достоинства и сопернику, не стремясь закончить бой нокаутом, но с первого раунда было ясно, кого судьи признают победителем за технику.

пал в тяжелом весе. Даже кому никогда не случалось видеть побед великого боксера на ринге, могут впечатлить сухие цифры. На профессиональном ринге Кассиус Клей провел 61-й бой и потерпел лишь 5 поражений. В 37-ми боях он нокаутировал своих противников. Ведь профессиональный бокс это еще и шоу<sup>1</sup>.

Мохаммед Али доказывал миру, что на ринге равных ему нет. До 1967 г. он 9 раз отстаивал звание абсолютного чемпиона мира, победив в матче-реванше Листона, а затем последовательно Ф. Паттерсона, Дж. Чувало, Г. Купера, Б. Лондона, К. Мильденбергера, К. Уильямса, З. Фолли и Э. Террела.

Далее разразился новый скандал в 1968 г.<sup>2</sup>

В марте 1971 г. Али потерпел первое поражение от Джо Фрэзера.

В столице Заира — Киншасе 30 октября 1974 г. состоялся матч тогдашнего чемпиона Джорджа Формена и претендента на этот титул Мохаммеда Али. Этот бой считается одним из самых интересных и напряженных в истории профессионального бокса. Формен продержался семь раундов, а в восьмом Али провел быструю ложную атаку, после которой нанес молниеносный разящий удар. Нокаутировав Формена, Али вернул титул абсолютного чемпиона мира.

В 1975 г. в Токио состоялся любопытный матч — Али против знаменитого японского каратиста Иноки. Устроители хотели получить ответ на вопрос, кто сильнее: боксер или мастер единоборств, но встреча закончилась вничью.

А в 1977 г. Али по очкам проиграл американскому боксеру Леону Спинксу, ставшему профессионалом после того, как годом

---

<sup>1</sup> В профессиональном боксе существуют свои правила, требующие помимо бокса, эпатажа и экстравагантных выходов. Кассиус блестяще освоил и эти правила. Один из самых эпатажных своих поступков великий боксер совершил в 1964 г., вскоре после того как завоевал звание абсолютного чемпиона мира среди профессионалов, нокаутировав в девятом раунде Сонни Листона. Тогда он объявил, что принимает имя — Мохаммед Али.

<sup>2</sup> В период затяжной войны, которую США вели во Вьетнаме, на великого боксера решили надеть военную форму и отправить на войну, чтобы он одним своим присутствием поднимал боевой дух американских солдат. Но Мохаммед Али отказался, за это был лишен звания абсолютного чемпиона мира и дисквалифицирован. Более того, он предстал перед судом и был приговорен к пятилетнему тюремному заключению и штрафу в 10 тысяч долларов — в ту пору очень большие деньги. Заметим, Мохаммед Али этих наказаний избежал, но судебные тяжбы тянулись до 1970 г. Наконец Верховый суд США отменил приговор и дисквалификацию, однако, чтобы вернуть звание абсолютного чемпиона мира, Али пришлось провести ряд отборочных боев.

раньше завоевал звание чемпиона в полутяжелом весе на играх XXI Олимпиады в Монреале.

Перед матчем-реваншем Мохаммед Али побывал в СССР и был принят Л.И. Брежневым. Провел в Москве три раунда показательного боя с тяжеловесами Е. Горстковым, П. Заевым и И. Высоцким.

Осенью 1978 г. состоялся матч-реванш с Леоном Спинксом. В пятнадцати раундах Али выиграл по очкам и завоевал звание абсолютного чемпиона мира в третий раз, повторив достижение великого Джо Луиса. Победив, великий боксер объявил, что навсегда уходит с ринга.

В октябре 1980 г. Мохаммед Али, которому было уже 39 лет, решил вернуться, чтобы завоевать титул сильнейшего уже в четвертый раз. Однако потерпел сокрушительное поражение от своего бывшего спарринг-партнера Ларри Холмса. И, в 1981 г. Али провел на профессиональном ринге последний бой, потерпел пятое за свою карьеру поражение и ушел с ринга окончательно.

В те годы у него стали наблюдаться симптомы болезни Паркинсона. Болезнь стала прогрессировать, но великого боксера никогда не забывали.

В 1996 г. на играх XXVI Олимпиады в Атланте Мохаммед Али зажигал огонь. Миллионы людей увидели, как из его трясущихся рук едва не выпал горящий факел. Все замерли, но олимпийский чемпион огромным напряжением воли сумел все-таки справиться с собой и зажег огонь.

*Кассиус Клей (Мохаммед Али) повторил достижение Джо Луиса, трижды завоевывая звание абсолютного чемпиона мира. Вместе с тем в отличие от Джо Луиса Мохаммед Али был еще и олимпийским чемпионом.*



♦ **АЛИФИРЕНКО Сергей Геннадиевич.**

**Россия, стрельба пулевая**

**Чемпион ОИ 2000 в стрельбе из скорострельного пистолета на 25 м по пяти появляющимся мишеням.**

К этой победе С. Алифиренко шел 41 год. Эти годы вместили в себя много невзгод, потерь, разочарований. В 25 лет он оставил занятия стрельбой, которой занимался с 11-летнего возраста. Вскоре после распада Советского Союза был вынужден под угрозой расправы покинуть

близкий сердцу Тбилиси, так как не мог выходить на улицу в военной форме. Через десять лет после ухода из спорта, вернулся — только потому, что с семьей остался бы без квартиры.

В 1995 г. Сергей победил на Всемирных играх среди военнослужащих, выступая со сломанным ребром. Полтора года, в дождь и снег, тренировался под открытым небом, в тире обвалилась крыша. Вместо движущихся мишеней стрелял по статичным, — специальная установка вышла из строя, а на ремонт не было средств.

Много испытаний и ударов судьбы пришлось пережить подполковнику Алифиренко на пути к своей первой Олимпиаде. Но он их одолел, как и всех своих сиднейских соперников.



◆ **АНДИЕВ Сослан Петрович.**

**СССР, борьба вольная**

**Чемпион ОИ 1976, 1980 в тяжелом весе.**

Наследник легендарного Александра Медведя на борцовском Олимпе Сослан Андиев и сложением был похож на своего великого предшественника — высокий, стройный, атлетичный.

Его соревновательный вес (108 кг), как правило, был намного меньше, чем у многочисленных побежденных им соперников. Достаточно вспомнить его победу над 220-ти кг Крисом Тэй-

лором на Кубке мира в 1973 г. На олимпийский ковер Монреаля в 1976 г. С. Андиев вышел в ранге двукратного чемпиона мира, четырехкратного чемпиона СССР.

Он блестяще провел турнир, одержав победы во всех шести схватках, в том числе в финале над борцом из ГДР Роландом Герке со счетом 22:9.

В период между двумя Олимпиадами С. Андиев значительно пополнил коллекцию наград, и на олимпийский ковер Москвы-80 вывел сборную СССР по вольной борьбе в качестве капитана. И, вновь ему не нашлось равных. Сослан боролся спокойно, уверенно, мощно, в пяти схватках одержал пять побед и стал двукратным олимпийским чемпионом в тяжелом весе.

Из-за бойкота, объявленного СССР Олимпиаде-84 в Лос-Анджелесе, Андиев не смог побороться за звание трехкратного олимпийского чемпиона, хотя и имел все шансы на победу.



♦ **АНДРИАНОВ Николай Ефимович.**  
**СССР, гимнастика**

**Абсолютный чемпион ОИ 1976, чемпион ОИ в вольных упражнениях 1972, 1976; в упражнениях на кольцах 1976; в опорном прыжке 1976, 1980; в командном первенстве 1980.**

*Николай Андрианов на трех Олимпиадах завоевал 7 золотых, 4 серебряные и 3 бронзовые медали — наивысшее достижение среди гимнастов-мужчин. На чемпионатах мира выигрывал звание чемпиона в многоборье и дважды на кольцах. Многократно становился чемпионом Европы.*

Николай Андрианов<sup>1</sup> участвовал в 3-х Олимпиадах и на каждой завоевывал золотые медали. В Мюнхене-72 победил в упражнениях на кольцах, стал серебряным призером в командном первенстве и бронзовым в опорном прыжке. В Монреале-76 выиграл наиболее престижное абсолютное первенство, а также вольные упражнения, опорный прыжок, упражнения на кольцах. Самой успешной для Николая Андрианова была Олимпиада 1976 г. в Монреале, где он

---

<sup>1</sup> Николай родился во Владимире (Российская Федерация), занимался в секции Николая Григорьевича Толкачева. Заметных успехов Андрианов добился как запасной в сборной команде гимнастов СССР, отправившихся в Югославию на чемпионат мира. Накануне открытия Андрианов, как и все запасные, выступил перед судьями, проводившими семинар. После этого Михаил Воронин, абсолютный чемпион мира 1966 г. и абсолютный чемпион Европы 2-х следующих лет, олимпийский чемпион 1968 г., предрек Андрианову великое будущее в гимнастике. На чемпионате Европы Андрианов выиграл сразу 6 медалей. 2 золотые — в упражнениях на коне и в опорном прыжке, 2 серебряные — в упражнениях на кольцах и брусьях и 2 бронзовые- за вольные упражнения и за III место в гимнастическом многоборье. Удачным выдался для Андрианова 1972 г. Сначала гимнаст стал абсолютным чемпионом страны, выиграв 2 золотые медали, победив в вольных упражнениях и в упражнениях на перекладине. А потом были игры XX Олимпиады в Мюнхене. И первая золотая медаль Андрианова- за победу в вольных упражнениях. Михаил Воронин после ОИ 1972 г. писал о выступлении советской команды так: «У моих товарищей были добротные, сложные, а на отдельных снарядах очень сложные комбинации. Они овладели большим арсеналом элементов, которые относятся к высшей группе трудности. Улучшилось композиционное построение упражнений, ребята стали выполнять упражнения чище. А бороться за первенство в многоборье мог только Андрианов. Он в гимнастике — яркая индивидуальность». 1975 г. стал успешным вдвойне — Андрианов одержал победу в личном многоборье на первенстве Европы, проходившем в Берне, в Лондоне впервые соревновались на Кубок мира. Выиграл его Андрианов.

стал абсолютным чемпионом, не оставив своим соперникам ни единого шанса<sup>1</sup>. Н. Андрианов первым исполнил тройное сальто в соскок с перекладины, вдвое увеличил трудность упражнений на брусках, коне и в вольных упражнениях.

В Москве-80 стал чемпионом в командном первенстве и в опорном прыжке, серебряным призером в личном многоборье. Всего на ОИ Н. Андрианов завоевал 7 золотых, 5 серебряных и 3 бронзовые медали — эти достижения занесены в книгу рекордов Гиннеса.

Закончив выступления в большом спорте, Н. Андрианов занялся тренерской работой. В середине 1990-х годов уехал в Японию<sup>2</sup>. В 2002 г. вернулся в родной Владимир, чтобы возглавить спортивную детско-юношескую школу, в которой когда-то занимался сам.



♦ **АНДРАДЕ (Andrade) Хосе Леандро.**  
Уругвай, футбол  
Чемпион ОИ 1924 и 1928.

Известность настигла его сразу. После того, что он вытворял в матчах Парижской олимпиады, во Франции только и говорили об удивительном футболисте. «Он играет в футбол, словно на музыкальном инструменте» — писали газеты. «Музыкант футбола», «черное чудо» — так называли его зрители и критики. Сохранились кинокадры, на которых запечатлено, как Андраде жонглирует мячом, принимая различные положе-

ния — лежа, сидя, стоя, снова лежа. По ним видно, что он обладал редкой координацией движений.

<sup>1</sup> Звездный час Андрианова наступил на играх XXI Олимпиады в Монреале. Он бросил вызов знаменитому японскому гимнасту Савао Като, абсолютному чемпиону 2-х Олимпиад, надеявшийся победить и в 3-ий раз. Тысячи зрителей, наблюдавших за соревнованиями гимнастов, видели, как от снаряда к снаряду назревает разрыв между Андриановым и Като. Андрианов опередил в гимнастическом многоборье на 1,01 балла. В финалах завоевал в Монреале 3 золотые медали — за вольные упражнения, за опорный прыжок и за упражнения на кольцах. И, серебряная медаль за упражнения на брусках, бронзовая — за упражнения на коне.

<sup>2</sup> Н. Андрианова пригласил японский гимнаст Мицуо Цукахара — бывший-соперник на многих соревнованиях. Японский гимнаст доверил Н. Андрианову подготовку своего сына, сочтя, что лучшего тренера не найти. И Цукахара-младший под руководством Н. Андрианова пять раз становился чемпионом Японии.

Такой, какой отличала впоследствии Диего Марадону.

В матче с Югославией на Играх 1924 г. Андраде протащил мяч через полполя, жонглируя головой, что произвело на всех глубочайшее впечатление. Этот трюк, и подобные ему, он повторял потом и в других поединках. Итальянец Альфредо Питто, игравший против него на Олимпиаде-28, вспоминал: «Уверен, Андраде мог бы запросто провести мяч по центру Милана в праздничный день, не опуская его на землю».



◆ **АСТАХОВА Полина Григорьевна.**

**СССР, гимнастика**

**Чемпионка ОИ в упражнениях на брусьях (1960, 1964) и в командном первенстве (1956, 1960, 1964).**

Полина Астахова попала в сборную СССР в олимпийском 1956 г. Самая юная гимнастка вернулась домой с золотой олимпийской медалью, полученной за победу в командном первенстве. На следующей Олимпиаде в Риме Астахова завоевала 2 золотые медали (снова в команде и в упражнении на брусьях), серебряную — за вольные упражнения и бронзовую — за третью сумму в многоборье. Однако Полина считала свое выступление почти провалом, для этого у нее были основания: к предпоследнему виду она возглавляла первенство и уверенно шла к титулу абсолютной чемпионки. Но падение с бревна отбросило Астахову на третье место в многоборье. Гимнастка корила себя за это не один год. После Рима потеряла желание соревноваться. Кризис прошел после Кубка Европы, где Астахова выиграла не только любимые брусья, но и злополучное бревно. Тогда и состоялось примирение с коварным снарядом, с самой собой. На следующей Олимпиаде коллекция пополнилась еще двумя золотыми медалями.

Полина Астахова могла выступить и на своей четвертой Олимпиаде — в Мехико-68. На отборочном Кубке СССР она занимала третье место, и ей оставалось только выступить с вольными упражнениями. Но перед выходом на ковер у спортсменки случился сердечный приступ. Когда приехала «скорая», Астахова, превозмогая боль, уже выполняла упражнения. На вопрос тренера: «Что с ней может произойти?» врач ответил: «Может умереть». Это было последнее выступление выдающейся гимнастки в большом спорте.



◆ **АТОЕВ Аббос Абдуразокович<sup>1</sup>.**  
**Узбекистан, бокс Бронза ОИ 2012.**

Заслуженный спортсмен Республики Узбекистан. Чемпион Азии, призер Азиатских игр. Награжден орденом «Эл-юрт хурмати», почетным званием «Узбекистон ифтихори». Аббос Атоев участвовал на чемпионате мира 2007 г. в Чикаго, завоевав золотую медаль в весовой категории до 81 кг, победив в полуфинале и финале казахстанца Еркебулана Шиналиева.

С 19 по 22 июня 2008 г. в Москве в Спорткомплексе МГТУ им. Н.Э. Баумана выиграл II Международный турнир памяти чемпиона Валерия Попенченко в своей весовой категории. В финале ему тяжелым нокаутом проиграл хозяин ринга и будущий чемпион в профессионалах Сергей Ковалев. На чемпионате мира 2009 г. в Милане завоевал вторую золотую медаль в весовой категории до 75 кг, победив в финале армянина Андраника Акопяна. На чемпионате мира 2011 г. в Баку участвовал в весовой категории до 75 кг, однако проиграл на первом круге японцу Рёте Мурате.

На Олимпиаде 2008 г. в Пекине в весовой категории до 81 кг проиграл на первом круге таджикистанскому боксеру Джахону Курбонову. На Олимпиаде 2012 г. победил боксера из Марокко Бадреддина Хаддира, призера чемпионата мира румына Богдана Журатони, чемпиона Азиатских игр индийца Вижендера Сингха, но проиграл японцу Рёте Мурате, в итоге бронзовая медаль.



◆ **АХМАДАЛИЕВ Муроджон<sup>2</sup>.**  
**Узбекистан, бокс**  
**Бронза ОИ 2016 Заслуженный спортсмен Рес-**  
**публики Узбекистан.**

Муроджон Ахмадалиев неоднократно поднимался на пьедестал национальных чемпионатов и международных турниров в Казахстане, России, Украине, Турции, Армении, Болгарии, Азербайджане и Германии. Дошел до финала чемпионата Азии в Бангкоке и чемпионата мира в Дохе, стал обладателем серебряной

<sup>1</sup> Аббос родился 7 июня 1986 года в Бухарской области (Республика Узбекистан).

<sup>2</sup> Муроджон родился 2 ноября 1994 г. в Чустском районе Наманганской области (Республика Узбекистан).

медали. В 2016 г. в Рио-де-Жанейро Муроджон одержал победу над казахстанцем Кайратом Ералиевым, отправил в нокаут аргентинца Альберто Эзекьел Мелиана в четвертьфинале. В полуфинале фортуна была на стороне кубинца Робейси Рамиреса, Муроджон был удостоен бронзы. На чемпионате Азии 2017 г. с большим преимуществом победил всех соперников и завоевал звание чемпиона континента.



♦ **БАГДАСАРОВ Армен Юрьевич<sup>1</sup>.**  
**Узбекистан, дзюдо**  
**Серебро ОИ 1996.**

Известный узбекистанский дзюдоист и тренер по дзюдо. Заслуженный спортсмен Республики Узбекистан. Президент Федерации дзюдо Узбекистана. В 1992 г. Армен впервые добился крупного успеха — на чемпионате Европы в Израиле завоевал бронзовую медаль. В 1993–2001 гг. А. Багдасаров входил в состав национальной сборной Узбекистана по дзюдо. В 1995 г., участвуя в чемпионате мира, занял пятое место. В 1996 г. на чемпионате Азии во Вьетнаме он снова добился успеха. Пиком спортивной карьеры Армена стал 1996 г., когда он стал чемпионом Азии и выиграл серебряную медаль ОИ в Атланте. Это достижение ценно также тем, что является первой наградой на летних ОИ представителя Узбекистана. В 1998 г. на XIII Азиатских играх в Бангкоке он завоевал серебряную медаль, в 1999 г. на чемпионате Азии (Китай) — золотую. На первом чемпионате мира по курашу Армен занял II место.

За эти спортивные достижения А. Багдасарову было присвоено почетное звание «Заслуженный спортсмен Республики Узбекистан». К 10-летию независимости Республики Узбекистан выпущена серия марок, одна из которых посвящена спортивным достижениям А. Багдасарова. В 2001 г. А. Багдасаров завершил спортивную карьеру и стал главным тренером сборной Узбекистана по дзюдо, а в дальнейшем возглавил национальную федерацию этого вида спорта.

В 2006 г. ему присвоено почетное звание «Заслуженный тренер Республики Узбекистан». Президент Азиатского союза дзюдо Оба-

<sup>1</sup> Армен Багдасаров родился 31 июля 1972 в Ташкенте (Республика Узбекистан). Армен первый раз перешагнул порог спортзала в 12 лет, и с этого дня секретам дзюдо его обучал заслуженный тренер Республики Узбекистан Владимир Евгеньевич Пятаев.

ид Заид Аль-Анзи вручил А. Багдасарову золотую медаль Международной федерации дзюдо (World Judo Tour gold card) за вклад в развитие дзюдо в мире.



◆ **БАЛБОШИН Николай Федорович.**  
**СССР, борьба греко-римская**  
**Чемпион ОИ 1976 в полутяжелом весе.**

Н. Балбошин был включен в состав сборной страны еще в 1972 г., но выступить на ОИ в Мюнхене ему не позволила очередная травма, на этот раз — разрыв связки коленного сустава. В 1973 г. он победил на чемпионате СССР, выступая с травмированным плечом. Через два месяца Николай выиграл первенство Европы в Хельсинки, а затем мировое первенство в Иране.

В 1974 г. он стал серебряным призером чемпионата Европы в Мадриде (завоевать золото помешала очередная травма), но на чемпионате мира в Польше и на чемпионате Европы в Германии, в следующем, 1975 г., стал чемпионом. Во всех этих соревнованиях Балбошин на деле доказал правдивость слов своего тренера, олимпийского чемпиона Мельбуерна, Анатолия Парфенова: «Николай особенно опасен в конце схватки: он, как никто другой, обладает поистине неиссякаемыми запасами силы и воли, что и помогает ему выигрывать буквально на финише любого поединка».

Самым выдающимся в спортивной карьере Н. Балбошина стал 1976 г., когда он третий раз стал чемпионом Европы и триумфально выступил на Олимпиаде в Монреале. На открытии Игр Н. Балбошину доверили нести знамя советской делегации. Авторитет был тогда столь велик, что многие специалисты заранее отдавали ему безоговорочную победу. На борцовском ковре Николай положил на лопатки всех пятерых своих соперников, затратив на это всего 15 минут (своеобразный рекорд), и стал олимпийским чемпионом.



◆ **БАРОЕВ Хасан Махарбекович.**  
**Россия, борьба греко-римская**  
**Чемпион ОИ 2004 в весовой категории до 120 кг.**

Наверное, самым большим разочарованием Сиднейской Олимпиады 2000 г. для болельщи-

ков было поражение трехкратного олимпийского чемпиона Александра Карелина от американца Рулона Гарднера<sup>1</sup>.

И вот, спустя 4 года, лучшим борцом греко-римского стиля вновь стал российский спортсмен, победивший в финальном поединке Георгия Цурцумия из Казахстана. Надо сказать, что на пути к финалу Цурцумия выбил из борьбы того самого Рулона Гарднера, от которого сборная США вновь ждала золотой медали. Поначалу для Хасана финальный поединок складывался не совсем удачно: его соперник набрал два очка и повел в счете. Однако Бароев в блестящем стиле провел прием, после которого Цурцумия оказался под россиянином. Этот бросок принес Хасану золотую медаль афинской Олимпиады. Легендарный борец Александр Карелин после этой победы поблагодарил Хасана Бароева: «Огромное спасибо этому молодому парню. За то, что он не постеснялся взять на себя роль лидера. За то, что вернул России пальму первенства, которую я уронил четыре года назад. За то, что теперь все глупые вопросы насчет наследника Карелина отпали сами собой».



◆ **БАРСУКОВА Юлия Владимировна.**

**Россия, художественная гимнастика  
Абсолютная чемпионка ОИ 2000.**

До 16 лет Юля тренировалась у известного тренера национальной школы художественной гимнастики Веры Силаевой, подготовившей немало известных гимнасток, затем — у Ирины Винер. Но И. Винер не сразу оценила Юлию — девушка, по ее мнению, не имела выраженной индивидуальности, не улыбалась во время выступлений. Она оставила гимнастку в команде только по просьбе хореографа национальной сборной России Вероники Шатковой, которая утверждала, что неверно прогонять Юлию — «балерину от Бога».

В дальнейшем, выступая на различных международных соревнованиях, Юлия неоднократно получала неофициальные награды за выдающуюся хореографию. Так, на праздновании 15-летия журнала «Балет», где она выступала вместе со звездами Большого Теат-

<sup>1</sup> Тогда при равном счете великий борец не смог на самом финише удержать в захвате «крест» американца и стать впервые в истории мировой борьбы четырехкратным олимпийским чемпионом.

ра, девушка была удостоена неофициального звания «Мисс Большой Театр».

Ее «Умирающий Лебедь» привел в восторг знаменитых танцовщиков, которые аплодировали Юлии стоя. Несмотря на ряд побед на чемпионатах России и Европы, Барсукова до 2000 г. все же оставалась в тени Алины Кабаевой. Иначе сложилась судьба на ОИ в Сиднее. Благодаря безупречным выступлениям, Юлии удалось завоевать золото в личном многоборье.



♦ **БЕЛОВ Сергей Александрович.**  
СССР, баскетбол  
Чемпион ОИ 1972.

*Международная федерация баскетбола — ФИБА назвала лучшим баскетболистом Европы всех времен Сергея Белова. Первым из европейских баскетболистов Белов был избран в Зал баскетбольной славы, который находится в городе Спрингфилде американского штата Массачусетс, — как известно, именно в Спрингфилде появился на свет баскетбол.*

В финале баскетбольного турнира сборная СССР встретила со считавшейся тогда непобедимой сборной США. С тех пор как баскетбол включили в олимпийскую программу (1936), американцы были неизменными олимпийскими чемпионами — семь Олимпиад подряд! На Мюнхенскую Олимпиаду С. Белов<sup>1</sup> приехал ужетиту-

<sup>1</sup> В детстве Сергей, родившийся в 1944 г. в г. Томске, любил играть в футбол, увлекался легкой атлетикой, баскетболом, лыжами. Предпочтение отдал баскетболу. Сергея-школьника включили в команду Томского политехнического института, игравшую на первенстве города. Окончив школу, С. Белов поступил в Московский лесотехнический институт. Но главной его целью было — добиться успехов в баскетболе. В лесотехническом институте была баскетбольная команда. Сергея заметили, когда он выступал в играх на первенство вузов Москвы. Наконец в 1964 г. 20-летнего С. Белова пригласили выступать за команду мастеров, в свердловский «Уралмаш». Вскоре дебютировал в первой баскетбольной лиге СССР. К концу 1966 г. С. Белов, не щадивший себя на тренировках, был вполне сложившимся, ярким игроком. Специалисты отмечали его стартовую скорость, умение резко остановиться, обманывая соперника. Он превосходно вел мяч, умел не просто взлететь к щиту, а приводя зрителей в восторг, зависал и точно кидал мяч в корзину. С. Белов владел точным дальним броском. В любом матче сражался до последних секунд. Наконец его заметили тренеры сборной СССР. Год спустя, в 1967-м, С. Белов впервые стал чемпионом мира и чемпионом Европы. Ав 1968 г. перешел в сильнейший баскетболь-

лованным спортсменом: чемпионом мира и трехкратным чемпионом Европы, бронзовым призером Олимпиады 1968 г. Однако главный матч в его жизни был сыгран в Мюнхене.

Тот матч вошел в историю как один из самых драматичных во всей истории олимпийских баскетбольных турниров. За 3 секунды до конца игры, реализовав два штрафных броска, баскетболисты США вышли вперед — 50:49. Казалось, близок их восьмой олимпийский триумф. Сам Сергей вспоминает мгновения той игры: «Вулкан страстей усилился, когда диктор на французском, английском и немецком языках объявил: «Остается три секунды до конца матча». По-русски объявления не последовало, но и без радио было понятно: за три секунды, волнуясь, даже пуговицу на пиджаке трудно застегнуть, не то, что ввести мяч в игру, осмыслить ситуацию у щита противника, вывернуться из-под опеки двухметрового американца и послать мяч в корзину... Утопия! Утопия?» Но советские баскетболисты за эти 3 секунды вырвали победу: Иван Едешко отдал великолепный пас через всю площадку Александру Белову (однофамильцу Сергея Белова), и тот, несмотря на опеку двух американцев, отправил мяч в кольцо вместе с сиреной — счет стал 50:51 в пользу сборной СССР.

Только видеомagneтофонная запись сохранила на веки вечные то, что считалось невероятным — *три секунды*, материализованные в золотые медали...

К этим наградам С. Белова не раз добавлялись серебряные и бронзовые медали, завоеванные на чемпионатах мира и Европы. Трижды вместе со сборной страны он выигрывал бронзовые олимпийские медали — в 1968, 1976 и 1980 гг. И когда в Москве проходили Игры 1980 г., великая честь зажечь олимпийский огонь доверили баскетболисту — впервые за всю историю Олимпиад. Этим баскетболистом был Сергей Белов. Однако в 1980 г. выдающийся баскетболист уже завершал спортивную карьеру. В 1981–1982 гг. С. Белов возглавлял свой родной клуб ЦСКА, выиграв с ним звание чемпионов и Кубок СССР.

ный клуб — ЦСКА. Здесь он играл 12 лет, до 1980 г., одновременно выступая за сборную СССР. За эти годы С. Белову суждено было покорить самые высокие баскетбольные вершины и стать лучшим баскетболистом не только своей страны, но и Европы. В СССР вместе с клубом ЦСКА он 11 раз становился чемпионом страны и дважды выигрывал Кубок европейских чемпионов — в 1969 и 1971 гг. Вместе со сборной стал чемпионом мира — в 1974 г., еще 3 раза чемпионом Европы — в 1969, 1971, 1979 гг.

Был в тренерской карьере Белова и «иностранный» период: начиная с 1990 г. он работал в Италии, тренируя команду одного из провинциальных городов и приобретая ценный опыт работы в зарубежном клубе.

Американцы не забыли игру С. Белова на мюнхенской Олимпиаде, и не случайно Сергей стал первым неамериканцем, зачисленным в Зал Баскетбольной Славы 11 мая 1992 г. Международная федерация баскетбольных ассоциаций признала его лучшим европейским баскетболистом всех времен.

В 1993 г. С. Белов вернулся на родину. Уезжал он из СССР, а возвратился в Россию, где вскоре его избрали президентом Федерации баскетбола и одновременно тренером сборной России. В ту пору баскетбол, как и многие другие виды спорта, лишившись государственной поддержки, переживал тяжелые времена. И, тем не менее, сборная России под руководством Белова в 1994 г. на чемпионате мира в Канаде завоевала серебряные медали, уступив американцам. Три года спустя российские баскетболисты стали бронзовыми призерами чемпионата Европы, проходившего в Испании. В 1998 г. С. Белов еще раз выиграл серебряные медали на чемпионате мира в Греции.

В 1999 г. в тренерской судьбе С. Белова наступил новый период: он решил уехать из Москвы в Пермь, чтобы возглавить баскетбольный клуб «Урал-Грейт» в качестве главного тренера. Обновив состав клуба, он сумел вывести его на первые позиции и в стране, и в Европе. За выдающиеся достижения на тренерской стезе — Федерация баскетбола России назвала Сергея Белова лучшим тренером России последнего десятилетия XX столетия.

Сейчас Сергей Белов — президент баскетбольного клуба «Урал-Грейт».



♦ **БИКИЛА (Bikila) Абебе.**

**Эфиопия, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 1960 и 1964 в марафонском беге.**

На ОИ в Риме зрители, встречавшие марафонцев на трибунах, были немало удивлены, когда увидели бегущего впереди босого спортсмена в зеленой майке — никому неизвестного марафонца из Эфиопии<sup>1</sup>. За ним следовал сильный марокканский бегун Рхади. Бикила финишировал

первым, установив новый мировой рекорд, и стал одной из главных сенсаций Олимпиады. На родине Бикилу встречали как национального героя<sup>2</sup>. Люди распевали песню, сочиненную в его честь. И, когда Абебе 4 года спустя приехал в Токио на XVIII Олимпиаду, почти никто не верил, что он сумеет повторить свой успех. В истории ОИ еще не было случая, когда в марафоне, тяжелейшей дистанции, кто-нибудь побеждал дважды.

В Токио на старт Бикила вышел в обуви. Поначалу он не очень спешил: лишь на 10-м километре дистанции приблизился к лидирующей группе. Еще через пять километров Бикила возглавил гонку. Теперь его темп был очень высок, комментаторы отмечали, что он уже опережает свой прошлый победный марафонский график.

---

<sup>1</sup> К финишу с удивительной легкостью бежал один из босоногих спортсменов — Абебе Бикила. Через 2 часа 15 минут 16,2 секунды ему суждено было стать знаменитым. Так, родилась одна из главных сенсаций игр XVII Олимпиады. Абебе Бикила был солдатом и служил в личной гвардии, охранявшей императора Эфиопии Хайле Селассие I. Всерьез он увлекся бегом лишь за четыре года до Олимпиады.

В детстве Абебе, родившийся в горном селении, был пастухом. Вместе с отарой овец ему приходилось карабкаться по горным склонам в поисках пригодного пастбища и дышать разреженным горным воздухом. Когда Абебе Бикиле исполнилось 20 лет, он оказался в армии, во дворце императора в Аддис-Абебе. Сначала, как и многие другие солдаты охраны, он больше всего увлекался футболом, но потом его феноменальную выносливость подметил спортивный инструктор императорской гвардии финн Онни Нисканен, в прошлом сам великолепный бегун. Он-то и стал готовить Бикилу к ОИ, уверовав, что тот сможет победить. Спортивный инструктор оказался хорошим тренером. Он специально съездил в Рим, чтобы изучить трассу марафонского бега, а вернувшись, наметил подобную дистанцию неподалеку от Аддис-Абебы, но прибавил к ней еще километр. Марафонские пробеги Бикила сочетал со средними дистанциями на стадионе.

<sup>2</sup> Нетрудно представить, что солдата императорской гвардии, ставшего олимпийским чемпионом, на родине встречали, словно он сам был императором. Ожидая приземления самолета, вдоль шоссе, ведущего из аэропорта в Аддис-Абебу, выстроились сотни тысяч ликующих соотечественников. Когда чемпион появился на трапе, грянула песня, которую написали специально для этого момента. Толпа подхватила Бикилу на руки и понесла к военному грузовику, выкрашенному в белый цвет. В кузове был устроен пьедестал почета — помост, увитый цветами. Стоя на нем, Бикила и в самом деле был похож на императора. Триумфатор доехал до императорского дворца, где Хайле Селассие I вручил солдату своей гвардии орден «Звезда Эфиопии» и объявил о присвоении ему офицерского звания. Торжества продолжались еще несколько дней. Кроме всех наград и почестей Бикиле был пожалован еще новый дом.

И, он действительно закончил марафонскую дистанцию не только победителем, но и установил новый мировой рекорд — 2:12.11,2, улучшив свой прежний олимпийский рекорд на 3 с лишним минуты, и стал первым в истории ОИ спортсменом, дважды завоевавшим первенство в марафонском беге.

Марафонский забег в Токио собрал множество зрителей, они выстроились чуть ли не вдоль всей дистанции. На прежних ОИ лишь один раз японскому спортсмену удалось стать победителем марафона: в 1936 г. в Берлине это сделал Ки-теи-Сон, и теперь жители Токио надеялись, что 28 лет спустя победителем будет другой их соотечественник — К. Цубурая<sup>1</sup>. А еще больше он удивил стадион другим: закончив бег, начал вдруг выполнять упражнения, чтобы размять натруженные мышцы. Это оказалось настолько неожиданным, что вдруг наступила полная тишина. А потом стадион вновь взорвался криками восторга — зрители оценили не только победу, но и феноменальную выносливость этого спортсмена.

Позднее с Абебе произошло несчастье — он попал в автокатастрофу. Перелом позвоночника приковал его к инвалидной коляске. Но миру предстояло еще раз восхититься мужеством великого спортсмена: сидя в коляске, он освоил новый вид спорта — стрельбу из лука и даже принял участие во Всемирных играх инвалидов. Еще он мечтал стать тренером и воспитывать великих бегунов, но этому не суждено было сбыться — Абебе Бикила в 1973 г. скончался в возрасте 41 года, от последствий травм, полученных при аварии.



♦ **БИМОН (Beamon) Роберт.**

**США, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 1968 в прыжках в длину.**

Феноменальных результатов на ОИ 1968 г. в Мехико было показано немало, но самым невероятным стал рекорд, установленный в прыжках в длину американским легкоатлетом Робертом Бимоном. 18 октября 1968 г. вошел в историю мирового спорта, благодаря единственному прыжку никому до того неизвестного 22-летнего студента

<sup>1</sup> Второй марафонец — англичанин Б. Хитли — появился на стадионе уже почти четыре минуты спустя после победителя. Японец К. Цубурая, на которого возлагалось столько надежд, оказался только бронзовым призером. А Бикила совершил невозможное — 2 раза подряд на ОИ победил в марафонском беге.

университета города Эль-Пасо в штате Техас. Когда долговязый, казавшийся ужасно нескладным американский прыгун в длину приземлился, судьи растерялись. Электронный прибор для замера результатов был рассчитан на 8 м 60 см. Мировой рекорд равнялся 8 м 35 см. В 1965 г. его установил американец Ральф Бостон, а 2 года спустя повторил советский легкоатлет Игорь Тер-Ованесян. Роберт Бимон прыгнул дальше 8 м 60 см, и намного дальше. Судьям пришлось измерять результат обычной рулеткой. Трибуны затаили дыхание, предчувствуя, что сейчас произойдет нечто небывалое. На табло появились цифры 8 м 90 см, и стадион в Мехико в едином порыве встал. Все поняли, что стали свидетелями величайшего спортивного достижения XX века, изменившего представления о границах человеческих возможностей<sup>1</sup>.

*Рекорд американского прыгуна в длину Роберта Бимона оказался фантастическим. Прежнее рекордное достижение он превысил сразу на 55 см. В истории легкой атлетики не случалось ничего подобного.* Чтобы понять значение этого показателя, достаточно сказать, что предыдущий результат вырос на 8 см за 8 лет. Что же этому предшествовало? Мировой рекорд по прыжкам в длину рос постепенно, сантиметр за сантиметром. От результата легендарного Джесси Оуэнса 8 м 13 см, показанного в 1935 г., за три последующих десятилетия рекорд, не спеша, продвинулся лишь на 22 см. Новый фантастический результат уже не давал никакого стимула для дальнейшего состязания. И Тер-Ованесяну, и Бостону было понятно, что даже приблизиться к новому мировому рекорду совершенно невозможно. Ральф Бостон остался на Олимпиаде третьим с результатом 8 м 16 см, а Игорь Тер-Ованесян даже четвертым, прыгнув на 8 м 12 см. А вторым вслед за Бимоном стал прыгун из Германии (ГДР) Беер с результатом 8 м 19 см, от победителя он отстал на 71 см. И такого разрыва между чемпионом и серебряным призером еще не было ни на одном из соревнований мирового уровня.

---

<sup>1</sup> Забавно, но после своего фантастического прыжка Роберт Бимон оказался последним, кто понял, отчего так волнуется стадион. Он не знал метрической системы мер, привыкнув к американским дюймам и ярдам, и цифры 8,90 на табло ему ни о чем не говорили. Лишь когда к нему подбежал прежний рекордсмен и товарищ по команде Ральф Бостон и объявил Бимону, что тот прыгнул на 29 футов 2,5 дюйма, новый рекордсмен мира и олимпийский чемпион бросился на колени и стал целовать мокрую от дождя мексиканскую землю.

О Бимоне никто определенно ничего не знал. Объяснить, как удался этот фантастический «прыжок в XXI век» прежде неизвестному атлету, попробовали сразу же после игр XIX Олимпиады. Тренеры, собравшиеся на конференцию, посвященную ее итогам, пришли к парадоксальному выводу, что Роберт Бимон все... делал неправильно. Разбег у него не был стабильным, он отталкивался то левой, то правой ногой. Случалось: он не доходил до бруска, то заступал за него.

В полете Бимон совершенно не умел управлять своим телом. В Мехико он сделал 5 прыжков, и ни один не походил на другой... В итоге, феномен приписали небывалому стечению обстоятельств: точное попадание Бимона на планку, угол вылета, вес атлета, разреженный воздух.

22-летний студент стал главным героем мексиканской Олимпиады. В том же 1968 г. он был признан лучшим спортсменом мира. Жизнь Бимона до этого феноменального успеха складывалась не очень счастливо<sup>1</sup>. Этот необыкновенный результат не принес ему особых радостей в дальнейшей жизни<sup>2</sup>.

Уйдя от обостренного внимания прессы, некоторое время Бимон преподавал в колледже для трудных подростков. Позднее стал бизнесменом, но по-прежнему много внимания уделяет неблагополучным детям.

---

<sup>1</sup> Бимон, родившийся в Нью-Йорке, — сын уроженцев Ямайки. Отца потерял, когда ему было 3 месяца, а через год умерла и мать. Робертом занималась бабушка. Он был «трудным» ребенком: в 14 лет связался с подростковыми бандами и за ряд проступков был привлечен к суду. Но судья дал ему шанс исправиться, и Роберта отдали в школу для трудновоспитуемых детей. Доверие оправдал: школу окончил с отличием, еще увлекся спортом. За год до Олимпиады он прыгал 8 м 30 см. Ну, а в Мехико случилось то, что случилось...

<sup>2</sup> Роберт Бимон вернулся в США национальным героем, ему наперебой предлагали стать профессиональным баскетболистом или бейсболистом, участвовать во всевозможных рекламных проектах, потому что само его имя сулило баснословные прибыли. Но ему хотелось спокойно продолжать образование и заниматься легкой атлетикой просто для своего удовольствия. Кроме того, от него, конечно, ожидали и новых блестящих спортивных достижений. А он не только не сумел хотя бы повторить свое феноменальное достижение, но даже близко к нему подойти. Лучшие его результаты были такими же, как и до Олимпиады в Мехико. Рекорд Роберт Бимона — «прыжком в XXI век», все-таки остался в веке XX, продержавшись 23 года. В 1991 г. на чемпионате мира по легкой атлетике в Токио его побил другой американец — Майк Пауэлл, прыгнувший 8 м 95 см.



- ♦ **БИОНДИ (Biondi) Мэттью Николас.**  
США, плавание  
Чемпион ОИ 1984 в эстафете 4x100 м вольным стилем;  
1988 на дистанции 50 м, 100 м и в эстафетах 4x100 м и 4x200 м вольным стилем и 4x100 м комбинированной;

1992 в эстафетах 4x100 м вольным стилем и 4x100 м комбинированной.

Мэттью Бионди удалось завоевать больше 7 золотых олимпийских медалей. На его счету 8 олимпийских наград высшей пробы. Летопись достижений Бионди начал скромно, завоевав золотую медаль на Олимпиаде в 1984 г. в эстафете 4x100 м вольным стилем. Его звездный час пробил 4-мя годами позже в Сеуле, где ему удалось стать первым в пяти видах программы.

Начал Мэттью свое триумфальное выступление с бронзы на дистанции 200 м вольным стилем. А затем был заплыв на стометровку баттерфляем, в котором он считался безоговорочным фаворитом.

В этом заплыве Бионди показал результат 53.01, но его удивлению не было предела, когда он увидел время пловца из Суринама Энтони Нести — 53.00. Мэттью шутиливо предположил, что его ногти оказались чуть длиннее, чем у победителя. Судя по дальнейшим выступлениям, этот эпизод только придал дополнительных сил Бионди — он принял участие еще в пяти видах программы и в каждом завоевал золотую медаль. На следующей Олимпиаде в Барселоне он пополнил свою коллекцию еще двумя наградами высшей пробы.



- ♦ **БЛАНКЕРС-КУН (Blankers-Koen) Фанни.**  
Нидерланды, легкая атлетика  
Чемпионка ОИ 1948 бег 100 м, 200 м, 80 м с барьерами, эстафета 4x100 м.

Лучшей спортсменкой Олимпиады 1948 г. в Лондоне была признана голландская легкоатлетка Фанни Бланкерс-Кун, завоевавшая 4 золотые медали.

Свое первое «золото» она завоевала на 100-метровке, первенствовала в беге на 200 м и в эстафете 4x100 м.

Но самой дорогой для нее наградой стала золотая медаль за победу в беге на 80 м с барьерами.

Финальный забег на 80 м с барьерами стал одним из захватывающих эпизодов Олимпиады. Фанни засиделась на старте, потеряла темп, сбив барьер, но на последних метрах настигла соперницу. Пришлось прибегнуть к фотофинишу. Пленка показала, что Фанни все же на мгновение опередила Морин.



◆ **БЛАТНИК (Blatnick) Джеффри.**  
**США, борьба греко-римская**  
**Чемпион ОИ 1984 в тяжелом весе.**

Настоящим героем ОИ 1984 г. в Лос-Анджелесе стал американский борец Джефф Блатник, завоевавший золотую медаль в соревнованиях по греко-римской борьбе в тяжелом весе. Незадолго до Олимпиады Джефф узнал, что болен раком. Он знал, что физические нагрузки могут усугубить болезнь, но продолжал тренироваться, несмотря на мучительные боли в области шеи.

Подготовка к Олимпиаде проходила на фоне курса радиационной терапии, когда после каждого сеанса Джефф вынужден был делать перерыв в тренировках. На Олимпиаде Джефф Блатник одержал победу не только над соперниками по турниру, он победил боль и отчаяние. На церемонии закрытия Игр ему было доверено нести флаг США. Олимпийский чемпион, сражающийся со смертельной болезнью, стал живым воплощением мужества и силы воли! Один из самых эмоциональных моментов в олимпийской истории — слезы радости на лице этого бесстрашного атлета после выигрыша золотой олимпийской медали на Играх 1984 г.



◆ **БОГДАНОВ Анатолий Иванович.**  
**СССР, стрельба пулевая**  
**Чемпион ОИ 1952 в упражнениях 3х40 выстрелов из произвольной винтовки и 1956 в упражнениях 3х40 выстрелов из малокалиберной винтовки.**

А. Богданов золотыми буквами вписал свое имя в историю спорта. На первой для советских

спортсменов Олимпиаде (1952) он завоевал золотую медаль в самом трудном и почетном упражнении стрелковой программы — стрельбе из произвольной винтовки, стоя, с колена и лежа на дистанции 300 м. Снайпер выбил 1123 очка из 1200 возможных. Победы в таком упражнении всегда были уделом опытных мастеров, а здесь I место занял 21-летний спортсмен. Через 4 года на ОИ в Мельбурне снайпер повторил свой успех и стал двукратным олимпийским чемпионом. В этот раз он набрал 1172 очка из 1200 возможных в стрельбе из тех же положений, но уже из малокалиберной винтовки с 50 м, установив олимпийский рекорд. Будучи мальчишкой, Анатолий Иванович успел принять участие в военных действиях, сбежав из детского дома на фронт. «Во время войны я был юнгой на торпедных катерах на Балтике, — вспоминал Богданов. — Так что, я успел повоевать, успел пережить блокаду и дошел до Кенигсберга. Остались медали за взятие тех городов, через которые прошла торпедная бригада и орден Красной звезды. Потом по болезни я был вынужден бросить флот, и устроился по направлению в Техническое училище. Мне поручили создать стрелковую секцию. Стрельбу я не любил, и, если признаться, стрелять не собирался. Но надо мной подтрунивали, и пришлось взяться за оружие».



♦ **БОГИНСКАЯ Светлана Леонидовна.**  
**СССР/ Республика Беларусь, гимнастика**  
**Чемпионка ОИ 1988 в командном первенстве**  
**и в опорном прыжке, 1992 в командном первенстве.**

На ОИ в Сеул 15-летняя гимнастка Светлана Богинская приехала в статусе лидера команды. Спортсменов ждала острейшая борьба за командное первенство с сильной сборной Румынии. Гимнастки одолели непобедимых румынок, и немалый вклад в общую победу внесла Богинская.

Она проявила завидное самообладание, пройдя все снаряды идеально. К золотой медали за командную победу Светлана добавила бронзовую за III место в многоборье. Затем завоевала вторую высшую награду, образцово выполнив опорный прыжок. Кроме этого, Светлана завоевала серебряную медаль в не самых любимых ею вольных упражнениях.

После Олимпиады в Сеуле С. Богинская надолго воцарилась на мировом гимнастическом троне, завоевав титулы абсолютной чемпионки мира (1989) и абсолютной чемпионки Европы (1989, 1990, 1992). Непривычно высокая и стройная для спортивной гимнастики, без колебаний исполнявшая рискованные элементы, белорусская красавица воскресила для болельщиков почти забытую женственность гимнастики. На Олимпиаду 1992 г., где выступала сборная в составе «Объединенной команды СНГ», Светлана поехала в статусе капитана команды гимнасток. И на этот раз не было равных в командном первенстве экс-советским гимнасткам во главе с блистательной Светланой Богинской.



♦ **БОЛОТНИКОВ Петр Григорьевич.**  
**СССР, легкая атлетика**  
**Чемпион ОИ 1960 в беге на 10 000 м.**

Дебютные для П. Болотникова ОИ 1956 г. в Мельбурне ознаменовались триумфом легендарного стайера Владимира Куца, завоевавшего две золотые медали в беге на 5 и 10 км. Болотников же тогда занял на этих дистанциях соответственно 9-е и 16 место. Однако вскоре он стал показывать результаты, которые позволили назвать его наследником великого Куца.

На чемпионате СССР 1957 г. Болотников стал первым на дистанции 10 км, победив Куца. С тех пор на протяжении 8 лет Болотников никому не уступал пальму первенства на дистанциях 5 и 10 км, став 16-кратным чемпионом СССР. Звездный час Болотникова пробил на ОИ 1960 г. в Риме, где завоевал золотую медаль в беге на 10 000 м. В забеге, проходившем в сорокоградусную жару, за два круга до финиша Петр, безнадежно отставал от лидеров, находясь на пятой позиции. «Наследник Куца проигрывает, — передавали в эфир комментаторы. Он ведет борьбу не с соперниками, а с солнцем». Лидеры забега немец Гродоцки и австралиец Пауэр, уже сбросившие Болотникова со счетов, начинали готовиться к финишному рывку, когда на последнем повороте Петр обошел их и первым вышел на финишную прямую. Зрители встали со своих мест. Над стадионом висел рев тысяч голосов. На последних 300 м Болотников отыграл у немецкого бегуна целых 5 секунд — редчайший случай в истории стайерского бега!



- ◆ **БОЛТ (Bolt) Усэйн.**  
Ямайка, легкая атлетика  
Чемпион ОИ 2008 в беге на 100, 200 м и в эстафете 4x100 м.

Главным героем Олимпиады в Пекине стал феноменальный спринтер из Ямайки Усэйн Болт.

Все три золотые медали, завоеванные ямайцем, сопровождались мировыми рекордами: 100 м Болт пробежал за 9,69 секунды, 200 м – за 19,30.

Кроме того, благодаря усилиям, командой Ямайки был установлен мировой рекорд в эстафете 4x100 м – 37,10. Он стал первым спортсменом в истории, установившим мировые рекорды на трех этих дистанциях на одних ОИ, и первым, выигравшим дистанции 100 и 200 м на одной Олимпиаде после Карла Льюиса, которому это удалось в 1984 г. При этом зрители были поражены той легкостью (во всяком случае, кажущейся со стороны), с которой Усэйн побеждал соперников. Так, последние метров 20 на 100-метровке (!) он откровенно праздновал победу, не работая руками и глядя на трибуны. Более того, камеры зафиксировали, что финишировал ямаец с развязанным шнурком на левой шиповке. Неизвестно, в какой момент он развязался, но весь мир надолго запомнит кадры, на которых Болт после финиша целует свои шиповки.

Еще до Олимпиады за скорость и имя Усэйна Болта прозвали «молнией» («lightning bolt»). После фантастического выступления в Пекине прозвище великого спринтера может быть дополнено прилагательным «золотая».



- ◆ **БОНДАРЧУК Анатолий Павлович.**  
СССР, легкая атлетика  
Чемпион ОИ 1972 в метании молота.

Занявшись метанием молота только в 24 года, А. Бондарчук достиг высших спортивных вершин как спортсмен, и как тренер. В 1969 г. он стал чемпионом Европы и установил мировой рекорд. На ОИ 1972 г. в Мюнхене Бондарчук завоевал золотую медаль и установил олимпийский рекорд. После Олимпиады он, продолжая личные выступления, занялся и тренерской работой. Его первым учеником стал Юрий Седых. На ОИ 1976 г. в Монреале весь пьеде-

стал почета заняли метатели молота: чемпионом стал ученик Бондарчука Юрий Седых, серебряную награду получил Алексей Спиридонов, а сам Бондарчук стал бронзовым призером.



♦ **БОРЗАКОВСКИЙ Юрий Михайлович.**  
Россия, легкая атлетика  
Чемпион ОИ 2004 в беге на 800 м.

Ю. Борзаковский является одним из сильнейших российских бегунов. На своей коронной 800-метровой дистанции Юрий использует «фирменную» тактику — держится первые 500 м позади основной группы, а потом вырывается вперед благодаря своим великолепно развитым спринтерским данным. Успешного выступления от Юрия ждали еще на Олимпиаде 2000 г. в Сиднее, но тогда подмосковному спортсмену не хватило опыта, и он занял лишь шестое место. Его звездный час пробил позже в Афинах, он покорил олимпийскую вершину, одержав в беге на 800 м блестящую победу над сильнейшими бегунами планеты во главе с выступающим за Данию Уилсоном Кипкетером. Во время награждения Юрий не мог сдержать слез счастья и плакал навзрыд, растрогав сердца болельщиков.



♦ **БОРЗОВ Валерий Филиппович.**  
СССР, легкая атлетика  
Чемпион ОИ 1972 в беге на 100 м и 200 м.

«Борзов просто опрокинул все представления о таланте, который совершенствуется с помощью тренинга, — говорил журналистам мюнхенский профессор Штейнбах после триумфа Борзова на ОИ в Мюнхене. — Он развивался неуклонно и систематически: биомеханика, спортивная медицина и методика, которые никак не могли соединить логически, применены были его тренером-биологом с удивительной целесообразностью. Это бегун, обладающий пульсирующей мыслью...» До появления в легкой атлетике спринтера Борзова вопрос, существует ли тактика в беге на 100 м, ни у кого не возникал. Всем было очевидно, что за стремительные 10 с, пока длится борьба на этой дистанции, бегуну невозможно

перестроиться. Но Борзов разрушил существующие каноны. Он создал тактику бега на 100 м. В течение 10 с он был в состоянии несколько раз изменить скорость бега. Его способность просчитывать в считанные доли секунды различные варианты ситуаций, которые могут сложиться на дорожке, и в соответствии с расчетом вносить поправки в бег, непостижима. К победам его всегда вела мысль — точный расчет, помноженный на неукротимое желание победить, трудолюбие, спортивный фанатизм. Красивый, легкий, «умный» бег принес Борзову две золотые медали на Олимпиаде в Мюнхене. Так, Борзов развеял миф о непобедимости на Олимпиадах спринтеров США, а четыре года спустя он вновь стал олимпийским призером, правда, лишь бронзовым.



◆ **БОРЧИН Валерий Викторович.**

**Россия, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 2008 в ходьбе на 20 км.**

На Олимпиаде в Пекине подтвердили свой высокий класс представители мордовской школы спортивной ходьбы, принесшие в копилку команды России три медали. Валерий Борчин и Ольга Каниськина одержали победы в ходьбе на 20 км, а Денис Нижегородов стал третьим на дистанции 50 км. И если, удачные выступления чемпионки мира Каниськиной и серебряного призера Афин Нижегородова, пусть и осторожно, но прогнозировались, то победа Валерия Борчина стала довольно неожиданным и крайне приятным сюрпризом.

21-летний скороход ушел в отрыв от группы примерно за 4 км до финиша. Компанию ему составил олимпийский чемпион Атланта — 1996, 3-х кратный чемпионат мира Джефферсон Перес из Эквадора, но хватило его ненадолго. Несмотря на то, что на последнем отрезке дистанции опытный эквадорец уже откровенно «бежал», догнать российского спортсмена он не смог, уступив на финише 15 секунд.

«Сегодня на дистанции было комфортно, а под конец почувствовал уверенность, задор, — сказал Валерий. Знал, что иду на медаль. Ходьба — очень сложный вид спорта, здесь строгие и субъективные правила судейства. Могут снять с дистанции практически на самом финише, а могут дисквалифицировать и по окончании

соревнований. Но сегодня я не боялся. Я шел за ребята, которые не смогли поехать на Олимпиаду, за мою спортивную школу, за страну».



♦ **БРАГИНА Людмила Ивановна.**

**СССР, легкая атлетика**

**Чемпионка ОИ 1972 в беге на 1500 м.**

Спортивный путь выдающейся бегуньи Л. Брагиной тернист. В легкую атлетику она пришла довольно поздно. Сначала занималась прыжками в высоту. Казалось, что у легкой, стройной спортсменки именно в этом виде наибольшие перспективы. Когда ей шел уже 22-й год, Людмила попробовала силы в беге на средние дистанции.

С этого момента и началось ее восхождение на спортивный Олимп.

В 1966 г. Людмила переехала в Краснодар, где познакомилась с начинающим тренером Виктором Казанцевым. Сотрудничество их было нелегким, но плодотворным. Брагина стала призером Спартакиады народов СССР и чемпионата страны на дистанции 1500 м, которая после 15-летнего перерыва была включена в программу женских соревнований. В 1968 г. Людмила завоевала золотую медаль на первенстве СССР в кроссе и беге на 1500 м. Она еще 11 раз становилась чемпионкой страны в беге на 1500 и 3000 м и в кроссе. Ее звездный час пробил на Олимпиаде 1972 г. в Мюнхене, где стала первой в истории Игр олимпийской чемпионкой в беге на 1500 м. Ее выступление было феноменальным: приходила к финишу с мировым рекордом.



♦ **БРАЛЬЯ (Braglia) Альберто (1883–1954).**

**Италия, гимнастика**

**Чемпион ОИ 1908 в личном многоборье. 1912 в многоборье в личном и командном первенстве.**

Легендарный итальянский гимнаст Альберто Бралья начинал занятия гимнастикой с самостоятельных тренировок в собственном сарае. Первый большой успех пришел к нему на Внеочередных ОИ в 1906 г., где он занял второе место в многоборье.

На Олимпиаде 1908 г. в Лондоне Бралья завоевал свою первую золотую олимпийскую медаль, став лучшим в личном многоборье. После Олимпиады Бралья, находясь в тяжелом материальном положении, выступал с показательными программами под именем «Человеческая Торпеда». В эти годы Альберто перенес несколько тяжелых травм, а также испытал глубокое нервное потрясение после смерти своего маленького сына. Кроме того, итальянская федерация гимнастики дисквалифицировала его за коммерческие выступления. Однако Бралья смог принять участие в следующей Олимпиаде, вернув себе статус спортсмена-любителя. На Играх 1912 г. в Стокгольме итальянцу вновь не было равных, и он стал первым в истории гимнастом, ставшим двукратным абсолютным олимпийским чемпионом. К своей победе в личном многоборье Бралья добавил золотую медаль в командном зачете. Завершив спортивную карьеру, Альберто Бралья стал популярным артистом цирка. В 1932 г. он в качестве тренера привел к победе итальянскую команду гимнастов на ОИ.



- ◆ **БРУМЕЛЬ Валерий Николаевич.**  
**СССР, легкая атлетика**  
**Чемпион ОИ 1964 в прыжках в высоту.**

По числу мировых рекордов в прыжках в высоту трудно соперничать с Валерием Брумелем. Спортсмен устанавливал мировые рекорды 6 раз.

Ранней весной 1960 г. 17-летний перспективный воспитанник луганской спортивной школы В. Брумель приехал в Москву<sup>1</sup>. Уже через полгода Брумель был в шаге от высшей ступени олимпийского пьедестала. Год спустя Валерий стал первым иностранным легкоатлетом — чемпионом США (турнир был открытым)<sup>2</sup>, а затем пос-

<sup>1</sup> Огромный талант в 17-летнем Валерии разглядел знаменитый тренер Владимир Дьячков. Тогда Валерий выступал за юношескую сборную Украины, но результаты показывал скромные. Дьячков пригласил его в Москву, считая, что надо работать над техникой прыжков. Что касается энергии, то Валерий себя не жалел.

<sup>2</sup> В Америке Брумелю и Томасу пришлось соперничать трижды. Томас был на год старше Брумеля и много выше. Его рост составлял 1,98 см против 1,85 см Брумеля. И, тем не менее, все три раза победу одерживал Брумель. Правда, новых мировых рекордов в этом соперничестве установлено не было, но Брумель повторил прежний рекорд, принадлежавший Томасу — 2 м 22 см. Более того, советский прыгун стал чемпионом Открытого первенства Соединенных Штатов Америки.

ледовала череда мировых рекордов, которые он обновлял чуть ли не ежемесячно. В эти годы его имя гремело на весь мир. Его слава была сопоставима со славой первого в мире космонавта Юрия Гагарина.

Затем началась «эра Брумеля», во время которой он ставил рекорд за рекордом. Так, в июле 1961 г. в московских Лужниках Валерий преодолел 2 м 23 см — мировой рекорд для стадионов. Спустя несколько дней в Лужниках на легкоатлетическом матче СССР — США он прыгнул на 2 м 24 см. Прошло несколько дней, и на Универсиаде в Софии Валерий Брумель поставил новый мировой рекорд для стадионов — 2 м 25 см. Следующей «космической высотой» стали 2 м 26 см. Она покорилась в 1962 г. во время очередного матча США — СССР уже в США — 2 м 26 см. Вскоре она подросла еще на один сантиметр.

А в 1963 г. в Лужниках 100 тысяч зрителей стали свидетелями очередного рекорда Брумеля — 2 м 28 см, это достижение продержалось 10 лет.

Обратим внимание, три года подряд (1961, 1962, 1963) Брумеля признавали лучшим спортсменом планеты. Следующую крупную победу он одержал в 1964 г., завоевав на XVIII ОИ в Токио золотую медаль.

В 1965 г. Брумель находился в прекрасной форме. Осенью должно было пройти первенство СССР по легкой атлетике в Алма-Ате, и он верил, что именно там преодолеет высоту 2 м 30 см. Однако случилась трагедия<sup>1</sup>. От Брумеля ждали новых побед. Но Валерий Брумель остался один на один с новой жизнью — после спорта. Он занялся литературной деятельностью<sup>2</sup>.

Часто В. Брумеля приглашали на различные соревнования в качестве почетного гостя. Он сам еще иногда выступал в секторе для прыжков в высоту — на соревнованиях ветеранов. В. Брумель скончался в январе 2003 г. Великий прыгун признавался лучшим атлетом мира с 1961 по 1963 гг. Такой чести — три года подряд — не удаивался ни один спортсмен.

---

<sup>1</sup> Валерий попал в автокатастрофу, поставившую крест на его спортивной карьере. После 32-х операций и лечения в клинике доктора Илизарова он стал тренироваться, но к прежним результатам приблизиться не смог.

<sup>2</sup> Кроме книги «Высота» В. Брумель написал в соавторстве роман, пьесы, киносценарии. Пьесы «Доктор Назаров» и «Олимпийская комедия» несколько лет ставили разные театры страны, читал лекции...



◆ **БУБКА Сергей Назарович.**  
**СССР/Украина, легкая атлетика**  
**Чемпион ОИ 1988 в прыжках с шестом.**

Прыгун с шестом Сергей Бубка устанавливал мировые рекорды 35 раз. Первым преодолел 6-метровую высоту, считавшуюся не достигаемой.

С. Бубка — легендарный спортсмен, один из тех, кто опередил время, установив в своем виде спорта планку, недостижимую на многие годы вперед. Сергей стал первым «шестовиком», преодолевшим 6-метровую высоту. Эта отметка была для Сергея самым важным психологическим и потому памятным достижением<sup>1</sup>. Тогда С. Бубке было 22 года<sup>2</sup>.

С тех пор он преодолел эту планку еще 45 раз. Свой высокий прыжок Сергей совершил в 1993 г. в Донецке, когда ему покорились высота 6 м 15 см. Этот рекорд остается непобитым и по сей день.

В 1988 г. на играх XXIV Олимпиады Сергей первый и последний раз в своей карьере стал олимпийским чемпионом. На Олим-

---

<sup>1</sup> Состязались: американец Билл Олсон, француз Филипп Колле и советские прыгуны — Александр Крупский и Сергей Бубка. Когда Бубка с огромным запасом преодолел высоту 5 м 70 см, стадион притих. Многие годы этот рубеж казался непреодолимым, несмотря на многочисленные попытки. Ближе всех к нему подобрался Бубка — мировой рекорд, действующий на 13 июля 1985 года, составлял 5 м 94 см. И вот, стадион замер, разбег Бубка начал в полной тишине. Несколько секунд спустя стадион в едином порыве вскочил на ноги: прыгун впервые преодолел шестиметровый рубеж. На следующий день газеты соперничали друг с другом по заголовкам: «Бубка на шестом небе», «Бубка летит над Парижем», «Легкоатлетический космос покорен», «Бубка — сверхчеловек шеста»...

К 1985 г. спортивный стаж С. Бубки составлял более 10 лет: в секцию прыгунов с шестом детской спортивной школы г. Луганска. Ему нравилось взлетать на высоту 2-го этажа с помощью упругого фибергласового шеста, действующего как катапульта. В 1980 г. Сергей выполнил норму мастера спорта, преодолев высоту 5 м 10 см, и впервые выиграл первенство страны. В 1983 г. С. Бубка поехал в Хельсинки на чемпионат мира по легкой атлетике. В спортивном мире Сергея мало кто знал, победы ему не предрекали, сомневался и сам тренер В.Петров. Но там, на олимпийском стадионе, С.Бубка взял высоту 5 м 70 см, которая не покорились никому из других прыгунов-соперников. Однако мало кто тогда понял, что в прыжках в высоту с шестом наступила «эра Сергея Бубки». В 1984 г. на соревнованиях в Братиславе Сергей установил первый мировой рекорд, взяв высоту 5 м 85 см, соперничая сам с собой — бил собственные рекорды.

пиаде 1984 г. в Лос-Анджелесе<sup>1</sup> не участвовал из-за бойкота, а в Барселоне-92, Атланта-96 и Сиднее-2000<sup>2</sup> успешно выступить помешали травмы. Но С. Бубка вошел в историю олимпийского спорта, став шестикратным чемпионом мира, победителем Кубка мира и двукратным чемпионом Европы. С. Бубку трижды признавали лучшим спортсменом мира. За феноменальные достижения в прыжках с шестом его имя занесли в Книгу рекордов Гиннеса. В Донецке в 1990 г. великий спортсмен основал «Центр Сергея Бубки», проводящий соревнования «Звезды шеста». С. Бубка финансирует детские соревнования, оплачивает работу тренеров. Благодарные земляки установили Сергею Бубке манумент в центре Донецка. Немногие спортсмены удостоиваются такой чести.



♦ **ВАЙСМЮЛЛЕР (Weissmuller) Джон Питер.**  
**США, плавание**

**Чемпион ОИ 1924 на дистанции 100 м, 400 м и в эстафете 4x200 м вольным стилем и 1928 на дистанции 100 м и в эстафете 4x200 м вольным стилем.**

Десять лет без поражений, пять золотых олимпийских медалей, 67 мировых рекордов — таков итог выступлений легендарного пловца Джонни Вайсмюллера, ставшего одним из главных героев Олимпиад 1924 и 1928 гг. Вайсмюллер является первым пловцом, сумевшим проплыть стометровку вольным стилем быстрее минуты (его мировой рекорд на этой дистанции — 51,0 сек. — продержался 17 лет!), а дистанцию 400 м преодолеть быстрее пяти минут. Вайсмюллер произвел настоящую революцию в плавании, первым начав плавать с опущенной головой и используя технику шестиударного кроля, когда на полное круговое движение одной руки приходится по три удара

---

<sup>1</sup> Сравним результаты. Олимпийским чемпионом в Лос-Анджелесе стал Пьер Кинон, для победы хватило преодоления высоты 5 м 75 см. А С.Бубка завершил сезон 1984 г. мировым рекордом — 5 м 94 см.

<sup>2</sup> В последний раз Бубка выступал на играх XXVII Олимпиады 2000 г. в Сиднее. И вновь неудача: он не смог взять высоту 5 м 70 см и не прошел в финал. «Жаль, — сказал он потом, — что пришлось закончить спортивную карьеру на такой неудачной ноте». Даже самым великим рано или поздно приходится заканчивать выступления. Сергей Бубка ушел не побежденным, и пока к его великим рекордам никто не может даже близко подойти. Можно считать, что на Олимпиадах он проигрывал... самому себе.

каждой ногой<sup>1</sup>. Всемирно известным Джонни стал после своего триумфального выступления на Играх в Париже, где он завоевал золотые медали на дистанциях 100 и 400 м, а также в эстафете 4x200 м. На следующей Олимпиаде он отстоял свой титул на стометровке и вновь помог своей команде победить в эстафете.



♦ **ВАЙЦЕХОВСКАЯ Елена Сергеевна.**  
**СССР, прыжки в воду**  
**Чемпионка ОИ 1976 в прыжках с вышки.**

Елена Вайцеховская стала первой в истории советского спорта олимпийской чемпионкой в прыжках в воду. С десятиметровой вышки Елена прыгнула впервые в жизни в 13 лет. А уже через три года у нее была самая сложная произвольная программа в мире. Ее звездный час пробил на ОИ 1976 г. в Монреале, где она завоевала золотую награду в прыжках с вышки, сумев превзойти считавшуюся тогда непобедимой олимпийскую чемпионку Мюнхена Ульрику Кнапе из Швеции. Интересно, что в числе фаворитов турнира Елена не значилась, да и в состав олимпийской команды тогда попала почти случайно.

Из-за болезни она неудачно выступила в отборочном чемпионате страны и после долгих обсуждений (и убедительной победы в контрольных соревнованиях над пятью претендентками на единственную свободную вакансию) ее включили в сборную третьим номером, заметив при этом, что для дебютантки будет успехом даже место в восьмерке. Кроме того, на Игры не смогла приехать тренер Вайцеховской. Но все эти неурядицы только мобилизовали Елену и ее выступление получилось блестящим. Как сказал отец спортсменки Сергей Вайцеховский (в те времена – главный тренер сборной СССР по плаванию), в Монреале в полном блеске проявилось главное качество дочери: умение добиться максимального результата именно тогда, когда всё препятствует.

---

<sup>1</sup> Но настоящая слава пришла к Вайсмюллеру после выхода на экраны фильма «Тарзан – человек-обезьяна», в котором он сыграл главную роль. Успех фильма был грандиозным, но еще более удачным стало продолжение – фильм «Тарзан и его подружка», лучшая, по мнению кинокритиков, картина, когда-либо снятая о Тарзане. Всего в серии вышло 48 картин, в четверти из которых снимался Вайсмюллер.

С 1985 г. Елена Вайцеховская занимается спортивной журналистикой. Неоднократно признавалась лучшим спортивным журналистом России.

Первый лауреат медали Николая Озерова (2005).



♦ **ВЕРТ (Werth) Изабель Регина.**

**Германия, конный спорт**

**Чемпионка ОИ 1992 в командном первенстве по выездке, 1996 в личном и командном первенстве, 2000 в командном.**

В свои 20 лет Изабель Верт стала самым молодым членом сборной Германии — бессменного лидера главных международных соревнований по конному спорту. В 1989 г. она помогла своей команде завоевать золотую медаль на чемпионате Европы и с тех пор является постоянным членом победоносной немецкой сборной.

На ОИ 1992 г. в Барселоне Верт завоевала свою первую золотую олимпийскую награду в командном первенстве по выездке, добавив к ней «серебро» в личном первенстве. Звездный час Изабель пробил на Олимпиаде 1996 г. в Атланте, когда она стала олимпийской чемпионкой в личном и командном зачете.

На Играх 2000 г. в Сиднее — четырехкратной олимпийской чемпионкой, завоевав «золото» в командных соревнованиях и «серебро» в личном первенстве.

На вопросы об основных факторах своего успеха Изабель Верт отвечает: «Главное, на что мы обращаем внимание, — выразительность и пластичность движений. Вообще, при выборе лошади выдвигается много требований, но масть и родословная не играют большой роли. Также немного значит порода. Например, у меня нет любимой породы лошадей, в нашей конюшне вы увидите лошадей и чистокровной верховой, и крупных тяжелых пород. Я езжу на своих лошадях по 30 минут ежедневно.

Главным критерием хорошей работы лошади считаю ее спину — добиваюсь, чтобы спина становилась свободной в движении и расслабленной. Важно сохранить радость в движении лошади — не следует быть слишком строгим, чтобы не вызвать сопротивления».



- ◆ **ВИРЕН (Viren) Лассе.**  
Финляндия, легкая атлетика  
Чемпион ОИ 1972 и 1976 в беге на 5000 м и на 10 000 м.

Свою первую золотую олимпийскую медаль 23-летний полицейский из Финляндии Лассе Вирен завоевал на Играх 1972 г. в Мюнхене, победив в беге на 10000 м с новым мировым рекордом. Через десять дней он финишировал первым на дистанции 5000 м и стал двукратным олимпийским чемпионом. После Олимпиады Вирен не показывал хороших результатов, да и вообще выступал очень мало. Но в 1976 г. он стал серьезно тренироваться, мечтая повторить свой мюнхенский успех. Лассе уехал в Кению, чтобы там, на высоте 2400 м над уровнем моря, ежедневно упорно тренироваться и думать только о будущих стартах. И к ОИ в Монреале он подошел в отличной спортивной форме, что и доказал, вновь завоевав две золотые медали на своих коронных дистанциях. Когда обессилевший, отдавший борьбе все силы Вирен после 10-километрового забега первым пересек финишную черту, неожиданно на дорожку выбежали прорвавшиеся сквозь строжайшие заслоны два его соотечественника с национальными флагами, взяли спортсмена за руки и потащили за собой по дорожке стадиона. «Я пробежал с ними еще метров триста, — рассказывал потом Вирен, — у меня открылось второе дыхание. Радость переполняла меня. Это такое особое чувство, что мне хотелось бы повторить его вновь».



- ◆ **ВЛАСОВ Юрий Петрович.**  
СССР, тяжелая атлетика  
Чемпион ОИ 1960 в тяжелом весе.

На Римской Олимпиаде 1960 г. Ю. Власов установил 4 рекорда в тяжелом весе: 180 кг в жиме и 155 кг в рывке (олимпийские), 202,5 кг в толчке и 537,5 кг в сумме классического троеборья (мировые). Победив в заочном поединке известного американского тяжеловеса Пола Андерсона, он был признан лучшим спортсменом Олимпиады, ему присвоили титул «Самый сильный человек планеты». В Риме Ю. Власов не просто стал олимпийским чемпионом — он

кардинально изменил в массовом сознании представление о сильнейших атлетах мира, доказав на собственном примере, что человек может быть физически сильным и в то же время высокообразованным и интеллигентным. Если до триумфа Власова в Риме на штангистов зачастую смотрели как на людей с ограниченными умственными способностями, обладающих лишь грубой физической силой, то на Римских Играх мировая общественность познакомилась в его лице с человеком обаятельным и высокоинтеллектуальным. Русский богатырь мог непринужденно побеседовать с журналистами и поклонниками его таланта о музыке, живописи, литературе, причем не только на русском, но и на французском языке. Однажды Ю. Власов сказал, что сила, подобно разуму, может развиваться беспредельно. Ему поверили сотни тысяч атлетов из разных стран мира. Благодаря Власову штанга стала модным и привлекательным спортивным снарядом. Тяжелоатлетический спорт обрел «второе дыхание» и стремительно завоевал огромную популярность на всех континентах.



♦ **ВОЛДЕ (Wolde) Демисси «Мамо».**

**Эфиопия, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 1968 в марафонском беге.**

Одним из героев ОИ 1968 г. в Мехико стал эфиопский спортсмен Мамо Волде, выигравший бег на марафонскую дистанцию. Волде завоевал серебряную медаль в беге на 10 км. На Олимпиаде 1972 г. в Мюнхене 40-летний эфиопский бегун вновь принял участие в марафоне и завоевал бронзовую награду. В том, что ему удалось занять третье место, Волде тогда обвинил спортивных функционеров своей команды, предоставивших ему неподходящую обувь для бега. Он стал вторым человеком в олимпийской истории после своего легендарного соотечественника Абебе Бикилы, сумевшим завоевать награды в марафонском беге на двух Олимпиадах (в последующем это достижение повторит спортсмен из ГДР Вальдемар Цирпински). Жизненный путь олимпийского чемпиона и национального героя Эфиопии завершился трагически<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> В 1993 г. Волде был арестован по обвинению в соучастии в убийстве 15-летнего мальчика во времена правления диктатора Менгисту Хайле Мариама. В 2002 году он был приговорен к шести годам тюрьмы и освобожден в зале суда,



◆ **ВОРОБЬЁВ** Аркадий Никитич.

**СССР, тяжелая атлетика**

**Чемпион ОИ 1956, 1960 в полутяжелом весе.**

Легендарный тяжелоатлет А. Воробьев во время войны служил в морской пехоте. За боевые заслуги он был награжден медалью «За отвагу». После войны матрос Воробьев работал на восстановлении Одесского морского порта, в качестве водолаза участвовал в разминировании его акватории. Здесь он

познакомился с тяжелой атлетикой. Первым его состязанием стало первенство морского порта по поднятию тяжестей. Затем начались усиленные занятия. А. Воробьев так вспоминает: «За 3 месяца я достиг неплохих результатов и выиграл звание абсолютного чемпиона Черноморского флота. Выступая в категории 75 кг, обыграл даже тяжеловесов. Выиграл звание чемпиона Союза, установил мировой рекорд, побив американца Станчика». Двукратный олимпийский чемпион, многократный чемпион мира Аркадий Воробьев вписал свое имя в историю мирового спорта, установив 21 мировой рекорд, в том числе 5 в троеборье и 37 рекордов СССР. В течение нескольких лет он был старшим тренером сборной команды СССР. Его перу принадлежат книги «Современная тренировка тяжелоатлета», «Тяжелоатлетический спорт», «На трех Олимпиадах», «Сильные мира сего», «Железная игра», учебник «Тяжелая атлетика» для спортивных вузов и др.



◆ **ГАЛИЕВА** Розалия Ильфатовна<sup>1</sup>.

**СССР (Узбекская ССР)/ОК, спортивная гимнастика**

**Чемпионка ОИ 1992 в командном первенстве.**

Заслуженный мастер спорта СССР. Олимпийская чемпионка (1992 – команда). Серебряный призер Олимпийских игр (1996 – команда).

Чемпионка СССР (1991 – вольные упражнения). Серебряный призер чемпионатов СССР и России (1992 – многоборье, 1991,

---

потому что уже провел за решеткой девять лет в ожидании рассмотрения своего дела. Волде вышел на свободу совершенно большим человеком, полностью слепым и глухим, и вскоре скончался.

<sup>1</sup> Родилась 28 апреля 1977 г. в г. Алмалыке (Ташкентская область, Республика Узбекистан).

1996 – опорный прыжок). Чемпионка Европы 1996 – бревно, серебряный призер чемпионата Европы (1996 – команда). Чемпионка России (1995 – опорный прыжок, 1996 – многоборье, брусья, бревно, вольные упражнения).

Победительница (команда) и бронзовый призер (бревно) Всемирной Универсиады (1997). Обладательница Кубка России (1996 – многоборье, 1991, 1996 – вольные упражнения). В сборной команде СССР / России с 1991 по 1996 гг. Судья международной категории.



♦ **ГАТАУЛИН Радион Аксанович<sup>1</sup>.  
СССР (Узбекская ССР), легкая атлетика  
Вице-чемпион ОИ 1988 прыжки с шестом.**

Мастер спорта СССР международного класса, заслуженный мастер спорта СССР. Р. Гатаулин являлся многократным победителем и призером всесоюзных и всероссийских первенств. Звание мастера спорта получил в 17 лет. В 1983 г. стал победителем юниорского первенства Европы.

Тренировался под руководством Александра Кирилловича Оковитого. Р. Гатаулин в 1984 г. стал Чемпионом Всемирной универсиады. В 1984 г. был удостоен почетного звания мастер спорта международного класса. В 1988 г. Р. Гатаулин стал обладателем серебряной медали на ОИ.

В 1989 г. Р. Гатаулин стал чемпионом мира в помещениях (Будапешт, Венгрия). Стоит обратить внимание, Р. Гатаулин второй прыгун после Бубки, сумевший преодолеть планку на высоте 6 м. Стал рекордсменом мира по прыжкам с шестом в закрытых помещениях – 6,02 м (1989, Гомель). Лучший результат Радион Гатаулин продемонстрировал на открытом стадионе – 6,00 м (1989, 1993, 1994).

После 1992 г. выступал под флагом России. Завершил выступления в 2002 г., после чего перешел на тренерскую работу.

---

<sup>1</sup> Радион Гатаулин родился 23 ноября 1965 г. в Ташкенте (Узбекистан). Начинал как десятиборец, но с 1979 г. стал заниматься прыжками с шестом. Первый тренер – Валерий Романович Коган.



- ♦ **ГАЦАЛОВ Хаджимурад Солтанович.**  
**Россия, борьба вольная**  
**Чемпион ОИ 2004 в весовой категории**  
**до 96 кг.**

Хаджимурад Гацалов – самый титулованный спортсмен в сборной России по вольной борьбе. После своего триумфа на ОИ в Афинах он трижды завоевывал золото на чемпионатах мира, уверенно подтверждая высокое звание сильнейшего на планете борца вольного стиля в своем весе.

«Мой главный принцип в каждом поединке – не дать ни единого шанса на победу своему сопернику, – говорит Хаджимурад Гацалов. – Иначе он может почувствовать уверенность в своих силах, а это непозволительно. Поэтому я всегда стараюсь работать первым номером, всегда держать нити поединка в своих руках. Главное, что мне по-прежнему удается удивлять своих конкурентов, постоянно прогрессировать и придумывать что-нибудь новое. Это и есть, думаю, секрет моего успеха. Ну, и конечно, стараюсь искать в себе скрытые резервы. Это помогает абстрагироваться от соперников, ориентироваться только на свою борьбу».



- ♦ **ГЕБРЕСЕЛАССИЕ (Gebresselassie) Хайле.**  
**Эфиопия, легкая атлетика**  
**Чемпион ОИ 1996 и 2000 в беге на 10000 м.**

Детство великого бегуна Хайле Гебреселассие прошло на ферме вдалеке от города. Каждый день он пробегал 10 км, чтобы попасть в школу, и столько же – обратно. Уже став спортсменом, он продолжал бегать с согнутой в локте левой рукой, как много лет назад, когда приходилось нести школьные учебники. Кроме этого характер-

ного положения руки во время бега, в наследство от школьных лет эфиопскому бегуну досталась и дистанция 10 км, ставшая его «коронкой» и принесшая ему две золотые олимпийские медали. На ОИ 1996 г. в Атланте Хайле Гебреселассие приехал уже в ранге двукратного чемпиона и рекордсмена мира. Его главным соперником в беге на 10000 м стал кениец Пол Тергат, ушедший в отрыв за 2 км до финиша. Гебреселассие последовал за ним и в острой борьбе вырвал победу на последних метрах дистанции. На Олимпиаде 2000 г. в

Сиднее зрители вновь были свидетелями дуэли спортсменов, ставшей подлинным украшением легкоатлетического турнира. И снова Гебреселассие обошел соперника перед самой финишной чертой, выиграв в итоге 9 сотых секунды.

В 2007 г. Гебреселассие — обладатель действующих мировых рекордов на дистанциях 5, 10 и 20 км установил новый мировой рекорд еще и в марафонском беге. Всего же за время своих выступлений эфиопский спортсмен 25 раз устанавливал мировые рекорды на различных дистанциях.



♦ **ГЕРЕВИЧ (Gerevich) Аладар (1910–1991).**  
**Венгрия, фехтование**

**Чемпион ОИ 1948 в личном первенстве, 1932, 1936, 1948, 1952, 1956 и 1960 в командном первенстве по фехтованию на саблях.**

Легендарный венгерский фехтовальщик Аладар Геревич участвовал в шести Олимпиадах, на которых завоевал 9 наград, 7 из которых золотые. На протяжении 30 лет он достойно защищал честь сборной страны, и во многом благодаря ему венгерские саблисты удерживали мировое лидерство вплоть до 60-х годов XX века. Свою первую золотую олимпийскую медаль Геревич завоевал в командных соревнованиях на Играх в Лос-Анджелесе. На следующей Олимпиаде в Берлине Аладар вновь стал чемпионом в командном первенстве, а также выиграл бронзовую медаль в личных соревнованиях саблистов. На той Олимпиаде именно Геревич вывел свою команду на первое место, победив в 17 боях из 19. Вторая мировая война заставила Аладара Геревича, как и многих других великих спортсменов, на время забыть о спорте. Но после войны он вернулся на дорожку и на ОИ 1948 г. в Лондоне сделал дубль, завоевав золотые медали и в личном, и в командном первенстве саблистов, проиграв за время турнира всего один бой. На Олимпиаде 1952 г. в Хельсинки венгерские саблисты в очередной раз доказали, что они сильнейшие в мире, а Геревич к золотой медали в командном турнире добавил серебряную в личных соревнованиях. Через 4 года в Мельбурне Аладар вновь выиграл «золото» в командном первенстве, заняв и в личном турнире 5 место. На следующие Игры в Риме Геревич приехал в 50-летнем возрасте и завоевал свою седьмую золотую олимпийскую медаль.



♦ **ГИЯСОВ Шахрам Джамшедович<sup>1</sup>.**  
**Узбекистан, бокс**  
**Серебро ОИ 2016.**

Удостоен почетного звания «Узбекистон ифтихори». 2016–2018 – выступал в узбекской команде «Uzbek Tigers» во Всемирной серии бокса (WSB). 2016 – серебряный призер по боксу на ОИ 2016 в Рио-де-Жанейро в полусреднем весе до 69 кг. В финале боксерского турнира Шахрам уступил в остром бою чемпиону мира-2013 и чемпиону Азии-2015 Данияру Елеусинову, но был признан «Открытием года» Азиатской конфедерацией бокса. В 2017 г. – Чемпион Азии (май, Ташкент) – в финале выиграл у боксера Аблайхана Жусупова, а в сентябре стал чемпионом мира в Гамбурге, в полуфинале снова обыграв А. Жусупова и в финале победив олимпийского чемпиона Лондона-2012 кубинца Роньеля Иглесиаса. В декабре Шахрам Гиясов был признан лучшим боксером Азии 2017 г. и сообщил, что переходит в профессиональный бокс. Однако, последний бой в любителях он в составе команды «Uzbek Tigers» (Узбекские тигры) проиграл 18 февраля 2018 г. в Талдыкургане (Казахстан) Асланбеку Шымбергенову из «Astana Arlans» (Волчары Астаны). Как известно, в июне 2016 г. международная ассоциация любительского бокса (АИБА) приняла решение разрешить профессиональным боксерам выступать на ОИ. И, 3 марта 2018 г. в Нью-Йорке промоутерская компания Андрея Рябинского «Мир Бокса» подписала промоутерские контракты с двумя перспективным боксерами-любителями из Узбекистана, серебряным и бронзовым призерами Олимпиады-2016: с 24-летним Ш. Гиясовым и 23-летним Муроджоном Ахмадалиевым. Менеджером обоих стал Руслан Хусинов, а тренером – Джастин Гамбер. Оба боксера начали профессиональную карьеру 10 марта 2018 года досрочными нокаутами. Шахрам Гиясов на сцене нью-йоркского театра Kings Theatre в Бруклине уже на 8-й секунде первого раунда нокаутировал аргентинского боксера Николаса Веласкеса по прозвищу Левша (El Zurdo). А 21 апреля 2018 г. там же победил опыт-

---

<sup>1</sup> Шахрам Гиясов родился 7 июля 1993 года в г. Бухара (Республика Узбекистан). Шахрам начал заниматься боксом в 5-ом классе. К этому времени земляки Мухаммадкодир Абдуллаев и Аббос Атоев уже заявили о себе на мировом ринге, став призерами и чемпионами Олимпиады. Шахрам, будучи маленьким мальчиком, восхищаясь ими, мечтал когда-нибудь получить возможность защищать честь своей страны на Олимпиаде.

ного Габора Горбича (24–10–0, 14КО) по прозвищу Белка (Squirrel). Между тем, очередной свой бой Ш.Гиясов провел 14 июля 2018 года в Лос-Анджелесе против мексиканца Даниэля Эчеверриа (Daniel Echeverria), по прозвищу Tosado (Пьяный удар), проигравшим за последние два года 4 боя подряд. Узбекский боксер отправил его в нокаут уже в первом раунде.

Следующий бой Гиясов провел 18 августа 2018 года в Калифорнии против боксера из Ганы Альберта Менса и выиграл техническим нокаутом в третьем раунде.



♦ **ГОДЕН (Gandin) Люсьен (1886–1934).**

**Франция, фехтование**

**Чемпион ОИ. 1924 в командных соревнованиях по фехтованию на рапирах и шпагах, 1928 в личных соревнованиях по фехтованию на рапирах и шпагах.**

Великий фехтовальщик Люсьен Годен на протяжении 25 лет штурмовал олимпийскую вершину. В 19-летнем возрасте Годен стал первым в истории фехтования чемпионом мира. Но на ОИ 1908 г. в Лондон поехал Гастон Алибер. К моменту следующих Игр в 1912 г. Годен был сильнейшим и в рапире, и в шпаге, но французские фехтовальщики отказались от участия на Олимпиаде. Следующая Олимпиада не состоялась из-за Первой Мировой войны. В 1920 г. Годен дебютировал на ОИ в Антверпене, где завоевал две серебряные медали в командных соревнованиях рапиристов и саблистов. На Олимпиаде 1924 г. Годен завоевал свои первые золотые медали за победу в командных соревнованиях по фехтованию на рапирах и шпагах. Но на следующий день после победы французских рапиристов в командном турнире, где он выиграл 22 боя из 22, Люсьен неожиданно почувствовал в левой руке резкую боль, которая ее почти парализовала. Он был левшой, и от участия в личном первенстве опять пришлось отказаться. И все же Годен доказал, что он действительно один из лучших фехтовальщиков. На следующей Олимпиаде, в 1928 г., он сделал золотой дубль: выиграл личное первенство в турнирах шпажистов и рапиристов. Но не только благодаря этим достижениям он вошел в историю. На Играх 1928 г. во время одной из атак француз нарвался на встречный укол, не замеченный судь-

ями. Когда судья провозгласил: «Не попал!» Годен, не раздумывая, указал арбитрам на ошибку.



◆ **ГОИБНАЗАРОВ Фазлиддин<sup>1</sup>.**

**Узбекистан, бокс**

**Чемпион ОИ 2016 в весовой категории до 64 кг.**

Удостоен почетного звания «Узбекистон ифтихори». Ф. Гоибназаров неоднократно поднимался

на пьедестал национальных чемпионатов и международных соревнований в России, Германии, Азербайджане, Украине. На Лондонской олимпиаде в 2012 г. Ф. Гоибназаров занял 5-е место. В 2015 г. Ф. Гоибназаров вышел в финал чемпионата Азии в Таиланде и чемпионата мира в Катаре и был удостоен серебряных медалей, получив путевку на игры в Рио-де-Жанейро. На ринге Рио-2016 Ф. Гоибназаров по пути в финал одолел представителя Конго Дивала Дзамалоу, Маножа Кумара из Индии, члена сборной США Гэри Рассела и россиянина Виталия Дунайцева.

В финале победил члена сборной Азербайджана из Кубы и стал обладателем олимпийского золота. В 2017 г. успешно начал карьеру в профессиональном боксе. Одержал уверенные победы над соперниками.



◆ **ГОРОХОВА Галина Евгеньевна.**

**СССР, фехтование**

**Чемпионка ОИ 1960, 1968, 1972 в командных соревнованиях по фехтованию на рапирах.**

Выдающаяся фехтовальщица Г. Горохова принимала участие в четырех Олимпиадах и все четыре раза выходила в финалы личных соревнований. Этот своеобразный рекорд до сих пор не смогла повторить ни одна советская спортсменка. На ОИ 1960 г. в Риме, 1968 г. в Мехико и 1972 г. в Мюнхене в составе сборной СССР она становилась чемпионкой в командных соревнованиях, а в 1964 г. на Олимпиаде в Токио завоевала серебряную медаль. Кроме того, в 1972 г. в Мюнхене, не оправившись от серьезной травмы коленного

---

<sup>1</sup> Фазлиддин Гибназаров родился 16 июня 1991 года в г. Бекабад (Ташкентская область, Республика Узбекистан).

сустава и выступая практически на одной ноге, она стала бронзовым призером в личном первенстве. В 1965 и 1970 гг. Г. Горохова становилась чемпионкой мира в личном первенстве, в 1959, 1962 гг. — серебряным, в 1966 г. — бронзовым призером чемпионатов мира в личном первенстве. Кроме этого, в ее коллекции спортивных наград 7 золотых медалей чемпионатов мира в командном зачете (1958, 1961, 1963, 1965, 1966, 1970, 1971). 22 раза она побеждала на чемпионатах СССР, в том числе 7 раз в личном зачете.

В 1973 г. после рождения дочери Галина Горохова вновь стала тренироваться и готовилась выступить на Спартакиаде народов СССР, но попала в автокатастрофу, сломала руку и приняла решение закончить спортивную карьеру. В 1975 г. она стала государственным тренером СССР по фехтованию и проработала на этой должности до декабря 1992 г.



♦ **ГОРОХОВСКАЯ Мария Кондратьевна.**  
**СССР, гимнастика**  
**Абсолютная чемпионка ОИ 1952.**

Уроженка Евпатории, М. Гороховская до войны окончила Феодосийский техникум физкультуры, поступила в Ленинградский институт физкультуры им. П.Ф. Лесгафта<sup>1</sup>. Здесь ее и застала война. Вместе с частью ленинградцев она была эвакуирована в Казахстан. В 1944 г. вернулась на родину — в Крым.

Сумела после потрясений военной поры восстановить физические силы, укрепить нервную систему и, начиная с 1946 г., она становилась неоднократно чемпионкой Советского Союза в различных видах упражнений (на бревне, на перекладине, в вольных упражнениях). В 1952 г. на ОИ в Хельсинки выступление М. Гороховской было настоящей сенсацией. Неизвестная до того на мировой спортивной арене, М. Гороховская стала абсолютной чемпионкой Олимпиады.

Кроме того, она завоевала 5 серебряных медалей: в вольных упражнениях, опорном прыжке, упражнениях на бревне, брусьях и в командных упражнениях с предметами. После завершения спортивной карьеры М. Кондратьевна вернулась в родной город, где трени-

<sup>1</sup> ныне Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта (СПб)

ровала юных гимнасток в детской спортивной школе. С 1990 г. в Евпатории проводятся ежегодные детские турниры по спортивной гимнастике памяти Марии Гороховской.



- ◆ **ГОУЛД (Gould) Шейн Элизабет.**  
Австралия, плавание  
Чемпионка ОИ 1972 на дистанциях 200,  
400 м вольным стилем и 200 м комплексным плаванием.

В 2004 г. трехкратная олимпийская чемпионка Шейн Гоулд решила вернуться в большой спорт после 32-летнего перерыва. 47-летняя мать четырех детей заявила о том, что примет участие в отборочном чемпионате Австралии на дистанции 50 м баттерфляем. Шейн выиграла три олимпийских «золота» на Играх 1972 г. в Мюнхене. Тогда восходящая звезда мирового плавания победила на дистанциях 200 и 400 метров вольным стилем, а 200-метровку комплексным плаванием одолела с мировым рекордом.



- ◆ **ГРАФ (Graf) Штефания Мария «Штеффи».**  
Германия, теннис  
Чемпионка ОИ 1988 в женском одиночном разряде.

Штеффи Граф начала заниматься теннисом в 4 года. Исключительные способности позволили ей начать профессиональную карьеру уже в 13 лет и стать второй самой молодой профессиональной теннисисткой за всю историю этого вида спорта. Уже через три года Штеффи вошла в первую десятку лучших теннисисток мира, а в 1987 г. одержала свою первую победу на турнире «Большого шлема»: в финале открытого чемпионата Франции она выиграла у легендарной Мартины Навратиловой. С приходом Штеффи Граф на международную спортивную арену в мировом теннисе закончилась целая эпоха, проходившая под знаком борьбы между Мартиной Навратиловой и другой выдающейся теннисисткой Крис Эверт. В конце 1987 г. Штеффи стала первой ракеткой мира и удерживала лидерство в общей сложности 377 недель — дольше, чем любая другая теннисистка. В 1988 г. Граф стала третьей обладательницей «Большого шлема» (после Морин Конноли и Маргарет Корт), выиграв все 4 турнира «Большого шлема» в одном сезоне. В этом же году она завоевала еще и

золотую медаль на ОИ в Сеуле. Это уникальное достижение (4 турнира «Большого шлема» и олимпийское «золото») назвали «Золотым шлемом». Всего же в турнирах «Большого шлема» она побеждала 22 раза: 4 раза – на открытом чемпионате Австралии, 5 раз – на открытом чемпионате США, 6 раз – на открытом чемпионате Франции и 7 раз – на Уимблдоне. Красивая и жесткая манера игры в сочетании с обаянием привлекали к Штеффи Граф поклонников, и сделали из нее культовую фигуру тенниса.



◆ **ГРИГОРЬЕВ Олег Георгиевич.**  
СССР, бокс  
Чемпион ОИ 1960.

Выдающийся русский боксер О. Григорьев запомнился болельщикам изящной и интеллектуальной манерой ведения боя. Главного успеха в спортивной карьере Григорьев добился на Римской Олимпиаде в 1960 г., став олимпийским чемпионом в легчайшем весе. Несмотря на достаточно юный возраст, он приехал на Олимпиаду в ранге фаворита, имея за плечами два финала европейских чемпионатов: в первом из них Олег одержал победу, в другом – проиграл итальянскому боксеру Примо Дзампарини. Именно этот боксер и противостоял Олегу Григорьеву в финальном олимпийском бою. До боя ситуация сложилась не в пользу Григорьева. Несмотря на его превосходство в классе, итальянец победил в их последнем бою; был «хозяином ринга», которому благоволят судьи; ему была обеспечена поддержка темпераментной итальянской публики. Григорьев провел тот финальный бой, «вчистую» переиграв Дзампарини. На своих вторых ОИ в 1964 г. в Токио О. Григорьев в четвертьфинальном поединке с мексиканцем Мендосой стал жертвой спорного судейского решения.



◆ **ГРИФФИТ-ДЖОЙНЕР (Griffith-Joyner)**  
Флоренс.  
США, легкая атлетика  
Чемпионка ОИ 1988 в беге на 100, 200 м и в эстафете 4x100 м.

*Рекорды американской легкоатлетки Делорез Флоренс Гриффит-Джойнер, установленные в беге на дистанциях 100 и 200 метров, спортив-*

*ные медики считают за пределами для женского организма. Рекорды существуют и неизвестно, будут ли когда-нибудь побиты.*

Флоренс Гриффит-Джойнер<sup>1</sup> считалась просто хорошим спринтером. Но в олимпийском сезоне 1988 г. с ней произошли поистине удивительные метаморфозы. На чемпионате США в забеге на 100 м Флоренс установила рекорд мира — 10,49 сек. Она улучшила прежнее достижение сразу на 0,3 секунды — в спринте это скачок. На Олимпиаде в Сеуле Гриффит-Джойнер завоевала три золотые медали в спринте, установив при этом мировой рекорд в беге на 200 м (21,34) — быстрее прежнего на 0,37 сек. Мировые рекорды, установленные Флоренс Гриффит-Джойнер в 1988 г. казались настолько фантастическими, что начались версии о допинге, но доказательств этому найти не удалось<sup>2</sup>. И когда МОК развернул активную антидопинговую кампанию и объявил о резком увеличении допинг-тестов, она объявила о завершении спортивной карьеры.

Великая спортсменка, оставив беговую дорожку, продолжила оставаться в центре внимания, работая в президентском совете по спорту, писала автобиографическую книгу, появлялась на светских приемах, давала многочисленные интервью. Но в большой спорт ей уже не суждено было вернуться. Рекорды, установленные на дистанциях 100 и 200 м, так и остаются непокоренными. Они представляются невероятными, лежащими далеко за возможностями женского организма.

---

<sup>1</sup> Одна из величайших спортсменок всех времен Делорез Гриффит-Джойнер, родившаяся в 1959 г., промелькнула на небосводе мирового спорта как метеор, — на короткое время вспыхнувший ослепительным светом и тут же исчезнувший. Не только из спорта, но из самой жизни. Этот метеор оставил немало загадок...

<sup>2</sup> На чемпионате США по легкой атлетике в Индианаполисе в четвертьфинальном забеге на 100 м Гриффит-Джойнер установила мировой рекорд. Дистанцию она пробежала за 10,49 с, улучшив достижение своей соотечественницы Эвелин Эшфорд сразу на 0,3 с. Для спринта скачок представляется просто фантастическим достижением.

И перед играми XXIV Олимпиады 1988 г. в Сеуле в США среди спортсменов не было никого популярнее Делорез Флоренс Гриффит-Джойнер. На играх она поразила мир феноменальным выступлением, завоевав три золотые медали. Две в личном зачете — в забегах на 100 и 200 м и одну в эстафете 4x100 м. На дистанции 200 м Фло-Джо заодно установила мировой рекорд — 21,34 с. Прежнее достижение немецкой спортсменки Мариты Кох было улучшено на 0,37 с. Не удивительно, что в Сеуле Гриффит-Джойнер стала спортивной звездой. Комментаторы подсчитали, что в эстафете 4x100 м на одном из отрезков Фло-Джо бежала с невероятной скоростью — 39,56 км/в час.



♦ **ГРОСС (Gross) Михаэль.**  
**ФРГ (Германия), плавание**

**Чемпион ОИ 1984 на дистанции 200 м вольным стилем, 100 м баттерфляем; 1988 на 200 м баттерфляем.**

За свои внушительные габариты (рост 2 м 01 см и размах рук 2 м 11 см) западногерманский пловец Михаэль Гросс получил прозвище «Альбатрос». На ОИ 1984 г. в Лос-Анджелесе Гросс завоевал первую золотую олимпийскую медаль на дистанции 200 м вольным стилем, побив свой мировой рекорд. На следующий день стал двукратным олимпийским чемпионом, победив в финальном заплыве на 100 м баттерфляем с мировым рекордом. К двум золотым медалям Михаэль добавил серебряную награду на дистанции 200 м баттерфляем, неожиданно проиграв малоизвестному австралийскому пловцу Джону Сибену. На Олимпиаде 1988 г. в Сеуле Гросс все же победил на своей коронной дистанции, став трехкратным олимпийским чемпионом. С 1981 по 1988 год он безоговорочно доминировал в плавании на 200 м баттерфляем, выиграв два мировых и четыре европейских первенства и установив четыре мировых рекорда. Всего же самый титулованный пловец Западной Германии 13 раз поднимался на пьедестал мировых первенств: им завоевано 5 золотых, 5 серебряных и 3 бронзовые медали.



♦ **ДЕМЕНТЬЕВА Елена Вячеславовна.**  
**Россия, теннис**

**Чемпионка ОИ 2008 в одиночном разряде.**

ОИ в Пекине стали третьими в спортивной карьере Е. Дементьевой. На Играх 2000 г. в Сиднее 18-летняя москвичка завоевала серебряную медаль, уступив в финале американке Винус Уильямс.

Олимпиада в Пекине ознаменовалась настоящим триумфом российских теннисисток, занявших весь пьедестал почета: бронзовая медаль досталась Вере Звонаровой, серебряная — Динаре Сафиной, а на высшую ступень подиума поднялась Е. Дементьева. Девушки повторили теннисный рекорд 100-летней давности: на Олимпиаде 1908 г. весь пьедестал заняли теннисистки из Великобритании. Правда, те Игры проходили в Лондоне, а в женском одиночном разряде теннисного турнира принимали участие всего лишь пять спортсменов, четверо из которых представляли туманный Альбион.



♦ **ДЖОЙНЕР-КЕРСИ (Joyner-Kersey)**

**Жаклин «Джеки».**

**США, легкая атлетика**

**Чемпионка ОИ 1988 в прыжках в длину и семиборье, 1992 в семиборье.**

Олимпийский дебют американской легкоатлетки Джеки Джойнер-Керси состоялся в 1984 г. на Играх в Лос-Анджелесе, где она завоевала серебряную медаль, проиграв 5 очков австралийской спортсменке Глейдис Нанн. В 1985 г. Джеки установила рекорд США в семиборье — 6718 очков, в результате чего возглавила ежегодный список сильнейших семиборок мира. С этого момента, она захватила пальму первенства в мировом семиборье, побеждая на международных турнирах и устанавливая новые мировые рекорды.

Ее отрыв от соперниц порой был просто колоссальным. Так, на чемпионате мира 1987 г. в Риме Джойнер-Керси победила в семиборье с суммой 7128 очков, опередив серебряного призера Л. Никитину на 564 очка.

На ОИ 1988 г. в Сеуле Джеки Джойнер-Керси не оставила своим соперницам в семиборье ни единого шанса, набрав в сумме 7291 очко, и стала олимпийской чемпионкой.

Этот результат не превзойден до сих пор. К победе в семиборье Джеки добавила золотую медаль, завоеванную в прыжках в длину. На следующей Олимпиаде 1992 г. в Барселоне Джойнер-Керси вновь не было равных в семиборье. Здесь она в шестой (и последний) раз в карьере преодолела рубеж в 7000 очков и стала трехкратной олимпийской чемпионкой, завоевав, кроме того, еще и бронзовую медаль в прыжках в длину.



♦ **ДЖОНСОН (Johnson) Майкл Дюэйн.**

**США, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 1992 в эстафете 4x400 м, ОИ 1996 в беге на 200 и 400 м, ОИ 2000 в беге на 400 м и эстафете 4x400 м.**

*Пятикратному олимпийскому чемпиону Майклу Джонсону принадлежит феноменальный мировой рекорд в беге на 200 м.*

Джонсон — единственный в мире легкоатлет, сумевший выиграть на одной Олимпиаде забеги на дистанциях 200 и 400 м.

Пятикратный олимпийский чемпион, девятикратный чемпион мира и обладатель двух уникальных мировых рекордов привлек к себе внимание в 1991 г. на чемпионате мира в Токио, когда одержал победу на дистанции 200 м, опередив на финише своего ближайшего соперника на 3 м.

Первую золотую олимпийскую медаль Майкл Джонсон завоевал именно на Играх в Барселоне — за победу в эстафете 4 x 400 м. В 1994 г. на Играх доброй воли Майкл Джонсон стал чемпионом на дистанции 400 м, а также вновь в эстафете 4x400 м. В том же году в забеге на 400 м он установил мировой рекорд для закрытых помещений. В следующем году улучшил этот рекорд. И в том же 1995 г. на первенстве мира в Гетеборге впервые в истории легкой атлетики Майкл Джонсон стал чемпионом на дистанциях 200 и 400 м, прибавив к двум золотым медалям и третью — за эстафету 4x400 м.

И на последующих турнирах равных ему не было. Так, организаторы ОИ в Атланте специально ради него пошли на беспрецедентный шаг, изменив традиционное расписание легкоатлетического турнира, и развели забеги на 200 и 400 м, только чтобы Джонсон мог пробежать оба. И были удивлены: он выиграл и тот и другой, установив на двухсотметровке феноменальный *мировой рекорд* — 19,32. Джонсон стал также первым человеком, преодолевшим в скорости рубеж 40 км/час: вторую сотню своих рекордных 200 м он пробежал за 9.2. Казалось невозможным, что он сможет удачно выступить на следующий же день. Завоевать еще одно олимпийское золото оказалось выше человеческих сил. Но Джонсон сделал невозможное, став чемпионом и на дистанции 400 м. Он все-таки выиграл олимпийское «золото». Надо сказать, на Играх XXVI Олимпиады 1996 г. в Атланте 29-летний Майкл Джонсон был одним из самых титулованных спортсменов и находился в центре внимания. Одержав победу на Играх XXVI Олимпиады 1996 г. в Атланте, спортсмен год спустя на чемпионате мира по легкой атлетике в Афинах выиграл золотую медаль на дистанции 400 м. В 1998 г. на Играх доброй воли стал победителем в забеге на 400 м и в эстафете 4x400 м. В эстафете был установлен новый мировой рекорд.

В «послужном списке» Майкла Джонсона недоставало мирового рекорда для стадионов на дистанции 400 м — во всех других видах, где выступал, он уже был мировым рекордсменом. И этот рекорд — 43,18 с — показав фантастическое время, великий спортсмен уста-

новил в 1999 г. на чемпионате мира по легкой атлетике в Севилье. К финишу он домчался играючи, опередив всех соперников, и это несмотря на то, что в эти дни в Испании стояла жара.

В 2000 г. Игры XXVII Олимпиады прошли в Сиднее. И принесли Майклу Джонсону еще две золотые медали — на дистанции 400 м в эстафете 4x100 м. В общей сложности на трех Олимпиадах он завоевал пять золотых медалей.

«Я горжусь тем, что у меня состоялась карьера и мне удалось продержаться в спорте на протяжении этих лет. Это было результат-упорного труда», — сказал Майкл. Оставив большой спорт, Майкл Джонсон пришел к выводу, что теперь можно поделиться секретами тренировок.



♦ **ДЖОРДАН (Jordan) Майкл Джеффри.**  
**США, баскетбол**  
**Чемпион ОИ 1984, 1992.**

За 13 сезонов, проведенных в команде «Чикаго Буллз», Джордан 6 раз становился чемпионом НБА, 5 раз признавался самым полезным игроком чемпионата, 10 раз становился лучшим снайпером, 12 раз — участником матча «Всех звезд». За годы спортивной карьеры Джордан установил десятки всевозможных рекордов, многие из которых и по сей день остаются недостижимыми.

В 1984 г. Джордан завоевал свою первую золотую медаль в составе олимпийской сборной США и был признан лучшим игроком турнира. В матче с Китаем он набрал 14 очков, с Канадой — 20, с Уругваем — 16. В полуфинале против Испании Джордан принес команде 24 очка — американцы выиграли со счетом 101:68. Тренер испанцев Антонио Диас Мигель сказал о Джордане: «Это не человек. Такое ощущение, что он сделан из резины». На Играх 1992 г. в Барселоне Майкл Джордан в составе «команды-мечты» во второй раз стал олимпийским чемпионом.

Визитной карточкой Майкла Джордана всегда считались фантастические по продолжительности и красоте полеты с мячом, заканчивавшиеся, как правило, взятием кольца соперника. Именно за этот талант его прозвали «летающим», а еще позже присвоили титул «Его Воздушество».



- ◆ **ДИДРИКСОН (Dirlikson)**  
**Милдред Элла «Бейб».**  
**США, легкая атлетика**  
**Чемпионка ОИ 1932 в беге на 80 м с барьерами и метании копья.**

Американская спортсменка Бейб Дидриксон прославилась еще до Олимпиады, выиграв в одиночку любительский командный чемпионат США по легкой атлетике. На чемпионате соревновались 30 женских команд численностью 15–20 спортсменок каждая. Когда во время представления команд перед началом турнира дошла очередь до команды страховой компании «ИКК», трибуны разразились хохотом — вперед вышла одна-единственная спортсменка. Бейб приняла участие в 8 из 10 индивидуальных номеров программы. В течение 3-х часов она носилась по стадиону от одного сектора к другому: едва отдышавшись после спринта, она спешила в сектор для прыжков в высоту, затем — прыжки в длину, метание копья, диска и т.д. И все это почти без отдыха. Когда начался подсчет очков, судьи с недоумением посмотрели друг на друга — одна Дидриксон набрала больше очков, чем любая из команд.

В это было невозможно поверить, но это была правда — «команда» Бейб победила в чемпионате. На Олимпиаде 1932 г. Бейб выступила в 3-х видах программы. Она выиграла бег на 80 м с барьерами и метание копья, установив при этом два мировых рекорда, и завоевала серебряную медаль в прыжках в высоту. Вскоре после Олимпиады Бейб занялась гольфом и снова добилась потрясающих результатов, став многократной чемпионкой мира и выиграв 55 крупных турниров. «Уже на пороге своей юности я твердо знала, кем я хочу быть, когда вырасту, — писала Бейб в автобиографии. — Моей целью было стать самой великой спортсменкой на земле». Одной из самых великих она, несомненно, стала.



- ◆ **ДИОМИДОВ Сергей Викторович<sup>1</sup>.**  
**СССР (Узбекская ССР), гимнастика**  
**Вице-чемпион ОИ 1964.**

В 1961–1967 гг. был членом спортивного клуба армии в Ташкенте. Стал обладателем серебряных медалей ОИ в 1964 и 1968 гг. В 1966 г. завоевал

<sup>1</sup> Родился 9 июля 1943 г. в г. Турткуль (Каракалпакстан, Республика Узбекистан).

титул чемпиона мира, абсолютный чемпион страны 1965 г., становился призером Европейских игр. Впервые выполненный им элемент на параллельных брусьях назван его именем – «Вертушка Димидова» (поворот махом вперед на 360° в стойку на кистях).

После окончания спортивной карьеры работал тренером в обществе «Динамо». Заслуженный мастер спорта СССР (1966), заслуженный тренер РСФСР (Российской Федерации). Один из сильнейших гимнастов мира в 1960-е годы. Чемпион мира (1966) в упражнениях на брусьях. Серебряный призер ОИ (1964, 1968) и чемпионатов мира (1966, 1970) в командных соревнованиях, бронзовый призер ОИ (1968) в опорном прыжке и Европы (1965) в многоборье, упражнениях на коне, брусьях и перекладине. Абсолютный чемпион СССР (1965 и 1969), чемпион СССР (1968 – в упражнениях на кольцах, 1965 и 1969 – на коне, 1964, 1966, 1968, 1970 – на брусьях, 1970 – на перекладине).



♦ **ДОКТУРИШВИЛИ Александр.**  
**Узбекистан, греко-римская борьба,**  
**Чемпион ОИ 2004.**

Грузинский и узбекский греко-римский боец, чемпион ОИ, чемпион Европы, чемпион Азии<sup>1</sup>. В 2001 г. сменил гражданство и выступал за Узбекистан, из полусреднего веса перешел в средний. В 2003 г. завоевал Кубок Азии. В 2004 г. занял второе место на предолимпийском квалификационном турнире, стал чемпионом Азии и был девятым на Гран-при Германии. На ОИ 2004 г. в Афинах боролся в категории до 74 кг (средний вес). Участники турнира, числом в 20 человек, были разделены на шесть групп, в каждой из которых борьба велась по круговой системе. Победители в группах выходили в четвертьфинал, где боролись по системе с выбыванием после поражения. Проигравшие занимали места соответственно полученным в схватках квалификационным и техническим баллам. Александр Доктуришвили победил в группе и прошел сразу в полуфинал, минуя четвертьфинал (в группе было четверо спортсменов, а не трое). В полуфинале Александр Доктуришвили одолел явного фаворита, действующего олимпийского чемпиона Вартереса Самургашева, затем победил в финале и стал чемпионом олимпийских игр.

<sup>1</sup> Александр родился 22 мая 1980 году в г. Тбилиси (Грузинская ССР).

В 2005 г. на чемпионате мира остался седьмым, в следующем году – 11-м. Также в 2006 г. был пятым на Азиатских играх. В 2008 г. остался 9-м на чемпионате мира и затем оставил карьеру.



◆ **ДРЕКСЛЕР (Drechsler) Хайке.**

Германия, легкая атлетика

**Чемпионка ОИ 1992 и 2000 в прыжках в длину.**

Тренеры не возлагали больших надежд на юную спортсменку и не считали ее талантливой,

Хайке Дрекслер, словно гром среди ясного неба, в 16 лет стала чемпионкой ГДР по прыжкам в длину, приземлившись на отметке 6,91 м. Не прошло и трех лет, как в 1983 г. Хайке стала самой молодой чемпионкой мира, показав результат 7,27 м. В 1992 г. в Барселоне Хайке Дрекслер завоевала свое первое олимпийское золото.

Значительных успехов Хайке добивалась также в забегах на короткие дистанции и в семиборье. Например, в 1986 г. она стала чемпионкой Европы в забеге на 200 м. Но не все в ее спортивной карьере складывалось удачно. В 1984 г. из-за бойкота ГДР ОИ в Лос-Анджелесе, она не смогла принять участие в этих соревнованиях. На Олимпиаде 1988 г. в Сеуле Хайке уступила американским спортсменкам, завоевав лишь серебро в прыжках в длину и две бронзовые награды – в забегах на сто и двести метров. Из-за серьезных травм она не смогла участвовать в Олимпиаде 1996 г. И вот, наконец, в возрасте 35 лет на Олимпиаде в Сиднее Хайке Дрекслер сделала невозможное, вновь став сильнейшей в прыжках в длину, завоевав свою 27-ю медаль. Лучшая спортсменка Германии 2000 г. Хайке Дрекслер была удостоена награды «За выдающуюся карьеру» Международной федерацией легкой атлетики.



◆ **ДУСМАТОВ Хасанбой Маруфжонович<sup>1</sup>.**

Узбекистан, бокс

**Чемпион ОИ 2016 в наилегчайшем весе.**

Обладатель Кубка Вэла Баркера 2016 г. Олимпийский чемпион 2016 г., дважды чемпион Азии, победитель Всемирной универсиады (до 49 кг) в

<sup>1</sup> Хасанбой родился 24 июня 1993 года в Андижанской области (Республика Узбекистан), выступающий в первом наилегчайшем весе (49 кг). Живет в Андижане. Тренер – Зиятдинбек Тойгонбаев.

Казани — золото. В рейтинге АИВА на 17 февраля 2016 г. занимал 11-е место.

Первого большого успеха добился в 2009 г., заняв первое место на Международном турнире памяти чемпиона Республики Казахстан Ф. Шоназарова в Казахстане. В 2011 г. выиграл национальный молодежный чемпионат в весовой категории до 49 кг. В 2013 г. стал девятым на Чемпионате мира АИВА в Алматы (Казахстан). В 2014 г. занял второе место на национальном чемпионате Узбекистана и седьмое место на Азиатских играх в Инчхоне. В 2015 г. провел 7 боев в рамках World Series Boxing, одержав победы во всех семи поединках.



♦ **ДУЮНОВА Вера Илларионовна<sup>1</sup>.**  
**СССР (Узбекская ССР), волейбол**  
**Чемпионка ОИ 1968, 1972.**

Заслуженный мастер спорта СССР (1968). Награждена Орденом «Знак Почета» (СССР), Орденом «Соғлом авлод учун» I степени, медалью «Эл-юрт хурмати». Вере принадлежит никем не превзойденный рекорд «волейбольного долгожительства» — 15 (!) сезонов лидер ташкентского «Автомобилиста», игравший в высшей лиге союзного чемпионата. С 1966 г. В. Дуюнова — нападающий сборной СССР. Игрок сборной СССР (1966–1974). Вера двукратная чемпионка ОИ (в Мехико в 1968 г. и в Мюнхене в 1972 г.), чемпионка мира 1970 г. (Варна), обладательница Кубка мира (1973 г., Монте-Видео), чемпионка Универсиады (1973), серебряный призер чемпионата мира в Мехико (1974).

Завершив спортивную карьеру в 1975 г., Вера Илларионовна силы отдала развитию любимой игры в Узбекистане. Четверть века она возглавляла главную кузницу узбекского волейбола — специализированную детско-юношескую спортивную школу олимпийского резерва № 6. Воспитанники директора регулярно пополняли ряды команд-мастеров и национальной сборной. Такого высокого коэффициента полезного действия не имела ни одна подобная школа

<sup>1</sup> Вера родилась 11 апреля 1945 года в Краснодаре (Российская Федерация). Девушка ярко заявила о себе еще в ранней юности. Уже в 16 лет Вера играла за сборную родного города, затем за молодежную команду СССР. В это время по семейным обстоятельствам, она переехала в Узбекистан, ставшим для нее второй родиной.

в республике. В новейшей истории Узбекистана дважды сборная республики становилась серебряным призером Центральноазиатских игр, обладателем Кубка «Mikasa». Спортклуб института физической культуры (СКИФ) завоевывал «серебро» и «бронзу» в клубных чемпионатах Азии. И, везде чувствовалась рука и стиль В. Дуюновой. Веру Илларионовну сами спортсмены выбрали президентом Ассоциации олимпийцев Узбекистана. В. Дуюнова этим гордилась, напоминая, что если в Мехико (1968) Узбекистан представляли только 5 спортсменов, то в Олимпиадах — в Греции и Китае — 128.

В. Дуюнова успевала везде. Она была активным членом Либерально-демократической партии, заместителем председателя Республиканской федерации волейбола. В Ташкенте проходил международный турнир в ее честь, где она сама и вручала призы молодежи.

Скончалась 2 марта 2012 г. в Ташкенте.



♦ **ЕКИМОВ Вячеслав Владимирович.**

**СССР, Россия, велоспорт**

**Чемпион ОИ 1988 в командном зачете гонки преследования на 4000 м на треке, ОИ 2000 в индивидуальной гонке с раздельным стартом на 46,8 км на шоссе.**

В 2004 г. В. Екимов поднялся на вторую ступень олимпийского пьедестала в Афинах, уступив в шоссейной гонке на 48 км только американцу Тайлеру Хэмилтону. Лучшему русскому велогонщику XX века шел 39-й год, Вячеслав тогда сказал: «В 38 лет любая олимпийская награда в нашем виде спорта — большое событие. У меня дома почти за 20 лет моей спортивной карьеры собран целый музей спортивных трофеев. Особое место занимают две мои золотые олимпийские награды. Сегодняшнее серебро для меня в чем-то дороже золота, завоеванного 16 лет назад в Сеуле. Тогда моя карьера только начиналась, многое было еще впереди. Сейчас я считаю каждый год в спорте. Конечно, это серебро не важнее, чем золото Сиднея. Но тем, что в 38 лет сумел обогнать гораздо более молодых соперников и получил олимпийскую награду, я многое доказал самому себе».

Необходимо добавить, что через месяц после Олимпиады в Афинах Хэмилтон был уличен в применении допинга. Допинг-пробы Хэ-

милтона дважды в течение одного месяца оказались положительными, но на велогонке «Вуэльта Испания» — пробы А и Б, а на Олимпиаде — только проба А. Глава медицинской комиссии МОК заявил, что пробу Б. Хэмилтона невозможно было выполнить, она испортилась. В случае если бы Хэмилтон был уличен в нарушении антидопингового кодекса, медаль была бы передана В. Екимову, а это значит, что он мог бы стать трехкратным олимпийским чемпионом.



♦ **ЖАБОТИНСКИЙ Леонид Иванович.**  
**СССР, тяжелая атлетика**  
**Чемпион ОИ 1964, 1968 в троеборье.**

В 1961 г. на чемпионате СССР по тяжелой атлетике штангист Л. Жаботинский в знак уважения вынес на руках со сцены олимпийского чемпиона Юрия Власова.

Легендарный Власов произнес тогда знаменитую фразу: «Придет время, ты меня и из спорта вынесешь». Эти слова оказались пророческими.

Очевидцы Токийской Олимпиады 1964 г. были свидетелями захватывающего поединка двух советских богатырей-тяжелоатлетов — олимпийского чемпиона Юрия Власова и его главного соперника Леонида Жаботинского. На свою первую Олимпиаду Леонид приехал уже мировым рекордсменом, но фаворитом все-таки был Юрий Власов. Л. Жаботинский весил больше Власова на 18 кг, а значит, для победы должен был набирать сумму на 2,5 кг больше соперника.

В двух первых упражнениях, жиме и рывке, Власов установил мировые рекорды (в рывке, правда, только в дополнительной попытке, т.е. не в зачет суммы), но Жаботинскому удалось отстать с небольшим отрывом. В толчке Жаботинскому удалось установить мировой рекорд (217,5 кг) и опередить Власова по сумме троеборья — 572,5 кг. «Штанга пошла вверх так легко, будто я поднимал не два с лишним центнера, а клал чемодан на верхнюю полку. Если бы даже Власов пошел на рекорд и поднял бы 225 кг, я бы толкнул 230 и стал первым», — сказал потом чемпион.

Газеты писали: «Тот, кто не видел поединка Власова и Жаботинского, тот не видел Олимпиады!»



♦ **ЖАРМУХАМЕДОВ Алжан Мусурбекович<sup>1</sup>.  
СССР (Казахская ССР/Узбекская ССР),  
баскетбол  
Чемпион ОИ 1972.**

Заслуженный мастер спорта. Олимпийский чемпион (1972). Трехкратный чемпион Европы (1967, 1971, 1979). Девятикратный чемпион СССР в составе ЦСКА (1970–1978, 1980). Получил прозвище – Жар, «туркестанский змей».

Как можно играть в баскетбол без двух пальцев (среднего и безымянного) на бросковой руке? Или забивать мяч в корзину, практически не видя ее? Только в конце карьеры Жармухамедов сумел наконец-то поменять вечно падающие и разбивающиеся очки на контактные линзы. Правда, и с ними было не все просто. Матч иногда прерывался на несколько минут. Игроки и тренеры обеих команд ползали по паркету в поисках «вторых глаз» Алжана.

После окончания спортивной карьеры Жармухамедов 5 лет работал тренером в Группе советских войск, был направлен в алмаатинский СКА на должность тренера спортивного клуба по пулевой стрельбе (1987 год).

<sup>1</sup> Алжан родился 2 октября 1944 г. в поселке Таваксай (ныне Ташкентская область, Узбекистан). После окончания школы в течение двух лет Алжан Жармухамедов работал шлифовальщиком на заводе в Чирчике (Ташкентская область), где получил производственную травму и сильно повредил два пальца на правой руке, однако это не помешало ему впоследствии стать знаменитым баскетболистом и олимпийским чемпионом. До 9-го класса Жармухамедов вообще не знал, что такое баскетбол. Пока не приехал на экскурсию в Ташкент. На улице высокого парня заметил тренер «Университета» и пригласил в команду мастеров. Через несколько лет целеустремленный юноша превратился в «Мудрого змея Жара». Дважды Алжан Жармухамедов пытался перейти в алмаатинский «Буревестник», но его возвращали в Ташкент. Спор между двумя республиками за талантливого баскетболиста решила Москва. В октябре 1969 г. к Жармухамедову обратился тренер московского ЦСКА Астахов, офицер из военкомата и два солдата: «Собирайся, мы за тобой приехали. Вот письмо за подписью заместителя министра обороны СССР маршала Соколовского». С 1963 по 1967 г. учился в Узбекском государственном институте физической культуры в Ташкенте (ныне Узбекский государственный университет физической культуры и спорта). играл за СКА (Ташкент), был привлечен в сборную СССР, стал чемпионом Европы – 1967. В ноябре 1969 г. Алжан стал играть за московский ЦСКА, где его и стали считать узбеком. Но в журнале «Физкультура и спорт», 1972, № 10 в официальном списке чемпионов мюнхенской Олимпиады 1972 года Алжан Жармухамедов обозначен, как казах.

Майор запаса. С 1993 по 1997 гг. помощник главного тренера сборной России. Вместе с Сергеем Беловым привел российскую команду к серебряным медалям чемпионата мира в Канаде (1994) и бронзовым медалям чемпионата Европы в Испании (1997).

Уйдя из большого спорта в 2002 г., остался в Москве, тренировал мужскую и женскую команды Московского гуманитарного университета. Вместе с сыном Владиславом создал детско-юношеский баскетбольный клуб «Лаурус». В настоящее время тренирует детей в школе № 2107.

В один из визитов в Алма-Ату известному баскетболисту и тренеру было присвоено звание почетного профессора Казахской академии спорта и туризма.

4 иностранных языка. Огромная библиотека. Безукоризненный внешний вид. Алжан сам сделал свою жизнь. И, сейчас играет в матчах ветеранов.



♦ **ЖЕЛЕЗНЫ (Zelazny) Ян.**

Чехия, легкая атлетика

Чемпион ОИ 1992, 1996, 2000 в метании копья.

*Ян Железны — единственный атлет, завоевавший золотые медали в метании копья на трех Олимпиадах. Трехкратный чемпион мира, установленный им в 1996 г. мировой рекорд 98 м 48 см не побит до сих пор.*

Чемпион трех десятилетий — так называют самого известного чешского легкоатлета Яна Железного<sup>1</sup>. Лучший метатель копья всех времен завоевал свою первую медаль на международных соревнованиях в 1987 г., когда занял на чемпионате мира третье место. На свои первые ОИ 1988 г. в Сеуле Ян приехал уже в качестве рекордсмена мира и лидировал по ходу олимпийского турнира, пока финн Тапио Корьюс не обошел его в последней попытке. На ОИ 1992 г. в Барселоне Ян Железны в первой же попытке финала установил

<sup>1</sup> Ян родился в спортивной семье — копьеметателями были родители, и над тем, какой вид легкой атлетики выбрать, особенно он не задумывался. Первый успех пришел к 17-летнему спортсмену в 1983 г. в Ленинграде. На соревнованиях легкоатлетов юный Железны выиграл первую медаль — бронзовую. Тогда его копье улетело на 69 м. Дальше началось планомерное и постепенное восхождение на спортивный Олимп.

новый олимпийский рекорд и завоевал свою первую золотую олимпийскую медаль и для спортсмена наступил «золотой период». В 1993 г. стал чемпионом мира, 2 года спустя — дважды чемпионом. Ему не было равных и на следующих Олимпиадах, Ян стал единственным в истории ОИ трехкратным чемпионом и четырехкратным призером в метании копья. В 1996 г. на играх XXVI Олимпиады в Атланте Железны уже дважды олимпийский чемпион. В том же году он установил мировой рекорд — 98 м 48 см. Но эти достижения сопровождались чередой травм. Наступил 2000 г., и в австралийском Сиднее Железны стал трижды олимпийским чемпионом. А после, Ян Железны вместе с американской спортсменкой Мэрион Джонс был признан лучшим атлетом 2000 г. Год спустя спортсмен выиграл свое уже третье звание чемпиона мира. Яну Железному до настоящего времени принадлежат олимпийский (90,17 м) и мировой (98,48 м) рекорды в метании копья. За время своих выступлений он более 50 раз метал копье за отметку 90 м — больше, чем все остальные копьеметатели, вместе взятые.

*На играх XXVIII Олимпиады 2004 г. чемпионом в метании копья стал норвежец Андреас Торкильдсен с результатом 86 м 50 см. До рекордов Железны далеко...*



- ♦ **ЗАБЕЛИНА Александра Ивановна.**  
СССР, фехтование  
Чемпионка ОИ 1960, 1968,  
1972 в командных соревнованиях  
по фехтованию на рапирах.

А. Забелина вошла в историю как первая советская чемпионка мира по фехтованию, обладательница трех золотых олимпийских медалей, двадцатитрехкратная чемпионка СССР. Миниатюрная, изящная, сдержанная и рассудительная

в жизни, азартная и непредсказуемая на дорожке — такой она запомнилась болельщикам.

Из трех своих олимпийских побед прославленная фехтовальщица особое значение придает золотой медали, завоеванной на ОИ 1972 г. в Мюнхене. «Если сравнить все мои Олимпиады, то последняя оказалась самой сложной, — вспоминала Забелина. — Перед Мюнхеном у меня стояла сверхзадача — победить на чемпионате СССР.

Только золотая медаль открывала путь на Олимпиаду. Наступали уже на пятки молодые спортсменки, и в который раз предстояло доказывать, что я сильнее. На этой Олимпиаде было красивое начало и трагическая развязка. Соревнования были четко организованы, хорошо освещались, казалось, с этой налаженной машиной ничего не может случиться.

Фехтовальщики вступали в борьбу одними из последних. Но все изменили палестинские террористы, захватившие в заложники израильскую команду, и при проведении антитеррористической операции большинство заложников погибли. Олимпийская деревня была переведена на военный режим. Спортсменок переселили в мужское общежитие, рядом стояли танки, улицы патрулировали военные. Игры оказались на грани срыва. Соревнования день за днем откладывались. И надо ли говорить, что наши нервы были на пределе. Поэтому победа на Олимпиаде в Мюнхене имеет особую цену».



♦ **ЗАХАРЕВИЧ Валерий Владимирович<sup>1</sup>.**  
**СССР (Узбекская ССР)/**  
**Россия, фехтование, шпага**  
**Бронза ОИ 1992 — команда, серебро ОИ**  
**1996 — команда.**

Заслуженный мастер спорта СССР (1992), заслуженный мастер России (1996). Награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени, медалями «За отличие в военной службе» I, II и III степени. В. Захаревич выпускник Узбекского государственного института физической культуры<sup>2</sup>.

В 1992 г. Валерий стал бронзовым призер чемпионата СНГ — лично. Первую олимпийскую медаль Валерий завоевал в составе Объединенной команды на Играх 1992 г. вместе с Павлом Колобковым, Андреем Шуваловым, Сергеем Кравчуком и Сергеем Костаревым в фехтовании на шпагах среди команд.

В 1996 г. российская команда: Павел Колобков, Александр Бекетов и Валерий Захаревич выиграла серебро, уступив сборной Ита-

<sup>1</sup> Валерий Захаревич родился 14 сентября 1967 года в Бекабаде (Ташкентская область, Узбекистан).

<sup>2</sup> ныне Узбекский государственный университет физической культуры и спорта

лии. В 1997 г. Валерий стал чемпионом России — лично. В 1998 г. — завоевал бронзовую медаль на чемпионате мира — команда, в 2001 г. — бронзовый призер чемпионата России — лично, в 2002 г. — обладатель серебряной медали чемпионата России — лично, в 2005 г. — бронзовый призер чемпионата России — лично, в 2009 г. — чемпион России — команда, в 2010 и 2011 гг. бронзовый призер чемпионата России — команда.

В сборной команде СССР, России В. Захаревич состоял с 1984 по 2006 гг. Завершил спортивную карьеру в 2012 г.



♦ **ЗОИРОВ Шахобиддин Шокирович<sup>1</sup>.**

Узбекистан, бокс

Чемпион ОИ

2016 в весовой категории до 52 кг.

Удостоен почетного звания «Узбекистан ифтихори».

Обладатель золотой медали по боксу на ОИ 2016 г. в Рио-де-Жанейро в весовой категории до 52 кг. Двукратный вице-чемпион Азии, серебряный призер Азиатских игр. Неоднократно занимал место на пьедестале международных соревнований, проведенных в России, Казахстане, Болгарии, Иордании.

Зоиров выходил в финал чемпионатов Азии 2013 и 2015 гг., Азиатских игр 2014 г. в Инчоне, но золотую медаль так и не завоевал. Путевку на игры в Рио-де-Жанейро получил, выиграв отборочный турнир Азии-Океании в Китае.

Шахобиддин на олимпийском ринге в Рио одолел соперников: ирландца Брендон Ирвин, чемпиона Панамериканских игр представителя США Антонио Варгаса, победителя Европейских игр и чемпиона мира азербайджанца Элвин Мамишзода, члена сборной Венесуэлы Жоэль Сегундо Фиола.

В финальном бою одержал победу над двукратным чемпионом мира из России Мишей Алояном со счетом 3:0 и поднялся на высшую ступень пьедестала.

---

<sup>1</sup> Родился 3 марта 1993 года в городе Каган Бухарской области (Республика Узбекистан).



◆ **ЗЫБИНА Галина Ивановна.**

**СССР, легкая атлетика**

**Чемпионка ОИ 1952 в толкании ядра.**

Жизнь Г. Зыбиной — живая история нелегкого, но славного полувека в жизни спорта. Жизнь очень яркая, богатая памятными событиями — и радостными, и драматическими. Война началась, когда Гале было 10 лет, блокадная жизнь в осажденном Ленинграде. Вместе со всеми боролась и победила Г. Зыбина, у которой в память об этих

страшных и героических годах хранится медаль «За оборону Ленинграда» — первая в ее жизни награда, орденом Трудового Красного Знамени Г. Зыбина награждена за выдающиеся спортивные достижения. Всего через 6 лет после снятия блокады Галина стала призером чемпионата Европы, а еще через два года победила на Олимпиаде. Великий педагог и тренер Виктор Ильич Алексеев помог Зыбиной не только избавиться от последствий военного лихолетья, но и стать сильнейшей спортсменкой мира. Фундамент, заложенный в его школе, дал возможность Галине добиться поразительных результатов. В общей сложности 20 раз поднималась она на пьедестал почета чемпионатов СССР, в том числе 6 раз — на высшую его ступень. Она установила 8 мировых и 12 всесоюзных рекордов в толкании ядра, стала обладательницей олимпийских наград всех достоинств — золотой (1952), серебряной (1956) и бронзовой (1964). Галине принадлежит еще одно уникальное достижение: спортсменка, становившаяся призером чемпионатов Европы в метании копья, диска и толкании ядра.



◆ **ИБРАГИМОВ Магомед Абдулмуминович.**

**Россия/Узбекистан, вольная борьба**

**Серебро ОИ 2004.**

Заслуженный спортсмен Республики Узбекистан. Магомед Ибрагимов родился 18 августа 1983 г. село Гунух (Чародинский район, Дагестан, Россия) — российский и узбекский борец вольного стиля. Чемпион и призер чемпионатов Азии.

Вольной борьбой начал заниматься с 7 лет под руководством тренера Анвара Абдуллаевича Магомедгаджиева.

В 2004 г. в Афинах в финале весовой категории до 96 кг Магомед Ибрагимов уступил Хаджимурату Гацалову.



♦ **ИБРАГИМОВ Магомед Идрисович<sup>1</sup>.**  
**Россия/Узбекистан, вольная борьба**  
**Бронза ОИ 2016.**

Заслуженный спортсмен Республики Узбекистан. Российский и узбекский борец вольного стиля, двукратный победитель чемпионата Азии, призер чемпионата России. Путевку на игры получил, завоевав в 2016 г. в Улан-Баторе олимпийскую лицензию, выйдя в финал (проиграл в финале Георгию Кетоеву, выступавшего за Армению).

В Рио стал обладателем бронзовой медали. На чемпионате Азии 2017 г. в Индии одолел действующего чемпиона мира, став сильным борцом континента.



♦ **ИВАНИЦКИЙ Александр Владимирович.**  
**СССР, борьба вольная**  
**Чемпион ОИ 1964 в тяжелом весе.**

А. Иваницкий стал первым борцом-тяжеловесом нового типа. Если до его появления в мировой борцовской элите «полноценными» тяжеловесами считались борцы весом за 125–130 кг, а доминировали в этой категории настоящие гиганты весом и под 140, и даже под 200 кг (как американец Тейлор на ОИ в 1972 г.), то с приходом Иваницкого ситуация изменилась. В его лице мир борьбы приобрел атлета иного типа — высокого, поджарого (боевой вес 105–107 кг), прекрасно сложенного и вооруженного отличной техникой.

В скорости выполнения приемов, их разнообразии, тактическом рисунке поединка он не уступал борцам легких весовых категорий. Наследниками этого стиля в последующем стали великие тяжеловесы Александр Медведь в вольной борьбе и Александр Карелин в классической, оба трехкратные олимпийские чемпионы.

10 декабря 1997 г. Федерация борьбы России, поздравляя Александра Иваницкого с 60-летием, вручила ему памятную планшетку,

<sup>1</sup> Магомед Ибрагимов родился 2 июня 1985 г. в селении Ириб (Чародинский район, Дагестан, Россия).

на которой выгравировано: «Четырехкратному чемпиону мира, чемпиону Олимпийских игр по вольной борьбе. Великому тяжеловесу России, который не проиграл ни одной схватки и ни одного балла». Вот этим своим малоизвестным широкому кругу рекордом Александр Владимирович гордится, наверное, больше всего.



◆ **ИВАНОВ Валентин Козьмич.**  
**СССР, футбол**  
**Чемпион ОИ 1956.**

«Его называли «великим инсайдом». Он был мастером во всем, в любом проявлении. Поле он не оглядывал — он его чувствовал. Это было его счастьем и его наказанием. Его то понимали, то не понимали. Иванов любил мяч как живое, дорогое существо, он томился и скучал без него. Некоторые считали его чересчур жадным до мяча,

не замечая, что свое требование он тотчас подтверждал, выскакивая на удобную для продолжения комбинации позицию, что он как никто другой умел играть без мяча. А двигался по полю он, скользя, вальсируя, тайно, обходными путями, грациозно.

Он и голы забивал по-своему: найдет незащищенное пятнышко, вроде того, откуда бьют пенальти, скользнет туда, и сразу никто и не сообразит, что произошло, а мяч — за белой линией, и сам Иванов смотрит ему вслед, будто тоже удивлен. Сокрушающие удары, молодецкие прорывы не были его стихией, душа его лежала к лабиринту, футбол для него был затейливой игрой, в которой он мог себя показать. Вся его игра была на нервах, на отгадке, но уж если ниточка, им прoderнутая, попадала в игольное ушко, то это была филигранная редкость».

*Из книги Льва Филатова «Форварды»*



◆ **ИВАНОВ Вячеслав Николаевич.**  
**СССР, гребля академическая**  
**Чемпион ОИ 1956, 1960, 1964 в гребле**  
**на одиночке.**

Один из лучших гребцов-одиночников за всю историю академической гребли первым из отечественных спортсменов добился побед на трех Олимпиадах подряд. На ОИ 1956 г. в Мельбурне

18-летний В. Иванов стал автором одной из самых громких сенсаций турнира, обойдя на финише очень сильного австралийского гребца Стюарта Маккензи. Отставая по ходу гонки Вячеслав за 500 м до финиша перешел на ураганный темп и вырвал победу. Из лодки Иванова буквально вытащили в бессознательном состоянии. На Олимпиаде 1960 г. Макензи жаждал реванша, приехал в Рим за месяц, но после пробных гонок с Ивановым собрал вещи и уехал домой — австралиец понял, что победить этого гребца он не в силах. Финал в Риме Иванов выиграл. Занявший II место спортсмен из ГДР Иоахим Хилл проиграл Иванову 3 корпуса лодки. Оба гребца состязались спустя 4 года на канале в Токио, и там Иванов победил, предприняв на финише невероятный рывок. И снова, как в Мельбурне, его вынесли из лодки без сознания.

В. Иванов мог победить и на следующей Олимпиаде, но тренер второго гребца гарантировал руководству, что его ученик выиграет «золото».

Узнав, что Иванова нет в заявке советской команды, МОК принял беспрецедентное решение: допустить его вне конкурса. Такого не было никогда за всю историю ОИ! Но Иванова все же не пустили. Тот, кто поехал вместо него, не прошел даже в финал. Вячеслав Иванов после этого случая навсегда ушел из спорта.



- ♦ **ИГЭН (Egan) Эдуард Патрик Фрэнсис.**  
**США, бокс, бобслей**  
**Чемпион ОИ 1920 в полутяжелом весе.**  
**Чемпион ОИ 1932 по бобслею.**

В более чем столетней олимпийской истории Эдди Игэн занимает особое место: он единственный спортсмен, завоевавший титул чемпиона на летних и зимних Олимпиадах. Эдди вырос в бедной семье и с малых лет привык всего добиваться сам. Вдохновленный подвигами героя американской детективной литературы Фрэнка Мерривелла, обладавшего «телом Тарзана и головой Эйнштейна», Эдди превзошел его в реальной жизни. Став в 1920 г. олимпийским чемпионом по боксу, он отказался от карьеры профессионального боксера. Вместо этого он с отличием окончил три престижнейших университета — Йельский, Гарвардский и Оксфордский — и открыл собственную адвокатскую контору в Нью-Йорке. Спустя 12 лет

после победы на Играх в Антверпене, Игэн неожиданно появился уже на зимней Олимпиаде в Лейк-Плэсиде, где в составе американской четверки бобслеистов завоевал золотую медаль.

В 1956 г. Игэн, возглавлявший в то время Олимпийский финансовый комитет США, выступил против инициативы американских политиков запретить сборной СССР участвовать в Олимпиаде в Мельбурне. Интересно, что еще в 1933 г. он одним из первых американских спортсменов посетил СССР, где нокаутировал сильнейшего советского тяжеловеса Виктора Михайлова и дал ряд мастер-классов.

В обществе Игэна считали за честь побыть короли и миллионеры, кинозвезды и президенты. А у миллионов ребят во всем мире появился реальный, а не вымышленный идол — «супермен с головой Эйнштейна».



♦ **ИСИНБАЕВА Елена Гаджиевна.**

**Россия, легкая атлетика**

**Чемпионка ОИ 2004, 2008 в прыжках с шестом.**

На ОИ 2004 г. в Афинах Е. Исинбаева стала чемпионкой в прыжках с шестом, преодолев планку на рекордной высоте — 4 м 91 см и оставив далеко позади своих конкуренток. Вообще Елена много лет соперничала только с планкой — настолько высоко, она оторвалась от всех остальных в этом виде легкоатлетической программы, и все ее победы сопровождаются новыми рекордами — их за время выступлений Исинбаева установила более двадцати.

Она отаеется единственной в мире спортсменкой, покорившей высоту 5 м. В 2007 г. Исинбаева выиграла все соревнования, в которых принимала участие. По итогам шести этапов престижной легкоатлетической серии «Золотая лига» она поделила джек-пот соревнований в один миллион долларов с американской бегуньей Сэней Ричардс.

Но прославленная спортсменка не почивала на лаврах и продолжала совершенствовать свое мастерство. «Мой прыжок сейчас напоминает алмаз, — сказала Елена в одном из интервью. — В нем есть все, что нужно, но он требует тщательной огранки. Бриллиантом он станет только после большой работы».



♦ **ИФТЕР (Yifter) Мирутс.**

Эфиопия, легкая атлетика

**Чемпион ОИ 1980 в беге на 5000 и 10000 м.**

Яркий представитель плеяды легендарных эфиопских стайеров Мирутс Ифтер начал свой поход к олимпийским вершинам на Играх 1972 г. в Мюнхене, где завоевал бронзовую награду в беге на 10 000 м. На Олимпиаде 1976 г. в Монреале Ифтеру не суждено было побороться за медали из-за бойкота, объявленного Играм Эфиопией. Звездный час Мирутса пробил на ОИ 1980 г. в Москве, где он завоевал две золотые медали в беге на 5 и 10 км. Болельщикам хорошо запомнился неповторимый стиль его бега. В посвященной Ифтеру статье в журнале «Легкая атлетика» за 1981 год Н. Иванов писал: «В олимпийских финалах мы увидели хорошо знакомый почерк бега Ифтера. Шаг этого низкорослого стайера был на удивление широк и легкий. Откуда только бралась энергия, питавшая неутомимость атлета. Мирутс единолично расправлялся ходом борьбы, неотступно вплотную следовал за сменявшимися лидерами. Он, как охотник, внимательно следил за происходящим вокруг. Иногда ускорялся, поправляя бег. Этим самым Мирутс устанавливал удобный для себя порядок. ...В решающий момент какая-то сила беспрепятственно выводит Ифтера из окружения соперников и стремительно увлекает его к победе. Это и есть знаменитое финишное ускорение эфиопского стайера, его главное и пока что неотразимое оружие».

Интересно, что настоящий возраст спортсмена неизвестен. В 1980 году считалось, что ему от 33 до 42 лет. Сам Ифтер категорически отказался открыть тайну, ответив журналистам: «Люди могут украсть моих цыплят, люди могут украсть моих овец. Но никто не может украсть мой возраст».



♦ **КАЗАКОВ Рустем Абдуллаевич<sup>1</sup>.**

**СССР (Узбекская ССР), греко-римская борьба Чемпион ОИ 1972.**

Заслуженный мастер спорта СССР. Борьбой начал заниматься в 1959 г., в 1963 г. выиграл чемпионат Узбекистана, в 1963 и в 1964 гг. побе-

<sup>1</sup> Рустем Казаков родился в 1947 году в Ташкенте.

дитель чемпионата СССР. В 1965 г. в Болгарии выиграл первый в карьере международный турнир, уже среди взрослых. В 1967 г. на чемпионате мира в Бухаресте занял VII место. Был включен в олимпийскую сборную в ОИ 1968 г. в Мехико, но не смог принять участие в соревнованиях из-за травмы, полученной на тренировке. На ОИ 1972 г. в Мюнхене боролся в весовой категории до 57 кг. В схватках: в I круге выиграл решением судей у Алама Мира (Афганистан); во II круге проиграл Христо Трайкову (Болгария); в III круге на 9-й минуте тушировал Юзефа Липеня (Польша); IV круге на 5-й минуте тушировал Отона Москидиса (Греция); V круге выиграл решением судей у Икуи Ямамото (Япония); в шестом круге не участвовал; в седьмом круге выиграл решением судей у Яноша Варги (Венгрия); в финале на третьей минуте тушировал Ханса-Юргена Вейля и стал чемпионом ОИ.

Выступал в 1963–1967 гг. за «Динамо» (Ташкент), в 1968–1975 гг. за Вооруженные силы (Ташкент), с 1975 г. за Вооруженные силы (Москва). Двукратный чемпион мира (1969, 1971), серебряный призер чемпионата мира (1973), бронзовый призер чемпионата мира (1970), бронзовый призер чемпионата Европы (1967), чемпион СССР 1971 г. После окончания спортивной карьеры в 1975 г. приступил к тренерской деятельности, работал в ЦСКА, входил в тренерские штабы сборных СССР и России. В 1972 г. окончил Узбекский государственный институт физической культуры.

Кавалер ордена «Знак Почета» (1972). Подполковник. Жил в Москве, выйдя в отставку в 1989 г. переехал в Перевальное (Крым), где и проживает на настоящий момент. Является Президентом Крымской федерации национальной борьбы куреш. В Крыму проводится международный турнир по греко-римской борьбе на призы олимпийского чемпиона Рустема Казакова.



♦ **КАРЕЛИН Александр Александрович.**  
Россия, борьба греко-римская  
Чемпион ОИ 1988, 1992, 1996.

*Начиная с 1988 г. Александр Карелин провел беспрецедентную серию побед: в течение 12 лет он не проиграл ни одного турнира. В схватках с ним его противники завоевывали лишь минимальное количество баллов.*

А. Карелин<sup>1</sup> — самый титулованный борец на планете: трехкратный олимпийский чемпион, 9-кратный чемпион мира, 12-кратный чемпион Европы, 13-кратный чемпион СССР/России. А. Карелин входит в число 25 лучших атлетов мира XX столетия. В этом списке его имя соседствует с такими звездами спорта, как футболист Пеле, боксер Мохаммед Али, гимнастка Лариса Латынина. Правда, титулы были разными — чемпион СССР, чемпион СНГ, чемпион России. Международной федерацией любительской борьбы (ФИЛА) Карелин назван *величайшим борцом греко-римского стиля XX в.*<sup>2</sup> Его победы стали для болельщиков незыблемыми. На церемонии открытия ОИ в Барселоне знаменосец Карелин нес белый олимпийский флаг<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Спортивная биография великого спортсмена началась в 1981 г., когда 13-летний новосибирский мальчишка случайно попал в спортзал, где тренировались борцы греко-римского стиля. Это была секция Новосибирского электротехнического института (ныне Новосибирский государственный технический университет). Заниматься Карелин начал под руководством тренера Виктора Кузнецова и потом весь свой спортивный путь прошел вместе с ним. Трудно поверить, но на первых порах Карелин, в будущем огромный здоровяк, едва мог подтянуться на перекладине. Но тренеры видели в нем все залатки будущего чемпиона, в том числе, колоссальную силу воли и самоотверженность. Первую свою большую победу Карелин одержал в 1985 г. на молодежном чемпионате мира. В январе 1988 г. впервые стал «взрослым» чемпионом Европы. Незадолго до этого он получил столь серьезную травму, что врачи даже хотели вывести Карелина из олимпийской сборной, но он сумел доказать им, что все в порядке. Впереди были игры XXIV Олимпиады 1988 г. в Сеуле. Там-то и началась уникальная беспроигрышная серия Александра Карелина, продолжавшаяся 1 $\frac{1}{2}$  лет.

<sup>2</sup> Однако блестящий список этих побед не означает, что все они без исключения давались ему легко. Иногда Карелин бывал на волосок от поражения. Так, на сеульской Олимпиаде в финальной схватке борцов-тяжеловесов греко-римского стиля Карелин встречался с болгаринцем Рангелом Геровски. Специалисты отдавали предпочтение советскому борцу, потому что перед ОИ он успел в первый раз стать чемпионом Европы. Но болгарин буквально через несколько секунд после начала схватки провел великолепный бросок, который судьи оценили в три балла. К перерыву счет был 3:2 в пользу болгарина. Потом стало быстро таять время второго периода...» У меня уже не было возможности пробовать разные варианты, — рассказывал Карелин позже, — и я все поставил на один свой коронный прием. За 15 секунд до конца мой «обратный пояс» сработал. Борцам этот прием очень не нравится: никто ведь не любит падать со второго этажа... Мне подняли руку, но я не почувствовал ни радости, ни удовлетворения. Было другое ощущение: наконец-то камень свалился с моей шеи. Когда же я вышел в зал, сил хватило только на то, чтобы улыбнуться...»

<sup>3</sup> На Олимпиаду в Барселону в 1992 г. А. Карелин приехал уже трехкратным чемпионом мира и пятикратным чемпионом Европы. И на этот раз он прошел

Через четыре года в Атланте<sup>1</sup> он же выводил сборную России под новым флагом – такую честь оказывают только великим чемпионам прошлых Олимпиад.

Флаги менялись, но Карелин продолжал одерживать победы, вселяя в соотечественников уверенность. В период между XXVI и XXVII Олимпиадами за выдающиеся спортивные заслуги Александр Карелин был награжден Золотой Звездой Героя России. Стал депутатом российской Государственной Думы.

А в 2000 г. приехал уже на четвертую для себя Олимпиаду в Сидней. Мало кто сомневался, что великий борец станет четырехкратным олимпийским чемпионом. Но... спорт есть спорт, и в Сиднее грянула сенсация, сделавшая знаменитостью американского борца Рулона Гарднера<sup>2</sup>.

турнир борцов с поразительной легкостью. Как победить Карелина, не знал никто из борцов-тяжеловесов. Его финальная схватка со шведским тяжеловесом Томасом Юханссоном завершилась через 19 секунд после начала: швед оказался на лопатках. А после встречи Юханссон, не скрывая восхищения, сказал: «Я не участвовал в поединке. Я лишь со стороны наблюдал за суперзвездой».

Никто не сомневался, что Карелин будет непобедим. Так и случилось, но на этот раз успех дался ему нелегко. Дело в том, что за несколько месяцев до Олимпиады в Атланте Карелин в очередной раз стал чемпионом Европы, однако в одной из схваток получил тяжелейшую травму плеча. Можно сказать, что чемпионат он завершал в буквальном смысле слова одной левой. Там же, в Будапеште, венгерские врачи сделали ему операцию. По их мнению, на полное восстановление должно было уйти не меньше года. Однако Карелин восстанавливался по специальной методике спортивного врача Валерия Охалкина, который за полтора месяца до начала Олимпиады приехал к борцу в Новосибирск и проводил по несколько процедур в день. Выступить в Атланте в полную силу Карелин все же еще не мог. Тем не менее, победив в финальной схватке американского борца Мэтта Гаффари, он в третий раз стал олимпийским чемпионом. До него побеждать на трех Олимпиадах подряд удавалось лишь другому великому борцу – Александру Медведю, выступавшему в вольном стиле.

Победы Гарднера не ожидал никто. В том числе и он сам. Не зря американский борец потом совершенно искренне сказал журналистам: «Карелин – бог. Он был и останется лучшим борцом. А я просто олимпийский чемпион. И в историю войду не как Рулон Гарднер, а как победитель Карелина». Сам Александр Карелин о том, что произошло на сиднейской Олимпиаде, уже несколько лет спустя высказался так: «Почему я проиграл в Сиднее? Объяснений, конечно, масса. И можно без конца их перечислять, однако судить о происшедшем следует по результату. Что бы я ни говорил сегодня, от этого я все равно не стану первым... Ну, а любые оправдания только унижают меня... Для меня поражение в Австралии было очень большим потрясением, с которым я долго не мог справиться, хотя и готовился к играм в Сиднее как к своей последней Олимпиаде».

А. Карелин с 2002 г. доктор педагогических наук — защитил диссертацию на тему «Система интегральной подготовки высококвалифицированных борцов». Кандидатскую — четырьмя годами раньше. Темой кандидатской диссертации была «Методика проведения контрприемов от бросков прогибом».

Еще в 1993 г. великий спортсмен основал знаменитый «Фонд Карелина», способствовавший развитию спорта. Конечно, главным и самым масштабным проектом, реализуемым фондом, стал международный турнир по греко-римской борьбе на приз А. Карелина. С 1997 г. турнир является первым этапом отборов в национальную команду для участия в юношеских первенствах мира и Европы. «Это не просто соревнования, — как считает, тренер трехкратного олимпийского чемпиона Виктор Кузнецов. — Благодаря этому турниру тысячи людей из городов России, Азии, Европы полюбили греко-римскую борьбу».

А. Карелин все эти годы олицетворял собой мощь, силу, мужество, отвагу, волю к победе. Для миллионов людей во всем мире Карелин стал живым символом былинного русского богатыря, а для тысяч мальчишек — примером для подражания. И, когда в МОК поднимался вопрос об исключении греко-римской борьбы из олимпийской программы, во многом благодаря Карелину этого события не случилось.

Так как на его борьбу приходили посмотреть тысячи зрителей — где бы ни проходили соревнования.



♦ **КАФЕЛЬНИКОВ Евгений Александрович.**  
**Россия, теннис**  
**Чемпион ОИ 2000 в одиночном разряде.**

Самый титулованный российский теннисист Е. Кафельников выиграл за свою спортивную карьеру 26 турниров в одиночном и 27 в парном разрядах, дважды побеждал на турнирах «Большого шлема» в одиночном разряде (Ролан-Гаррос в 1996 и Открытый чемпионат Австралии в 1999), четыре раз в парном разряде (Ролан-Гаррос в 1996, 1997, 2002 и Открытый чемпионат США в 1997).

Евгений Кафельников — обладатель Кубка Дэвиса 2002 в составе сборной России, пятикратный победитель Кубка Кремля (1997, 1998, 1999, 2000, 2001).

Признан в России лучшим теннисистом XX столетия. В 2000 г. вошел в десятку самых титулованных универсалов мира: стал десятым игроком за всю историю Открытой эры (с 1968), которому удалось выиграть не менее 20 титулов и в одиночном, и в парном разрядах. Однако главным своим достижением Кафельников считает победу на ОИ 2000 г. в Сиднее. «Поражение в финале олимпийского турнира я никогда бы себе не простил, — сказал Евгений на послематчевой пресс-конференции. Проигрыш стал бы трагедией всей моей жизни. Я рад добытой в пятисетовом поединке золотой медали».



♦ **КАХАНАМОКУ (Kahanamoku) Дюк.**  
**США, плавание**

**Чемпион ОИ 1912 на дистанции 100 м; 1920 на дистанции 100 м и в эстафете 4x200 м вольным стилем.**

В детстве Дюк Каханамоку наблюдал за своими соотечественниками-гавайцами — отличными рыбаками и ныряльщиками — и копировал их движения, постоянно совершенствуя технику кроля. Он стал делать более мощные гребковые движения руками, научился совершать мягкие повороты головы для вдоха, благодаря чему дыхание его стало ритмичным, согласованным с каждым гребком руки. Но особенно видоизменил Каханамоку работу ног. Он добился того, что движения ног стали более быстрыми и не такими размашистыми. На полное круговое движение одной руки Каханамоку успевал делать по два удара каждой ногой — это был уже четырехударный кроль, предшественник современного.

Вскоре в США узнали об удивительном гавайском пловце и включили его в сборную, готовящуюся к ОИ 1912 г. в Стокгольме. На Олимпиаде Каханамоку уверенно выиграл плавание на 100 м вольным стилем, установив новый мировой рекорд на этой дистанции. Через несколько дней после олимпийской победы Дюк на соревнованиях в немецком Гамбурге превзошел свой рекорд, проплыв 100 м за 1 мин 01,6 с. После этих блестящих побед гавайского пловца американские специалисты отправились в Гонолулу, чтобы там изучить гавайскую технику плавания и поискать новые таланты для будущих соревнований. Самому же Дюку пришлось дожи-

даться следующего олимпийского старта восемь лет. Но и в 1920 г. он опять был вне конкуренции на своей коронной дистанции. Только на Играх 1924 г. ему пришлось довольствоваться серебряной медалью: начиналась эра Джонни Вайсмюллера.



♦ **КИМ Нелли Владимировна.**  
**СССР, гимнастика**

**Чемпионка ОИ 1976 в вольных упражнениях, опорных прыжках и командном первенстве, 1980 в вольных упражнениях и в командном первенстве.**

«Гимнастика не любит тех, кто ищет в ней легких путей. Мы с моим тренером никогда не шли по проторенной дорожке. Может быть, поэтому мне и удалось найти себя в гимнастике», — рассказывала после Олимпиады-80 пятикратная олимпийская чемпионка Нелли Ким. Известность пришла к Нелли в 1975 г., когда она стала абсолютной чемпионкой СССР, потеснив лидеров мировой гимнастики Людмилу Турищеву и Ольгу Корбут. Завоевав место в сильнейшей в то время гимнастической команде мира, Нелли начала готовиться к Олимпиаде в Монреале.

Несколько месяцев она отработывала невероятно сложный прыжок — «цукахару» с винтом. Такого еще никто из гимнасток не делал. Долго прыжок не получался, у Нелли опускались руки, выступали слезы на глазах, хотелось все бросить и убежать. Но она нашла в себе силы и довела работу до конца. И вот стартовал гимнастический турнир на Олимпиаде. «Румынка Надя Комэнечи прыгала перед Нелли, — вспоминала тренер гимнастки Галина Баркова. — Тоже прыжок «цукахару». Только без винта. Сделала идеально и встала в доску (не оступившись, приземлившись ровно на обе ноги).

Настала очередь Нелли. Представляете, каким было напряжение! У нее ведь прыжок с винтом намного сложнее и после его выполнения устоять на ногах очень сложно. Комэнечи получает оценку 9,95, и нет никакой надежды на то, что Нелли ее обойдет. И что вы думаете? Нелли прыгает, встает в доску, трибуны взрываются. Судьи в замешательстве. И ставят ей 10 баллов! Это высшая оценка. Золотая медаль!»



♦ **КОМЭНЕЧИ (Comaneci) Надя.**

Румыния, гимнастика

**Абсолютная чемпионка ОИ 1976. Чемпионка ОИ 1976 в упражнениях на брусьях, 1976, 1980 на бревне, 1980 в вольных упражнениях.**

***Знаменитая гимнастка завоевала 5 золотых олимпийских медалей, выиграла 2 титула чемпионки мира и 9 титулов чемпионки Европы. Комэнечи стала первой гимнасткой, получившей высший балл 10,0 на международных соревнованиях за выступление на параллельных брусьях.***

Пятикратная олимпийская чемпионка Надя Комэнечи гимнастикой начала заниматься в 6 лет<sup>1</sup>. Ее звездный час пробил на Олимпиаде 1976 в Монреале<sup>2</sup>, когда впервые в истории спортивной гим-

<sup>1</sup> В 1972 г. в Софии проходили международные соревнования «Дружба-72», чемпионат мира среди юных спортсменов. Внимание привлекла маленькая черноглазая девочка, поражавшая смелостью и безупречной техникой. Она победила в упражнениях на брусьях и бревне, выполняя сложные упражнения с такой легкостью и элегантностью, что ей могли бы позавидовать маститые гимнастки. Однако и 10-летнюю румынку, родившуюся в городе Георгиу-Деж (ныне Онешти), к этому времени тоже можно было считать спортсменкой со стажем. В гимнастической секции под руководством тренеров Марты и Белы Кароли она начала заниматься с 6 лет. Через год, на соревнованиях «Дружба-73», Надя Комэнечи доказала, что ее первый успех был вполне закономерен, став абсолютной чемпионкой среди юных гимнасток. А в 1975 г. на чемпионате Европы по гимнастике, проходившем в Норвегии, румынка завоевала 3 золотые медали за выполнение упражнений на бревне, на брусьях и в опорном прыжке. Только в вольных упражнениях лучшей оказалась гимнастка из СССР Нелли Ким. Так, Надя получила титул абсолютной чемпионки Европы.

<sup>2</sup> Когда Надя в составе команды румынских гимнасток приехала на игры XXI Олимпиады 1976 г. в Монреаль, до ее 15-го дня рождения оставалось еще четыре месяца. Никто не ожидал, что именно эта девочка выступит на Олимпиаде лучше всех. Бесспорной фавориткой на турнире гимнасток считалась Ольга Корбут, четыре года назад победившая на мюнхенской Олимпиаде. Но случилось невообразимое... Впервые в истории спортивной гимнастики все пять арбитров выставили Наде Комэнечи высшую оценку за упражнения на брусьях. Всего же румынская гимнастка получила в общей сложности семь максимальных оценок. Одну из трех своих золотых олимпийских медалей она завоевала в многоборье, вторую — за упражнения на брусьях, третью — за упражнения на бревне. Только в вольных упражнениях Надя Комэнечи была третьей, завоевав бронзовую медаль и уступив высший пьестал все той же Нелли Ким. В опорном прыжке она оказалась на четвертом месте. Из Монреаля в Румынию Надя уезжала не только абсолютной олимпийской чемпионкой, но и всеобщей любимицей.

настилки все пять арбитров выставили Наде высшую оценку – 10 баллов. Один из сложнейших элементовв упражнении на брусьях носит ее имя. Прошел еще год, и на соревнованиях, проходивших в Праге, румынская гимнастка во второй раз стала абсолютной чемпионкой Европы. Однако 1978 г. оказался для нее неудачным. Тогда во Франции проходил чемпионат мира, и здесь Надя Комэнечи не сумела стать даже бронзовым призером. Многие тогда считали, что стремительная и яркая спортивная карьера румынской гимнастки подошла к концу. Но она в 1979 г. в третий раз была чемпионкой на первенстве Европы в Дании. Стать трехкратной победительницей чемпионатов континента прежде никому не удавалось. Пришло время игр XXII Олимпиады, проходивших в 1980 г. в Москве. С одной стороны, она оказалась для Нади Комэнечи удачной – она завоевала две золотые олимпийские медали в соревнованиях на снарядах. Из-за судейского решения уступила первое место в многоборье советской гимнастке Елене Давыдовой. Стать два раза подряд абсолютной олимпийской чемпионкой Наде не удалось. Но в 1981 г. победив на Всемирных студенческих играх в зените славы объявила о своем решении уйти из большого спорта. Сойдя с помоста, поступила в Бухарестский институт физкультуры, была международным арбитром. В 1999 г. была провозглашена лучшей спортсменкой Румынии XX в. Надя регулярно тренируется и не мыслит себя без зала, издает гимнастический журнал, производит спортивную одежду и руководит обществом ораторского искусства. Ее часто приглашают на соревнования гимнастов как почетную гостью. В 2000 г. американские журналисты назвали Надю Комэнечи «гимнасткой XX века».



♦ **КОРБУТ Ольга Валентиновна.**

**СССР, гимнастика**

**Чемпионка ОИ 1972 в упражнениях на бревне, в вольных упражнениях и командном первенстве, 1976 в командном первенстве.**

В историю спортивной гимнастики вошло противостояние выдающихся советских гимнасток Людмилы Турищевой и Ольги Корбут.

Турищева олицетворяла собой старую академическую гимнастическую школу, тогда как Корбут воплощала в себе новые веяния в спортив-

ной гимнастике: рискованные трюковые элементы, атлетизм и юность.

На ОИ 1972 г. в Мюнхене Корбут продемонстрировала новаторские гимнастические элементы и стала фаворитом зрительских симпатий. На следующий день после того, как Ольга выполнила изумленной публике свою уникальную комбинацию на брусьях, газеты открыли состязание в восторгах по адресу советской спортсменки: ее называли «любимицей Олимпиады», «вундеркиндом», «цыпленком советской команды, со своим сальто, прыгнувшей прямо в сердце публики»... Каждое ее новое появление на помосте встречалось овацией. И потом, когда уже давно закончился гимнастический турнир, Ольга долго не исчезала с телеэкранов. Несмотря на то, что в жесткой борьбе за абсолютное первенство Корбут проиграла Людмиле Турищевой, она вернулась из Мюнхена трехкратной олимпийской чемпионкой, а один из элементов, исполненных ею на брусьях, вошел в историю под названием «петля Корбут» – гимнастка встает на высокую перекладину разновысоких брусьев и делает сальто назад, цепляясь руками за верхнюю перекладину брусьев. «Петля Корбут» запрещена правилами (гимнасткам нельзя вставать ногами на верхнюю часть брусьев). Элемент Корбут придумала самостоятельно на тренировке. А вот до соревновательного уровня финт пришлось дорабатывать еще целых 5 лет. «Петлю Корбут» последний раз видели на Олимпиаде 1972 г.



♦ **КУЦ Владимир Петрович.**

**СССР, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 1956 в беге на 5000 м и 10 000 м.**

ОИ 1956 г. вошли в историю как «Олимпиада Владимира Куца». В Мельбурне прославленный бегун завоевал сразу две золотые медали – в беге на 5000 и 10000 м, установив на каждой новые олимпийские рекорды. В забеге на 10000 м бесспорными фаворитами были двое: Куц и англичанин Гордон Пири. Большинство специалистов отдавали предпочтение англичанину, который незадолго до Олимпиады в очном поединке обогнал Куца на дистанции 5000 м, отобрав у него мировой рекорд. В этот раз стайер выбрал тактику «рваного бега»: несколько раз по ходу дистанции то резко ускорился, то замедлял темп. Один

из журналистов писал: «Только сами спортсмены и настоящие специалисты знают, как тяжело во время долгого, изнурительного стайерского бега совершать даже короткие ускорения. А в Мельбурне Куц предложил неотступно следующему за ним Пири целых три таких рывка по 400 м каждый. Это был действительно бег на грани жизни и смерти. И после третьего рывка, хотя до финиша осталось только около 1,5 км, Пири сдался. Еле перебирая ногами от усталости, он безучастно смотрел, как его один за другим обходят соперники в тот момент, когда с привычно поднятой правой рукой Куц победно пересекал линию финиша». Куц пробежал 10 000 м за рекордное время, сохранив при этом силы на круг почета. А его главный соперник полностью обессиленным пересек финишную черту только восьмым. Пири тогда заявил: «Он убил меня своей быстрой и сменой темпа. Он слишком хорош для меня. Я бы никогда не смог бежать так быстро». Через 5 дней в забеге на 5000 м Куц завоевал свою вторую золотую медаль.



♦ **ЛАВРОВ Андрей Иванович.**  
**СССР/Россия, гандбол**  
**Чемпион ОИ 1988, 1992, 2000.**

А. Лавров — самый титулованный гандболист мира, один из сильнейших вратарей в истории мирового гандбола. С 1995 г. он — бессменный капитан сборной России по гандболу. А. Лавров — трехкратный олимпийский чемпион, бронзовый призер Олимпиады (2004), многократный победитель и призер чемпионатов мира и Европы. На открытии ОИ 2000 г. в Сиднее А. Лавров был знаменосцем сборной России. Символично, что на этой Олимпиаде мужская команда гандболистов с Лавровым на воротах принесла в копилку российской сборной единственную золотую медаль в игровых видах спорта.

Лавров — яркий пример спортивного долголетия. В 42 года он блестяще выступил на ОИ в Афинах, где команда, во многом благодаря его фантастической игре, завоевала бронзовые медали. Выступление на этой, пятой по счету для Лаврова, Олимпиаде специалисты назвали одним из лучших в его спортивной карьере. Туда легендарный голкипер, измученный травмами, поехал в роли дублера. А в итоге буквально втащил сборную России в полуфинал, чуть ли не в одиночку обыграв великолепную сборную Франции —

фаворита турнира. Гандболисты не смогли выйти в финал, уступив команде Германии. По оценкам прессы, в этом сложнейшем матче «лучшим в составе российской команды стал 42-летний голкипер А. Лавров, который отразил 21 бросок (50% от общего их числа); некоторое время он компенсировал бессилие форвардов невероятными «сэйвами». По словам Лаврова, бронзовая медаль Олимпиады в Афинах — самая трудная и самая заслуженная его награда.



◆ **ЛАТЫНИНА Лариса Семеновна.**

**СССР, гимнастика**

**Чемпионка ОИ в личном первенстве (1956, 1960), в вольных упражнениях (1956, 1960, 1964), опорных прыжках (1956), командном первенстве (1956, 1960, 1964).**

Легендарная русская гимнастка Л. Латынина за свою феноменальную спортивную карьеру завоевала 18 олимпийских наград — 9 золотых, 5 серебряных и 4 бронзовые медали. Ее имя занесено в книгу рекордов Гиннеса. Самыми яркими и ценными победами великая гимнастка считает три золотые медали, завоеванные на чемпионате мира 1958 г., где она выступала, будучи на 4-ом месяце беременности. В одном из интервью Л. Латынина делилась: «...на помосте думала не столько о призах и возможном месте в таблице, сколько о том, что скоро должен родиться ребенок».



◆ **ЛЕБЕДЕВА Татьяна Романовна.**

**Россия, легкая атлетика**

**Чемпионка ОИ 2004 в прыжках в длину.**

Олимпийский дебют одной из самых успешных спортсменок России последнего десятилетия Т. Лебедевой состоялся на Играх 2000 г. в Сиднее. Несмотря на то, что Татьяна считалась безусловным фаворитом в тройном прыжке, ей удалось завоевать серебряную медаль. В 2001 г. Татьяна произвела фурор на чемпионате мира в Эдмонтоне, запомнившись не только уверенной победой в тройном прыжке, но и своей экстравагантной рыже-черно-белой прической. Вскоре Лебедева решила совмещать выступления в тройном прыжке с прыжками в длину. Это решение, вопреки мнению скептиков, оказалось

чрезвычайно удачным. На ОИ 2004 г. в Афинах Лебедева завоевала золотую медаль в прыжках в длину, а в своем коронном тройном прыжке стала третьей. В 2005 г. Татьяна стала первой российской спортсменкой и второй спортсменкой в мире, выигравшей джекпот в 1 миллион долларов, победив на всех шести турнирах в рамках Золотой Лиги. Т. Лебедева на ОИ — 2008 в Пекине в двух видах программы завоевала серебро.



♦ **ЛЕМЕШЕВ Вячеслав Иванович.**  
**СССР, бокс**  
**Чемпион ОИ 1972.**

В. Лемешев — один из ярких боксеров-средневесов своего времени. В 17 лет он выиграл юношеское первенство страны в 1-м полусреднем весе, в 1970 и 1972 гг. завоевал золотые медали на чемпионатах Европы среди юниоров, стал первым обладателем Кубка Эмиля Гремо, вручавшегося с 1970 г. самому техничному боксеру чемпионата Европы среди юниоров — боксеров в возрасте до 20 лет. На ОИ 1972 г. в Мюнхене выступление Лемешева стало украшением боксерского турнира. Вячеслав установил своеобразный рекорд, победив в четырех боях из пяти нокаутом. В финальном поединке он в первом же раунде нокаутировал финского боксера Виртанена и стал олимпийским чемпионом по боксу.

Рефери международной категории и спортивный комментатор Н. Пучков вспоминал: «Слава в бою первым номером не был почти никогда. Он ведь не был особенно мощным, высокий, сухощавый был, обычно работал на контратаках. Строгого спортивного режима не придерживался, поэтому выносливости ему не хватало, часто бои вроде по очкам проигрывает, время летит, соперник, чувствуя, что победа вот она, немного расслабляется, ручки чуть опустит, а Слава вот он! Как он соразмерял дистанцию! Что меня всегда в нем поражало — после правого удара навстречу Славик даже не смотрел на противника, сразу шел в свой угол. В результате он был уверен».

После завершения яркой, но непродолжительной спортивной карьеры жизнь В. Лемешева не сложилась, он долго болел, в 1996 г. его не стало.



♦ **ЛЕНГЛЕН (Lenglen) Сюзанна Рашель Флора.**  
Франция, теннис

**Чемпионка ОИ 1920 в женском одиночном разряде, смешанном парном разряде (с М. Декюжи).**

Одним из ярких эпизодов Олимпиады 1920 г. в Антверпене стало выступление французской теннисистки Сюзанны Ленглен. В 10 сетах своего турнирного пути к золотой медали в одиночном разряде Сюзанна проиграла соперницам всего 4 гейма.

Кроме того, Ленглен в паре с Максом Декюжи завоевала золотую медаль в смешанном парном разряде, а также бронзовую награду в соревнованиях женских пар. После Олимпиады в Антверпене Сюзанна перешла в профессионалы и добилась там больших успехов, завоевав 8 одиночных титулов в турнирах «Большого шлема» — она дважды выигрывала Открытый чемпионат Франции и 6 раз побеждала на Уимблдоне. Ленглен была первой настоящей теннисной знаменитостью и одной из самых выдающихся теннисисток за всю историю этой игры. За время выступлений на теннисных кортах с 1919 по 1926 г. она проиграла только один-единственный матч. Сюзанна восхищала зрителей невиданной до нее среди женщин мужской манерой игры: она в совершенстве владела сильной подачей, завершающими ударами с лета у сетки, уверенно била «смести». Как истинная француженка, Ленглен задавала тон и в теннисной моде. Когда все играли в длинных, до земли, юбках и блузах с длинными рукавами, она начала выступать сначала в короткой юбке, а затем и без традиционной белой шляпки, заменив ее цветной лентой. Жизнь теннисистки оборвалась слишком рано. В 1938 г. Ленглен скончалась.



♦ **ЛЬЮИС (Lewis) Фредерик Карлтон «Карл».**  
США, легкая атлетика

**Чемпион ОИ 1984 в беге на 100 м, 200 м, в прыжках в длину и эстафете 4x100 м; 1988 в беге на 100 м и прыжках в длину; 1992 в прыжках в длину и в эстафете 4x100 м; 1996 в прыжках в длину.**

Карл Льюис — спортсмен, ставший девятикратным олимпийским чемпионом. Свои победы он одерживал на четырех ОИ. Льюис был готов

побеждать уже на Олимпиаде 1980 в Москве, но из-за бойкота не смог принять в ней участие. Его звездный час пробил на ОИ 1984 г. в Лос-Анджелесе, где он сумел повторить уникальное достижение легендарного соотечественника Джесси Оуэнса почти полувековой давности, завоевав четыре золотые медали: в беге на 100 и 200 м, прыжках в длину (8,71 м) и эстафете 4x100 м.

После этой Олимпиады Льюиса прозвали «Сыном ветра» и «Королем Карлом». Через четыре года на Олимпиаде в Сеуле Льюис вновь стал чемпионом на стометровке (после дисквалификации Бена Джонсона) и в прыжках в длину, а также завоевал серебряную медаль в беге на 200 м. На следующих двух Олимпиадах он вновь становился лучшим в прыжках в длину. На вопрос о том, какая из золотых медалей наиболее дорога ему, Льюис ответил: «Первая золотая медаль, завоеванная в 1984 г. в Лос-Анджелесе на дистанции 100 м, была чем-то особенным. Ну и, конечно, полученная за прыжок в длину на Играх в Атланте. То было мое прощание с вершиной мирового спорта». В 1999 г. Карл Льюис был признан Международной легкойатлетической ассоциацией спортсменом столетия.



♦ **МАМИАШВИЛИ Михаил Геразиевич.**  
**СССР/Россия, борьба греко-римская**  
**Чемпион ОИ 1988.**

Заниматься классической борьбой М. Мамиашвили начал в родном Конотопе. В 1978 г. переехал в Москву, где продолжил занятия борьбой в борцовском центре олимпийской подготовки «Трудовые резервы». С 1981 г. Михаил выступает за ЦСКА, а в 1983 г. стал чемпионом мира в весовой категории 74 кг. Тогда самый молодой участник турнира был назван журналистами самым техничным борцом чемпионата.

Несмотря на молодость, Михаил к этому моменту имел титулы победителя III Всесоюзных игр молодежи, чемпиона мира среди юниоров, чемпиона VIII летней Спартакиады народов СССР, а в 1983 г. стал чемпионом СССР. В 1984 г. Михаил вновь стал чемпионом СССР и в том же году выиграл Кубок мира. В 1985 г. на Суперкубке в городе Токио он занял высшую ступеньку на пьедестале почета, а в Норвегии вновь стал чемпионом мира. В 1986 г. Михаил завоевал в Греции звание чемпиона Европы и в Венгрии —

чемпиона мира. По итогам года ему, как лучшему борцу мира, был вручен золотой пояс, учрежденный Международной федерацией борьбы. В 1988 г. в Норвегии Мамиашвили победил на чемпионате Европы, а на ОИ в Сеуле стал олимпийским чемпионом в весовой категории 82 кг. Он был признан лучшим борцом мира и награжден вторым золотым поясом Международной федерации борьбы. В 1989 г. в Финляндии одержал победу на чемпионате Европы. В 1991 г. завершил спортивную карьеру и перешел на тренерскую работу. На Олимпиаде 1992 г. Мамиашвили выступил в качестве главного тренера сборной команды СНГ по борьбе. С 1997 г. — президент Федерации спортивной борьбы России.



♦ **МАНДЖАРОТТИ (Mangiarotti) Эдуардо.**

**Италия, фехтование**

**Чемпион ОИ 1952 в личном первенстве, 1936, 1952, 1956, 1960 в командном первенстве по фехтованию на шпагах; 1956 в командном первенстве по фехтованию на рапирах.**

Легендарный итальянский фехтовальщик Манджаротти — обладатель самой большой коллекции олимпийских наград. Он прожил длинную спортивную жизнь: свою первую олимпийскую награду завоевал в 1936 г. на Играх в Берлине, когда стал чемпионом в составе итальянской команды шпажистов, а последнюю — на Олимпиаде в Риме в 1960 г.

В коллекции Манджаротти 6 золотых, 5 серебряных и 2 бронзовых олимпийских медали, завоеванных в командном и личном первенстве по фехтованию на рапирах и шпагах. Интересно мнение великого фехтовальщика об основных этапах в развитии фехтования, высказанное им еще в 1981 г. на турнире «Московская сабля», куда он приезжал в качестве Генерального секретаря Международной федерации фехтования: «До введения электрических фиксаторов уколов фехтование было артистичным, но и более статичным. Боец демонстрировал свое искусство, позволяя зрителям насладиться и пережить каждую фразу. Электрофиксаторы полностью изменили фехтование. Оно стало проще, динамичнее, но потребовало большего атлетизма. Изменилась и задача: главным стало — любым способом нанести укол. Красота перестала иметь значение. Я сожалею об утерянной красоте, но спорт не стоит на месте».



◆ **МАРКИН Виктор Федорович.**

**СССР, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 1980 в беге на 400 м и эстафете 4х400 м.**

До Олимпийских игр 1980 г. имя В. Маркина было известно только узкому кругу специалистов. Но талантливый спортсмен стремительно прогрессировал под руководством своего тренера Александра Бухашеева и завоевал место в составе сборной команды СССР. На Олимпиаде в Москве Виктор Маркин единственным из советских спортсменов пробился в финал бега на 400 м, спокойно и уверенно пройдя квалификационные этапы. И вот пришло время финального забега. На половине дистанции Виктор занимал лишь пятую позицию. На финишную прямую вышел с трехметровым отставанием от лидера, и здесь предпринял свой фантастический рывок.

Весь олимпийский стадион встал, не веря своим глазам: казалось, что Маркин финиширует в полном одиночестве. До сих пор В. Маркин остается единственным белым спортсменом, которому удалось завоевать золотую медаль на дистанции 400 м, а время, показанное им в том забеге, — 44,60 — и по сей день остается рекордом России. Вторую золотую медаль Виктор завоевал в эстафете 4х400 м, превосходно пробежав последний этап.

Отметим, из-за бойкота СССР Олимпиады 1984 г. в Лос-Анджелесе В. Маркин упустил реальную возможность завоевать еще одну медаль, поскольку показывал в это время прекрасные результаты на своей коронной дистанции. К примеру, на соревнованиях «Дружба-84», по данным тренера Александра Бухашеева, Маркин пробежал свой этап эстафеты 4х400 м за рекордные 43,80.



◆ **МАТЕ Илья Федорович.**

**СССР, борьба вольная**

**Чемпион ОИ 1980 в полутяжелом весе.**

Уроженец Донецкой области Илья Мате по праву считается одним из сильнейших борцов вольного стиля своего времени. Достаточно сказать, что с 1978 по 1983 гг. он на различных соревнованиях одержал победы над сильнейши-

ми борцами мира: Иван Ярыгин, Аслан Хадарцев, Магомет Магометов, Асламбек Бисултанов... За этот период времени он дважды становился чемпионом мира, чемпионом Европы, четырежды побеждал на чемпионатах СССР. В 1980 г. Илья Мате завоевал золотую награду на ОИ в Москве, не оставив своим соперника по ходу турнира ни единого шанса.

Тренер Мате Виктор Степанович Борота о своем воспитаннике сказал: «В спортивном плане он был многогранен в технике, голова у него была очень светлая, а в человеческом — он никогда не подводит друзей, надежен, до сих пор дружит только с теми, с кем рос. Это — важное качество».



♦ **МЕДВЕДЬ Александр Васильевич.**  
**СССР, борьба вольная**  
**Чемпион ОИ 1964 в полутяжелом, 1968, 1972**  
**в тяжелом весе.**

*Александр Медведь<sup>1</sup> стал первым борцом, побеждавшим на играх XVIII Олимпиады 1964 г. в Токио, на играх XIX Олимпиады 1968 г. в Мехико и на играх XX Олимпиады 1972 г. в Мюнхене.*

Один из величайших борцов в истории А. Медведь внешне мало походил на борца-тяжеловеса. Высокий, стройный, подтянутый, с

<sup>1</sup> Александр родился в г. Белая Церковь (Украина). Был рослым и крепким парнем, играл в футбол, плавал. Служил в армии, выступая на армейских соревнованиях на футбольном поле, на беговой дорожке на баскетбольной площадке. Однажды его выставили и на турнир борцов. Здесь на здоровяка-солдата ростом под два метра обратил внимание тренер Павел Григорьев, предложивший Медведю заняться вольной борьбой. В 1961 г. Медведь впервые стал чемпионом страны в тяжелом весе. Соперничать ему пришлось с прекрасными борцами: Анзор Кикнадзе и Александр Иваницкий. В схватке с Медведем Иваницкий потерпел одно из своих редких поражений. Стой поры началась дружба двух мастеров вольной борьбы, хотя на ковре они оставались соперниками. Медведь дебютировал и на чемпионате мира в Японии. Здесь он потерпел поражение в схватке с немецким борцом Вильфридом Дитрихом, олимпийским чемпионом 1960 г., и завоевал бронзовую медаль. С Дитрихом Медведю впоследствии приходилось встречаться еще не раз. А в 1961 г., после чемпионата мира, сбавив вес, он перешел в другую весовую категорию — полутяжелый вес. Этого потребовали интересы сборной команды. Ведь великолепных тяжеловесов в ней было сразу два — Иваницкий и Медведь. А хорошего полутяжеловеса не было. Кроме того, это давало возможность Иваницкому и Медведю побеждать каждому в своей категории, а не соперничать между собой. Именно так и

рельефной мускулатурой, он скорее напоминал баскетболиста. Его боевой вес редко превышал 110 кг, а манеру борьбы отличали подвижность, быстрота, напористость в сочетании с блестящей техникой и силой. На первую Олимпиаду 1964 г., проходившую в Токио, Медведь приехал в качестве полутяжеловеса. Именно его, двукратного чемпиона мира, считали одним из главных претендентов на золотую олимпийскую медаль. Так, одержав четыре победы, завершив схватку вничью, А. Медведь впервые стал олимпийским чемпионом<sup>1</sup>. Победой завершился олимпийский турнир борцов вольного стиля и для Александра Иваницкого, выступавшего в тяжелом весе. А на играх XIX Олимпиады 1968 г. в Мехико в тяжелом весе заявлен был А. Медведь.

---

случилось на чемпионате мира 1962 г. Иваницкий выиграл золотую медаль в тяжелом весе, а Медведь — в полутяжелом. Однако несколько лет Медведь перешел из одной весовой категории в другую. На международных турнирах он выступал как полутяжеловес, на внутрисоюзных соревнованиях как тяжеловес. И Иваницкий становится серьезным его соперником. Побеждал в этом соперничестве то один, то другой. В 1962 и 1963 гг., чемпионом СССР был Медведь, в 1964 и 1965 гг. — Иваницкий. С 1967 г. на борцовских турнирах Медведь выступал в тяжелом весе.

На XVIII олимпийском турнире Медведь провел 5 встреч. В трех он тушировал своих соперников. Ему проиграли румын Франциск Баллю, швейцарец Петер Ютцелер и болгарин Саид Мустафов. Стурецким борцом Айиком встреча завершилась вничью. В схватке со шведом Кнутом Эрикссоном был момент, когда Медведь оказался на волосок от поражения. Подвела советского борца некоторая самоуверенность». Зная, что Эрикссон не в очень хорошей форме, я решил пойти на чистую победу. Но, увлекшись, сам попал в критическое положение. Мог потерять все, швед меня совсем «дожал». Все наши, кто был в зале, даже отвернулись от ковра. Наверное, невыносимо было смотреть со стороны, как швед меня «дожимал». Очевидец этой драматической схватки заслуженный тренер СССР Аркадий Ленц рассказывал о ней так: «Стремясь как можно скорее закончить схватку чистой победой, Медведь делает неосторожное движение всем туловищем на противника. Эту тактическую ошибку своевременно улавливает опытный и сильный шведский атлет: мгновение — и он, используя движение Медведя, переворачивает его через себя и ставит на мост. Трудно придумать Медведю, редко удается уйти с моста при захвате руки и туловища. Прошла целая минута, а положение не изменилось. Больше того, воодушевленный своим успехом, швед давил с такой силой, что расстояние между ковром и лопатками Медведя сократилось, чуть ли не вдвое. Надо было хорошо знать Медведя, чтобы не потерять веры в его возможности. На исходе второй минуты, когда положение казалось критическим, Медведь показал, на что он способен: дрожа от напряжения, он прогнулся, и туловище шведа, словно поднимаемое домкратом, поползло вверх. Медведь сумел не только выйти из этого, казалось бы, совершенно безнадежного положения, но и победил шведа по очкам».

И на это раз победа далась ему намного тяжелее<sup>1</sup>. Вторую золотую олимпийскую медаль Медведю принесли 5 побед, причем в двух он уложил соперников на лопатки. Самой же примечательной на этот раз оказалась схватка со старым знакомым — немецким борцом Вильфридом Дитрихом<sup>2</sup>. А вот третьей олимпийской медали у Медведя могло и не быть. После возвращения из Мехико он продолжал болеть. Начались проблемы с давлением и сердцем, врачи настойчиво советовали оставить большой спорт. Однако Медведь не сдавался. Он дал себе немного отдыха и вновь приступил к тренировкам. На следующий после Олимпиады год Медведь снова стал чемпионом мира и сохранял этот титул три года подряд. Уйти из большого спорта он решил после игр XX Олимпиады 1972 г. в Мюнхене.

На торжественном открытии ОИ Медведь нес флаг своей страны. Турнир борцов начался для него с тяжелейшей схватки с американцем Кристофером Тэйлором<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> Никто не ожидал, что условия высокогорья на играх XIX Олимпиады 1968 г. в Мехико скажутся столь сильно, но Медведь все время чувствовал себя очень плохо. Высотная болезнь проявляется в сердцебиении, одышке, головокружении, мышечной слабости. Разумеется, недомогание олимпийского чемпиона тщательно скрывалось. Выходя на ковер, он брал себя в руки и позволял расслабиться только после схватки, в раздевалке.

<sup>2</sup> Вильфрид Дитрих всегда был достойным соперником, поединок с ним и на этот раз был очень упорным. В один из моментов оба борца упали на ковер, судья поднял их в стойку, и вдруг все увидели, что у Медведя неестественно вывернут большой палец правой руки. Продолжать схватку с сильным вывихом было, конечно, невозможно. Однако Медведь изумил всех: быстрым движением, словно заправский врач, он сам себе вправил палец на место и продолжал поединок. Схватка закончилась «сухой» победой Медведя по очкам.

<sup>3</sup> Соперник был тяжелее Медведя на...73 килограмма, при том, что его собственный вес составлял 114 кг. С американским гигантом Медведю приходилось встречаться и прежде. «Я заранее готовился к встрече с Тэйлором, — рассказывал Медведь после мюнхенской Олимпиады, — правда, оказалось невозможным подобрать для тренировок подходящих спарринг-партнеров, способных «смоделировать» американца. Ведь, несмотря на столь могучую комплекцию, он и подвижен, и гибок, и хорошо сохраняет равновесие. Помню, как в одном из предыдущих поединков я поспешил на первой минуте броситься к ногам Тэйлора, намереваясь сбить его в партер. Он успел быстро отреагировать защитным приемом и так сильно придал меня своим чудовишным весом, что мне показалось, будто я попал под многотонный каток. Чтобы этого не повторилось, здесь, на Олимпиаде, мы с моим тренером решили в первом и втором периодах максимально взвинтить темп, измотать противника, после чего атаковать его в полную силу излюбленной комбинацией — вслед за угрозой захвата плеча и шеи подсесть ноги». Медведь одержал победу над Тэйлором по очкам

Последнюю схватку Медведь проводил с болгаринцем Османом Дуралиевым. Чтобы в третий раз стать олимпийским чемпионом, Медведю достаточно было завершить ее вничью, но ведь это была его последняя схватка перед уходом из большого спорта! И советский борец провел ее мощно, агрессивно и в то же время красиво. Судьи отдали ему победу по очкам — 3:1. Наградой за мужество стала третья золотая олимпийская медаль — такого до этого не удавалось добиться ни одному борцу.

Достоинство выглядело прощание трехкратного олимпийского чемпиона А. Медведя с большим спортом: победив в финале турнира борцов на мюнхенской Олимпиаде болгарина Османа Дуралиева, Медведь опустился на колени и поцеловал ковер... Зрители провожали его долгой овацией.

Бессчетное число раз Александр, обрушив на соперника каскад приемов, настолько изматывал того, что сопротивление оказывалось сломленным уже через две-три минуты после начала схватки. Сам же, казалось, не уставал никогда.

Случалось, что по регламенту турнира приходилось выходить на ковер три-четыре раза в день. И заключительную схватку Медведь проводил так же свежо и энергично, как первую. В среде борцов тогда мрачно шутили: «Разве может обыкновенный человек тягаться с медведем?» Кроме того, Медведь обладал железной волей к победе.

Были сотни побед на ковре и немногие поражения. А ведь Медведь начал заниматься борьбой очень поздно, только во время службы в армии.

Завершив спортивную карьеру, трехкратный олимпийский чемпион преподавал в Минском радиотехническом институте. В настоящее время Александр Медведь — вице-президент Национального олимпийского комитета республики Беларусь и президент Белорусской федерации борьбы.

---

— 3:1, но повредил плечо и все дальнейшие схватки проводил на обезболивающих уколах. Тем не менее, одолевал одного за другим всех соперников, среди которых опять был и немецкий борец Вильфрид Дитрих.



♦ **МЕЙЕР (Meyer) Дебора.**

**США, плавание**

**Чемпионка ОИ 1968 на дистанциях 200 м, 400 м, 800 м вольным стилем.**

Героиней плавательного турнира на ОИ 1968 г. в Мехико стала 16-летняя американская пловчиха Дебора Мейер. Несмотря на то, что во время соревнований она находилась не в лучшей физической форме из-за пищевого отравления, Дебора сумела одержать победу в плавании вольным стилем на дистанциях 200, 400 и 800 м и стала первой в истории пловчихой, завоевавшей три индивидуальные золотые медали на одной Олимпиаде. На всех трех дистанциях она финишировала с внушительным отрывом от соперниц.

В период между 1967 и 1970 гг. Дебора Мейер установила 15 мировых рекордов в плавании вольным стилем: один на дистанции 200 м, пять на дистанции 400 м, пять на дистанции 800 м, и четыре на дистанции 1500 м. Дебора неожиданно завершила спортивную карьеру после сезона 1970 г. в 18-летнем возрасте, и остается только гадать, каких результатов она могла бы достичь, продолжив выступления.



♦ **МЕЙФАРТ (Meyfarth) Ульрике.**

**ФРГ, легкая атлетика**

**Чемпионка ОИ 1972, 1984 в прыжках в высоту.**

Двукратная олимпийская чемпионка Ульрике Мейфарт занимает в олимпийской истории особое место. Когда Ульрике было всего 16 лет, она показала третий результат на отборочных соревнованиях по прыжкам в высоту и была включена в состав олимпийской сборной ФРГ. На ОИ 1972 г. в Мюнхене Ульрике установила новый мировой рекорд, взяв высоту 1 м 92 см, и завоевала свою первую золотую олимпийскую медаль.

На Олимпиаде 1976 г. в Монреале Ульрике выступила неудачно и не смогла выйти в финал, а в Играх 1980 г. не смогла принять участие, поскольку ФРГ бойкотировала Олимпиаду. Но Ульрике все же вернулась на ОИ в 1984 г. и завоевала золотую олимпийскую награду, взяв планку на высоте 2 м 02 см.



- ◆ **МУТЛУ (Mutlu) Халил.**  
Турция, тяжелая атлетика  
Чемпион ОИ 1996 в весе до 54 кг, 2000, 2004  
в весе до 56 кг.

Глядя на маленького мужчину с детскими чертами лица и ребячьей улыбкой, непосвященный человек вряд ли сможет поверить, что перед ним — живая легенда мирового спорта, трехкратный олимпийский чемпион, семикратный чемпион мира, десятикратный чемпион Европы и автор более пятидесяти мировых рекордов в тяжелой атлетике.

Даже в свои 34 года турецкий штангист Халил Мутлу больше похож на мальчика-с-пальчика из восточной сказки, чем на непобедимого силача. В мире нет равных Халилу штангистов в его весовой категории. В свое время Халила Мутлу из-за роста (150 см) не взяли в армию. Однако он нашел себя в спорте и стал настоящим национальным героем в Турции вслед за великим соотечественником, также трехкратным олимпийским чемпионом, Наймом Сулейманоглу.



- ◆ **МУТОЛА (Mutola) Мария де Лурдес.**  
Мозамбик, легкая атлетика  
Чемпионка ОИ 2000 в беге на 800 м.

В детстве Мария Мутола очень любила играть в футбол и мечтала о карьере профессиональной футболистки. В 1987 г. футбольный клуб, за который играла Мария, стал чемпионом города. Тогда она даже подумать не могла о том, что это событие станет не концом, а началом ее удивительной спортивной карьеры. Жозе Кравейринья, знаменитый мозамбикский поэт и страстный любитель легкой атлетики, увидев, как Мария играет в футбол, понял, что у нее есть все возможности стать отличной бегуньей. Он подарил ей кроссовки и познакомил со своим сыном Стелио — тренером по легкой атлетике. Уже через несколько месяцев после первой тренировки Мария Мутола выиграла серебряную медаль в забеге на 800 м на чемпионате Африки. В 1990 г. она выиграла стипендию МОК, позволившую ей учиться и тренироваться в США. В 1990-х годах Мария Мутола стала одной из сильнейших бегуний в мире на средние дистанции. Главным достижением была победа на Олимпиаде в

Сиднеев в 2000 г., когда она принесла Мозамбику первую в истории золотую олимпийскую медаль, победив в беге на 800 м.

В 2003 г. Мутула выиграла приз легкой атлетики — джек-пот «Золотой лиги» в 1 млн. долларов — после шестой победы подряд в беге на 800 м в рамках соревнований Международной любительской легкоатлетической федерации.



♦ **МУХАМЕДЬЯРОВ Наиль Нариманович<sup>1</sup>.**  
**СССР (Узбекская ССР), тяжелая атлетика**  
**Серебро ОИ 1988.**

Мастер спорта международного класса. Был удостоен государственной награды «За трудовую доблесть» (1989).

В 1988 г. на Олимпиаде в Сеуле Н. Мухамедьяров выиграл серебряную медаль в весовой категории до 90 кг, уступив Анатолию Храпатову.

В 1990 г. Наиль Мухамедьяров стал серебряным призером чемпионата мира 1990 г. в весовой категории до 110 кг. С 1999 г. Наиль председатель спортклуба в Крымском инженерно-педагогическом университете, с 2003 г. завкафедрой физической культуры, с 2010 г. — кандидат наук.



♦ **НАВРУЗОВ Ихтиёр Каримович<sup>2</sup>.**  
**Узбекистан, вольная борьба**  
**Бронза ОИ 2016.**

Заслуженный спортсмен Республики Узбекистан. В 2001 г. стал чемпионом Узбекистана среди юношей. В 2008 г. Наврузов стал бронзовым призером чемпионата мира среди юниоров. В 2010 г. Наврузов был близок к завоеванию медали на летних Азиатских играх, но в поединке за третье место уступил казахстанцу Леониду Спиридонову. В марте 2012 г. Ихтиёр одержал уверенную победу в азиатском квалификационном турнире. В августе 2012 г.

<sup>1</sup> Наиль Мухамедьяров родился 8 декабря 1962 года в г. Асака (Андижанская область, Узбекистан). В 1983 году окончил Андижанский государственный педагогический институт.

<sup>2</sup> Ихтиёр Наврузов родился 5 июля 1989 года в Бухаре (Республика Узбекистан). Борьбой Ихтиёр начал заниматься в десять лет. В секцию борьбы Ихтиёра привели братья.

Ихтиёр Наврузов принял участие в ОИ в Лондоне. Свои выступления узбекский борец начал со стадии 1/8 финала, где одолел бронзового призера Игр 2008 г. грузина Отара Тушишвили. В четвертьфинале Ихтиёр по итогам трёх раундов уступил Сушилу Кумару. После этого поражения Наврузов смог продолжить свои выступления в утешительном раунде соревнований, поскольку Кумар стал финалистом олимпийского турнира. Первым соперником Ихтиёра на пути к бронзе стал Рамазан Шахин. Однако Ихтиёр не смог оказать сопернику серьезного сопротивления. В 2014 г. Ихтиёр стал бронзовым призёром Азиатских игр. Крупного успеха Навруз добился в 2015 г. На чемпионате мира в Лас-Вегасе Наврузов смог добраться до финала в категории до 65 кг, победив по ходу турнира сразу двух призеров предыдущего мирового первенства монгольского борца Ганзоригийн Мандахнарана и россиянина Сослана Рамонова. Решающий поединок прошёл в упорной борьбе, но в итоге чемпионом мира стал итальянский борец Франк Чамисо. На олимпиаде в Рио-де-Жанейро в поединке за бронзовую медаль сражался до последней секунды и сумел вырвать победу у монгольского борца.



♦ **НАДИ (Nadi) Недо.**  
**Италия, фехтование**

**Чемпион ОИ 1912 в личном первенстве по фехтованию на рапирах, ОИ 1920 в личных соревнованиях по фехтованию на рапирах и саблях, в командных соревнованиях по фехтованию на рапирах, саблях и шпагах.**

Первую золотую олимпийскую медаль легендарный итальянский фехтовальщик Недо Нади завоевал на ОИ 1912 г. в Стокгольме, выиграв личное первенство по фехтованию на рапирах. Следующая Олимпиада не состоялась из-за Первой Мировой войны. Нади сражался на фронте в рядах итальянской армии и награжден орденом за храбрость. На послевоенных ОИ 1920 г. в Антверпене Недо Нади добился выдающегося результата, единственного в истории мирового фехтования. Он завоевал *пять из шести золотых медалей в турнире фехтовальщиков — в личных соревнованиях рапиристов и саблистов и в командных соревнованиях по фехтованию на рапирах, саблях и шпагах.* Примечательно, что во всех трех командных видах чемпионом стал также его младший брат Альдо Нади.



◆ **НЕМОВ Алексей Юрьевич.**

**Россия, гимнастика**

**Чемпион ОИ 1996 в опорном прыжке и командном первенстве; 2000 в личном многоборье и в упражнениях на перекладине.**

Алексей стал выдающимся гимнастом вопреки обстоятельствам. В 1996г., на характере, Немов выиграл две золотые медали на своей первой Олимпиаде в Атланте. Через четыре года в Сиднее Алексей добавил к ним еще две, в том числе за победу в личном многоборье.

Но особенно запомнилась и болельщикам, и самому гимнасту его третья Олимпиада, на которой он остался без медалей. То, что случилось после выступления Немова на перекладине, вошло в олимпийскую историю, как случай беспрецедентный.

Весь мир в прямом эфире наблюдал за тем, как судьи выставили Алексею явно заниженную оценку, и в итоге он, показав самую сложную программу, даже не попал в число призеров. «Техника XXI века, — в один голос говорили комментаторы, — такую сложность связок не выполняет сейчас ни один гимнаст в мире». Публика в зале стала неистово освистывать судей, соревнования остановились.

Несмотря на то, что к снаряду подошел следующий участник из США, люди на трибунах продолжали свистеть. Ситуация накалялась. Немов, потрясенный реакцией зрителей, вышел к помосту и жестами, воздушными поцелуями поблагодарил их за поддержку. Но шум не стихал, и американский гимнаст никак не мог начать свое выступление. Алексею пришлось не раз выходить на помост и просить публику успокоиться.



◆ **НУРМИ (Nurmi) Пааво Йоханнес.**

**Финляндия, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 1920 в беге 10 000 м, в кроссе на 8000 м (личный и командный зачет), 1924 в беге на 1500 м, 5000 м, в командном беге на 3000 м, в кроссе на 10 000 м (личный и командный зачет), 1928 в беге на 10 000 м.**

Бегун Пааво Нурми был признан лучшим спортсменом ОИ 1920 г. в Антверпене и 1924 г. в Париже.

В коллекции Нурми 9 золотых и 3 серебряные медали, завоеванные на трех Олимпиадах. За свою карьеру он установил **22 мировых рекорда на дистанциях от 1500 м до 20 км**. Рядом с олимпийским стадионом в Хельсинки ему установлен памятник, а известный финский композитор Тааве Кантиленен написал оперу, посвященную великому бегуну.



◆ **НУРУДИНОВ Руслан Шамильевич.**  
**Узбекистан, тяжелая атлетика,**  
**Чемпион ОИ 2016.**

Тяжелоатлет, выступающий в весовой категории до 105 кг, рекордсмен<sup>1</sup>. Заслуженный спортсмен Республики Узбекистан. Р. Нурудинов удостоен звания лучший спортсмен РУзза 2013 г., награжден орденом «Эл-юрт хурмати», почетным званием «Узбекистон ифтихори».

Р. Нурудинов с 2009 г. член сборной команды Узбекистана. В этом же году завоевал золотую медаль на Кубке Азии и чемпионате Азии. На чемпионате мира 2011 г. в Париже стал обладателем серебряной медали. В 2012 г. в Республике Корея стал чемпионом Азии, на ОИ в Лондоне занял IV место. В 2013 г. поднимался на высшую ступень пьедестала чемпионата Азии в Казахстане, Всемирной летней универсиады в России и чемпионата мира в Польше.

В 2014 г. на чемпионате мира в Алматы Р. Нурудинов в бескомпромиссной борьбе за первое место с казахстанским и российским штангистами бьет мировой рекорд в толчке — 239 кг. Затем россиянин Давид Беджанян возвращает себе высшее мировое достижение — 240 кг, и казахстанец Илья Ильин устанавливает мировой рекорд в толчке — 242 кг, в итоге Руслан Нурудинов занимает второе место. Весной 2016 г. на чемпионате Азии в Ташкенте Р. Нурудинов награжден золотой медалью.

Р. Нурудинов на играх в Рио-де Жанейро выступил в соревнованиях штангистов в весовой категории до 105 кг. В рывке поднял 194 кг, в толчке установил олимпийский рекорд 237 кг и с результатом 431 кг в сумме двоеборья занял первое место, установив олимпийский рекорд.

---

<sup>1</sup> Родился 24 ноября 1991 года в городе Ханабад (Андижанская область, Республика Узбекистан)



♦ **ОВЕЧКИНА (Кабаева) Татьяна Николаевна.**  
**СССР, баскетбол**  
**Чемпионка ОИ 1976, 1980.**

Т. Овечкина — двукратная олимпийская чемпионка, чемпионка мира, шестикратная чемпионка Европы. Не раз ее признавали лучшим игроком самых престижных международных турниров. На протяжении почти полутора десятков лет Овечкина абсолютно справедливо считалась лучшей баскетбольной защитницей в мире. Ее

пасам могли позавидовать выдающиеся диспетчеры в мужском баскетболе. Знаменитый тренер ленинградского «Спартака» и мужской сборной СССР Владимир Кондрашин, когда в Ленинград приезжала женская команда московского «Динамо», неизменно говорил своим подопечным: «Парни, сегодня вечером тренировки не будет. Идем смотреть, как играют Овечкина и Воронина...»

В 1983 г. Т. Овечкина, завершив карьеру спортсменки, перешла на тренерскую работу. На тренерском поприще она добилась больших успехов: под ее руководством женская баскетбольная команда «Динамо» (Москва) четырежды выигрывала первенство России. В 1999 г. была признана лучшим тренером России. Т. Овечкина — президент женского баскетбольного клуба «Динамо» (Москва). Сын Татьяна Николаевной — Александр Овечкин — один из лучших на сегодняшний день хоккеистов в мире, лучший бомбардир НХЛ.



♦ **ОУЭНС (Owens) Джеймс Кливленд «Джесси».**  
**США, легкая атлетика**  
**Чемпион ОИ 1936 в беге 100 м, 200 м, прыжки в длину, и эстафета 4x100 м.**

Берлинские Игры 1936 г. вошли в историю как «Олимпиада Джесси Оуэнса». В Берлин Оуэнс приехал уже спортсменом-легендой после своего фантастического выступления 25 мая 1935 г., когда он в течение *45 минут установил 5 мировых рекордов*, (прыжок в длину на 8 м 13 см продержался 25 лет). С результатами, показанными на

тех соревнованиях в спринте, Оуэнс стал бы призером Олимпиады 1964 г. На Берлинской Олимпиаде Джесси Оуэнс победил в беге на 100 и 200 м, прыжках в длину и эстафете 4x100 м, установив

3 олимпийских рекорда и один мировой. Завоевав 4 золотые медали на одних Играх, Оуэнс установил достижение, повторить удалось только Карлу Льюису на Олимпиаде 1984 г. Выступал Оуэнс всегда играючи, поражал всех легкостью движений, исключительной прыгучестью.

Его манера бега была необычной: после молниеносного старта он как бы притормаживал, чтобы затем резко ускориться. Складывалось впечатление, что у него есть переключатель скоростей, и казалось, будто он никогда не бежит в полную силу. После Олимпиады Джесси Оуэнс оставил любительский спорт, перейдя в профессионалы. «Была слава, но не было денег, — объяснил он свое решение. Оставался один выход — попытаться на славе собрать капитал. Приходилось соревноваться в беге с лошадьми, собаками и даже кенгуру».

После завершения спортивной карьеры Оуэнс занимался бизнесом, работал телекомментатором.



♦ **ПАВЛОВА Лариса Михайловна<sup>1</sup>.**  
**СССР (Узбекская ССР), волейбол**  
**Чемпионка ОИ 1980 Мастер спорта СССР**  
**международного класса.**

Выступала за команду «Автомобилист» (Ташкент). Стала обладателем Кубка СССР 1978 г. В составе сборной Узбекской ССР трижды принимала участие в Спартакиадах народов СССР. В составе студенческой сборной СССР стала победителем Всемирной летней Универсиады 1977 г. В сборной СССР в официальных соревнованиях выступала в 1980 г. В ее составе стала олимпийской чемпионкой.

Награждена орденом «Соғлом авлод учун» II степени, почетным знаком «Спортивная доблесть».

---

<sup>1</sup> Лариса родилась 13 февраля 1952 г. в деревне Мостовая (Углегорский район, Сахалинская область, Россия). Волейболом начала заниматься в 1967 г. в Углегорске. Первый тренер — В. Фралик. Связующая. В конце 1960-х переехала с семьей в Ташкент.



♦ **ПАРАМОНОВ Алексей Александрович.**  
**СССР, футбол**

**Чемпион ОИ 1956** Весомый вклад в победу советской футбольной сборной на Олимпиаде 1956 г. в Мельбурне внес А. Парамонов.

Его игра всегда отличалась высочайшим мастерством, максимальной самоотдачей, надежностью. Н.П. Старостин сказал о нем: «Я знаю футболистов и посильнее Алексея, но не знаю ни одного, кто бы мог так успешно, с пользой для команды сыграть на любой из десяти позиций». Из Олимпийского турнира Алексею Александровичу больше всего запомнился полуфинальный матч со сборной Болгарии: «Матч с болгарями получился очень тяжелым. Очень! Тем более что в конце 1-го тайма защитник Николай Тищенко сломал ключицу, а по олимпийским правилам замены тогда не разрешались. Врач завязал ему бинтом предплечье, и Николай, морщась от боли, вышел на 2-ой тайм с прижатой к груди рукой. Основное время закончилось вничью – 0:0. В добавочное время Колев забил нам мяч. На миг показалось, что все потеряно. Не тут-то было! Коллектив оказался хорошим, ребята сделали все, чтобы отыграться, и Эдик Стрельцов с передачи Тищенко сравнял счет. А в конце игры Борис Татушин забил второй гол, и мы вышли в финал...Мы стали чемпионами и гордились этим, а страна гордилась нами. Когда через 20 суток мы вместе с другими олимпийцами на пароходе приближались к Владивостоку, все корабли, которые были в порту, салютовали в нашу честь гудками. Нас встречали, как героев. Люди были повсюду: в порту, на площади, на крышах. Потом мы девять дней добирались до Москвы на поезде, и везде, где он останавливался, болельщики вручали нам подарки».



♦ **ПАТТЕРСОН (Patterson) Флойд.**  
**США, бокс**  
**Чемпион ОИ 1952.**

Флойд Паттерсон начал заниматься боксом в 1950 г., но уже через два года он стал самым молодым боксером в истории, завоевавшим золотую олимпийскую медаль: на ОИ 1952 г. в Хельсинки 17-летний Флойд выиграл первенство в весовой категории до 75 кг. Победа Паттерсона

в финальном бою с румыном Василе Тита была стремительной и безоговорочной — нокаутом на второй минуте первого раунда. После Олимпиады Паттерсон перешел в профессионалы и в 1956 г., нокаутировав Арчи Мура, стал самым молодым чемпионом мира в супертяжелом весе в истории на тот момент (позднее его рекорд побил Майк Тайсон, которого, как и Паттерсона, тренировал Кас Д'Амато). В 1959 г. Паттерсон потерпел поражение от шведа Ингемара Йоханссона, потеряв в том бою пояс чемпиона мира, однако уже в следующем году Флойд взял убедительный реванш, став, таким образом, первым в истории супертяжеловесом, которому удалось вернуть титул чемпиона мира. В 1972 г. Флойд Паттерсон ушел с ринга в возрасте 37 лет после поражения от другого великого боксера — Мохаммеда Али.



♦ **ПИППЕН (Pippen) Скотти.**  
**США, баскетбол**  
**Чемпион ОИ 1992 и 1996.**

Перед Олимпиадой 1992 в Барселоне руководство МОК впервые допустило к участию в баскетбольном турнире профессионалов. Сборную США, сформированную из звезд НБА, сразу же прозвали «Dream Team» — «Команда-мечта». Американцы легко разгромили всех своих соперников, набирая в каждой игре больше 100 очков и побеждая с разницей не менее «+30». В составе «Команды-мечты» наряду с Майклом Джорданом, Мэддиком Джонсоном, Чарльзом Баркли блистал и Скотти Пиппен. Двукратный олимпийский чемпион Скотти Пиппен — один из лучших игроков в истории мирового баскетбола. Он включен в число 50 лучших игроков НБА за всю историю ассоциации. В составе легендарной команды 90-х годов прошлого века «Чикаго Буллз» он провел 11 сезонов и 7 раз входил в сборную «Всех звезд» лиги. В период с 1991 по 1998 гг., играя вместе с Майклом Джорданом, он завоевал 6 чемпионских перстней. Пиппен был универсальным баскетболистом. В «Чикаго» он играл и разыгрывающего, и защитника, и нападающего. Пиппена часто называли «тенью Джордана», на что сам Скотти никогда не обижался. Он всегда адекватно оценивал свою роль в команде, не завышая, но и не занижая ее. Объявляя в 2004 г. о завершении своей карьеры, Скотти Пиппен без ложной скромности заявил, что без него у Май-

кла Джордана не было бы 6 титулов чемпиона, и с этим сложно поспорить.



♦ **ПЛЮКФЕЛЬДЕР Рудольф Владимирович.**  
**СССР, тяжелая атлетика,**  
**Чемпион ОИ 1964 в среднем весе.**

Рудольф Плюкфельдер происходил из семьи российских немцев. После начала войны семья Плюкфельдера была выслана в Сибирь, его отец и брат были расстреляны. Рудольф с 14 лет работал на шахте, в свободное время занимался спортом: легкой атлетикой и борьбой. В 1948 и 1949 гг. становился чемпионом Сибири и Дальнего Востока по борьбе. В 1950 г. Рудольф начал самостоятельно заниматься тяжелой атлетикой. В 1956 г. Плюкфельдер добился первого успеха в тяжелой атлетике, завоевав бронзовую медаль в троеборье на Спартакиаде народов СССР. В 1958 г. он стал чемпионом СССР. С 1959 г. в составе сборной СССР начал выступления на международных соревнованиях. Наивысшее достижение Рудольфа Плюкфельдера — победа на Олимпиаде в Токио в 1964 г. в среднем весе с суммой в троеборье 475 кг (жим 150 кг, рывок 142,5 кг, толчок 182,5 кг). В то время ему было 36 лет. В таком возрасте в тяжелой атлетике олимпийским чемпионом больше никто не становился. Рудольф Плюкфельдер становился чемпионом мира (1959, 1961), чемпионом Европы (1959, 1960, 1961), чемпионом Советского Союза (1958–1963). Он установил 12 мировых рекордов и 22 рекорда СССР. После завершения спортивной карьеры Плюкфельдер перешел на тренерскую работу и организовал в городе Шахты тяжелоатлетическую школу, подготовку в которой прошли олимпийские чемпионы Вахонин, Четин, Воронин, Колесников, Ригерт, Алексеев.



♦ **ПОПОВ Александр Владимирович.**  
**Россия, плавание**  
**Чемпион ОИ 1992 и 1996 на дистанциях 50 и 100 м вольным стилем.**

Величайший пловец А. Попов завоевал первое олимпийское «золото» на Играх в Барселоне, где отнял у американских пловцов титул сильнейших спринтеров в мире. К золотым медалям

на дистанциях 50 и 100 м Попов добавил две серебряные в эстафетах 4x100 м вольным стилем и комбинированной. На ОИ 1996 г. в Атланте Попов подтвердил звание самого быстрого пловца на планете. Вторая Олимпиада Александра стала для него с точки зрения результата абсолютной копией первой: снова две золотые и две серебряные медали в тех же видах соревнований<sup>1</sup>. На Олимпийских играх 2000 г. Попову не удалось завоевать золотых наград: на дистанции 100 м он остался вторым, а на 50 м вовсе не попал в число призеров.

Отметим, на Играх МОК разрешил пловцам использовать специальные гидрокостюмы (соревновавшиеся в них установили 15 мировых рекордов), а Александр выступал, как обычно, в плавках. По этому поводу он говорил, что соревноваться должны люди, а не костюмы.



◆ **ПРЕСС Ирина Натановна.**  
СССР (Узбекская ССР), легкая атлетика,  
Чемпионка ОИ 1960 в беге на 80 м с барьерами,  
ОИ 1964 в пятиборье.

Имена сестер Тамары и Ирины<sup>2</sup> Пресс в 1960-е годы гремели на весь мир. Младшая, Ирина, вошла в историю как первая олимпийская чемпионка в легкоатлетическом пятиборье.

Первую золотую медаль Ирина Пресс завоевала на Олимпиаде 1960 г., когда соревнования по пятиборью еще не входили в программу Игр. Она стала лучшей в беге на 80 м с барьерами, установив новый олимпийский рекорд.

Впервые соревнования в пятиборье были включены в олимпийскую программу на ОИ 1964 г. в Токио. К этому времени Ирина Пресс уже 5 раз устанавливала мировые рекорды в этом виде многоборья, первой в мире набрала в сумме более 5000 очков. В Токио

<sup>1</sup> После возвращения с Олимпиады с Александром случилось несчастье: 24 августа 1996 г. в Москве он получил ножевое ранение в живот. Были задеты почки и легкие. Жизнь чемпиону спасла сложная операция.

<sup>2</sup> Ирина родилась 10 мая 1939 г. в Харькове. Отец погиб на фронте, а мать с двумя дочерьми, была вынуждена уехать в Самарканд. Здесь сестры начали заниматься легкой атлетикой. Тренер Владимир Бессекаерных заменил им отца и следил не только за тренировками юных спортсменов, но и за их успехами в учёбе.

Ирина выступила, что называется, на одном дыхании. Захватив лидерство после первого же вида, она не уступила его до самого финиша.

В пяти видах многоборья Ирина набрала феноменальную сумму — 5246 очков, установив мировой и олимпийский рекорды. Ближайшая соперница отстала от нее более чем на 200 очков. Этот рекорд остался вечным, поскольку после Олимпиады — 1968 изменилась программа пятиборья, барьерный бег с 80 м был удлиннен до 100 м и отсчет рекордов начался заново. Результаты Ирины остались в истории как неповторимые.



♦ **ПРЕСС Тамара Натановна.**  
**СССР (Узбекская ССР)**

**Чемпионка ОИ легкая атлетика 1960 — толкание ядра, 1964 — метание диска, толкание ядра.**

Старшая из сестер, Тамара<sup>1</sup>, завоевала свою первую золотую олимпийскую награду на Олимпиаде 1960 года в Риме, куда она приехала уже в ранге мировой рекордсменки и основной фаворитки турнира.

Несмотря на то, что специалисты прогнозировали первенство Тамары в метании диска, она завоевала серебряную медаль, а в толкании ядра равных ей не нашлось. Вскоре после завершения Олимпиады Тамара метнула диск на недостижимое расстояние — 57 м 15 см, доказав свое превосходство в этой дисциплине. На ОИ 1964 г. в Токио Тамара Пресс уже не оставила своим соперницам никаких шансов, завоевав золотые

---

<sup>1</sup> Благодаря стараниям тренера В. Бессекерных Тамара стала неординарной личностью и получила два высших образования. К 18 годам Тамара освоила метательную технику и считалась одной из самых перспективных молодых спортсменок СССР и даже рассматривалась в качестве кандидата на поездку на Игры в Мельбурн. Заслужила от наставника прозвище «ГТТ» — талант, труд и терпение. В те годы Пресс приучала себя к непростому соперничеству с подругами по команде и перед соревнованиями практиковала профилактические беседы с соперницами, оказывая психологическое давление, заставляла поверить в свою непобедимость. В 1958 г. Тамара Пресс выиграла золото чемпионата Европы в метании диска и стала третьей в толкании ядра, а на первой Олимпиаде в Риме уступила первой олимпийской чемпионке СССР Нине Парамоновой. Драматичным было противостояние на ОИ в толкании ядра: борьбу за победу вели представительницы спортивных держав — СССР, США и ГДР, Тамаре удалось выиграть соревнования с олимпийским рекордом.

медали и в метании диска, и в толкании ядра. Хотя в соревнованиях метательниц диска она заставила своих болельщиков изрядно понервничать, квалифицировавшись в финал лишь на последнем, шестом, месте. И в финале поначалу было неважно, но в пятой попытке Тамаре все-таки удался ее коронный бросок – диск приземлился на отметке 57 м 27 см – новый олимпийский рекорд и золотая медаль чемпионки!

С 1959 по 1966 год Тамара Пресс установила 11 мировых рекордов в толкании ядра и метании диска. В 1966 г. она выиграла все соревнования, в которых приняла участие, и ушла из спорта никем не побежденной.

Заслуженный мастер спорта. Чемпионка Узбекистана по метанию молота, трехкратная олимпийская чемпионка в метании молота и толкании ядра. На играх в Риме в толкании ядра и в Токио в метании молота была лучшей. Более десяти раз обновила мировые рекорды. Была неоднократной победительницей чемпионатов Европы. Кандидат педагогических наук<sup>1</sup>. В 1981–1983 гг. завкафедрой физкультуры в Московском педагогическом институте.

В ноябре 1992 г. был учрежден Благотворительный фонд «Физическая культура и здоровье», Т.Н. Пресс избрана первым вице-президентом фонда. С первых дней и по настоящее время фонд организует работу по социальной защите ветеранов физкультурного движения, инвалидов, участников войны. Все эти годы основные усилия фонда направлялись на выполнение программ милосердия: «Ветеран», «Инвалид», «Тренер», «Реабилитация», утвержденных совместным решением Попечительского совета и президента фонда. В своей деятельности фонд опирается на пожертвования спонсоров, сотрудничает с ветеранскими организациями, российскими федерациями по видам спорта, детскими спортивными учреждениями, Российским союзом спортсменов.

И везде самое деятельное участие принимала и принимает Тамара Натановна Пресс. Перу Т.Н. Пресс принадлежат книги «Цена победы», «Нелегкая эта атлетика», а также более 150 публикаций в средствах массовой информации.

---

<sup>1</sup> В 1974 г. под руководством профессора В.П. Филина защитила кандидатскую диссертацию педагогических наук на тему: «Экспериментальное обоснование методики тренировки юных метательниц диска на этапе начальной спортивной специализации».



- ◆ **ПЭДДОК (Paddock) Чарльз.**  
США, легкая атлетика  
Чемпион ОИ 1920 в беге на 100 м и в эстафете 4х100 м.

В 1919 г. на Играх союзников — первых крупных послевоенных соревнованиях — Пэддок рекомендовал себя прекрасным спринтером, выиграв бег на дистанции 100 и 200 м, и был включен в состав олимпийской команды США. На ОИ 1920 г. Пэддок стал одним из самых популярных спортсменов, завоевав две золотые медали — в беге на 100 м и в эстафете 4х100 м. Кроме того, он стал серебряным призером в беге на 200 м. Внимание зрителей привлекала к себе оригинальная манера бега американца: он достаточно слабо стартовал, но в конце совершал невероятный рывок, заканчивающийся эффектным прыжком на ленточку. Такой способ финишировать долго был в моде у спринтеров, пока не выяснилось, что прыжок на самом деле только гасит скорость. В следующем году Пэддок установил новые мировые рекорды на всех спринтерских дистанциях от 100 ярдов до 300 метров. На Олимпиаде 1924 г. Пэддок завоевал серебряную медаль в беге на 200 м.

В 1920-е годы Чарльз Пэддок стал героем нескольких литературных произведений, в том числе стихотворения польского поэта К. Вежиньского «Пэддок и Порритт» из сборника «Олимпийский венок». В 1981 г. на экраны вышел фильм «Огненные колесницы», посвященный событиям Олимпиады 1924 г., удостоившийся премии Оскар в четырех номинациях. Одним из героев фильма стал Чарльз Пэддок, роль которого сыграл актер Деннис Кристофер.



- ◆ **РАЩУПКИН Виктор Иванович.**  
СССР, легкая атлетика  
Чемпион ОИ 1980 в метании диска.

Олимпийский чемпион 1980 г. в метании диска Виктор Ращупкин — первый обладатель золотой медали в этом виде легкой атлетики в истории СССР. В своей первой попытке финальных соревнований Виктор установил личный рекорд — 66,64 и стал лидером. В итоге этот результат так и остался лучшим. Существует мнение, что победить спортсмену удалось благодаря слабой конкуренции (Олимпиаду бойкотиро-

вали США и еще несколько государств). Вряд ли такое мнение можно считать обоснованным. «В метании диска в Москве не выступали всего два — три сильных спортсмена, вспоминает Виктор. — Зато был и рекордсмен мира, и чемпион Европы, и обладатель лучшего результата сезона в мире — то есть все, кого называли лидерами. Но мне удалось их превзойти. Может, как раз потому, что на меня никто «не ставил», я был психологически раскован. А вообще в олимпийскую сборную меня включили буквально за несколько часов до открытия Олимпиады. Из-за чего даже форму и парадный костюм подобрать не смогли — не осталось подходящих размеров. Все потому, что конкуренция среди дискоболов у нас была тогда чрезвычайно высокой».



◆ **РИГЕРТ Давид Адамович.**  
**СССР, тяжелая атлетика**  
**Чемпион ОИ 1976 в полутяжелом весе.**

Давид Ригерт — живая легенда тяжелой атлетики. Он выступал в трех весовых категориях (82,5, 90 и 100 кг), 6 раз становился чемпионом мира, 9 раз побеждал на чемпионатах Европы, установил 63 мировых рекорда.

На своей первой Олимпиаде 1972 г. Давид получил «баранку», переоценив собственные силы, хотя и был на две головы выше своих соперников. Ригерт тяжело переживал это поражение. Уже многими годами позже в одном из интервью он вспоминал провал в Мюнхене: «У нас был какой-то вал обидных срывов. Причем все с одной и той же ошибкой — штанга падала назад, за спину. Думали-гадали, не могли найти причину. А недавно написал мемуары человек, работавший техническим контролером на той Олимпиаде. И рассказал: когда перепроверяли помост (сейчас это уже не проверишь), передний край его оказался на 4 см выше заднего. Если работаешь технично и на пределе сил, это много».

Как бы там ни было, успокоившись, Ригерт продолжил тренироваться и в 1973 г. не проиграл ни одного соревнования, установив 8 мировых рекордов, а в следующие два года стал чемпионом мира и Европы. Весной 1976 г. он впервые преодолевает рубеж в сумме двоеборья в 400 кг. На Олимпиаде 1976 г. в Монреале Ригерт, наученный горьким опытом, выступил хладнокровно, спокой-

но подняв столько, сколько было нужно для победы и стал олимпийским чемпионом.



- ♦ **РОБИНСОН (Robinson) Элизабет «Бетти».**  
США, легкая атлетика  
Чемпионка ОИ 1928 в беге на 100 м, 1936 в эстафете 4x100 м.

Настоящей сенсацией ОИ 1928 г. в Амстердаме стали соревнования женщин в беге на 100 м, победу в которых одержала 16-летняя американка Бетти Робинсон. Бетти впервые приняла участие в соревнованиях по бегу всего за 4 месяца до Олимпиады. Но Бетти оказалась быстрее более опытных соперниц и победила, установив новый мировой рекорд. К золотой медали она добавила серебряную за II место в эстафете 4x100 м. Через 3 года с Элизабет случилось несчастье, 2 года не могла ходить.

Через некоторое время Бетти приняла решение вернуться в спорт, но последствия травмы не позволили ей соревноваться в спринте — нога не могла полностью сгибаться в коленном суставе, что мешало занять правильную стартовую позицию.

Но она могла бегать в эстафетах. И на ОИ 1936 г. в Берлине Бетти Робинсон завоевала свою вторую золотую медаль, внося свой весомый вклад в победу американской команды в эстафете 4x100 м.



- ♦ **РИСКИЕВ Руфат Асадович<sup>1</sup>.**  
СССР (Узбекская ССР), бокс  
Вице-чемпион ОИ 1976.

За время своей боксерской карьеры Руфат Рискиев провел 189 боев, в 174 — одержал победу. На ринге Рискиев придерживался строгой академической техники ведения боя. Обладая точным акцентированным ударом с обихрук, часто заканчивал бои досрочно. Ведя четкий, размеренный бой, мгновенно улавливал благоприятную ситуацию и тут же взрывался неожиданной для противника атакой, часто завершая ее мощным ударом.

<sup>1</sup> Руфат Рискиев родился 2 октября 1949 года и вырос в Аккургане (Ташкентская область, Узбекистан). Боксом начал заниматься с 14 лет у тренера Б. Гранаткина. Был чемпионом среди юношей, молодежи и среди взрослых.

В 1974 г. чрезвычайный конгресс АИБА принял решение проводить чемпионаты мира раз в четыре года. 17 августа 1974 г. вошел в историю бокса как день открытия Чемпионата мира среди боксеров-любителей. Первыми советскими чемпионами в Гаване стали пермяк Василий Соломин, получивший кубок Радьяра Рассела и Руфат Рискиев, проводивший бой со сломанной рукой.

В Монреале на ОИ был близок к золотой медали, но выиграл серебро, был четырехкратным чемпионом мира, Европы, выигрывал многократно Азиатские игры. В Москве 1980 г. на Олимпиаде дошел до финала и встретился с Майклом Спинксом из Америки. В третьем раунде Р. Рискиева сняли и не разрешили продолжить бой за рассечение брови. Майкл Спинкс стал чемпионом мира среди профессионалов. Р. Рискиев выступал с величайшим боксером в одной весовой категории 74 кг, Вячеславом Лемешовым, который становился олимпийским чемпионом и многократно выигрывал различные чемпионаты. Когда выходили на ринг за путевку попасть в сборную, это были бои двух великих неповторимых боксеров. Это были боксеры сильной физической подготовкой, сильными волевыми качествами и наивысшей техникой.

По окончании спортивной карьеры Руфат снимался в кино. Известен по роли в фильме «На ринг вызывается...», где сыграл почти самого себя – мальчишку из узбекской махалли, ставшего чемпионом мира.



♦ **РУЗИЕВ Сабиржан Сабитович<sup>1</sup>.  
СССР (Узбекская ССР), фехтование  
Серебро ОИ 1980, команда-рапира.**

Заслуженный мастер спорта СССР. Трехкратный чемпион мира, трехкратный чемпион СССР, трехкратный чемпион Европы, двукратный обладатель Кубка Джованини. Имеет международные награды: серебряный орден МОК (1998), золотой орден Ассоциации Национальных Олимпийских комитетов (2002), золотой орден Олимпийского комитета Азии (2008).

Благодаря постоянным тренировкам, будучи юным, спортсмен в 1966 г. на детском турнире «Самаркандские звезды» занял I место.

<sup>1</sup> С. Рузиев родился 15 июня 1953 г. в селе Беловодское (Киргизская ССР). Начал заниматься фехтованием в Ташкенте. Он был левшой, а в фехтовании это дает особые преимущества.

И, началась удачная полоса: стал выезжать на соревнования, был в первой десятке фехтовальщиков Союза, — это уже благодаря тренеру Иосифу Борисовичу Миркину. Вскоре С. Рузиева заметил Марк Мидлер, являвшийся главным тренером сборной СССР. Наставник поставил задачу: через пару лет попасть в сборную СССР.

В 1972 г. С. Рузиев как член молодежной сборной СССР принимает участие в чемпионате мира среди юниоров в Мадриде и становится чемпионом мира в командном зачете, а в личном занимает IV место. Среди тех, кто участвовал с ним в юниорских и взрослых международных соревнованиях, были известные личности: Томас Бах, Александр Романьков, Алишер Усманов.

В 1974 г. С. Рузиев попал во взрослую сборную СССР, был в ее составе до 1983 г. В 1991 г. на С. Рузиева была возложена задача по созданию системы национального спорта, назначается министром спорта Республики Узбекистан. Позднее С. Рузиев участвовал в создании НОК Узбекистана, был его руководителем. Совместно с президентом МОК Хуаном Антонио Самаранчем организовывал первые Центрально-Азиатские игры, например турнир «Туркестан — наш общий дом».

В определенные периоды С. Рузиев трудился на должности министра спорта Узбекистана, руководителем Федерации фехтования республики.

24 октября 2016 г. С. Рузиев был избран вице-президентом Азиатской Конфедерации фехтования.



- ♦ **СААДИ Эльвира Фуадовна<sup>1</sup>.**  
**СССР/Узбекская ССР,**  
**спортивная гимнастика**  
**Чемпионка ОИ 1972, 1976 в командном пер-**  
**венстве.**

Заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный тренер России. Награждена орденом Дружбы народов, медалью «За трудовое отличие». Звездный путь Эльвиры начался в 1972 г. Она стала чем-

<sup>1</sup> Эльвира Саади родилась 2 января 1952 г. в Ташкенте. Внучка профессора Абдрахмана Саади, известного востоковеда, специалиста в области истории татарской и узбекской литературы, с детства полюбила восточный колорит Средней Азии. Гимнастикой Эльвира начала заниматься в десятилетнем возрасте и уже тогда мечтала о большом помосте. В двенадцать лет (взрослая спортсменка по гимнастическим меркам) ее тренером стал Владимир Филиппович Аксенов. А в 1969 году она вошла в сборную СССР. В 1974 г. Э. Саади окончила Узбекский институт физической культуры.

пионкой СССР в вольных упражнениях и в упражнениях на бревне, чемпионкой ОИ в командном первенстве. Перед XX ОИ в Мюнхене советская сборная была обновлена. Такой звездной сборной, как на Олимпиаде-72 у советской женской гимнастики не было никогда: строгая прима Людмила Турищева, любимица публики озорная Ольга Корбут, исполнительница знаменитой «вертушки» на брусьях Любовь Бурда, надежная, бесстрашная «забойщица» Антонина Кошель, очаровательная Тамара Лазакович и «шамаханская царевна» Эльвира Саади. К этому моменту у Эльвиры Саади уже сложился свой собственный артистичный стиль выступлений<sup>1</sup>.

В 1973 г. на чемпионате СССР Эльвира Саади стала абсолютной чемпионкой, выиграв многоборье, была первой на бревне и второй в вольных упражнениях. В 1974 г. коллекция наград Эльвиры Саади пополнилась серебряными медалями чемпионата СССР в упражнениях на бревне и в вольных упражнениях, а также бронзовым Кубком СССР в многоборье. Преолимпийский 1975 г. ознаменовался для спортсменки рядом значительных успехов: второе место на Кубке мира в опорных прыжках и в вольных упражнениях, третье — в многоборье, в упражнениях на брусьях и бревне. В марте в Ленинграде она завоевала Кубок СССР, выиграв у Н. Ким 0.125 балла. Однако уже было очевидно, что программа Эльвиры не достаточно сложна. И в июле на чемпионате СССР в многоборье победила Нелли Ким. У Эльвиры — «серебро» за вольные упражнения и «бронза» на брусьях и бревне.

В мае 1976 г. на Кубке СССР в Москве отбирался основной олимпийский состав. Мало кто верил, что Э. Саади сможет вновь попасть в сборную — взлеты чередовались с провалами. Вторая Олимпиада в спортивной жизни Э. Саади состоялась в 1976 г. в Монреале. В команде она была самой старшей — свое 24-летие отпраздновала еще до Олимпиады.

За месяц до отъезда в Монреаль, в Минске на тренировке Саади травмировала ступню. На помост она выходила, преодолевая мучительную боль и ни разу не пожаловалась. Гимнастка понимала, что на Олимпиаде может оказаться так же нелегко, и надо быть готовой

<sup>1</sup> На редкость грациозную и поэтичную спортсменку называли Шахерезадой. Она умела буквально перевоплощаться на помосте. Ее миниатюры на ковре и бревне были незабываемы. Великолепные упражнения на музыку из балета «Шурале», «Полишинель» Рахманинова, «Шехеразада» Римского-Корсакова, «Сегидилья», «Половецкие пляски» раскрывали перед зрителями богатейшую палитру образов!

к любым испытаниям. КОИ Э. Саади подготовила программу повышенной сложности и выступила очень хорошо, особенно в обязательной программе. Гимнастка в высшей степени артистичная, женственная, изящная, Эльвира сумела вписать сложные элементы в свой неповторимый лиричный стиль. В результате, из Монреаля Э. Саади вернулась уже двукратной олимпийской чемпионкой, вместе с подругами по команде завоевав «золото» в командном первенстве.

Завершив спортивную карьеру в 1976 г., Э. Саади стала тренером в московском клубе «Динамо». Воспитала плеяду талантливых гимнасток, в числе которых серебряный призер чемпионата Европы, чемпионка СССР Т. Грошкова.

Двукратная чемпионка ОИ в командном первенстве (1972, 1976), чемпионка мира в командном первенстве (1974), бронзовый призер чемпионата мира в вольных упражнениях (1974), серебряный призер Кубка мира в опорных прыжках (1975), бронзовый призер Кубка мира в многоборье (1975), в упражнениях на брусьях (1975), вольных упражнениях (1975) и в упражнениях на бревне (1975), абсолютная чемпионка СССР (1973), чемпионка СССР в вольных упражнениях (1972), в упражнениях на бревне (1972, 1973), серебряный призер чемпионата СССР в упражнениях на бревне (1974) и в вольных упражнениях (1973, 1974, 1975), бронзовый призер чемпионата СССР в упражнениях на бревне (1975), обладательница Кубка СССР в многоборье (1975), бронзовый призер Кубка СССР в многоборье (1974).



♦ **САБОНИС Арвидас-Ромас Андреевич.**  
**СССР/Литва, баскетбол**  
**Чемпион ОИ 1988.**

Гении рождаются не каждый день... Отдавая должное гению, мы не забываем и о том, что это — дань его вкладу в сокровищницу культуры. Сабонис не просто играет. Он творит. Творит для зрителей. С появлением Сабониса популярность баскетбола и в СССР, и за рубежом неизмеримо возросла.

Так, в конце лета 1986 г. «Жальгирис» играл в небольшом западногерманском городе Хагене в не слишком престижном международном турнире. Первый матч турнира собрал лишь... 300 болельщиков. Но когда газеты вышли с заголовками «И Сабонис тоже есть», билеты пришлось брать с боем. Приход Сабониса в «Жальги-

рис», обострение борьбы во всесоюзном чемпионате — ЦСКА стало значительно труднее завоевывать медали — привлекли публику. В универсальном спортзале армейцев в ложе для почетных гостей пестро от генеральских мундиров, спрашивают лишние билетки. И, это естественно. С развитием цивилизации, с интеллектуальным прогрессом приоритет получают игры сложные, быстрые, мужественные, красивые. К таковым в первую очередь относится баскетбол, где есть главное — результативность, непредсказуемость и зрелищность. Сабонис — явление, которое притягивает. На него ходят, как ходят на звезду театра или эстрады.

*Из книги А.Я. Гомельского «Центровые»*



♦ **САИДОВ Рустам Тухтасинович<sup>1</sup>.**  
**Узбекистан, бокс**  
**Бронза ОИ 2000.**

Впервые заявил о себе в 1997 г., когда выиграл серебряную медаль на первенстве Узбекистана, позже был в числе призеров ещё нескольких престижных турниров, в том числе был лучшим на Центральноазиатских играх 1999 г. в Бишкеке. Благодаря победам на внутреннем первенстве вскоре стал попадать во взрослую сборную и удостоился права защищать честь страны на летних Олимпийских играх в Сиднее. Дошёл до стадии полуфинала, но проиграл по очкам казаху Мухтархану Дильдабекову и вынужден был довольствоваться бронзовой наградой. В 2002 г. завоевал золотую медаль на Азиатских играх в Масане, в следующем сезоне на чемпионат мира в Бангкоке выиграл бронзу — в полуфинале был побежден Александром Поветкиным. Оставаясь лидером сборной в супертяжелом весе, Саидов соревновался на Олимпиаде 2004 г. в Афинах, однако уступил кубинцу Микелю Лопесу Нуньесе — счет зафиксирован 13:18.

На чемпионате мира 2005 г. в Китае проиграл российскому левше Роману Романчуку, на чемпионате Азии в Хошимине добился серебряной награды.

<sup>1</sup> Рустам родился 6 февраля 1978 г. в г. Душанбе (Таджикистан). В детстве занимался гандболом, но в 14 лет сделал выбор в пользу бокса, переехал в г. Самарканд (Узбекистан) и тренировался под руководством Николая Анфимова и Михаила Романчука. В 2000 г. окончил Узбекский государственный институт физической культуры.

На Азиатских играх 2006 г. в Дохе вновь стал чемпионом, еще через год выиграл чемпионат Азии в Улан-Баторе.

В настоящее время Рустам Саидов выступает в Полупрофессиональной лиге бокса за корейскую команду «Пхохан Посейдонс», преподает в УзГУФКС.



- ♦ **САЛЬНИКОВ Владимир Валерьевич.**  
СССР, плавание  
Чемпион ОИ 1980 на дистанциях 400 м,  
1500 м и в эстафете 4x200 м вольным стилем;  
1988 на 1500 м вольным стилем.

В. Сальников завоевал первые три золотые медали на Олимпиаде-80 в Москве. Но все, же вкус победы оказался с некоторой горчинкой, ведь на турнире из-за бойкота не выступали его главные соперники — американцы. Доказать в очном споре свое первенство Сальников планировал через 4 года в Лос-Анджелесе, но этим планам не суждено было сбыться — теперь Игры бойкотировал уже СССР. К следующей Олимпиаде ему исполнялось 28 лет, и в его победу мало кто верил, включая тренера, заявившего тогда:

«Сальников выработался. В 28 лет никто не плавает, тем более не участвует в Олимпиадах!» Но Владимир повторял: «Я должен выиграть у американцев именно на Олимпиаде!» Он все-таки поехал на Игры в Сеул.

В день заплыва на 1500 м для него наступил момент истины. «На середине последнего 50-метрового отрезка я понял, что умираю, — вспоминал Сальников. — Наступило даже не равнодушие, нет. Оступение. Мышц у меня не было. Казалось, ноги-руки не работают. Зубами я впился в нижнюю губу. Боли не чувствую. Ну, понятно. Умер. А это что? Стенка? Ничего не вижу. Ничего не соображаю. Туман перед глазами. Всё...» Чтобы не утонуть, сразу после финиша Владимир вцепился руками в канаты. С огромным трудом вылез из бассейна. Через несколько минут, когда сознание включилось, он услышал, как трибуны скандируют: «Саль-ни-ков! Саль-ни-ков! Саль-ни-ков!» Когда через два часа после финиша Владимир вошел в олимпийскую столовую, все, кто был в ней, встали и устроили ему овацию. «Из всей своей спортивной карьеры я тот момент вспоминаю чаще всего, — признался потом Сальников. — Те аплодисменты стоят всего золота мира».



♦ **СВАН (Swahn) Оскар Гомер (1847–1927).**

**Швеция, стрельба пулевая**

**Чемпион ОИ 1908 в личном и командном первенстве по стрельбе одиночными выстрелами по «бегущему оленю» на 110 ярдов, 1912 в командном первенстве по стрельбе одиночными выстрелами по «бегущему оленю» на 100 м.**

Шведский стрелок Оскар Сван был старейшим участником соревнований за всю историю ОИ современности. В 1908 г. Свану уже было 60 лет, когда он завоевал свою первую золотую олимпийскую медаль. На Играх в Лондоне он одержал победу в личном первенстве по стрельбе одиночными выстрелами по «бегущему оленю» на 110 ярдов (100,58 м). На следующий день он выиграл вторую золотую медаль в командном зачете в тех же соревнованиях. Сван стал бронзовым призером в личном первенстве по стрельбе двойными выстрелами по «бегущему оленю» на 100 м. На следующих ОИ Оскар Сван завоевал свою третью золотую медаль, победив в командном первенстве по стрельбе одиночными выстрелами по «бегущему оленю» на 100 м. После I Мировой войны Сван вновь принял участие в ОИ, состоявшихся в 1920 г. в Антверпене, и завоевал там серебряную медаль в командном первенстве в стрельбе двойными выстрелами по «бегущему оленю». На тот момент Свану исполнилось уже 72 года – рекорд, который, скорее всего, останется вечным. Интересно, что вместе с Оскаром Сваном на Олимпиадах 1908, 1912 и 1920 гг. выступал его сын Альфред, также ставший трехкратным олимпийским чемпионом по стрельбе.



♦ **СЕДЫХ Юрий Георгиевич.**

**СССР, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 1976 и 1980 в метании молота.**

Сильнейший в истории спорта метатель молота Юрий Седых был первым учеником олимпийского чемпиона Анатолия Бондарчука. Первую золотую олимпийскую награду Седых завоевал на ОИ 1976 г. в Монреале, превзойдя своего тренера, занявшего на пьедестале третью ступень. На Олимпиаде 1980 года в Москве Юрий установил новый мировой рекорд, метнув спортивный

снаряд на 81 м 80 см и стал двукратным олимпийским чемпионом. Интересно, что, как и четыре года назад, весь олимпийский пьедестал заняли советские метатели молота. В 1982 г. Юрий Седых второй раз победил на первенстве Европы и готовился к Олимпиаде 1984 г., но выступить в Лос-Анджелесе ему было не суждено — СССР эти Игры бойкотировал. В 1986 г. на соревнованиях в Штутгарте Юрий метнул молот на 86 м 74 см, установив новый мировой рекорд, который не побит до сих пор. Интересно, что обладательницей еще одного «вечного» мирового рекорда является супруга Юрия Седых Наталья Лисовская, в 1987 г. толкнувшая ядро на 22 м 63 см.

На ОИ 1988 г. в Сеуле Юрий завоевал серебряную медаль, пропустив вперед другого советского спортсмена Сергея Литвинова. В 1991 г. Юрий Седых первый и последний раз в своей карьере победил на чемпионате мира.



◆ **СОБИРОВ Ришод Рашидович<sup>1</sup>.**  
**Узбекистан, дзюдо**  
**Бронза ОИ 2008, 2012, 2016.**

Свой первый успех на международной спортивной арене Ришод отпраздновал в 2006 г. — занял I место на чемпионате Азии среди молодежи на Тайване. Спустя год на Азиатском первенстве среди взрослых молодой дзюдоист поднялся на вторую ступень пьедестала почета.

В 2008 г. Ришод стал победителем чемпионата страны, был включён в состав сборной Узбекистана и успешно прошел олимпийскую квалификацию. На Олимпиаде 2008 г. в Пекине в весовой категории до 60 кг занял третье место. В 2010 г. в Токио Ришод Собиров завоевал на чемпионате мира первую золотую медаль. Через год в Париже он повторил свой успех.

В 2012 г. Собиров принял участие в ОИ в Лондоне. В категории до 60 кг спортсмен дошел до полуфинала, но уступил российскому дзюдоисту Арсену Галстяну. В поединке за третье место Собиров одержал победу над французом Софьяном Милу. Ришод Собиров является участником Всемирной Универсиады в 2013 г. в Казани. На чемпионате мира в 2013 г. в Бразилии проиграл, уступив бри-

<sup>1</sup> Ришод Собиров родился 11 сентября 1986 г. в Бухарской области (Республика Узбекистан). Начал заниматься дзюдо с 11 лет у Рустама Тураева. К международным соревнованиям его готовят тренеры Фуркат Солиев и Борис Григорьев.

танцу Колину Оэту. В 2014 г. на чемпионате мира в Челябинске боролся в категории до 66 килограмм, в 1/4 финала проиграл французу Лоису Корвалю броском на иппон. На играх в Рио 2016 г. завоевал третью олимпийскую медаль. В 2017 г. избран Генеральным секретарем федерации дзюдо. Заслуженный мастер спорта. Награжден орденом «Эл-юрт хизмати», почетным званием «Узбекистон ифтихори».



♦ **СТИВЕНСОН (Stevenson) Теофило.**

**Куба, бокс**

**Чемпион ОИ 1972, 1976 и 1980 в тяжелом весе.**

Величайший боксер в истории любительского бокса Теофило Стивенсон побеждал на трех Олимпиадах. Подобное достижение удалось, кроме него, лишь двум боксерам — венгру Ласло Паппу и соотечественнику Стивенсона Феликсу Савону. Стивенсон не принял участие в Олимпиаде 1984 г. в Лос-Анджелесе, так как Куба присоединилась к странам, бойкотировавшим эти Игры, но нет никаких сомнений, что и там бы он стал чемпионом. В детстве Теофило зачитывался рассказом Джека Лондона «Мексиканец». Его герой, бедный мексиканский мальчишка, принимает неравный бой против взрослого соперника и продажных судей, чтобы выиграть деньги на дело революции. Бои Стивенсона зачастую также имели политический подтекст. «Я всегда дрался не за себя, а за всю страну. И это давало мне преимущество над моими соперниками, многие из которых думали только о своих доходах и гонорах», — говорил трехкратный чемпион мира и трехкратный олимпийский чемпион.

Стивенсон всегда категорически отвергал предложения перейти на профессиональный ринг. «Зачем мне десять миллионов долларов, если у меня есть любовь одиннадцати миллионов кубинцев?» — риторически спрашивал Стивенсон у американских менеджеров, когда ему в очередной раз предложили стать «профессионалом» и переехать в США. Стивенсон и по сей день является одним из символов свободной Кубы, а в комнатах кубинских мальчишек до сих пор висят плакаты с молодым Теофило, запечатленным на боксерском ринге, куда он выходил бесчисленное количество раз и почти всегда побеждал.



◆ **СТРИКЛЭНД ДЕЛА ХАНТИ (Strickland de la Hunty) Ширли.**

Австралия, легкая атлетика

Чемпионка ОИ 1952 в беге на 80 м с барьерами, 1956 в беге на 80 м с барьерами и в эстафете 4x100 м.

За свою выдающуюся спортивную карьеру австралийская бегунья Ширли Стрикленд де ла Ханти завоевала семь олимпийских медалей, из которых три — высшего достоинства. Подобное достижение удалось повторить впоследствии лишь двум легкоатлеткам Ирене Шевиньской-Киршенштейн из Польши и Мерлин Отти из Ямайки. На своей первой Олимпиаде 1948 г. в Лондоне Ширли завоевала серебряную медаль в эстафете 4x100 м, а также две бронзовых награды — в беге на 100 м и на 80 м с барьерами. На ОИ 1952 г. в Хельсинки она завоевала свою первую золотую олимпийскую медаль, победив в беге на 80 м с барьерами, и добавила к этому «бронзу» в беге на 100 м. На ОИ 1956 г., проходивших на ее родине в Австралии, Ширли стала одной из героинь, завоевав 2 золотые награды — в беге на 80 м с барьерами и в эстафете 4x100 м.

После завершения спортивной карьеры Стрикленд де ла Ханти стала профессором физики и математики. На церемонии открытия ОИ 2000 г. в Сиднее спортсменка была среди «Великолепной семерки» — знаменитых спортсменов Австралии, которые пронесли олимпийский факел по стадиону. В 2002 г. была награждена Олимпийским орденом.



◆ **СУЛЕЙМАНОГЛУ (Suleymanoglu) Наим.**

Турция, тяжелая атлетика

Чемпион ОИ 1988, 1992, 1996 в полулегком весе.

«Карманный Геркулес», как прозвали Наима Сулейманоглу за его маленький рост (1 м 47 см), стал первым в истории ОИ тяжелоатлетом — трехкратным олимпийским чемпионом. Этот великий штангист родился в Болгарии, причем свой первый мировой рекорд Наим Сулейманов (такой тогда была его фамилия) установил в 14-летнем возрасте. В 1985 г. спортсмен перебрался

в Турцию, где получил турецкое гражданство и стал выступать под именем Наим Сулейманоглу.

На своих первых ОИ в Сеуле в 1988 г. Наим, выступая в весовой категории до 60 кг, установил новый мировой рекорд в сумме двоеборья, опередив на 30 кг ближайшего соперника. Интересно, что результат в 342,5 кг, принесший Наиму золотую медаль в полулегкой весовой категории, оказался более высоким, чем результат в двоеборье у победителя этих же Игр в следующей, легкой, весовой категории, до 67,5 кг, Йоахима Кунца из ГДР – 340,0 кг. На следующей Олимпиаде Сулейманоглу повторил свой успех, вновь с большим отрывом победив в той же весовой категории. На ОИ в Атланте в 1996 г. Наим Сулейманоглу – уже в третий раз подряд – завоевал золотую медаль, установив мировой рекорд для полулегкой весовой категории в ее новых границах.



◆ **ТАКАХАШИ (Takahashi) Наоко.**

**Япония, легкая атлетика**

**Чемпионка ОИ 2000 в марафонском беге.**

Японская спортсменка Наоко Такахашии в одночасье стала национальной героиней страны восходящего солнца, одержав победу в женском марафоне на ОИ 2000 г. в Сиднее. Наоко Такахашии является первой японкой, завоевавшей золотую олимпийскую медаль в легкой атлетике. По сообщениям прессы, победить ей в этом особо почетном виде олимпийской программы помог чудодейственный напиток. Японские ученые обна-

ружили, что именно этот напиток, состав которого хранится в строгой тайне, дал удивительное увеличение человеческой выносливости. Являясь на 100% натуральным, он не попадает в список наркотических веществ, запрещенных олимпийскими законами. Ученые Токийского Института физических и химических исследований в результате проведенных экспериментов установили, что чудодейственный сок уменьшает усталость мускулов. «Мы рады, что плоды наших исследований привели к победе нашу спортсменку», – сказал представитель института. Через год после олимпийского триумфа Наоко Такахашии на соревнованиях в Берлине установила новый мировой рекорд в марафонском беге – 2 ч, 19 мин 44 сек, превысив предыдущее достижение почти на минуту. Интересно, что и на сле-

дующей Олимпиаде в Афинах в женском марафоне победила японская спортсменка Мизуки Ногучи.



◆ **ТАКАЧ (Takacs) Карой.**

**Венгрия, стрельба пулевая**

**Чемпион ОИ 1948, 1952 в стрельбе из скорострельного малокалиберного пистолета по силуэтам на 25 м.**

Одним из героев ОИ 1948 г. в Лондоне стал венгерский стрелок Карой Такач. История этого человека — подлинный образец мужества и воли к победе. В 1938 г., когда Такач проходил службу в армии, дефектная граната взорвалась у него прямо в правой руке и раздробила ее. Карою ампутировали руку до середины предплечья и о дальнейшем продолжении спортивной карьеры, казалось бы, не могло быть и речи. Однако Такач не пал духом и за восемь месяцев научился стрелять левой рукой не хуже, чем правой.

Уже в 1939 г. он завоевал звание чемпиона мира. В 1948 г. на первой послевоенной Олимпиаде Такач победил в соревнованиях по стрельбе из скорострельного малокалиберного пистолета, превзойдя мировой рекорд на 10 очков. Через четыре года на ОИ в Хельсинки Карой Такач успешно защитил свой титул и стал первым в истории двукратным олимпийским чемпионом в соревнованиях по стрельбе из скорострельного пистолета.



◆ **ТАЙМАЗОВ Артур Борисович.**

**Узбекистан/Россия, вольная борьба**

**Чемпион ОИ 2004, 2008. 2012.**

Легендарный представитель вольной борьбы. Трехкратный олимпийский чемпион, вице-чемпион игр. На чемпионатах мира 5 раз поднимался на пьедестал, дважды завоевывал золотые медали. Двукратный чемпион Азиатских игр<sup>1</sup>. Заслуженный мастер спорта. В 2000 г. в Сиднее вышел на ковер в весовой категории до 130 кг. Победив венгра Гомбоша, турка Ойдин Пулатчи, в четвертьфинале члена сборной США К.Маккоя, в полуфинале кубинца А. Родригеса, вы-

<sup>1</sup> Родился 20 июля 1979 года в селении Ногир (Северная Осетия, Россия).

шел в финал. В борьбе против россиянина Давида Мусульбеса повел в счете, однако из-за нехватки опыта потерпел поражение и был награжден серебряной медалью.

В 2004 г. на Играх в Афинах боролся в весовой категории до 120 кг. Сначала одержал убедительную победу над Чема Сингхом из Индии, поляком Гармулевичем. В четвертьфинале одолел многократного чемпиона мира и Европы россиянина Курамагомедова Курамагомедова, в полуфинале победил турецкого борца Ойдин Пулатчи. А в финале оказался сильнее иранца Алиризо Ризои и стал олимпийским чемпионом. В 2008 г. на играх в Пекине сначала поборол азербайджанца Али Исаева. В четвертьфинале не оставил шансов кубинцу Диснею Родригесу. В полуфинале смог взять реванш за Сидней и выиграть схватку с Давидом Мусульбесом. В финале победил россиянина Бахтиёра Ахмедова и стал двукратным олимпийским чемпионом. В 2012 г. в Лондоне богатырь из Узбекистана продолжил победную традицию. Поначалу был повержен член немецкой сборной Ник Матюхин. В четвертьфинале оказался сильнее иранца Комила Хошими. В полуфинале вывел из борьбы за чемпионство американца Тервела Драгнева. В финале заставил признать поражение грузинского борца Давида Модазманашвили.

Достойна восхищения победная поступь на международной арене под флагом Узбекистана, двукратный чемпион мира (2003, 2006), двукратный чемпион Азии (2000, 2011), трехкратный чемпион Азиатских Игр (2002, 2006, 2010) А. Таймазов награжден орденом «Эл-юрт хурмати», удостоен почетных званий «Заслуженный спортсмен Узбекистана», «Узбекистон ифтихори».



◆ **ТИЩЕНКО Алексей Викторович.**

**Россия, бокс**

**Чемпион ОИ 2004 в весовой категории до 57 кг, 2008 в весовой категории до 60 кг.**

В состав олимпийской сборной, готовящейся к Играм в Афинах, 20-летний сибиряк А. Тищенко пробился в последний момент. Тренер сборной России Николай Хромов рассчитывал в весовой категории до 57 кг на более опытного боксера Раимкуля Малахбекова, но тот проиграл в четвертьфинале чемпионата Европы. У Алексея появился шанс заработать персональную олимпийскую лицензию, выиграв квалификационный международный турнир в Варшаве, что он и сделал. На

Олимпиаде в Афинах молодому сибиряку не было равных в его весовой категории. Свои поединки Алексей выиграл с преимуществом и завоевал свою первую золотую олимпийскую медаль. На Олимпиаде 2008 г. в Пекине Тищенко выступал уже в весовой категории до 60 кг. Несмотря на явно предвзятое судейство в отношении российских боксеров, Алексей одержал уверенные победы во всех своих поединках на пути к финалу, где встретился с темнокожим французом Даудой Соу. Финальный бой стал самым тяжелым для Тищенко на этом турнире. Соперник не позволял Алексею создать существенный отрыв в очках, а в последнем раунде сократил счет до минимума, но на последних секундах Тищенко все же еще раз пробил соперника, установив окончательный счет 11:9. Одержав эту победу, 24-летний сибиряк стал третьим в истории российского бокса двукратным олимпийским чемпионом, повторив достижение Бориса Лагутина и Олега Саитова.



- ♦ **ТОРП (Thorpe) Джеймс Фрэнсис «Джим».**  
**США, легкая атлетика**  
**Чемпион ОИ 1912 в пятиборье и десятиборье.**  
На ОИ 1912 г. в Стокгольме было показано немало выдающихся результатов. Так, например, в беге на 800 м сразу пятеро спортсменов побили мировой рекорд.

Наиболее сенсационным стало выступление американского атлета Джима Торпа, индейца по происхождению, завоевавшего две золотые медали в труднейших видах программы: пятиборье и десятиборье, причем со значительным преимуществом перед соперниками.

Результат, показанный Торпом в десятиборье, в течение 15 лет оставался непревзойденным. Вручая американскому индейцу награду чемпиона, король Швеции заявил, что считает его величайшим атлетом всех времен. Но спустя 10 месяцев после Олимпиады Джим Торп был дисквалифицирован Национальным олимпийским комитетом США, который обвинил его в нарушении статуса спортсмена-любителя (за два года до Олимпиады Торп играл в бейсбол в полупрофессиональной команде и получал за это деньги). Международный олимпийский комитет, поддержавший позицию НОК США, аннулировал результат выступлений Торпа на Олимпиаде 1912 г. и лишил его завоеванных наград. Лишь спустя 60 лет, в 1973 г.,

выдающийся спортсмен был посмертно восстановлен в правах, а олимпийские медали были переданы его семье.



- ◆ **ТОРП (Thorpe) Иан.**  
Австралия, плавание  
Чемпион ОИ 2000 на дистанции 400 м вольным стилем в эстафетах 4x100 и 4x200 м вольным стилем; 2004 на дистанциях 200 м вольным стилем, 400 м вольным стилем.

Спортивная карьера Иана Торпа не имеет аналогов в истории плавания. В 15-летнем возрасте он завоевал две золотые медали на чемпионате мира, в 17 лет стал трехкратным олимпийским чемпионом, еще через год победил в шести видах программы мирового первенства. После этого триумфа на чемпионате мира в Японии стало ясно: такого пловца на свете не было со времен Марка Спитца и, возможно, не будет уже никогда. Человек с уникальным строением тела — с огромными ступнями и ладонями, своего рода естественными ластами, — он как будто был создан для того, чтобы плавать. За недолгую карьеру Торп успел стать пятикратным олимпийским чемпионом, одиннадцатикратным чемпионом мира, установил 13 мировых рекордов.

Заявление об уходе из спорта, сделанное Торпом в ноябре 2006 г., стало шоком не только для Австралии, но и для многомиллионной армии поклонников его таланта во всем мире — от австралийского феномена, находящегося в самом расцвете сил, ждали новых побед и новых рекордов, но Иан решил иначе. Он сказал: «Плавание не является смыслом моей жизни».



- ◆ **ТОРРЕС (Torres) Дара Грэйс.**  
США, плавание  
Чемпионка ОИ 1984 и 1992 в эстафете 4x100 м вольным стилем, 2000 в эстафетах 4x100 м вольным стилем и комбинированной.

В 1983 г. юная американская спортсменка Дара Торрес установила мировой рекорд в плавании на 50 м вольным стилем. Через год на Олимпиаде в Лос-Анджелесе в программе еще не было ее коронной дистанции 50 м, но 17-летняя Дара завоевала золотую медаль в эстафете 4x100 м вольным стилем. На ОИ 1988 г. в Сеуле

Торрес завоевала серебряную медаль в комбинированной эстафете 4x100 м и бронзовую медаль в эстафете 4x100 м вольным стилем. С Олимпиады 1992 г. она вернулась с золотой медалью, выигранной в эстафете 4x100 вольным стилем. На ОИ 1996 г. в Атланте Дара Торрес работала в качестве телекомментатора, но через 4 года она вновь вернулась в большой спорт и завоевала на Олимпиаде в Сиднее две золотые медали в эстафетах 4x100 м вольным стилем и комбинированной, став также бронзовым призером на дистанциях 50 м и 100 м вольным стилем и 100 м баттерфляем.

После этого выступления популярность Дары Торрес была безгранична: ее портреты украшали обложки самых престижных журналов, она стала лицом многих известных фирм. Казалось, самое время почивать на лаврах, тем более что в 2006 г. Дара родила долгожданного ребенка. Но вскоре счастливая мама вернулась в бассейн и в 2007 г. победила на чемпионате США на дистанциях 50 и 100 м вольным стилем, причем с мировым рекордом на 50-метровке!



◆ **ТУРИЩЕВА Людмила Ивановна.**

**СССР, гимнастика**

**Абсолютная чемпионка ОИ 1972.**

**Чемпионка ОИ 1968, 1972 и 1976 в командном первенстве.**

Крайне захватывающим получился гимнастический турнир на Олимпиаде 1972 г. в Мюнхене. Исключительно напряженно и драматично развивалась борьба за звание абсолютной чемпионки в многоборье и в отдельных видах, когда в спор двух признанных фавориток — Людмилы Турищевой и немки Карин Янц вмешалась Ольга Корбут. Борьба была упорной, победу могли решить какие-то сотые балла, нервы у всех участниц были напряжены до предела. Первой напряжения не выдержала более молодая Корбут, а после того, как набравшая одинаковое количество баллов с Людмилой немка получила 9,7 балла в своем последнем упражнении на брусках, все зависело только от выступавшей с вольными упражнениями Турищевой. И Людмила совершила чудо, которого от нее ждали, получив за свое проникнутое необыкновенным лиризмом блестящее выступление 9,9! Не меньшим драматизмом были наполнены гимнастические соревнования и на следую-

щей Олимпиаде в Монреале-76, где Людмила завоевала золотую медаль в командном первенстве, но уступила в многоборье юным звездам – румынке Наде Комэнечи и своей подруге по команде Нелли Ким. Отвечая после завершения турнира на вопрос одного из журналистов, почему она плачет, Людмила сказала: «Неужели так сложно понять, что эти слезы есть не что иное, как мое прощание с гимнастикой?» Как только она произнесла эти слова, воцарилась тишина. Никому из присутствующих не хотелось верить в то, что они уже больше никогда не увидят на помосте эту красивую, сильную женщину, сумевшую покорить сердца всех, кто ее видел.



- ◆ **ФАДЗАЕВ Арсен Сулейманович.**  
**СССР (Узбекская ССР)/Россия,**  
**борьба вольная**  
**Чемпион ОИ 1988, 1992 в 1-м полусреднем**  
**весе.**

Арсен Фадзаев – двукратный чемпион ОИ (1988, 1992), шестикратный чемпион мира (1983, 1985, 1986, 1987, 1990, 1991), четырехкратный чемпион Европы (1984, 1985, 1987, 1988), обладатель Кубка Мира (1983, 1985, 1986, 1989), единственный в мире обладатель уникального приза «Золотая борцовка» (1985), победитель турнира «Дружба-84», Игр Доброй воли (1982), Суперкубка Мира (1985), Спартакиады народов СССР (1983), чемпионатов СССР (1983, 1986, 1989, 1990), лучший спортсмен Советского Союза (1991). Владел техникой борьбы, арсенал Арсена был удивительно богат, каждый из приемов выполнял с поразительной быстротой и точностью. Мастерски проводил переворот в партере, противостоять которому никто не мог. Как в партере, так и в стойке его броски были молниеносны.

Из-за бойкота СССР Олимпиады 1984 г. А. Фадзаев был лишен возможности завоевать еще одну золотую олимпийскую медаль, поскольку в те годы не имел себе равных в мире. В то время газета «Комсомольская правда» так писала об Арсене: «Получает травму болгарский борец Камен Пенев. Обгоняя врачей, первым на помощь приходит соперник – Арсен Фадзаев. Удивительно щедрый, добрый человек. Но на ковре он крепче стали. Уже два года перед любыми соревнованиями Арсен берет почти фантастическое обяза-

тельство — во всех схватках не уступить соперникам ни балла. И не было случая, чтобы обязательство это оказалось невыполненным».

В 1985 году окончил Узбекский государственный институт физической культуры в Ташкенте (ныне Узбекский государственный университет физической культуры и спорта), в 1997 году — Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова.

В 1993—1996 гг. — начальник команды ЦСКА, главный тренер сборной команды России по вольной борьбе. С 1996 г. — заместитель начальника управления Федеральной службы налоговой полиции РФ по Северной Осетии.

В 2003 г. избран депутатом Государственной думы четвертого созыва по Северо-Осетинскому одномандатному избирательному округу № 22 от партии СПС, однако после избрания перешел во фракцию «Единая Россия». Был заместителем председателя комитета по физической культуре, спорту и делам молодежи, членом Комиссии по проблемам Северного Кавказа. В 2003 г. Международной федерацией любительской борьбы (ФИЛА) Арсен Фадзаев признан одним из пяти лучших борцов-вольников планеты XX века. Имя Арсена Фадзаева вписано золотыми буквами в историю музея славы ФИЛА с вручением диплома и медали «Лучший борец Мира».



♦ **ФЕЛПС (Phelps) Майкл.**

**США, плавание**

**Чемпион ОИ 2004, 2008 на дистанциях 100 и 200 м баттерфляем, 200 и 400 м комплексным плаванием, в эстафетах 4x200 м вольным стилем и 4x100 м комбинированной; ОИ 2008 на дистанции 200 м вольным стилем и эстафете 4x100 вольным стилем.**

Майклу Фелпсу было 13 лет, когда он побил все юношеские национальные рекорды в плавании. В 16 лет он стал самым юным пловцом в олимпийской команде США, чемпионом мира и самым молодым спортсменом, установившим мировой рекорд в плавании. На чемпионате США в 2003 г. Майкл стал первым в истории страны чемпионом в трех различных стилях плавания и зарекомендовал себя лучшим в мире пловцом-универсалом.

На Олимпиаду 2004 г. в Афинах он приехал с конкретной целью: побить рекорд своего легендарного соотечественника Марка

Спитца, завоевавшего на ОИ 1972 г. 7 золотых медалей. Для достижения заветной цели не хватило совсем немного: Фелпс завоевал 6 золотых и 2 бронзовые награды. Майкл реализовал свой план четыре года спустя – на Играх в Пекине он выиграл все дистанции, на которых стартовал, и завоевал 8 золотых наград, причем в 7 случаях были установлены мировые рекорды и еще в одном – олимпийский.

После этого триумфа Фелпс стал самым титулованным олимпийщиком в истории всех времен и народов, обойдя не только 9-кратных олимпийских чемпионов современности Пааво Нурми, Ларису Латынину, Марка Спитца и Карла Льюиса, но и легендарного античного бегуна Леонида с Родоса, одержавшего 12 побед на 4-х Олимпиадах (164–152 до н.э.).



- ◆ **ФОКИН Антон Викторович<sup>1</sup>.**  
Узбекистан, спортивная гимнастика  
Бронза ОИ 2008.

Заслуженный спортсмен Узбекистана. А. Фокин неоднократно поднимался на пьедестал почета Кубка мира по спортивной гимнастике в упражнениях на брусьях. На чемпионате мира 2007 г. в Штутгарте (Германия) Антон завоевал бронзовую медаль в упражнениях на параллельных брусьях и получил путевку на олимпиаду. В 2008 г. Антон стал в этой дисциплине обладателем бронзовой медали ОИ в Пекине. В 2010 г. Антон завоевал серебряную медаль Азиатских игр. В 2014 г. Антон стал серебряным призером Азиатских игр в Инчжоне.



- ◆ **ФОСБЁРИ (Fosbury) Ричард Дуглас.**  
США, легкая атлетика  
Чемпион ОИ 1968 в прыжках в высоту.

Американский легкоатлет Ричард Фосбёри выступал на высшем уровне немногим более года, завершив свою спортивную карьеру вскоре после Олимпиады 1968 г. в Мехико, но за это короткое время успел стать легендой, навсегда вписав свое имя в историю мирового спорта. Достаточно сказать, что в современной легкой атлетике существует только один стиль,

<sup>1</sup> Антон Фокин родился 13 ноября 1982 года в Ташкенте (Узбекистан).

названный именем спортсмена. И этот спортсмен – Ричард Фосбёри. Когда за полгода до ОИ 1968 г. из США стали поступать сообщения, что Фосбёри, прыгая в высоту, преодолевает планку спиной к ней, то к ним поначалу отнеслись с недоверием.

Но на Олимпиаде в Мехико мир воочию убедился, что это не вымысел. Тот самый 21-летний американец преодолел планку спиной вперед на высоте 2 м 24 см и стал олимпийским чемпионом. Зрители находились в полном восторге. Такой способ прыжка в высоту получил название «фосбёри-флоп» и уже на Олимпиаде 1980 г. в Москве 13 из 16 участников финала соревнований по прыжкам в высоту преодолевали планку именно этим стилем.



♦ **ХАДАРЦЕВ Махарбек Хазбиевич<sup>1</sup>.**  
СССР (Узбекская ССР)/Россия/Узбекистан,  
вольная борьба в весовой категории до 90 кг  
Чемпион ОИ 1988, 1992.

Заслуженный мастер спорта СССР (1988), серебряный призер ОИ (1996), пятикратный чемпион мира (1986, 1987, 1989, 1990, 1991), чемпион Европы (1987, 1988, 1991, 1992), многократный победитель Кубков Мира, Игр Доброй воли (1986), турниров «Гран-при», чемпион СССР (1986–1988). Награжден орденами Знак Почета (1984) и Дружбы народов (1988). Махарбек 4 раза принимал участие в ОИ под разными флагами: Сеул – 1988 – флаг СССР, Барселона – 1992 – олимпийский флаг Объединенной команды, Атланта – 1996 – флаг России, Сидней – 2000 – флаг Узбекистана.

На чемпионатах мира 1994 и 1995 гг., а также на ОИ в 1986 г. М. Хадарцев был вторым вслед за иранским борцом Расулом Хадемом. На Олимпиаде 2000 г. в Сиднее, вернувшийся в большой спорт, 35-летний Махарбек не смог пробиться в российскую сборную и выступал под узбекским флагом, но занял лишь 14-е место в категории до 85 кг.

В 2001 г. М. Хадарцеву присвоено звание «Человек России», в 2005 г. присвоено звание «Человек XX века». Награжден золотой медалью и дипломом Мировой ассамблеи общественного признания, золотой грамотой мецената международного благотворительно-го фонда. В 2014 г. Махарбек Хадарцев избран Главой города Вла-

<sup>1</sup> Махарбек Хадарцев родился 2 октября 1964 году в селе Саудаг (Северная Осетия, Россия).

дикавказ. Кандидат экономических наук (1998), заслуженный работник физической культуры СО АССР (1990).

Старший брат Махарбека Аслан Хадарцев (1961–1990) также был борцом, входил в сборную СССР, был трехкратным чемпионом мира, стал заслуженным мастером спорта СССР и заслуженным тренером СССР.



♦ **ХИКС (Hicks) Томас.**

**США, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 1904 в марафонском беге.**

На ОИ 1904 г. в Сент-Луисе рабочий из Массачусетса Томас Хикс участвовал в марафонском беге. Хикс пришел к финишу вторым после соотечественника Фредерика Лорза, который, как вскоре выяснилось, половину дистанции преодолел на автомобиле. Справедливость была восстановлена — Лорза пожизненно дисквалифицировали, а золотая медаль была вручена истинному победителю. Олимпийская победа далась Хиксу ценой невероятных усилий: он даже не смог дойти до пьедестала и поднять приз. Потеряв на дистанции 4,5 кг, после финиша чемпион сразу же заснул глубоким сном. Интересно, что по современным правилам Хикс тоже был бы дисквалифицирован — за применение допинга. Чтобы поддержать на последних километрах теряющего последние силы спортсмена, его ассистенты давали ему небольшие дозы стрихнина, растворенного в бренди. Надо сказать, что бежать марафонцам пришлось в экстремальных условиях: спортсмены задыхались от пыли, поднимаемой сопровождающими транспортными средствами, а пить воду по правилам соревнований разрешалось после преодоления первых 19,5 км дистанции.



♦ **ХОЛМС (Holmes) Келли.**

**Великобритания, легкая атлетика**

**Чемпионка ОИ 2004 в беге на 800 м и 1500 м.**

Сенсацией закончился финальный забег на 800 м на ОИ в Афинах. Когда 34-летняя бегунья из Великобритании Келли Холмс первой пересекла финишную черту, на ее лице застыло удивление. Ведь она добилась того, чего уже много лет не удавалось сделать ни одной спортсменке в

мире, — выиграла коронную дистанцию у рекордсменки мира и олимпийской чемпионки Сиднея Марии Муголы. Эта прославленная бегунья из Мозамбика — обладательница всех высших титулов, какие существуют в легкой атлетике. «Это был очень трудный забег. Пожалуй, самый трудный в моей жизни, — рассказала журналистам Келли Холмс. — После финиша я испытала сильный шок — не могла поверить в победу над столь именитой соперницей». Пять дней спустя Келли Холмс завоевала свою вторую золотую медаль, финишировав первой в беге на 1500 метров, и стала двукратной олимпийской чемпионкой. Кроме того, она является первой спортсменкой в истории Олимпийских игр, которой удалось одержать победу на дистанциях 800 и 1500 метров в возрасте 34 лет. В 2004 Келли Холмс была признана лучшей спортсменкой года в мире.



◆ **ЧУСОВИТИНА Оксана Александровна.**  
**СССР/Узбекистан, гимнастика,**  
**Чемпионка ОИ 1992 в командных выступлениях.**

Включенная в Книгу рекордов Гиннеса за наибольшее количество выступлений на Олимпийских играх Оксана Чусовитина<sup>1</sup> — советская, узбекская и немецкая гимнастка, олимпийская чемпионка 1992 г. в командном первенстве, трёхкратная чемпионка мира, чемпионка Европы, чемпионка Азиатских игр. Заслуженный мастер спорта СССР (1991). Оксана стала обладательницей рекорда Гиннеса после участия в Играх 2016 г. в Рио-де-Жанейро, где в возрасте 41 года была самой возрастной гимнасткой, выступившей на турнире четырехлетия 7 раз подряд (1992, 1996, 2000, 2004, 2008, 2012, 2016).

Дебютировавшая на ОИ в Барселоне спортсменка продолжает свою карьеру, ставшей самой длинной в истории этого вида спорта.

Так, выступая за СССР на чемпионатах мира была удостоена 2 золотых, 1 серебряной медалей (Индианаполис, 1991, команда — золото), (Индианаполис, 1991, вольные — золото), (Индианаполис, 1991, опорный прыжок — серебро).

А год спустя выступала на ОИ в составе Объединённой команды (Барселона, 1992, команда — золото), на чемпионатах мира (Париж, 1992, опорный прыжок — бронза).

<sup>1</sup> Оксана Чусовитина родилась 19 июня 1975 г. в г. Бухаре (Узбекистан).

Радуя результатами, славит спорт Узбекистана и по сей день (Бирменгем, 1993, опорный прыжок – бронза), (Гент, 2001, опорный прыжок – серебро), (Дебренцен, 2002, опорный прыжок – бронза), (Анахайм, 2003, опорный прыжок – золото), (Мельбурн, 2005, опорный прыжок – серебро), (Баку, 2017, опорный прыжок – золото), на Азиатских играх (Хиросима, 1994, брусья – бронза), (Хиросима, 1994, опорный прыжок – бронза), (Пусан, 2002, опорный прыжок – золото), (Пусан, 2002, бревно – серебро), (Пусан, 2002, вольные – золото), (Инчхон, 2014, опорный прыжок- серебро).

Напомним, при вынужденных жизненных обстоятельствах, в определенный период О. Чусовитина выступала за Германию, а именно, на ОИ (Пекин, 2008, опорный прыжок – серебро), чемпионатах мира (Орхус, 2006, опорный прыжок – бронза), (Токио, 2011, опорный прыжок – серебро), на чемпионатах Европы (Амстердам, 2007, опорный прыжок – серебро), (Клермон-Ферран, 2008, опорный прыжок – золото), (Берлин, 2011, опорный прыжок – серебро), (Брюссель, 2012, опорный прыжок – серебро).

О. Чусовитина по праву снискала себе славу выдающейся гимнастки. Это чудо для спорта, если вспомнить, что средняя продолжительность карьеры гимнаста – одна-две Олимпиады. Максимум, три. Спортивная карьера Чусовитиной на высшем уровне длится более 20 лет, и это является невероятным показателем для гимнастики. Она является девятикратным призером чемпионатов мира в опорном прыжке (1 золото, 4 серебра и 4 бронзы) – рекордный показатель для одной дисциплины в истории гимнастики.

Оксана Чусовитина награждена орденами «Дустлик» и «Эл-юрт хизмати». Первая спортсменка, занесенная в мировой музей гимнастической славы за заслуги перед мировой гимнастикой до завершения карьеры.

Впервые в мире исполнила на опорном прыжке переворот вперед – сальто вперед согнувшись с поворотом на 360° и переворот вперед – сальто вперед прогнувшись с поворотом на 540°. На брусьях является автором элемента: большой оборот назад с прыжком и поворотом на 360° и соскок двойным сальто назад в группировке с поворотом на 360° во втором сальто.

На вольных впервые продемонстрировала очередной именной элемент – двойное сальто назад, прогнувшись с поворотом на 360° во втором сальто. 45-летняя Чусовитина выступила на Азиатских

играх-2018, став серебряным призером в опорном прыжке. Игры в Токио станут восьмыми в карьере спортсменки. Оксана Александровна убеждена, что ее секрет успеха и спортивного долголетия заключается в ее трудолюбии, целеустремленности.



♦ **ШАМРАЙ Галина Яковлевна.**  
**СССР (Узбекская ССР), гимнастика,**  
**Чемпионка ОИ 1952 в командных выступлениях.**

У сильнейших советских гимнастов первой половины 1950-х гг., принявших участие в ОИ в Хельсинки (Финляндия) и чемпионате мира в Риме (Италия), у Галины Шамрай<sup>1</sup> ключевым словом в спортивной биографии стало слово «первый». Первая олимпийская чемпионка в СССР по спортивной гимнастике! Первая чемпионка мира в СССР! Именно самой юной гимнастке в сборной в 1954 г. удалось завоевать титул абсолютной чемпионки мира!

В 1948–1952 гг. Г. Шамрай выступала за команду «Искра» (Ташкент). В 1949 г. стала абсолютной чемпионкой Узбекистана, выполнила норматив мастера спорта СССР и была включена в сборную команду СССР. На I Всесоюзных соревнованиях юниоров в июле 1950 г. в Казани Г. Шамрай стала первой гимнасткой из Ташкента, выигравшей многоборье среди девушек – мастеров спорта. «Овациями проводили зрители Г. Шамрай, когда, выполнив произвольную комбинацию на кольцах, она получила 10 баллов», – свидетельствует выступавшая легендарная Л. Латынина.

На чемпионате СССР по многоборью 1950 г. Г. Шамрай впервые вошла в восьмерку лучших в многоборье, опередив многократную чемпионку СССР М. Тышко. В 1951 г. у Г. Шамрай появилась реальная цель – в 1952 г. попасть на Олимпиаду. Для этого нужна была серьезная работа.

В Ташкенте Галина тренировалась в «Динамо» у заслуженного тренера СССР В.М. Курлянда (старший тренер сборной Узбекиста-

---

<sup>1</sup> Галина родилась 5 октября 1931 г. в Ташкенте (Узбекистан). Первым тренером был В.В. Внучков. Импульсивная, целеустремленная, миловидная девочка с мальчишеским характером и хорошими физическими данными быстро прогрессировала, подражая ведущим мастерам гимнастики, выступления которых видела на соревнованиях, а потом повторяла и оттачивала движения в многочасовых тренировках.

на). Но вскоре переехала в Москву, где лучшая база. В сборной СССР на спортивной базе «Динамо» ее тренировал заслуженный тренер СССР А.И. Александров. Накопленное мастерство позволило Галине попасть в сборную страны, а участие в XI летних студенческих играх 1951 г. в рамках Берлинского фестиваля молодежи и студентов, помогло приобрести опыт международных соревнований. Для участия в XV ОИ в советскую сборную команду были включены гимнастики разных поколений.

Можно перечислить: многоопытные Галина Урбанович и Пелагея Данилова, гимнастки среднего поколения — двукратная чемпионка СССР и лидер сборной Мария Горьковская, Екатерина Калинина, Нина Бочарова, Мзия Джугели и совсем молодые — Галина Минаичева и Галина Шамрай. Победы в международных соревнованиях у гимнасток уже были, и это придавало уверенности в успехе, несмотря на то, что до 1951 г. в СССР женщины соревновались на параллельных, а не разновысоких брусьях. Выступать на первой для советских спортсменок Олимпиаде была большая честь и ответственность. Командный проигрыш не допускался — только победа. На Олимпиаде в Хельсинки (Финляндия) участвовала 131 гимнастка из 17 стран. После 3-х дней упорной спортивной борьбы I место завоевала сборная СССР, оставив позади команды Венгрии и Чехословакии.

Спортсменкам и их тренеру Т. Каменской были вручены золотые олимпийские медали. Успех гимнасток для всего мира был неожиданным, феноменальным. Олимпийская женская сборная СССР завоевала 4 золотые, 6 серебряных и 1 бронзовую награды. На первом постолимпийском чемпионате СССР в отдельных видах многоборья в декабре 1952 г. в Свердловске Г. Шамрай выиграла свое первое «серебро» союзного чемпионата — в вольных упражнениях, вошла в четверку лучших в упражнениях на бревне и стала восьмой в многоборье. Талант Г. Шамрай продолжал развиваться. Звала к себе новая цель — чемпионат мира 1954 г. — первый чемпионат мира с участием гимнастов СССР. Нужны были высокие стабильные результаты.

Новый олимпийский цикл начался для Галины успешно. В сентябре 1955 г. на чемпионате СССР в отдельных видах многоборья, опередив С. Муратову и Л. Латынину, она завоевала «золото» в упражнениях на бревне, а в декабре того же года на первенстве страны по многоборью оказалась в десятке лучших.

В 1956 г. шла подготовка и отбор участниц в сборную на предстоящую XVI Олимпиаду в Мельбурне (Австралия). В августе на чемпионате СССР в отдельных видах (одновременно с чемпионатом СССР по многоборью и I Спартакиадой народов СССР) Г. Шамрай завоевала «серебро» в упражнениях на бревне и вошла в шестерку лучших в многоборье. Это позволило ей войти в олимпийскую команду. Однако травмы позволили гимнастке принять участие в олимпийских соревнованиях в Мельбурне.

В 1969–1971 годах Галина работала старшим тренером сборной команды Болгарии<sup>1</sup>. Вернувшись в СССР, Галина Яковлевна работала в ДСО «Спартак» старшим тренером по гимнастике. За годы ее работы в рядах «Спартака» выросли сильнейшие гимнасты страны и мира (абсолютная олимпийская чемпионка, олимпийская чемпионка в командном первенстве Елена Давыдова, пятикратная олимпийская чемпионка Нелли Ким, двукратный олимпийский чемпион Валерий Люкин и двукратный чемпион мира Юрий Королев).

В 1975 г. Галина Яковлевна получила квалификацию судьи международной категории. Назначалась судьей на первенствах СССР, международных турнирах. Была заместителем главного судьи на ОИ 1980 г. в Москве. Итак, Г.Я. Шамрай – чемпионка ОИ в командном первенстве (1952), серебряный призер ОИ в групповых вольных упражнениях (1952), абсолютная чемпионка мира (1954), чемпионка мира в командном первенстве (1954), серебряный призер чемпионата мира в групповых вольных упражнениях и в упражнениях на брусьях (1954), чемпионка СССР в упражнениях на бревне (1955), серебряный призер чемпионата СССР в упражнениях на бревне (1956) и в вольных упражнениях (1952), бронзовый призер в многоборье (1954).

Заслуженный мастер спорта СССР, заслуженный тренер СССР. Награждена орденом «Знак Почета», почетным знаком «За заслуги в развитии олимпийского движения в России».

---

<sup>1</sup> Команда быстро прогрессировала и завоевывала призовые места на международных соревнованиях. Галина Яковлевна работала в качестве хореографа и с мужской сборной Болгарии, в частности занималась хореографической подготовкой будущего олимпийского чемпиона С. Делчева.



- ◆ **ЩЕРБО Виталий Венедиктович.**  
СССР/Беларусь, гимнастика  
Чемпион ОИ 1992 в личном и командном многоборье, в упражнениях на коне, кольцах, брусьях, в опорном прыжке.

Крайне маловероятно, что кому-либо из гимнастов удастся повторить фантастический успех В. Щербо на ОИ 1992 г. в Барселоне, где он завоевал шесть золотых медалей из восьми возможных. Уезжая на Олимпиаду, Виталий сказал маме: «Вот увидишь — я стану трехкратным олимпийским чемпионом!»

Слово свое он не сдержал — стал шестикратным. В одночасье Виталий превратился в суперпопулярного персонажа международного масштаба. Прекрасно владея английским языком (учеба в английской спецшколе), обладая незаурядными ораторскими способностями и тонким чувством юмора, он приводил в восторг журналистов и многочисленных поклонников. Так, на одной из пресс-конференций перед чемпионатом мира в Пуэрто-Рико Виталию был задан вопрос: «Мистер Щербо, какую медаль вы готовы завоевать сейчас?» К полному недоумению журналистов он ответил «Серебряную, ведь золотая уже занята — ее захотел Карбалло». На следующий день Виталий праздновал победу, а испанский гимнаст упал, выполняя упражнение на перекладине.

На следующих ОИ в Атланта-96 Виталий, выступая за команду Белоруссии, добавил к своим 6-ти золотым 4 бронзовые медали. После Олимпиады он обосновался в США, открыл собственную гимнастическую школу в Лас-Вегасе. В интервью не раз заявлял о своем желании вернуться в Белоруссию и возглавить спорт на государственном уровне.



- ◆ **ЭВАНС (Evans) Джанет Элизабет.**  
США, плавание  
Чемпионка ОИ 1988 на дистанциях 400 и 800 м вольным стилем, 400 м комплексным плаванием, 1992 на 800 м вольным стилем.

Одной из героинь ОИ 1988 г. в Сеуле стала американская спортсменка Джанет Эванс, завоевавшая три золотые медали. Эванс — самая выдающаяся женщина-пловчиха на длинные дистанции за

всю историю спорта. Впервые она обратила на себя внимание на Играх Доброй воли в 1986 г., а в 1988 г. на Олимпиаде выступила уже как обладательница мировых рекордов на дистанциях 400 м, 800 м и 1500 м вольным стилем.

И Джанет не разочаровала болельщиков, победив на дистанции 400 м с результатом, превышающим свой собственный мировой рекорд. Кроме того, она победила на дистанциях 800 м вольным стилем и 400 м комплексным плаванием. На ОИ 1992 г. в Барселоне Джанет успешно защитила титул олимпийской чемпионки на дистанции 800 м, но в финальном заплыве на 400 м финишировала второй после спортсменки из Германии Дагмар Хейз — это было ее первое поражение с 1986 г. За время своей спортивной карьеры с 1986 по 1995 г. Джанет Эванс выиграла 25 из 27 международных турниров на дистанции 400 м и 22 из 23 на дистанции 800 м. Мировой рекорд на дистанции 800 м вольным стилем, установленный Джанет в 1989 г., не побит до сих пор.



◆ **ЭЛЬВСТРЁМ (Elvstrom) Пауль Берг.**

**Дания, парусный спорт**

**Чемпион ОИ 1948 в классе «Светлячок», 1952, 1956 и 1960 в классе «Финн».**

Легендарный датский яхтсмен Пауль Эльвстрём первым в истории победил в индивидуальных видах на четырех ОИ подряд (позднее это достижение смогли повторить лишь два спортсмена — Эл Ортер и Карл Льюис). Кроме того, Эльвстрём — один из четырех спортсменов в истории, принявших участие в 8-ми Олимпиадах. Свою первую победу датчанин одержал на ОИ 1948 г. в Лондоне, соревнуясь в классе «Светлячок». На следующих трех Олимпиадах он завоевывал золотые медали в классе «Финн». Эльвстрём выступал на ОИ 1968 и 1972 гг., заняв в 1968 г. 4 место в классе «Звездный». В 1983—1984 гг. Пауль в одном экипаже со своей дочерью Трине побеждал на чемпионатах Европы в классе «Торнадо». На ОИ 1984 г. в Лос-Анджелесе они заняли 4 место. На своей восьмой Олимпиаде в 1988 г. в Сеуле Эльвстрём выступил в одной команде со своей дочерью.

Пауль Эльвстрём известен также как конструктор парусов и оборудования для спортивных яхт. Он является автором ряда книг, одна из которых — «Искусство плавания под парусами» (1967) пе-

реведена на русский язык. В 1996 г. Эльвстрём был признан в Дании спортсменом столетия.



♦ **ЭЛЬ-ГЕРРУЖ (El Guerrouj) Хишам.**

**Марокко, легкая атлетика**

**Чемпион ОИ 2004 в беге на 1500 м и на 5000 м.**

За годы своих выступлений в большом спорте Хишам Эль-Герруж добился всех титулов и званий, о которых мечтал, начиная спортивную карьеру. В детстве Хишам восхищался выдающимся алжирским бегуном Нуреддином Морсели, который тогда не знал себе равных в беге на 1500 м, и твердо решил пойти по его стопам. Заняв 3 место на дистанции 5000 м на юношеском чемпионате мира в 1992 г., Эль-Герруж решил специализироваться на дистанции 1500 м, где в полной мере проявилась его способность к стремительному рывку в решающий момент. В 1995 г. он выиграл первенство мира в закрытых помещениях, а на чемпионате мира в Гетеборге был вторым. На Олимпиаде 1996 г. Эль-Герруж уверенно лидировал до последнего круга, но когда до финиша оставалось совсем немного, Хишам упал и позволил своему кумиру Морсели завоевать олимпийское золото, а сам занял в итоге 12-е место. Сложно представить, что в тот момент творилось в душе у молодого спортсмена. Но Эль-Герруж смог оправиться от этого удара и надолго воцарился на мировом легкоатлетическом Олимпе. С 1997 по 2003 гг. он четырежды побеждал на чемпионатах мира, а в 1998 г. наконец-то опередил Морсели, причем сделал это с мировым рекордом — 3.26,00 — этот результат на дистанции 1500 м остается непревзойденным до сих пор. На Олимпиаде в Сиднее в 2000 г. золотая медаль вновь ушла — на финишной прямой его опередил кениец Нгени. Судьба воздала Хишаму спустя 4 года в Афинах, где он завоевал сразу две золотые медали: на дистанции 1500 и 5000 м.



♦ **ЭНИН-АРДЕНН (Henin-Hardenne) Жюстин.**

**Бельгия, теннис**

**Чемпионка ОИ 2004 в женском одиночном разряде.**

Сильнейшая теннисистка Жюстин Энин-Арденн выиграла за карьеру 7 турниров Большого

шла в одиночном разряде, включая 4 Открытых чемпионата Франции. Став в октябре 2003 г. первой ракеткой мира, возглавляла рейтинг 117 недель. На Олимпиаде 2004 г. в Афинах бельгийская теннисистка стала чемпионкой в одиночном разряде. Невероятным по накалу страстей получился полуфинальный матч, в котором Энин-Арденн встречалась с нашей теннисисткой Анастасией Мыскиной. Первый сет Жюстин выиграла со счетом 7:5, вела во второй партии 5:4 и имела возможность выиграть решающий гейм на своей подаче, но Настя взяла три гейма подряд — 5:7. Таким образом, после 2 ч борьбы счет по партиям был равным — 1:1.

В третьей партии Мыскина уверенно повела в счете 5:1, и настала ее очередь подавать на матч. И тут произошло что-то невероятное. Настя билась, но ничего у нее не получалось. Очки один за другим доставались сопернице. Жюстин стояла на той стороне корта как скала: 5:2, 5:3, 5:4, 5:5.

14 мая 2008 г. Жюстин неожиданно объявила о прекращении спортивной карьеры. Это стало первым в теннисной истории случаем, когда первая ракетка мира ушла из спорта. Причинами прекращения своей блистательной карьеры Энин назвала потерю мотивации, физическое и психологическое истощение.



◆ **ЯРЫГИН Иван Сергеевич.**

**СССР, борьба вольная**

**Чемпион ОИ 1972, 1976 в полутяжелом весе.**

Выступления Ивана Ярыгина на ОИ 1972 г. в Мюнхене можно занести в Книгу рекордов Гиннеса: он провел все свои победные схватки за 7 минут 20 секунд, уложил всех своих соперников на лопатки.

Такого в олимпийской истории не было никогда. Ко второй своей Олимпиаде Ярыгин готовился с особым азартом и упорством.

Итоги тренировок были впечатляющими. Стометровка — 11 сек, отжимание от пола — 120 раз и более. Лазанье по канату на одних руках — 15 раз без передышки. Ежедневный марафон — 52 км. В июле 1976 г. в Монреале И. Ярыгин в нелегкой борьбе с лучшими бойцами мира завоевал вторую золотую олимпийскую медаль.

В 33 года Ярыгин стал главным тренером сборной команды страны по вольной борьбе. В период с 1982 по 1992 гг., когда он воз-

главлял сборную, российские борцы добивались самых высоких успехов на международной арене.

В 1995 г. вышла книга Ивана Ярыгина «Суровые мужские игры», в которой он рассказал о своей спортивной карьере, о том, как простой сельский парень добился блистательных высот, о творческих и нравственных поисках в работе на посту главного тренера сборной команды страны.

С декабря 1992 г. и до гибели в автокатастрофе 11 октября 1997 г. Иван Ярыгин являлся президентом Федерации спортивной борьбы России.



◆ **ЯШИН Лев Иванович.**  
**СССР, футбол**  
**Чемпион ОИ 1956.**

Ни один вратарь мира не пользовался такой популярностью. Игра Яшина — целая эпоха в развитии вратарского искусства. Лев Иванович обладал прекрасной координацией движений и молниеносной реакцией. Выходы нападающих один на один с Яшиным всегда заканчивались победой вратаря. Яшин стал автором многих новаций, вошедших впоследствии в арсенал голкиперов. В частности, его выходы далеко из ворот, помогавшие отражать атаки соперников, введение мяча в игру рукой, позволявшее быстро начинать контратаки, умелое руководство обороной прочно вошли в практику игры вратарей, и до сих пор специалисты и комментаторы называют эти приемы «яшинскими». В составе московского «Динамо» Лев Яшин 5 раз (1954, 1955, 1957, 1959, 1963) становился чемпионом СССР и 3 раза выигрывал кубок СССР. С 1954 г. Яшин защищал ворота сборной СССР. В 1956 г. выигрывал ОИ в Мельбурне, в 1960 г. — Кубок Европы. В 1963 г. Яшин получил приз лучшего футболиста Европы — «Золотой мяч». За карьеру он отразил почти 150 пенальти — больше, чем кто-либо в мире. В 2000 г. ФИФА назвала Яшина лучшим вратарем XX века. ФИФА учредила приз имени Льва Яшина — лучшему вратарю стадии чемпионата мира.

### ГЛАВА III. ИГРЫ I ОЛИМПИАДЫ. АФИНЫ (ГРЕЦИЯ),

♦ 1896 г. 6–15 апреля



6 апреля 1896 г. на столичном стадионе в присутствии 80 тыс. зрителей греческий король Георг I торжественно произнес: «Объявляю первые Международные ОИ в Афинах открытыми!». Прогремели пушечные выстрелы, в небо взвились белые голуби мира и соревнования начались. 245 спортсменов из 14 стран<sup>1</sup> участвовали в соревнованиях по 9 видам спорта, составившим основу 92 олимпийской программы: *борьба классическая (греко-римская), велоспорт, гимнастика, теннис, легкая атлетика, плавание, пулевая стрельба, тяжелая атлетика и фехтование*. Соревнования по борьбе и тяжелой атлетике проводились без учета весовых категорий. В этих Играх женщины не участвовали. Больше всего участников — 200 человек — выставила страна-организатор. По собственной инициативе отдельные энтузиасты-спортсмены пытались добраться до Афин.

Так, стоит вспомнить — киевлянин Николай Риттер, подавший заявку на участие в соревнованиях по борьбе, но так и не вышедший на ковер. Присутствовал на Играх как член МОК от России и генерал А.Д. Бутовский. Впоследствии, А.Д. Бутовский с Н. Риттером активно пропагандировали олимпийские идеи в печати.

Первоначально соревнования планировались на древнем стадионе в Олимпии, но он нуждался в основательной реставрации, и местом Игр стал реконструированный стадион в Афинах, где когда-то проходили *Панафинейские Игры*. При восстановлении трибун использовали белый мрамор, и стадион вошел в историю как беломраморный. Но выполненный по древнегреческому образцу, он не

<sup>1</sup> В олимпийской литературе приводятся различные сведения. Установление достоверных данных затруднено из-за недостаточно точного учета численности спортсменов и стран-участниц.

имел футбольного поля, был узким, прямоугольным с крутыми виражами беговой дорожки, что вынуждало атлетов замедлять бег на поворотах. Трудности сопровождали и пловцов: из-за отсутствия бассейна они состязались в холодной открытой воде морского залива, стартуя к берегу прямо с лодок. Но все эти погрешности не помешали Играм благополучно состояться. Наибольшее число медалей завоевали греческие спортсмены. Но в большинстве видов легкой атлетики первенствовали американцы. Первым в истории современных Олимпийских игр чемпионом стал студент Гарвардского университета *Джеймс Конноли*, завоевавший золотую медаль в тройном прыжке (13 м 71 см), серебряную в прыжках в высоту и бронзовую — в длину. Его соотечественник *Роберт Гэррет* выиграл соревнования в толкании ядра и метании диска, причем стало известно, что с диском он познакомился лишь в Афинах, обучившись за три дня до старта технике его метания. Стоит упомянуть и победителя в беге на 100 м *Томаса Бэрка*, впервые применившего низкий старт. На стайерских дистанциях 800 м и 1500 м первым был бегун из Австралии *Эдвин Флэк*.

Самым захватывающим событием легкоатлетических соревнований был марафонский бег. Включить его в программу предложил *Мишель Бреоль*<sup>1</sup>. Прежде такой дисциплины в легкой атлетике не существовало. Бреоль учредил золотой кубок победителю марафонского забега, если он окажется греком. На старт в долине Марафона вышли 25 спортсменов. Зрители, заполнившие трибуны на стадионе и стоявшие на трассе, надеялись на победу их соотечественника. И не ошиблись.

Первым финишную черту пересек греческий бегун *Спирос Луис*. За эту победу он был щедро вознагражден, и признан национальным героем Греции. В соревнованиях по гимнастике лучшим был немецкий спортсмен *Карл Шуман*, ставший также победителем соревнований по борьбе. В плавании вольным стилем на 100 м и 1200 м с большим отрывом одержал победу венгерский пловец *Альфред Хайош*<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> Бреоль предложил посвятить бег памяти афинского воина Фидипидиса, который сразу после боя с персидским войском в Марафоне (490 г. до н.э.) добежал до Афин с вестью о победе и после слов: «*Радуйтесь, мы победили!*», упал замертво.

<sup>2</sup> *Интересный факт:* вручая награду *Альфреду Хайошу*, кронпринц Константин поинтересовался, где он научился так быстро и красиво плавать. *А. Хайош* остроумно ответил: «*В воде, Ваше высочество!*»

Кстати, в дальнейшем, Хайош был награжден еще одной олимпийской медалью в конкурсе искусств, как лучший архитектор за проектирование стадиона к Играм VII Олимпиады.

В числе победителей первых олимпийских соревнований были представители 10 стран. Их результаты были зарегистрированы как олимпийские и мировые рекорды. В соответствии с античными традициями олимпийским чемпионам кроме медалей и дипломов вручались лавровые венки и оливковые ветви, срезанные в «священной» оливковой роще.

♦ **Игры II Олимпиады. Париж (Франция),  
1900 г., 14 мая – 28 октября.**



Париж был избран местом проведения Игр в знак уважения к заслугам Пьера де Кубертена и спортивных организаций Франции в деле возрождения ОИ. Следует заметить, сам Пьер де Кубертен от руководства организации ОИ был отстранен. Оно было передано государственным чиновникам, весьма далеким от спорта. Объяснялось это просто: одновременно с ОИ проходила Всемирная промышленная выставка и ее руководители, боясь конкуренции, пытались превратить олимпийские соревнования

в одно из множества развлекательных мероприятий Выставки.

Сроки проведения Игр были чрезмерно растянуты, что снизило интерес к ним. Большие трудности ощущались с размещением участников. Из-за отсутствия олимпийского стадиона места соревнований были рассредоточены по всему Парижу и пригородам. Например, соревнования по легкой атлетике проводились в Булонском лесу<sup>1</sup> и деревья создавали помеху метателям. Дискбол из Венгрии, олимпийский чемпион *Рудольф Бауэр*, задел пущенным снарядом,

<sup>1</sup> Булонский лес возник из дубового леса Руврэ, упомянутого ещё в 717 г. В начале XVIII в. Булонский лес был излюбленным местом прогулок парижской знати. Людовик XVI сделал лес публичным парком. При Наполеоне III в 1852–1858 гг. план леса пересмотрен: проложены аллеи, общей длиной 80 км, вырыты озёра и речки, посажено 400 000 деревьев. Сегодня, Булонский лес Парижа – это парк на западе города, занимающий площадь 846 га, в 2,5 раза больше Центрального парка Нью-Йорка и в 3,3 раза – Гайд-парка в Лондоне. В Булонском лесу насчитывается: 30 км всех дорог и дорожек; 14 км – пешеходных

стоявших на площадке, зрителей. Гимнасты соревновались в Венсенском лесу<sup>1</sup>, в их программу, кроме упражнений на снарядах, включались гимнастические прыжки с места в длину и высоту, перетягивание каната и др. Неясность была в судействе соревнований, официальные итоги Игр не подводились, «скомкана» была и церемония закрытия. Из-за плохой организации эта Олимпиада вошла в историю как «*Олимпиада хаоса*» и пресса не без оснований заметила, что «*тень Эйфелевой башни*<sup>2</sup> легла на Олимпийские игры». Спортивная значимость Парижской Олимпиады была при всем этом достаточно высокой. На соревнования прибыли 1330 спортсменов из 21 страны.

В программу соревнований впервые были включены *академическая гребля, парусный спорт, водное поло, стрельба из лука, регби, футбол и гольф*. Всего проводились соревнования по 18 видам спорта, разыгрывались 88 комплектов наград и почти во всех видах состязаний были превышены рекорды, установленные в Афинах. В соревнованиях по теннису и гольфу впервые участвовали женщины. Первой олимпийской чемпионкой стала английская теннисистка *Шарлотта Купер*. А лучшей гольфисткой была признана представительница США *Маргэрит Эббот*. Героями стали американские легкоатлеты *Алвин Крейнцлейн* и *Рей Юри*.

Крейнцлейн получил золотые медали за бег на 60 м, прыжок в длину и барьерный бег на 110 и 200 м, впервые применив технику преодоления барьеров не прыжком, а перешагиванием. Рей Юри удивил рекордами в прыжках с места: в высоту – 165 см, в длину – 3 м 21 см, тройной – 10 м 58 см. За гибкость и прыгучесть его прозвали «человеком-резиной». Медалистами стали представители 18 стран, без медалей оказались спортсмены Гаити, Греции и Испании.

---

троп; 14 км – велосипедных; 28 км – для верховой езды; 2,5 км – беговых; 56% всех деревьев – это дубы, 11% – акации, 10% – сосны.

*Венсенский лес* – парковый комплекс Парижа. Площадь составляет 995 га. На территории передвигаются на велосипеде или пешком – благодаря этому сохраняется первозданная чистота и экология объекта. В конце X в. эта территория была местом охоты. В XVIII в. Людовик XV пытался превратить Венсенский лес в парк, но дело осложнилось Семилетней войной, политическим и финансовым кризисами, за время которых лес разросся и запустел. Эта идея была реализована только в середине XIX века при Наполеоне III. В это время здесь поработали инженер Альфан и архитектор Дешан, преобразившие лес в парк в английском стиле.

Инженер Эйфель возвел башню к открытию Выставки.

◆ Игры III Олимпиады. Сент-Луис (США),  
1904 г., 14 мая – 23 ноября



Право на проведение ОИ МОК предоставил американскому городу в знак успешного выступления их спортсменов на предшествовавших Играх. Но из-за отдаленности континента и дороговизны пути на Игры не приехали многие европейские спортсмены, число стран оказалось низким за историю ОИ – 13.

Отметим, из 687 участников большинство представители США. В отдельных видах программы американские спортсмены состязались меж собой, что серьезно снижало статус ОИ как международных соревнований. Программа соревнований включала всего 14 видов спорта, новыми были *бокс* и *вольная борьба* с разделением участников на весовые категории. По инициативе организаторов Игр в программу были включены игры – *рокки* (рокки – разновидность крокета) и *лякросс* (вид хоккея на траве). У легкоатлетов к метаниям прибавили бросок гири весом в 56 фунтов<sup>1</sup>, а в прыжках с вышки – прыжок на дальность. Стадионов не было, и многие соревнования проводились на спортивных площадках университета. Пловцы состязались в искусственном пруду, стартовали с наспех сколоченных плотов, погружаясь при этом по щиколотку в воду. В соревнованиях легкоатлетов вновь блеснул рекордами *Рей Юри*, получив три золотые медали за прыжки с места в длину, высоту и тройной. Лучшим среди спринтеров был *Арчи Хан* (США), выигравший забеги на 60 м, 100 м и 200 м. Его рекорд на 200 м – 21,6 с продержался почти 30 лет. Курьезный случай произошел на соревнованиях по прыжкам с шестом. Когда уже было установлено высшее достижение 3 м 50 см, заявил себя на прыжок представитель Японии *Фуни*. Взяв шест, он воткнул его вертикально в ящик с песком и, взобравшись по шесту вверх, спокойно перепрыгнул через планку. Судьи разъяснили, что планку надо преодолевать прыжком с разбега. Фуни кивнул, пробежал трусцой несколько метров и вновь повторил свой способ прыжка. Результат, конечно, не был засчитан, но формально

<sup>1</sup> *Фунт* (от лат. *pondus* – вес, гиря) – единица измерения массы и веса. Стандартный американский и английский фунт равен 0,45359 кг.

японский прыгун был прав, так как в правилах тогда еще не был оговорен запрет на перехват шеста. Скандалом завершились соревнования марафонцев. Американский бегун *Фред Лордс*, почувствовав на 15-м километре судорогу в ногах, решил передохнуть, и часть дистанции проехал в автомобиле. Оправившись от судороги, побежал дальше, и прибыл к финишу первым, обойдя истинного лидера *Томаса Хикса*. Обман был раскрыт, но уже после вручения Лордсу золотой награды.

Героем Игр был кубинский фехтовальщик *Рамон Фонт*, золотой медалист Парижской Олимпиады. В Сент-Луисе он завоевал две золотые награды за фехтование на шпагах и рапирах, и еще одну — за командные соревнования рапиристов. Три золотые медали получила за стрельбу из лука американка *Мэри Хауэлл*. С четырьмя золотыми наградами закончил соревнования по гимнастике *Антон Хейда* (США). Заметим, спортсменам США достались почти все призовые места. У них — 73 золотых, 74 серебряных и 75 бронзовых награды. Для сравнения, команда Германии, занявшая второе место, имела в своем активе всего 4 золотых, 5 серебряных и 6 бронзовых медалей.

Завершение Олимпиады было омрачено недостойной инициативой хозяев. Они задумали устроить уже после завершения официальных соревнований так называемые «антропологические дни» с соревнованиями «цветных» аборигенов Америки. Но такая попытка откровенного проявления расизма была резко осуждена Пьером де Кубертеном и окончилась провалом.

#### ♦ Игры Олимпиады 1906 г. Афины, 22 апреля — 2 мая

Летом 1906 г. в Афинах были проведены внеочередные юбилейные ОИ, названные «межолимпиадой». Они были посвящены десятилетию Игр I Олимпиады. Инициатива исходила от Греции, которая вначале предполагала провести их в национальных рамках, но, благодаря стараниям Кубертена, они приняли международный размах. Руководство МОК было озадачено неудачами II и III Олимпиад и, чтобы исправить ситуацию, разослало по странам приглашения на этот праздник. В Афины прибыло около тысячи спортсменов из 20 стран, состязавшиеся в 11 видах спорта, в их и в новых спортивных дисциплинах: *метание копья, спортивная ходьба и пя-*

*тиборье*. Соревнования прошли успешно, хотя рекорды не фиксировались и медали победителям не вручались — спортсмены просто отдавали дань юбилейному празднику.

♦ **Игры IV Олимпиады. Лондон (Великобритания), 1908 г., 27 апреля — 31 октября**



Эта Олимпиада также была приурочена к Международной промышленной выставке, проходившей в Лондоне. Но англичане, знатоки и любители спорта, хорошо организовали олимпийские соревнования. Оргкомитет Выставки выделил 220 тыс. долларов на подготовку к Играм, и на эти средства были выстроены: стадион на 80 тыс. зрителей, велотрек стометровый плавательный бассейн и даже каток с искусственным льдом. В Играх участвовало 2059 спортсменов, что втрое превысило показатели

всех предшествующих Игр вместе взятых. В числе 22 стран-участниц впервые были представители России и Финляндии, входившей в ту пору в состав Российской Империи, но получившей право выступать самостоятельно.

В программе было 22 вида спорта, в их числе и один зимний — *фигурное катание на коньках*. Красочно была обставлена церемония открытия: король Эдуард торжественно объявил Олимпийские игры открытыми, под звуки фанфар на мачте взвился королевский штандарт и начался парадный марш участников, который по установившейся традиции возглавила команда Греции.

Успешнее всех выступили хозяева Олимпиады, завоевавшие 147 медалей разного достоинства. Героем Игр стал английский пловец *Генри Тейлор*, завоевавший три золотые награды. В легкой атлетике лучшими были американские спортсмены, среди них — золотые медалисты *Ф. Айронс*, *М. Шенпард* и уже знаменитый Рей Юри. По желанию членов королевской семьи старт марафонскому бегу был дан у Виндзорского замка — их резиденции, а финиш — напротив королевской ложи на стадионе. Получилось 42км 195м, и с тех пор эта дистанция стала классической для марафона. Феноменальная история произошла на финише с итальянским марафонцем *Пиетро Дорандо*. Он первым вбежал на стадион, но ошибочно повернул не

в том направлении, потеряв драгоценные секунды и остатки сил для победного финиша. За несколько шагов до заветной линии бегун в полном изнеможении упал. Ему помогли подняться, довели до финиша, но судьи аннулировали победу, как одержанную с чужой помощью<sup>1</sup>. Победителем был объявлен американский бегун *Джон Хейс*, а Дорандо, за проявленную стойкость, вручили подарок от английской королевы – золотой бокал.

По окончании ОИ, в лондонской прессе впервые была опубликована таблица подсчета медалей, полученных национальными командами, позволявшая судить о соотношении сил в олимпийском спорте. Так зародилась система *неофициального командного зачета* – *НКЗ*, получившая широкое распространение. МОК ее официально не признает, так как она противоречит положению Олимпийской Хартии о том, что ОИ – состязание спортсменов, а не стран. Но на практике она применяется большинством участников ОИ.

#### ♦ Игры V Олимпиады. Стокгольм (Швеция), 1912 г. 5 мая – 27 июля



Эти Игры впервые после 1896 г. были проведены как самостоятельное мероприятие, не привязанное к промышленным выставкам, и стали важным событием в спортивной жизни довоенного мира. Вместе с тем, они уже несли на себе печать надвигающейся мировой катастрофы и международной напряженности. Это проявилось в фактах откровенного национализма, неспортивных способах достижения победы, необъективного судейства и других негативных поступках и участников, и организаторов соревнований.

К Играм интенсивно готовились в США, Германии, Великобритании, Франции и других странах, претендовавших на победу. Ожидалась острая спортивная борьба, и шведы, вынашивая честолюбивые планы, сполна использовали преимущества хозяев, чтобы добиться успеха в этой борьбе. В Играх участвовало 2541 спортсмен из 28 стран. В программе появилось современное пятиборье, прежде

<sup>1</sup> Кстати, среди помощников был знаменитый писатель детективов о Шерлоке Холмсе Артур Конан Дойл.

называвшееся офицерским, так как отражало сущность военно-физической подготовки офицеров в армии тех лет: верховая езда с препятствиями, фехтование на шпагах, стрельба из пистолета, плавание и кросс. Самыми насыщенными были соревнования по легкойатлетике, включавшие 30 дисциплин, в числе которых были и *толкание ядра, метание диска и копья поочередно правой и левой руками*. В острой борьбе прошел финальный забег на 5000 м. Всю дистанцию лидировали известный французский стайер *Жан Буэн* и 23-летний финский бегун *Ханнес Колехмайнен*, отчаянным рывком у самого финиша вырвавший победу у именитого француза, оставшего на полкорпуса.

Колехмайнен завоевал еще две золотые награды за бег на 10 000 м и кросс на 12 000 м. Так, что первая победа была не случайной. Героем Олимпиады стал индеец из Оклахомы *Джим Торп*, победивший в двух самых сложных видах — пятиборье и десятиборье. Его рекордный результат в десятиборье не смог превзойти ни один легкоатлет в течение 15-ти лет<sup>1</sup>. В соревнованиях по плаванию сенсацией стало выступление молодого гавайца *Дюка Каханамоку*, который в первом же заплыве на 100м вольным стилем побил мировой рекорд. В соревнованиях по стрельбе успешно выступили братья-близнецы *Карлсберги*, получившие по две золотые медали, и победители Лондонской Олимпиады отец и сын Сваны, ставшие на этих соревнованиях обладателями еще трех золотых наград. Новшеством Стокгольмской Олимпиады стал конкурс искусств, где выставлялись лучшие произведения архитектуры, живописи, скульптуры, музыки и литературы, посвященные спорту.

Среди литераторов золотую медаль получила «*Ода спорту!*», авторами были некто *Г. Хохорд* и *М. Эшбах*. Выяснилось, под этими псевдонимами скрывался подлинный творец шедевра — Пьер де Кубертен.

В общекомандном зачете победу одержали спортсмены США, вторыми были посланцы Швеции, третьими — Великобритании. Успешно выступила команда Финляндии, завоевавшая 9 золотых,

---

<sup>1</sup> Судьба Торпа оказалась трагичной: в результате стараний расистов из Атлетического Союза США, направленных против «цветного» спортсмена, его обвинили в нарушении статуса любительства, так как выяснилось, что в студенческие годы он зарабатывал на учебу, играя за профессиональную бейсбольную команду. Торпа дисквалифицировали, отняв у него завоеванные медали. Только в 1983 г., уже посмертно, выдающийся спортсмен был реабилитирован.

8 серебряных и 9 бронзовых медалей, что обеспечило ей 4-е место в НКЗ.

#### ◆ Игры VI Олимпиады. Берлин, 1916 г.

После завершения Игр в Стокгольме, спортивный мир начал активную подготовку к очередным ОИ. В Берлине развернулось строительство олимпийских объектов, уже был выстроен новый стадион в Грюнвальде, готовились места для приема участников соревнований. Но разразившаяся летом 1914 г. I мировая война прервала мирные старания. Сохранив, как положено, порядковый номер, Игры VI Олимпиады в Берлине не состоялись.

#### ◆ Игры VII Олимпиады. Антверпен (Бельгия), 1920 г., 14–30 августа



Организаторы Антверпенской Олимпиады испытывали трудности, связанные с еще не преодоленными последствиями войны — пришлось собирать средства на подготовку необходимых спортивных сооружений и оборудования мест соревнований. Интерес к первым послевоенным Играм был высок. В Антверпен прибыло 2607 спортсменов из 29 стран. Их могло быть еще больше: справедливо было ожидать, что на Играх, проводившихся под лозунгом пацифизма, будет господствовать дух согласия и миролюбия.

Однако, организаторы соревнований не допустили к ним спортсменов из страны, виноватой в развязывании мировой войны — Германии, а заодно исключили участников посланцев в отношении которых стал открыто осуществляться политический бойкот. В программе соревнований было 23 вида спорта, в их числе и 2 зимних — *фигурное катание и хоккей с шайбой*. Проводился также конкурс искусств.

Последствия войны сказались и на результатах соревнований — лучше выступили спортсмены из стран менее других от нее пострадавших. Высокими оказались результаты представителей Финляндии. Впервые на Играх продемонстрировал свое мастерство *Пааво Нурми*, завоевавший золотые медали на трех стайерских дистанциях

— беге на 10 000 м, личных и командных соревнованиях в кроссе на 8000 м, а также серебряную за бег на 5000 м. Марафонский бег выиграл победитель Стокгольмской Олимпиады *Ханнес Колекхайнен*. Весь пьедестал почета заняли финские копьеметатели.

В плавании собственный рекорд в заплыве на 100м вольным стилем улучшил гаваец *Дюк Коханамоку*. В фехтовании блистал также победитель предыдущей Стокгольмской Олимпиады итальянец *Недо Нади*. Здесь он завоевал пять золотых медалей на всех видах оружия. Его брату *Альдо Нади* достались еще три золотые и одна серебряная медали.

На Играх в Антверпене воплотилась в жизнь давняя мечта Пьера де Кубертена — на торжественной церемонии открытия был поднят *Олимпийских флаг* — белое атласное полотнище с пятью цветными переплетенными кольцами: голубым, черным и красным вверху, желтым и зеленым внизу, как символ объединения в олимпийском движении спортсменов всех пяти континентов. Впервые на Играх прозвучал текст олимпийской клятвы участников и был провозглашен Олимпийский девиз: «*Citius, Altius, Fortius*» — «*Быстрее, Выше, Сильнее*». Первое место заняла команда США, второе — Швеции, третье — Великобритании.

#### ♦ Игры VIII Олимпиады. Париж (Франция), 1924 г., 5–27 июля



На Парижской Олимпиаде отмечалось 30-летие олимпийского движения. На этот раз парижане более достойно подготовились к встрече олимпийцев. В предместье Парижа был сооружен олимпийский стадион «Коломбо» с трибунами на 60 тыс. мест, построен плавательный бассейн, оборудованы одноэтажные с удобствами жилища для участников. На Игры прибыли 3092 спортсмена из 44 стран. Спортивный уровень выступлений превысил достижения Антверпенской Олимпиады. В соревнованиях легкоатлетов известный финский бегун *Пааво Нурми*

к 4-м олимпийским медалям, завоеванным на играх VII Олимпиады, прибавил еще 5, выиграв забег на 1500 м и 5000 м, победив в командном беге на 3000 м и индивидуальном и команд-

ном кроссе на 10 000 м. За эти достижения великому бегуну еще при жизни в Хельсинки установили бронзовую скульптуру. Его соотечественник *Вилле Ритола* стал трехкратным олимпийским чемпионом, победив в забегах на 10 000 м, 3000 м с препятствиями и командном беге на эту же дистанцию.

В соревнованиях пловцов отличился *Джонни Вейсмюллер* (США)<sup>1</sup>. Он установил олимпийские рекорды в заплывах на 100 м и 400 м вольным стилем и добыл третью золотую медаль в эстафете 4x200 м. Заслуженного успеха добился французский фехтовальщик *Роже Дюкре*, получивший 5 олимпийских наград — 3 золотого и 2 серебряного достоинства. Победу в НКЗ одержали представители США второе место Финляндии, третье место заслужила команда Франции.

♦ Игры IX Олимпиады. Амстердам (Нидерланды),  
1928 г., 17 мая — 12 августа



По составу участников и содержанию программы соревнований эти Игры мало отличались от предыдущих и проходили спокойно, если не считать вызвавших нареканий судейских ошибок в соревнованиях по боксу, борьбе и гимнастике. На Играх зародилась новая олимпийская традиция: на центральном стадионе в специальной чаше все дни соревнований горел огонь, добытый в Олимпии от солнечных лучей с помощью вогнутого зеркала.

Воплотилась в жизнь еще одна мечта *Пьера де Кубертена*. Впервые на соревнованиях по гимнастике и легкой атлетике выступили женщины, и все победительницы легкоатлетических соревнований автоматически стали олимпийскими и мировыми рекордсменками. Первой среди них оказалась польская дискоболка *Хелена Конопатка*. Вслед за ней этих званий удостоились победительница в беге на 100 м *Элисабет Робинсон* (США) и *Лина Радке* (Германия), выигравшая бег на 800 м. В гимнастике лучшими были хозяйки Игр. Свою девятую золотую олим-

<sup>1</sup> Славу этому пловцу принесли не только спортивные достижения. *Джонни Вейсмюллер* исполнил главную роль в популярном фильме о приключениях Тарзана.

пийскую награду за бег на 10000 м получил прославленный финский бегун *Пааво Нурми*. К ней он прибавил еще две серебряные за бег на 3000 м с препятствиями и 5000 м, уступив золотые медали *Вилле Ритале* и *Тойво Лоукале*.

В плавании вольным стилем на 100 м и эстафеты 4x200 м успех повторил *Джонни Вейсмюллер*. На парусных гонках в составе команды яхты класса «6 м» золотую медаль завоевал будущий король Норвегии кронпринц Олаф. Финальный матч по футболу с Аргентиной выиграла команда Уругвая. Золотой медалью в литературном конкурсе искусств удостоился доктор *Ференц Мезе* (Венгрия) за эпическое произведение «История Олимпийских игр».

Команда Германии, допущенная к ОИ после многолетнего перерыва, успешно выступила в состязаниях по легкой и тяжелой атлетике, гребле, конному спорту и водному поло, завоевав второе место в НКЗ, после команды США. Третье место — у команды Финляндии.

♦ Игры X Олимпиады. Лос-Анджелес (США),  
1932 г., 30 июля — 14 августа



В соревнованиях приняло участие 1048 спортсменов — намного меньше, чем на предыдущих Играх, что объяснялось высокими транспортными расходами, не позволившими многим НОК выставить полностью укомплектованные команды. Заметно сократилось и число самих стран-участниц: 37 против 46 в Амстердаме.

Из программы соревнований был исключен футбол, который с его европейскими правилами, установленными ФИФА, не пользовался в США популярностью. Вместо него, как показательную, зрителям продемонстрировали игру в американский футбол. Уровень спортивных результатов на Играх был достаточно высок: установлено 40 олимпийских и 19 мировых рекордов. Особенно успешно прошли соревнования по легкой атлетике и плаванию.

Американский спринтер *Эдди Тоулен* установил мировой и олимпийский рекорд в беге на 100 м — 10.3 с, непревзойденный до

1960 г., ему же принадлежала победа в беге на 200 м. С мировым и олимпийским рекордами пробежала стометровку польская бегунья *Станислава Валасевич*. Две золотые медали получила американка *Милдред Дидриксон* за бег на 80 м с барьерами и метание копья.

У мужчин в метании копья отличился финский атлет *Матти Ярвинен*. Его олимпийский рекорд продержался до 1952 г., и в память об этом на олимпийском стадионе в Хельсинки была сооружена башня высотой 72 м 71 см, равной показателю рекорда. Бег на 10000 м с новым олимпийским достижением завершил талантливый польский стайер *Януш Кусочински*, погибший в годы Второй мировой войны в фашистских застенках.

В финальном забеге на 3 000 м с препятствиями произошел курьезный случай: счетчик кругов ненадолго покинул свой пост, сбился со счета, и бегунам пришлось пробежать лишний круг — 3 450 м.

В соревнованиях по плаванию отличились молодые японские пловцы, завоевавшие 5 из 6-ти золотых наград. Олимпийскому рекордсмену на дистанции 1500 м *Кусуо Китамуро* только что исполнилось 14 лет.

На Играх было превосходство спортсменов США. На второе место вышла команда Италии, третье заняла команда Франции.

#### ♦ Игры XI Олимпиады. Берлин (Германия), 1936 г., 1–16 августа



Право на проведение Игр МОК предоставил Берлину еще в 1931 г. Но за прошедшие годы к власти в Германии пришли гитлеровцы, которые намеревались использовать игры в целях пропаганды нацизма, всячески скрывая его истинное лицо под маской миролюбивых олимпийских лозунгов.

Против проведения Олимпиады в нацистской Германии выступали многие прогрессивные общественные деятели разных стран, но МОК своего решения не изменил. Однако, ни отлично подготовленная спортивная база, ни образцовый порядок в организации соревнований не смогли сгладить гнетущего впечатления от бесконечных нацистских приветствий и

развевавшихся на всех олимпийских объектах и по дороге к ним фашистских знамен со свастикой. «На этих Играх господствовал сильный дух милитаризма и нацизма», — впоследствии признал МОК.

В Играх участвовало 4066 спортсменов из 49 стран. В программу включили соревнования *в гребле на байдарках и каноэ, гандбол и баскетбол.*

Героем Олимпиады стал американский атлет *Джесси Оуэнс* — «черная стрела», завоевавший четыре золотые медали: в беге на 100 м и 200 м, прыжках в длину (8.06 м — мировой и олимпийский рекорды) и в эстафете 4x100 м, тоже с мировым рекордом. Двухметровую высоту преодолел американский прыгун *Корнелиус Джонсон.*

Заметим, 10 спортсменов, африканского происхождения, из сборной США завоевали 11 медалей по различным видам легкой атлетики, и своими успехами нанесли ощутимый удар по теории немецких расистов о превосходстве «арийской расы». Подтверждением тому был и рекорд японского легкоатлета *Наото Тадзима*, впервые в тройном прыжке преодолевшего 16-ти метровый рубеж.

Спортсмены Германии победили в НКЗ и команду США, занявшую второе место и Венгрии, оставшуюся на третьем месте.

#### ◆ **Игры XII Олимпиады 1940 г. Токио. Хельсинки**

Право на проведение Игр было предоставлено Токио. После вторжения японских войск в Китай в 1937 г., столицу Игр перенесли в Хельсинки. Из-за начавшейся Второй мировой войны Игры XII Олимпиады не состоялись.

#### ◆ **Игры XIII Олимпиады. Лондон. 1944 г.**

Продолжавшаяся война помешала проведению и этих Игр. Лондон жестоко пострадал от налетов немецкой авиации, и не мог принять участников.

♦ Игры XIV Олимпиады. Лондон (Великобритания),  
1948 г., 29 июля – 14 августа



На первые послевоенные Игры прибыло более 4 000 тысяч посланцев из 59 стран. Но среди них отсутствовали спортсмены из Германии и Японии — стран, развязавших Вторую мировую войну, МОК не допустил их участия. В качестве наблюдателей на Игры была направлена группа руководителей советского спорта.

Трудности первых послевоенных лет сказались на уровне спортивных достижений. За редким исключением они не превышали результатов, достигнутых в довоенные годы. Но и на этих Играх были свои герои. Блестяще выступила в соревнованиях по легкой атлетике голландская бегунья *Фанни Бланкерс-Кун*, стартовавшая во всех беговых дистанциях и в каждой завоевала по золотой медали, за что получила ласковое прозвище «Летучая голландка».

В соревнованиях по десятиборью победителем стал семнадцатилетний американский атлет *Роберт Мэтиас*. Свою первую золотую награду в беге на 10 км завоевал чехословацкий стайер *Эмиль Затопек*. Ему же досталась серебряная медаль за бег на 5000 м. В турнире боксеров высочайший класс показал венгерский спортсмен *Ласло Палп*, повторивший затем свой триумф на XV и XVI Играх.

В соревнованиях борцов лучше всех были турецкие спортсмены, завоевав 4 золотых и 2 серебряных медали в вольной борьбе и 2 золотых, 2 серебряных и одну бронзовую — в классической.

В большинстве видов программы первенствовали спортсмены США, вторыми были представители Швеции, третьими — Франции.

На этих Играх в последний раз состоялся конкурс искусств. МОК принял решение исключить из программы, заменив церемониями открытия и закрытия Игр с культурными программами, с театрализованными представлениями, концертами и выставками, связанными со спортивной тематикой.

♦ Игры XV Олимпиады. Хельсинки (Финляндия),  
1952 г., 19 июля – 3 августа



Игры собрали 4925 спортсменов из 69 стран. Честь зажжения Олимпийского огня была предоставлена легендарному финскому бегуну *Пааво Нурми*. Памятны эти Игры тем, что на них впервые выступили спортсмены СССР. И дебют оказался удачным. В НКЗ они набрали одинаковое количество очков с многолетним фаворитом олимпийских состязаний – командой США, уступив первенство лишь по золотым медалям. Для команды, не имевшей опыта олимпийских выступлений, это был крупный успех. Советские спортсмены были лучшими в соревнованиях по гимнастике, вольной и классической борьбе, стрельбе и тяжелой атлетике, вторыми – в академической гребле, легкой атлетике и баскетболе.

Первую в истории советского спорта золотую олимпийскую медаль завоевала дискболка *Нина Ромашкова* (Пономарева). Блестяще выступили и в многоборье, и в отдельных номерах гимнастики *Виктор Чукарин* и *Мария Гороховская*, золотую медаль получила *Полина Данилова*. Олимпийскими чемпионами стали *Галина Зыбина* в толкании ядра, *Анатолий Богданов* в стрельбе, *Юрий Тюкалов* в академической гребле, в тяжелой атлетике – *Иван Удодов*, *Рафаэль Чимишкян* и *Трофим Ломакин*. Победителями борцовских поединков стали *Борис Гуревич*, *Яков Пункин*, *Шазам Сафин*, *Йоганнес Коткас*, *Давид Цимакурдзе* и *Арсен Мекокишвили*. Советские спортсмены сумели завоевать 22 золотых, 30 серебряных и 19 бронзовых наград.

Героем легкоатлетических соревнований стал *Эмиль Затопек*, прибавивший к прошлым олимпийским наградам еще три золотые – в беге на 5 000 м и 10 000 м и марафоне. Его жена – *Дана Затопкова* – добавила в семейную копилку еще одну золотую медаль за победу в соревнованиях по метанию копья. Вновь высокое мастерство продемонстрировал десятиборец из США *Роберт Мэттис*, завоевав вторую золотую медаль, за что удостоился титула «Атлет из атлетов». Удачно выступили бразилец *Ферейра да Силва*, установив мировой рекорд в тройном прыжке. В соревнованиях по

плаванию успеха добились венгерские спортсмены. На их счету четыре золотых, две серебряных и одна бронзовая медали. Венгерская команда стала победительницей в футбольном турнире.

Все соревнования на этих Играх проходили в острой конкуренции, о чем свидетельствует 60 олимпийских рекордов, 18 из них превысили мировые достижения. Игры в Хельсинки вошли в историю еще из-за одного курьеза: президент МОК, завершая церемонию, забыл произнести, предписанную ритуалом, фразу: «*Объявляю XV Олимпийские Игры закрытыми*»...

♦ **Игры XVI Олимпиады. Мельбурн (Австралия), 1956 г., 21 ноября—8 декабря**



Проведение Игр в Мельбурне было связано с некоторыми трудностями. Из-за географической отдаленности австралийского континента число участников заметно сократилось. Своеобразие климатических условий определило необычные для летних соревнований сроки проведения — ноябрь и декабрь — время, когда у большинства спортсменов пик спортивной формы снижен.

Это вызвало необходимость изменения четырехлетнего цикла межолимпийской подготовки. Из-за закона о шестимесячном карантине для ввозимых в страну животных, пришлось перенести в Стокгольм конные соревнования. Более того, непосредственно накануне Игр осложнилась внешнеполитическая обстановка. В ходе венгерских событий, в которых были задействованы советские войска, погибли известные спортсмены — чемпионы ОИ 1952 г. — метатель молота *Йозеф Чермак* и капитан сборной Венгрии по футболу *Ференц Пушкаш*. В знак протеста против действий советских войск Голландия, Испания и Швейцария отказались от участия в Играх. Антиегипетская агрессия, начатая Англией, Францией и Израилем, вызвала протест спортсменов арабских стран. Отказался от участия Китай, недовольный допуском на игры в качестве самостоятельной команды спортсменов острова Тайвань. Но все же, несмотря на некоторую напряженность, Мельбурнская Олимпиада прошла благополучно. Во многих видах программы соревнований результаты

были улучшены. Три золотые медали завоевал американский спринтер *Роберт Морроу*, выиграв забеги на 100 м и 200 м и в эстафете. Обладательницей трех золотых медалей в этих же номерах программы стала австралийская бегунья *Элизабет Картберт*. Вторую золотую медаль в тройном прыжке завоевал *Ферейра да Силва*. Но лучшим среди легкоатлетов был признан *Владимир Куц*, одержавший красивую и убедительную победу над сильнейшими бегунами на дистанции 5 000 м и 10 000 м. Золотую награду в толкании ядра завоевала *Тамара Тышкевич*.

В соревнованиях по плаванию успех сопутствовал австралийским спортсменам. Три золотые медали завоевал *Мюррей Роуз* в заплывах на 400 м и 1 500 м вольным стилем и в эстафете. Плеяду побед на этих Играх начала австралийская пловчиха *Дон Фрззер*, победившая на этих и двух последующих ОИ. Не знала себе равных и команда советских гимнастов, завоевавших почти все олимпийские награды и в многоборье, и в личных соревнованиях. Абсолютными чемпионами стали *Виктор Чукарин* и *Лариса Латынина*. В «дружину» победителей вошли *В. Муратов*, *Ю. Титов*, *Б. Шахлин*, *А. Азарян*, *П. Столбов*, *П. Астахова*, *С. Муратова*, *Л. Егорова*, *Т. Манина* и *Л. Калинина*.

Олимпийскими чемпионами стали штангисты *Игорь Рыбак*, *Федор Богдановский* и *Аркадий Воробьев*, борцы *Николай Соловьев*, *Гиви Картозия* *Анатолий Парфенов*, боксеры *Владимир Сафонов*, *Геннадий Шатков* и *Владимир Енгибарян*. Отлично выступили гребцы. Олимпийскими чемпионами стали *Вячеслав Иванов*, *Юрий Тюкалов*, *Александр Беркутов* и *Елизавета Дементьева*. А в гонках на 10 000 м на двойках-каное одержали победу *Павел Харин* и *Грациан Ботев*. В командных соревнованиях по современному пятиборью олимпийским чемпионом стал *Александр Тарасов*.

Звание олимпийских чемпионов, на этих играх получили советские футболисты. В команде играли *Лев Яшин*, признанный лучшим вратарем мира, *Анатолий Башашкин*, *Игорь Нетто*, *Борис Татушин*, *Никита Симонян*, *Анатолий Ильин*, забивший «золотой» гол в ворота Югославии в финальном матче и другие прославленные мастера кожаного мяча.

Спортсмены СССР, завоевав 37 золотых, 29 серебряных, 32 бронзовых медали, одержали внушительную победу, опередив по показателям команду США, оставшуюся на втором месте и Австралии, вышедшую на третье место.

◆ Игры XVII Олимпиады. Рим (Италия),  
1960 г., 25 августа – 11 сентября

GAMES OF THE XVII OLYMPIAD  
ROMA 1960 XVIII-DE



Организаторы соревнований уделили много внимания созданию оптимальной инфраструктуры столицы Игр. В Риме прочертили новые автомагистрали, был обеспечен необходимый транспорт, выстроены «Стадион Олимпико» на 100 тыс. зрителей, уникальный по замыслу «Велодромо Олимпико». Желая подчеркнуть связь современных Игр с древнегреческими, хозяева Олимпиады приспособили для устройства соревнований один из древнейших архитектурных памятников Рима – термы Каракаллы. На Игры прибыли 5 348 спортсменов из 84 стран. О на-

кале борьбы свидетельствуют 76 олимпийских и 30 мировых рекордов, установленных на этих Играх. Команда СССР одержала убедительную победу, завоевав 43 золотых, 29 серебряных и 31 бронзовую медали. Заметно отстала от победителей, занявшая II место команда США. III стала объединенная германская команда (ОГК), состоявшая из спортсменов ГДР и ФРГ.

В острой спортивной борьбе прошли соревнования по гимнастике. Конкуренцию советским гимнастам-мужчинам составляли японские гимнасты, достойными соперницами советских женщин стали гимнастки Чехословакии. Но абсолютное первенство осталось за советскими гимнастами. Победителями в многоборье стали *Борис Шахлин* и *Лариса Латынина*.

Большая группа спортсменов СССР выдвинулась в число победителей легкоатлетических соревнований. Среди них – стайер *Петр Болотников*, победитель забега на 10000 м, прыгуны *Роберт Шавлакадзе* и *Валерий Брумель*, преодолевшие планку на высоте 2 м 16 см, скороход *Владимир Голубничий* (20 км), метатель молота *Василий Руденков*. Прыгунья в длину *Вера Крепкина*, копьеметатели *Виктор Цыбуленко* и *Эльвира Озолина*, бегунья *Людмила Шевцова* (800 м), *Ирина Пресс* (бег 80 м с барьерами), *Тамара Пресс* – толкание ядра, *Нина Пономарева* – метание диска.

Лучшей была и американская бегунья *Вильма Рудольф*. Она завоевала три золотые медали в спринтерских забегах, и за красоту и легкость бега была названа «черной газелью». В марафонском беге

победу одержал эфиопский бегун *Абебе Бекила*, удививший тем, что всю дистанцию пробежал босиком.

Олимпийскими чемпионами в соревнованиях тяжелоатлетов стали *Е. Минаев*, *В. Бушуев*, *А. Курынов*. Вторую золотую награду получил Аркадий Воробьев. Но бесспорным героем помоста стал *Юрий Власов*. Его фантастический результат в сумме классического троеборья — 537,5 кг — не только намного превзошел прежние достижения, но и опрокинул все теоретические представления о пределах человеческих возможностей!

Замечательную победу в групповой шоссейной велогонке одержал *Виктор Капитонов*, прервав серию побед итальянских велосипедистов и не где-нибудь, а в сердце Италии. Впервые олимпийскими чемпионами стали советские фехтовальщики. Они выиграли командные соревнования рапиристов, а в личных соревнованиях победил *Виктор Жданович*. У женщин серебряную награду завоевала *В. Растворова*. Олимпийским чемпионом по стрельбе стал, установив мировой и олимпийский рекорды, *Виктор Шамбуркин*, победителями в академической гребле на двойках распашных стали *Валентин Борейко* и *Олег Голованов*, соревнования по конной выездке выиграл *Сергей Филатов*. *Т. Пинегин* и *Ф. Шутков* победили в парусных гонках на яхтах класса «Звездный». В плавании успех повторили победители Мельбурнской Олимпиады *М. Роуз* и *Д. Фрэзер*. Праздник олимпийского спорта в Риме омрачила трагическая гибель датского велогонщика *Кнуда Енемарке Йенсена*, злоупотребившего применением допинга. Это был первый серьезный сигнал о неблагополучии, побудивших МОК ввести допинг-контроль.



◆ Игры XVIII Олимпиады. Токио (Япония),  
1964 г. 11–24 октября

Токио тщательно подготовился к встрече олимпийцев. Огромная столица преобразилась: в парке «Йоги» был выстроен комплекс уникальных спортивных сооружений, снабженных электронной аппаратурой, к местам соревнований были проложены новые линии метро, монорельсовая дорога, построены скоростные автомагистрали и путепроводы, расширено гости-

ничное хозяйство. Впервые была обеспечена телетрансляция Игр на другие континенты. На игры прибыло 5 140 спортсменов из 95 стран, в том числе и освободившиеся от колониальной зависимости страны Азии, Африки и Латинской Америки. Программа была расширена за счет включения соревнований по волейболу и дзюдо. Завершить факельную эстафету олимпийского огня было доверено 19-летнему юноше — *Н. Сакаи*, родившемуся 6 августа 1945 г. — вблизи от города Хиросимы, на который в тот день была сброшена американская атомная бомба. Это был акт своеобразного проявления протеста против угрозы ядерной войны. В ходе соревнований установлен 81 олимпийский рекорд, 32 из них превысили мировые достижения.

В соревнованиях по гимнастике советским спортсменам вновь серьезную конкуренцию составили команды Японии и Чехословакии. На этот раз им удалось выиграть гимнастическое многоборье. Прославленные гимнасты *Л. Латынина* и *Б. Шахлин* уступили *Вере Чаславской* и *Юкио Эндо*, но сумели выиграть соревнования в отдельных видах гимнастической программы: *Лариса Латынина* — в вольных упражнениях, *Борис Шахлин* — на перекладине. В целом, выступая на Играх Олимпиады, *Л. Латынина* завоевала 9 золотых, 4 серебряных и 4 бронзовых награды, а *Б. Шахлин* — 6 золотых, 4 серебряных, 3 бронзовых. В легкоатлетическом турнире отличился американский спринтер *Р. Хейес*, установивший в беге на 100 м олимпийский и мировой рекорды — 10.0 с. Кубинец *Э. Фигерола*, повторив олимпийский рекорд немца *А. Хари* — 10.2 с, установленный на Римской Олимпиаде, удостоился серебряной медали. Вторую золотую олимпийскую медаль в марафонском беге завоевал эфиопский стайер *Абебе Бекила*. Бег на 400 м выиграла с олимпийским рекордом австралийская бегунья — героиня Мельбурнской Олимпиады *Э. Кэберт*. Из легкоатлетов СССР золотых медалей удостоились *В. Брумель* за рекордный прыжок в высоту — 2 м 18 см, *Ромуальд Клим*, установивший олимпийских рекорд в метании молота, *Тамара Пресс*, победившая в метании диска и толкании ядра, и *Ирина Пресс*, установившая олимпийский и мировой рекорды в пятиборье. В тяжелой атлетике олимпийскими чемпионами стали *А. Вахонин*, *Р. Плюкфельдер*, *В. Голованов* и *А. Жаботинский*, с результатами, превысившими олимпийские и мировые рекорды. Ярким было выступление американца *Дона Шолландера*, сумевшего завоевать 4 золотые награды в плавании вольным стилем на дистан-

ции 100 м и 400 м и в двух эстафетах, и везде — с показателями, превысившими олимпийские и мировые рекорды.

Первую золотую награду в соревнованиях по плаванию принесла советской команде шестнадцатилетняя школьница *Галина Проузменищикова*, установившая олимпийский рекорд на дистанции 200 м брассом. Выиграли и пловчихи в комбинированной эстафете и бронзовые медали. Это был первый, пусть небольшой, но успех советских пловцов.

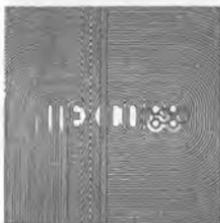
Красивую победу на боксерском ринге одержал *Валерий Попенченко*, которому вместе с золотой наградой вручили *Кубок Баркера*, присуждаемый лучшему в мире боксеру-любителю, показавшему в боях техническое и тактическое превосходство.

Улучшили результаты фехтовальщики. Они выиграли командные соревнования рапиристов (*Г. Свешников, В. Жданович, М. Мидлер, Ю. Сисикин и Ю. Шаров*), саблистов (*Н. Асатиани, Я. Рьльский, М. Ракита, У. Мавлиханов и Б. Мельников*) и фехтование на шпагах — *Г. Крисс*.

В академической гребле третью золотую медаль завоевал Вячеслав Иванов, на двойке парной первыми были *О. Тюрин и Б. Дубровский*. В гребле на байдарках золотой медали удостоилась *Л. Хведосюк*, а команда мужчин выиграла соревнования на байдарках-четверках. В современном пятиборье золотые медали получили в командном зачете *Н. Новиков, А. Мокеев и В. Минаев*.

В борьбе дзюдо все награды достались японским борцам, в классической — лучшим оказался *А. Колесов*, в вольной — победили *А. Медведь и А. Иваницкий*.

Соревнования по волейболу завершились победой советской команды — мужчин, а женщины довольствовались вторым местом, уступив финальный матч команде Японии. В НКЗ первое место завоевала команда США, завоевавшая 36 золотых, 26 серебряную и 35 бронзовых медали. На втором и третьем местах команды СССР и Японии.



♦ **Игры XIX Олимпиады. Мехико (Мексика), 1968 г., 12–27 октября**

На Игры прибыло 5 498 спортсменов из 112 стран. Соревнования проводились по 18 видам спорта, но число номеров программы увеличи-

лось до 172. Географические особенности Мехико — высота над уровнем моря 2 240 м, и связанная с этим кислородная недостаточность, отразились на результатах олимпийских соревнований. Учитывая специфические климатические условия, к подготовке спортсменов-олимпийцев в ряде стран были привлечены группы ученых физиологов, психологов, медиков. Это было сделано и в СССР, но, несмотря на старания, не все спортсмены смогли успешно акклиматизироваться и неудачно выступили в ряде соревнований, уступив на этих Играх первенство в НКЗ команде США. Третьей стала команда ГДР, получившая, наконец, право выступать самостоятельно. На соревнованиях было установлено 84 олимпийских рекорда, в том числе 27 — на уровне мировых. Самым выдающимся достижением на легкоатлетических соревнованиях был прыжок в длину американского атлета *Боба Бимона*, равный 8 м 90 см. Этот рекорд продержался почти четверть века. Второй знаменитостью в команде США стал прыгун в высоту *Дик Фосбери*. Он установил олимпийский рекорд, преодолев планку на высоте 2 м 24 см, изобретенным им способом — спиной к планке. Этот способ был перенят всеми прыгунами и получил название «фосбери-флоп». И еще один американский атлет заслуживает упоминания — дискболб *Альфред Ортер*. Начиная с 1956 г. он побеждал на всех четырех Олимпиадах, улучшая показанный результат. Из советских легкоатлетов рекордные результаты показали в ходьбе на 20 км *В. Голубничий*, завоевавший в этом виде вторую золотую медаль, *В. Санеев*, установивший мировой и олимпийский рекорды в тройном прыжке — 17 м 39 см, *Янис Луцис* — метнувший копье на 90 м 10 см. Среди женщин — легкоатлеток лучшими были серебряные призеры *А. Окорокова* и *В. Козырь*, показавшие одинаковый результат в прыжке в высоту — 1 м 80 см и бронзовые медалисты — прыгуны в длину *Т. Талышева* — 6 м 66 см и толкательница ядра *Надежда Чижова* — 18 м 19 см.

В гимнастике среди мужчин первенствовали спортсмены Японии, абсолютное первенство выиграл *Савао Като*, у женщин — чехословацкие гимнастки, лучшей среди которых была *Вера Чеславска*. У советских мужчин золотые награды за опорный прыжок и упражнения на перекладине *М. Воронин*, у женщин — *Наталья Кучинская* — за упражнения на брусьях и *Лариса Петрик* за вольные упражнения. Не остались без наград и пловцы из СССР. Они завоевали серебряную медаль в мужской эстафете 4x100 м вольным стилем и две бронзовые награды в мужских эстафетах 4x200 м воль-

ным стилем и комбинированной эстафеты 4x100 м. Из женщин бронзовой медалью была награждена *Г. Прокуменщикова* за плавание на 200 м брассом. Среди победителей — гребцы *А. Сасси*, *А. Тимошин* в академической гребле и *Л. Пинаева*, *А. Шапаренко*, *В. Морозов* — в гребле на байдарках. В соревнованиях по выездке лучшим был конник *И. Кизимов*. В стрельбе олимпийскими чемпионами и рекордсменами стали *Г. Косых* и *Е. Петров*. Среди тяжелоатлетов золотые медали завоевали *В. Куренцов*, *Б. Селицкий* и во второй раз — *А. Жаботинский*. Лучшими боксерами были *В. Соколов*, *Б. Лагутин*, *Д. Поздняк*. В вольной борьбе вторую золотую медаль получили *Б. Гуревич*, *А. Медведь*, в классической борьбе золотую награду получил *Р. Роруа*. Золотые медали и у фехтовальщиц *Е. Новиковой* (*Беловой*) и команды рапиристок. Мужская и женская команды волейболистов СССР стали золотыми призерами Игр, среди победительниц — *Валентина Виноградова*, *Галина Леонтьева* и *Людмила Михайловская*. Ватерполисты стали серебряными призерами, баскетболисты — бронзовыми. На ОИ в Мехико впервые была произнесена клятва спортивных арбитров, ставшая новой олимпийской традицией. Новшеством этих Игр стал олимпийский талисман — ягуар. В последующие годы выбор талисманов стал своеобразной традицией ОИ.

♦ Игры XX Олимпиады. Мюнхен (Германия),  
1972 г., 26 августа — 11 сентября



К открытию Олимпиады в Мюнхене был построен огромный спортивный комбинат, оборудованный по последнему слову техники. Он располагал новейшими средствами автоматизированного контроля, службой срочной информации и фиксирования результатов в легкой атлетике и плавании с точностью до 0,01 секунд. На Играх 7 147 спортсменов из 121 страны оспаривали первенство в 195 номерах программы по 22 видам спорта. Об уровне спортивных результатов победителей убедительно свидетельствуют такие факты: в плавании были установлены олимпийские рекорды во всех 29 номерах программы, причем 23 из них превысили мировые, в легкой атлетике было

зафиксировано 25 олимпийских и 12 мировых рекордов. Такие же рекордные результаты у стрелков и тяжелоатлетов. Советские спортсмены сумели вернуть олимпийское первенство, утерянное в Мехико. Они стали победителями в 19 видах спорта (США — только в девяти), завоевали 50 золотых, 27 серебряных и 22 бронзовых медали. Героем легкоатлетических соревнований стал Валерий Борзов, превзойдя непобедимых американских спринтеров в беге на 100 м и 200 м. Обновил мировой и олимпийские рекорды в десятиборье *Николай Авилов*. Во второй раз на высшую ступень пьедестала почета взошел победитель соревнований в тройном прыжке *Виктор Санеев*. Прыжки в высоту выиграл *Юрий Тармак*. Метание молота выиграл с олимпийским рекордом — 75 м 50 см *Анатолий Бондарчук*. Традиции финских легкоатлетов поддержал их соотечественник *Лассе Вирен*, завоевав золотые медали в беге на 5000 м и 10000 м. Среди женщин первой на дистанции 1 500 м с мировым и олимпийским рекордом была *Людмила Брагина*. С высокими показателями лидировали в толкании ядра *Надежда Чижова*, а в метании диска — *Фаина Мельник*. В соревнованиях по плаванию абсолютный рекорд по числу завоеванных наград установил американский пловец *Марк Спиз*. Он удостоился на этих соревнованиях семи золотых олимпийских медалей. В прыжках в воду с трамплина победу одержал *Владимир Васин*. Шесть золотых медалей завоевали и гребцы. В их числе — победители в академической гребле на двойках парных *А. Тимошин* и *Г. Коршиков*. Олимпийскими чемпионами стали штангисты *М. Киржинов*, *Я. Тальтс* и *В. Алексеев*. Фехтование на саблях выиграл *В. Сидяк*. В боксерских поединках успешно выступили кубинские спортсмены, а их тяжеловес *Теофил Стивенсон* как лучший боксер был награжден *Кубком Баркера*. Из советских боксеров олимпийскими чемпионами стали *Б. Кузнецов* и *В. Лемешев*. Отлично выступили борцы СССР: на их счету 9 золотых медалей в поединках по классической, вольной борьбе и дзюдо. Последнюю схватку в своей спортивной карьере провел трехкратный олимпийский чемпион *Александр Медведь*, — покинув, борцовский ковер, непобежденным. Почетной была и победа трехкратного чемпиона мира *Анатолия Рощина*, одержанная им победа уже в сорокалетнем возрасте.

Гимнастки сборной СССР выиграли многоборье и командное первенство. Лучшими были *Людмила Турищева* и *Ольга Корбут*. У мужчин многоборье выиграли японские гимнасты, но в вольных

упражнениях лучшим был Николай Андрианов, а в упражнениях на коне — Виктор Клименко. После длительного перерыва появились олимпийские медали у велосипедистов. Они выиграли гонку на тандемах и были первыми в шоссейной велогонке. Вторую золотую олимпийскую медаль получил яхтсмен Валентин Манкин.

Успешно выступили спортсмены СССР и в игровых видах, победив в соревнованиях по водному поло и женскому волейболу. Впечатляющей была победа и баскетболистов. Финальный матч со сборной США шел с переменным успехом. Когда игра подходила к концу, в счете повели американцы. И вот за 3 секунды до финального свистка Александр Белов сумел совершить «золотой» бросок в их корзину, и счет матча стал 51:50 в пользу команды СССР. Американские баскетболисты, огорченные поражением, отказались подняться на вторую ступень пьедестала почета при вручении наград. Заслуженного успеха на Играх добились спортсмены ГДР. Они завоевали 20 золотых, 23 серебряных и 23 бронзовых медали и вышли на третье место в НКЗ после сборной США. К сожалению, мирная атмосфера, царившая на Мюнхенской Олимпиаде была отравлена вооруженными бандитами из палестинской террористической организации «Черный сентябрь». Они проникли в Олимпийскую деревню и захватили заложников из команды Израиля. Операция по освобождению успеха не принесла, спортсмены и тренер погибли. На Играх объявили траур.

♦ Игры XXI Олимпиады. Монреаль (Канада),  
1976 г., 17 июля — 1 августа



Торжественная церемония открытия Игр довольно быстро сменилась напряженной борьбой за очки и медали, в которую вступили 6 189 спортсменов из 92 стран. Их могло быть еще больше, если бы команды 28 африканских стран не покинули накануне открытия Монреаль в знак протеста против участия в Играх команды Новой Зеландии, поддерживающей спортивные связи с расистским режимом ЮАР. Соревнования в Монреале ознаменовались рекордами почти во всех видах программы, к которым прибавились баскетбол и гандбол для

женщин. Команда СССР сохранила первенство в НКЗ, хотя не во всех соревнованиях выступила удачно. В легкой атлетике третью золотую медаль за тройной прыжок получил *В. Санеев*. Бег на 5000 м и 10 000 м вновь выиграл финский стайер *Л. Вирен*. В беге на 400 м и 800 м успеха добился кубинский атлет *А. Хуантарена*. Соревнования по метанию молота выиграл

*Юрий Седых*, почти на два метра превысив олимпийский рекорд *А. Бондарчука* — 77 м 52 см. Блестящую победу одержала советская бегунья Татьяна Казанкина. Она выиграла бег на 800 м с мировым и олимпийским рекордом, а вторую золотую медаль получила за бег на 1 500 м. В плавании среди мужчин первенствовали спортсмены США. Среди женщин — ГДР. В заплывах на 200 м брассом удача улыбнулась советским пловчихам: все три медали завоевали они. Золотая медаль — у *М. Кошевой*, завершившей заплыв мировым и олимпийским рекордом, серебряная — у *М. Юрчени*, бронзовая — у *Л. Руслановой*. Серебряную награду заслужила советская команда в эстафете 4x200 м вольным стилем, в составе которой были *Сергей Копляков* и *Андрей Крылов*.

Командные соревнования мужчин выиграла японские гимнасты, но многоборье выиграл *Н. Андрианов*, он также победил в упражнениях на кольцах и вольных упражнениях. Успех пришел *Александру Дитятину*, завоевавшему 2 серебряные медали: одну — в команде, вторую — за упражнения на кольцах. В женской гимнастике советские спортсменки выиграла командное первенство. В многоборье победила юная румынская гимнастка *Надя Комэнэч*. Она выиграла соревнования в упражнениях на брусьях и бревне. В вольных упражнениях и опорном прыжке победила *Нелли Ким*. 5 золотых наград завоевали советские гребцы. В академической гребле, в составе четверки распашной с рулевым золотые медали завоевали *Александр Клепиков*, *Владимир Ешинов* и *Николай Иванов*. Велосипедисты выиграла командную шоссейную гонку. Отличных результатов добились советские борцы. На их счету 12 золотых медалей — 5 в вольной борьбе, 7 — в классической. Тяжелоатлеты получили 7 золотых наград. В фехтовании золотую медаль завоевал саблист *В. Кровопусков*, серебряную — *В. Назлымов*. В соревнованиях по боксу первенствовали команды США и Кубы. Вторую золотую медаль получил кубинский тяжелоатлет *Т. Стивенсон*. В игровых видах программы успешно выступили и гандболисты СССР, выиграв мужской и женский турниры. Золотые медали завоевали

женская команда по баскетболу, в составе которой играла Надежда Захарова. Серебряные медали завоевали мужская и женская команды волейболистов, в числе серебряных призеров — *Александр Ермилов* и *Вячеслав Зайцев*. Бронзовые медали заработали баскетболисты — мужчины и сборная СССР по футболу. Всего советские спортсмены завоевали 49 золотых, 41 серебряную и 35 бронзовых наград. На второе место вышла команда ГДР, третье осталось за сборной США.

♦ **Игры XXII Олимпиады. Москва (СССР), 1980 г., 19 июля — 3 августа**



Решение об избрании Москвы олимпийской столицей МОК принял в 1974 г. Был образован Оргкомитет, который взял на себя задачу о подготовке и проведении Игр. Были заново построены или реконструированы необходимые для их проведения спортивные сооружения в самой Москве и других городах, где планировались олимпийские соревнования: отборочные матчи по футболу в Ленинграде, Киеве, Минске, парусная регата в Таллинне.

Были созданы высококлассное оборудование, система автоматизированного управления, информационного обеспечения и телерадиовещания, условия для работы пресс службы. Утвердили эмблему и символику Игр, образцы наградных и памятных медалей, наладили специальный выпуск олимпийских серий почтовых марок, значков, плакатов, сувениров, памятных монет и т.д. Для проверки готовности к Играм летом 1979 г. на олимпийских базах была проведена VII Спартакиада народов СССР, в которой участвовало более 8 тысяч советских и 2 тысяч зарубежных спортсменов из 84 стран мира<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> VII летняя Спартакиада народов СССР — проходила в 1979 г. в Москве. Финалы проводились в 30 видах спорта. На соревнованиях участвовало 87 млн. спортсменов. Большинство финалов проходило в преолимпийской Москве. Впервые для участия были приглашены зарубежные спортсмены. В финалах участвовали 8300 спортсменов СССР и более 2000 спортсменов из 84 стран мира. Первое место по числу наград заняла сборная РСФСР, второе — сборная Украинской ССР, третье — сборная Москвы.

Однако накануне открытия, над московской Олимпиадой нависла угроза срыва. Возможно из-за боязни крупного поражения, США потребовали от МОК лишить Москву права приема олимпийцев. Повод — ввод советских войск в Афганистан. МОК на протест не поддался и Игры в Москве не отменил. Тогда президент *Картер* призвал бойкотировать Игры. В результате, команды США, ФРГ, Японии и группы стран, находившихся в одной позиции с американской политикой, отказались от поездки в Москву. Но, несмотря на этот демарш, Игры в Москве прошли весьма успешно. В них приняли участие 5503 спортсмена из 81 страны. Разыгрывались 203 комплекта наград в 21 виде спорта. В ходе соревнований было установлено 74 олимпийских рекорда, в том числе 36 мировых, больше чем на предыдущих Играх в Монреале.

В соревнованиях по легкой атлетике успешно выступили спортсмены ГДР, Польши и СССР. Победу в прыжках в высоту с олимпийским рекордом — 2 м 36 см одержал атлет из ГДР *Г. Вессиг*. Рекордным оказался прыжок с шестом — 5 м 78 см польского атлета *Т. Казаковича*. Прыжки в длину — 8 м 54 см выиграл *А. Домбровский* из ГДР. Повторил свой успех в марафонском беге и получил вторую золотую медаль стайер из команды ГДР *В. Цирпински*. Олимпийское золото в забегах на 5000 м и 10 000 м получил бегун из Эфиопии *Мирус Ифтер*. Захватывающе прошло соперничество 2-х талантливых английских стайеров *Стивена Оветта* и *Себастиана Коэ* в беге на 800 м и 1500 м. Закончилось «ничьей» — *Оветт* выиграл финальный забег на 800 м, а *Коэ* был первым на дистанции 1500 м. Вторую золотую медаль за рекордный результат в метании молота — 81 м 50 см — получил *Юрий Седых*. Мировой рекорд в пятиборье установила *Надежда Ткаченко*. С новым мировым рекордом завершила бег на 1 500 м *Татьяна Казанкина*, награжденная третьей золотой олимпийской медалью. Золотую медаль в эстафете 4x100 м завоевал *Александр Аксинин*. Бег на 100 м с барьерами выиграла *Вера Комисова*.

Соревнования по плаванию принесли три золотых медали *Владимиру Сальникову*. В плавании вольным стилем он установил олимпийский и мировой рекорд на дистанции 400 м и мировой рекорд на дистанции 1 500 м, а третью золотую медаль он получил за эстафету 4x200 м, где участвовали вместе с ним *Сергей Копляков*, *Андрей Крылов*, *Ивар Стуколкин* и *Сергей Русин* (в предварительных заплывах). Команда женщин по плаванию из ГДР завоевала 11 зо-

лотых медалей. Лучшей была *Барбара Краузе*, победившая в заплывах на 100 м и 200 м с рекордными результатами и еще одну золотую медаль получила за участие в эстафете 4x100 м.

Удачно выступили на играх советские гимнасты. Лидерами в мужской и женской командах были *Александр Дитятин* и *Елена Давыдова*. На счету *Дитятина* — 8 медалей: три золотых, четыре серебряных и одна бронзовая. *Давыдова* стала обладательницей золотых наград за победы в личных и командных соревнованиях по многоборью. Большой успех пришел и советским велосипедистам. В командной гонке преследования олимпийскими чемпионами стали *Владимир Осокин*, *Виктор Манакон*, *Александр Краснов*, *Валерий Мовчан* и *Виталий Петраков*. В шоссейной велогонке победил *С. Сухорученков*.

Советские борцы завоевали 5 золотых медалей в классической и 6 — в вольной борьбе. Боксерские поединки показали преимущество спортсменов из Кубы — 6 золотых медалей. Третью победу на ринге одержал *Теофил Стивенсон*, повторив рекорд венгерского боксера *Ласло Паппа*. Не остались без наград и игровики. Золотыми медалистами стали волейболисты *Александр Ермилов* и *Вячеслав Зайцев* — серебряные призеры Монреальской Олимпиады. Общекомандную победу одержали советские спортсмены, завоевав 80 золотых, 69 серебряных и 46 бронзовых медалей. Вторыми были олимпийцы ГДР — 47 золотых, 37 серебряных и 42 бронзовых награды. На третье место вышла команда Болгарии — 8 золотых, 16 серебряных и 17 бронзовых медалей.

3 августа, во время торжественной церемонии закрытия Игр в небо взвился воздушный, гигантских размеров талисман Олимпиады — 80 — полюбившийся всем «Миша». Красочный праздник завершился под звуки песни *А. Пахмутовой* на слова *Н. Добронравова*: «До свиданья, Москва, до свиданья, До свиданья, до новых встреч!»

#### ♦ Игры XXIII Олимпиады. Лос-Анджелес (США), 1984 г., 28 июля—12 августа



Кризис, возникший в олимпийском движении из-за вмешательства политических сил в спорт и едва не стоившей срыва Московской Олимпиады, получил продолжение в Лос-Анджелесе. В ответ на неучастие в Играх XXII Олимпиады команд

США и присоединившихся к ним стран, объявил о бойкоте Игр в Лос-Анджелесе Олимпийский Комитет СССР, поддержанный почти всеми странами социалистического блока, кроме Китая, Румынии и Югославии. Формальным поводом бойкота послужил официальный отказ организаторов лос-анджелесской Олимпиады предоставить гарантии безопасности спортсменам из СССР и других стран Варшавского договора. Фактически же, политическое руководство СССР сводило счеты с американским руководством за их позицию в отношении Игр в Москве. В итоге пострадавшими, как обычно при политических схватках, оказались ни в чем не повинные спортсмены, для которых поездка на эти Игры была, возможно, единственным шансом в их олимпийской биографии. Ведь в их числе было 125 чемпионов мира, отсутствие которых, естественно, снизило уровень спортивных достижений, показанных в Лос-Анджелесе: количество мировых рекордов, установленных там, было всего 11 против 36, показанных в Москве.

Тем не менее, на Играх были продемонстрированы и высокие результаты. Здесь началась звездная карьера выдающегося американского атлета *Карла Льюиса*, сумевшего повторить подвиг легендарного *Джесси Оуэнса*. Он одержал две победы в беге на 100 и 200 м, прыжках в длину и первым финишировал в эстафете 4x100 м. В барьерном беге на 400 м лучшим был чемпион Олимпиады в Монреале американский бегун *Эдвард Мозес*. Величайшее мастерство в беге на 1500 м вновь продемонстрировал победитель Московской Олимпиады английский стайер *Себастьян Коэ*. Двукратный олимпийский чемпион, победитель Олимпиады в Москве финский гребец *Петти Карппинен* завоевал здесь третью олимпийскую медаль в гонке на лодках-одиночках. Абсолютными чемпионами по гимнастике стали *Кодзин Гусикен* — гимнаст из Японии и гимнастка из США *Мэри Лу Рэттон*. Олимпийским чемпионом в соревнованиях по классической борьбе стал тяжелоатлет из США *Джефф Блатник*. Он сумел выиграть эти соревнования, будучи тяжело больным. На церемонии закрытия Игр ему было доверено нести национальный флаг США.

В Играх участвовало 6829 спортсменов из 140 стран. Разыгрывался 221 комплект наград в 23 видах спорта. Спортсмены США завоевали 83 золотых, 61 серебряных и 30 бронзовых медалей. Успешно выступили спортсмены Румынии, Италии, Японии и Китая.

♦ Игры XXIV Олимпиады. Сеул (Южная Корея),  
1988 г., 17 сентября – 2 октября



Выбор Сеула в качестве олимпийской столицы некоторые политические и спортивные деятели не одобрили. Еще не забылись последствия бойкота двух предшествовавших Олимпиад, а на Корейском полуострове из-за конфликтов между Северной и Южной Кореей – государствами с различным политическим строем – ситуация оставалась нестабильной.

Кроме того, почти 30 стран не имели с Сеулом дипломатических отношений. Южнокорейские власти желали использовать проведение ОИ с целью вывести страну из политической изоляции и обстоятельно готовились к их проведению. В этом им помогло руководство МОК. Хуан Антонио Самаранч категорически отверг все предложения о переносе Игр, заявив, что Игры состоятся в Сеуле, или не будут проведены вообще. Это ультимативное заявление президента МОК дало положительный результат. На Сеульскую Олимпиаду прибыли 8473 спортсмена из 159 стран (ожидалось 161, но КНДР и Куба отказались от участия). Разыгрывалось 237 комплектов наград в 23 видах спорта. В программу включили большой и настольный теннис и еще 16 новых спортивных дисциплин. С первого же дня соревнований на олимпийской арене развернулась острейшая борьба – встретились лучшие спортсмены мира, которым после двенадцатилетней разлуки представилась возможность помериться силами. Участники соревнований продемонстрировали высочайшее мастерство – было обновлено 104 олимпийских и 30 мировых рекордов.

В плавании больше всех золотых медалей получили *Кристина Отто* из ГДР – 6, и пловец из США *Мэтт Бионди* – 5, ненамного отстал от них гимнаст *В. Артемов* – 4 золотые награды. Они с *Еленой Шушуновой* стали абсолютными чемпионами Игр по гимнастике. Золотую медаль в плавании выиграл «старожил» олимпийского спорта *Владимир Сальников*. 3 золотые медали завоевала бегунья из США *Флоренс Гриффит-Джойнер*, установив мировые рекорды в беге на 100 м и 200 м. В соревнованиях по метанию молота и прыжкам с шестом пьедестал почета заняли советские спортсмены во главе с олимпийскими чемпионами *С. Литвиновым* и *С. Бубкой*.

Блестящую победу одержали велосипедисты *Дмитрий Нелюбин* и *Вячеслав Екимов* в командной гонке на 1500 м вольным стилем. Двукратным олимпийским чемпионом стал на этих Играх борец *Александр Карелин*. Золотых наград удостоились баскетболисты и гандболисты, серебряных – волейболисты. В числе золотых призеров гандболист *Юрий Нестеров*, серебряных – *Вячеслав Зайцев*. Успешно выступили спортсмены Южной Кореи, завоевав на играх 12 золотых медалей.

Однако, 10 спортсменов – представителей Болгарии, Венгрии, Афганистана и Канады были уличены в применении допинга. В их числе – спринтер из Канады, победитель бега на 100 м *Бен Джонсон*. После одержанной победы не прошел допингового контроля и лишился золотой награды.

Неприятный осадок оставили скандалы, вызванные необъективным судейством соревнований по боксу и другим видам единоборств, где преобладает субъективный фактор в оценке результатов.

Итоги олимпийских соревнований стали триумфальными для спортсменов СССР. Они победили, завоевав 55 золотых, 31 серебряную и 46 бронзовых медалей. Вторыми были спортсмены ГДР и лишь на третьем месте – команда США. Так, Сеульская Олимпиада расставила акценты в споре за олимпийское первенство между сильнейшими командами.

#### ♦ Игры XXV Олимпиады. Барселона (Испания), 1992 г., 25 июля–9 августа



За четырехлетие произошли события, которые существенно повлияли на дальнейшую судьбу олимпийского движения: рухнул «железный занавес», разделявший мир на две противоборствующие политические системы.

Отныне попытки использовать ОИ в целях политического шантажа становились нерациональными.

Появилось больше возможностей для реализации мирных принципов, изначально заложенных в олимпийское движение. Эти новации стали проявляться уже на Играх в Барселоне. Игры XXV Олимпиады 1992 г. по показателям оказались рекордными: 172 страны,

9364 атлетов, в том числе 2705 женщин. Так, по сравнению с Сеулом-88 разыгрывалось на 12 комплектов медалей больше, — 246 комплектов наград по 23 видам спорта.

Впервые в программу ОИ включены: *бейсбол, бадминтон (женщины и мужчины), женское дзюдо*. Программы легкой атлетики, велосипедного и парусного спорта расширились за счет включения новых спортивных дисциплин.

На Игры на земле Каталонии вместе, объединенной командой, выступили спортсмены 12-ти независимых стран из бывшего СССР, на этот раз под Олимпийским флагом. Объединенная команда (ОК) численностью 483 спортсмена: 276 представляли Россию, 83 — Украину, 53 — Белоруссию, 18 — Казахстан, 16 — Узбекистан, по 11 — Грузию и Молдавию, 5 — Азербайджан, 4 — Армению, по 3 — Киргизию и Таджикистан. Еще три — Латвия, Литва и Эстония получили право выставить самостоятельные команды. Единую страну — Германию — теперь представляли, воссоединившиеся бывшие ГДР и ФРГ.

Игры XXV Олимпиады стоит рассматривать в контексте происшедшего в конце 1991 г. события геополитического масштаба — распада СССР, последствия которого сказались на развитии мирового сообщества. Это отразилось и в развитии ОИ, международного олимпийского движения. Расстановка сил на международной олимпийской арене изменилась.

Примечательно, что одним из первых актов в странах, образованных на постсоветском пространстве, стало создание Национальных олимпийских комитетов — выразительных атрибутов утверждения независимости. Вместо одного Олимпийского комитета СССР сформировались 15 НОКов.

Однако, к участию самостоятельными командами в Играх XXV Олимпиады в 1992 г. в Барселоне со стороны МОК были допущены только национальные олимпийские комитеты прибалтийских стран — Латвии, Литвы, Эстонии. Остальные бывшие союзные республики получили право выступать в составе Объединенной команды.

Заметим, некоторые эксперты в своих прогнозах предсказывали неудачу объединенной команде СНГ. Вопреки этому Объединенная команда победила, завоевав самое большое количество медалей — 112. Это тем более почетно, если учитывать, что после распада СССР олимпийцы бывших союзных республик готовились к Играм в крайне неблагоприятных условиях. Основные соперники Объединенной

команды — спортсмены США — смогли набрать всего 108 медалей, уступив в количестве и золотых и серебряных наград.

В соответствии с принятым соглашением в командных соревнованиях спортсмены Объединенной команды выступали под Олимпийским флагом, в индивидуальных номерах программы — под национальными флагами. В честь их побед исполнялись олимпийский и национальный гимны.

Сенсацией соревнований по плаванию стали победы россиян: *Евгений Садовый* завоевал две золотые медали, став трехкратным олимпийским чемпионом, четырехкратным победителем Олимпийских Игр стал его коллега по команде *Александр Попов*. Как и прежде, уверенно выступили борцы — восемь золотых медалей и тяжелоатлеты, завоевавшие пять золотых наград. Золотые медали в фехтовании заработали *Станислав Поздняков* и *Григорий Кириенко*. Победителями Олимпиады стали гандболисты.

Спортсмены США первенствовали в соревнованиях по легкой атлетике и плаванию, выиграли мужской баскетбольный турнир, имели победы в парусном спорте и теннисе. Команда Германии добилась преимуществ в конном спорте, гребле академической и на байдарках и каноэ. Кубинцы получили пять золотых медалей в боксе, выиграли соревнование по бейсболу и волейболу. Китаю сопутствовал успех в прыжках в воду и настольном теннисе, японцам — в дзюдо, французам — в фехтовании. А футбольный турнир завершился победой хозяев Олимпиады — сборной команды Испании.

Приведем некоторые данные об итогах состязаний в отдельных видах олимпийской программы. Так, в *вольной борьбе* медали разного достоинства завоевали атлеты 11 стран. Наиболее успешно выступили борцы Объединенной команды (3 золотые, 2 серебряные, 2 бронзовые); США (3 золотые, 2 серебряные, 1 бронзовая); КНДР (2 золотые, 1 бронзовая). В *классической борьбе* медали достались спортсменам 13 стран. На место вышла команда Объединенной команды: 3 золотые, 3 серебряные, 3 бронзовые награды; 2 золотые медали завоевали борцы Венгрии; по 1 золотой — Германии, Норвегии, Турции, Южной Кореи. Соревнования *по гимнастике*, как и на Играх XXIV Олимпиады, ознаменовались победой советской школы. В многоборье и командном первенстве в мужской и женской гимнастике победу одержали гимнасты и гимнастки Объединенной команды, в состав которой вошли сильнейшие в этом виде спорта

из бывших союзных республик. Об этом наглядно свидетельствуют составы команд<sup>1</sup>. Героем Олимпиады стал белорусский гимнаст *Виталий Щербо*, завоевавший 6 медалей: 5 золотых медалей (многоборье, командное первенство, кольца, опорный прыжок, брусья) и серебряная медаль (в упражнениях на коне). *Легкоатлеты* соревновались в 43 номерах программы: 24 мужских и 19 женских. У мужчин медали завоевали спортсмены 23 стран. В лидерах оказалась команда США — 8 золотых, 4 серебряных, 7 бронзовых медалей; на втором месте — Объединенная команда — 3 золотые, 2 серебряные, 3 бронзовые.

С большим успехом выступили и легкоатлеты Кении — 2 золотые, 4 серебряные, 2 бронзовые медали. Особенно высокий интерес был проявлен к прыжкам в длину среди мужчин<sup>2</sup>. В женской легкой атлетике медали достались легкоатлетам 19 стран. Особенно успешно выступили команды: Объединенная команда — 4 золотые, 9 серебряные, 7 бронзовых<sup>3</sup>; США — 4 золотые, 3 серебряные, 3 бронзовые; Германии — 3 золотые, 3 бронзовые медали. Кроме того, на высшую ступень пьедестала поднимались легкоатлетки Алжира, Болгарии, Великобритании, Греции, Китая, Кубы, Франции, Эфиопии.

---

<sup>1</sup> Мужчины: *Виталий Щербо* (Белоруссия); *Валерий Беленький* (Азербайджан); *Григорий Мисютин* (Украина); *Рустам Шарипов* (Украина); *Алексей Воронцов* (Россия). Женщины: *Светлана Богинская* (Белоруссия); *Татьяна Лысенко* (Украина); *Татьяна Гуцу* (Украина); *Елена Грудева* (Россия); *Розалия Галиева* (Узбекистан); *Оксана Чусовитина* (Узбекистан).

<sup>2</sup> Это было связано с тем, что в поединке встретились два великих спортсмена в этом виде легкой атлетике: американцы *Карл Льюис* и *Майкл Пауэлл*. Напомним, в Сеуле победил Льюис с результатом 8,72 м; у Пауэлла — 8,49. В период между Играми XXIV и XXV Олимпиад произошло знаковое событие в истории легкой атлетике: на чемпионате мира в Токио 30 августа 1991 г. установлен новый мировой рекорд в прыжках в длину — побит, казавшийся недосягаемым, результат *Боба Бимона*, установленный в 1968 г. на Играх XIX Олимпиады — 8,90 м. и вот новый рекорд — 8,95! Автор этого феноменального достижения — *Майкл Пауэлл*. Так, в секторе для прыжков в длину на Олимпийских играх в Барселоне встретились двукратный олимпийский чемпион и новый рекордсмен мира. И вновь победил *Карл Льюис*, завоевавший на третьей в своей биографии Олимпиаде 3-ю золотую медаль, прыгнув в длину на 8,67 м; *Майкл Пауэлл* с результатом 8,64 удостоен серебряной награды.

Олимпийскими чемпионками от Объединенной команды стали: *Елена Романова* (Россия, бег 3000 м — 8.66,04); *Валентина Егорова* (Россия, марафонский бег 42,195 км — 2:32.41); *Светлана Кривелева* (Россия, толкание ядра — 21,06); *Елена Рузина* (Россия), *Ольга Назарова* (Россия), *Людмила Джигалова* (Украина), *Ольга Брызгина* (Украина) — эстафета 4x100 м.

Состязания по плаванию включали 31 вид: 16 мужских и 15 женских. У мужчин медали завоевали пловцы 17 стран. Традиционно лидировали американцы – 6 золотых, 4 серебряные, 3 бронзовые медали; Объединенная команда – 5 золотые, 3 серебряные<sup>1</sup>. В активе пловцов Венгрии 2 золотые, 2 серебряные и 1 бронзовая награды. По одной золотой медали завоевали спортсмены Австралии, Испании, Канады. В женском плавании медали вручили представителям 8 стран. И здесь лидировали США – 5 золотых, 5 серебряных, 4 бронзовые; Китай – 4 золотые, 4 серебряные; Венгрия – 3 золотые, 1 серебряная медали. Поднимались на высшую ступень пьедестала почета представители Германии, Объединенной команды и Японии.

В *тяжелой атлетике* в 10 весовых категориях члены Объединенной команды завоевали 5 золотых медалей<sup>2</sup>.

В итоге на Играх XXV Олимпиады Объединенная команда завоевала общее 1-е место в неофициальном командном зачете, собрав урожай из 45 золотых, 38 серебряных, 29 бронзовых медалей (всего 112). Сборная США заняла 2-е место – 37 золотых, 34 серебряные, 37 бронзовых наград (всего 108). Выступавшие самостоятельными командами страны Прибалтики – Латвия заняла 34-е (3 медали: 2 серебряные, 1 бронзовая); Эстония – 44-е (2 медали: 1 золотая, 1 бронзовая) и Литва – 45-е (2 медали: 1 золотая, 1 бронзовая) места.

#### ♦ «Разделение» летних и зимних Олимпийских игр

Год Игр XXV Олимпиады – 1992 – стал рубежным в истории современного олимпийского движения и знаменовал собой новый период. Что же отличает ОИ десятилетия XX – начала XXI в.?

Во-первых, «разделение» по времени проведения игр Олимпиад и Олимпийских зимних игр. В соответствии с новым регламентом после проведения XVI Олимпийских зимних игр в 1992 г. в Аль-

<sup>1</sup> По 2 золотые награды у россиян: *Александр Попов* – 50 м вольным стилем – 21,91 (олимпийский рекорд), 100 м вольным стилем – 49,02; *Евгений Садовой* – 200 м вольным стилем – 1.46,70 (олимпийский рекорд), 400 м вольным стилем – 3.45,00 (мировой рекорд). В активе пловцов Венгрии 2 золотые, 2 серебряные медали.

*Исраэл Милитосян* (Армения, легкий вес – 337,5); *Федор Касапу* (Молдова, полусредний вес – 357,5); *Кахи Кахиашивили* (Грузия, 1-й полутяжелый вес – 412,5 – олимпийский рекорд); *Виктор Трегубов* (Россия, 2-й полутяжелый вес – 410,0); *Александр Курлович* (Белоруссия, 2-й полутяжелый вес – 410,0).

бервиле (Франция) XVII Олимпийские зимние игры состоялись уже через 2 года – в 1994 г. в Лиллехаммере (Норвегия). С этого времени восстановился 4-летний цикл проведения олимпийских зимних игр. Это одно из новшеств, предложенных президентом МОК Хуаном Антонио Самаранчем и реализованных в практике олимпийского движения, что дало дополнительный импульс, динамизм его развитию: «олимпийский пульс» планеты ускорился в два раза.

Национальные олимпийские комитеты, благодаря такому циклу, обрели лучшие возможности для подготовки и комплектования сборных национальных команд к участию в Играх Олимпиад и Олимпийских зимних играх. Еще одна знаковая черта этого периода: на протяжении более двух десятилетий – ни одного бойкота ОИ! В Играх Олимпиад (с 1992 г.) принимают участие все НОК и, признанные МОК. Значительно расширилась программа ОИ за счёт включения новых видов спорта, увеличения количества спортивных дисциплин. Отметим, непреходящее значение для развития ОИ и международного олимпийского движения этого периода имеют решения XII Олимпийского Конгресса, проведенного в Париже в июне 1994 г. Этот всемирный форум был назван «Конгрессом Столетия» – был приурочен к 100-летию «Международного Атлетического конгресса» в Париже в июне 1894 г., на котором было принято историческое решение о возрождении ОИ.

Немаловажно и то, что в резолюции форума особое внимание обращено на необходимость развития в странах **олимпийского сообщества** олимпийского образования как одного из важнейших элементов олимпийского движения. Активно на Конгрессе обсуждались вопросы, касающиеся программы ОИ, расширения участия женщин в ОИ. Главным организатором и вдохновителем «Конгресса Столетия» был Хуан Антонио Самаранч. Нельзя забывать, на ОИ продолжает оказывать научно-технический прогресс. Это наглядно проявляется в экипировке спортсменов, совершенствовании спортивного инвентаря и оборудования, в создании совершенных систем фиксации результатов соревнований, дальнейшем прогрессе спортивной науки и во других аспектах.

Игры Олимпиад как и Олимпийские зимние игры, отмечены высочайшим накалом спортивной борьбы, рождением новых олимпийских и мировых рекордов, появлением плеяды феноменальных спортсменов. Важнейшим фактором воздействия на ОИ этого пе-

риода является *коммерциализация*. Организация и проведение ОИ требует все более значительных затрат. Поэтому участие фирм, компаний в качестве спонсоров оказывает помощь в развитии спорта. Влияние коммерциализации имеет негативные последствия.

Подлинный прорыв произошёл в сфере женского спорта.

#### ◆ Женщины на Олимпийских играх

Участие женщин в ОИ — интереснейшие страницы в летописи современных ОИ. Нельзя не восхищаться настойчивостью, стойкостью, упорством, смелостью женщин, пробившихся на олимпийскую арену, демонстрирующих поразительные спортивные достижения. Ярko и убедительно проявилась в последнее десятилетие XX — начала XXI вв. примеров и фактов, подтверждающих вывод, более чем достаточно. За истекшие четверть века женщины впервые начали состязаться на Олимпийских играх в художественной гимнастике, синхронном плавании, велоспорте, дзюдо, футболе, марафонском беге, в состязаниях по конному спорту во всех видах; смешанные виды появились в парусном спорте и стрельбе. Расширение женской олимпийской программы наглядно видно на росте числа комплектов медалей: с 1972 по 1980 г. Женская программа расширилась с 44 до 50 комплектов; на Играх XXIII Олимпиады женщины разыгрывали 60 комплектов, на Играх XXIV Олимпиады — 72 и 14 смешанных; на Играх XXV Олимпиады третью часть программы составляли женские виды; Игры XXVI Олимпиады — 35,8% всей программы; Игры XXVII Олимпиады — женщины разыграли 120 комплектов наград и 12 смешанных. В количественном выражении участие женщин так же значительно выросло. Например, на Играх XV Олимпиады (Хельсинки, 1952 г.) женщины составляли 10,5%; XXIV Олимпиады — 25,8%; XXVI Олимпиады — 34,3%; XXX Олимпиады более 50%.



#### ◆ Игры XXVI Олимпиады. Атланта (США), 1996 г., 19 июля — 1 августа

В 1996 г. состоялся столетний юбилей современных ОИ. И логичным было бы предоставить право их проведения столице Игр I Олимпиады — Афинам. Но конкурс городов-претен-

дентов выиграла Атланта. На Игры прибыли 10 305 спортсменов, в том числе 3512 женщин, из 197 стран – фактически всех, чьи национальные Олимпийские комитеты были признаны МОК. Спортсмены соревновались по 26 видам спорта, разыгрывался 271 комплект олимпийских медалей. Острая борьба развернулась между основными соперниками – командами США, России и Германии. Успех сопутствовал россиянам почти во всех видах спорта, кроме игровых. По две золотые медали завоевали гимнаст *А. Немов*, пловцы *А. Попов* и *Д. Панкратов*, бегунья *С. Мастеркова*, победившая в забегах на 800 и 1500 м, саблист *С. Поздняков*, ставший на этих Играх трехкратным олимпийским чемпионом. Третью золотую награду получил *А. Карелин*, победивший в трудном финальном поединке сильнейшего американского тяжеловеса *Мэтта Гаффи*. Высших наград удостоились гимнастка *Светлана Хоркина*, фехтовальщицы *Г. Кириенко* и *С. Шариков*, штангист *А. Чемеркин*, прыгун в воду *Д. Саутин*, борец *В. Богиев*, боксер *О. Саитов* и многие другие. Россияне завоевали 26 золотых медалей. Несмотря на вложенные в победу усилия, российские олимпийцы уступили первое место в НКЗ команде США. Вновь героем Олимпиады стал прославленный американский атлет *Карл Льюис*, который за победный прыжок в длину получил свою девятую золотую награду. Золотые медали в беге на 200 и 400 м завоевал американский атлет *М. Джонсон*, у женщин забег на 100 м выиграла его соотечественница *Г. Дивес*. У мужчин победителем на этой дистанции стал канадский спринтер *Д. Бейли*. Золотые медали за победы в забегах на 200 и 400 м были вручены француженке *Мари-Жозе Перек*. Марафонский бег выиграл стайер из ЮАР *Д. Туванге*. Финальный матч по футболу выиграла команда Нигерии. В мужском баскетболе победу одержала сборная США, составленная из сильнейших спортсменов-профессионалов, которые теперь допускались на ОИ. Для пытливого читателя или исследователя интересно сравнить итоги состязаний с результатами Игр I Олимпиады, чтобы подтвердить вывод о неуклонном поступательном развитии. Приведенные ниже данные убедительно об этом свидетельствуют. Заметим, при анализе ОИ 100-летия чаще необходимы термины: «впервые...», «рекордное...». И это закономерно. Так, в Атлante впервые на ОИ были представлены все признанные МОК Национальные комитеты (НОК) – 197, что дает основание для вывода – ОИ к концу XX в. обрели планетарный масштаб. Небезынтересно в этой связи проследить рост чис-

ла стран, участвовавших в ОИ в различные годы. Наибольший показатель до I мировой войны зафиксирован на Играх V Олимпиады 1912 г. — 28 стран; на ОИ 20–30-х годов XX столетия (Игры VII–XI Олимпиад) рекордная цифра — 49 стран; на Играх XIX Олимпиады 1968 г. в Мехико впервые участвовали атлеты более 100 стран — 112! На ОИ 100-летия эта цифра приблизилась к 200.

В начале XX в. масштабное представительство стран на ОИ мог представить себе лишь *Пьер де Кубертен*, а в первое десятилетие XXI в. это стало реальностью. Олимпийская программа в Атланте расширилась за счет включения *пляжного волейбола, маунтинбайка, софтбола*, женского футбола; женская часть программы обогатилась также за счет *групповой велогонки на 104,40 км, фехтования на шпагах и тройного прыжка в легкой атлетике*.

Перечислим некоторые данные об итогах состязаний в отдельных видах олимпийской программы на Играх в Атланте. В *вольной борьбе* обладателями медалей стали атлеты 17 стран — рекордная цифра за всю историю вольной борьбы на ОИ. Так, США завоевали 3 золотые, 1 серебряную, 1 бронзовую награды; Россия — 3 золотые, 1 серебряную; по 1 золотой — борцы Болгарии, Ирана, Турции. В *классической борьбе* медали различного достоинства вручили атлетам 16 стран. Российским борцам в Атланте досталась только 1 высшая награда, но она была поистине «на вес золота», так как это была 3-я золотая олимпийская медаль *Александра Карелина* на третий подряд Олимпиаде, что является одним из выдающихся достижений в истории современных ОИ.

В мужской *гимнастике* медали завоевали атлеты 16 стран — и это рекордный показатель! Блестящим в Атланте был олимпийский дебют *Алексея Немова* — золотые медали в командном первенстве и в опорном прыжке, серебряная — в многоборье, бронзовые — в вольных упражнениях, упражнениях на коне<sup>1</sup>. По одной золотой медали завоевали гимнасты Германии, Греции, Италии, Китая, Украины, Швейцарии. В женской гимнастике отличились представительницы Украины — 2 золотые награды на счету *Лилии Подкопаевой*: многоборье (личное первенство) и вольные упражнения. 2 зо-

<sup>1</sup> Примечательной особенностью соревнований в мужской гимнастике в Атланте стало острое соперничество российских и китайских гимнастов. Так, в личном многоборье лучшим был китайский спортсмен *Ли Сюошунь*, опередивший *Алексея Немова*. В командном первенстве гимнасты Поднебесной стали вторыми вслед за российской сборной.

лотые медали завоевали и американские гимнастки — «золото» в многоборье и на бревне; по одной награде высшей пробы у гимнасток Румынии и России. Олимпийской чемпионкой в упражнениях на брусьях стала *Светлана Хоркина*. В соревнованиях по художественной гимнастике впервые разыгрывались два комплекта медалей: личное первенство (многоборье) и групповые упражнения. Золотая медаль в личном первенстве была вручена *Екатерине Серебрянской* (Украина), в групповых упражнениях — гимнасткам Испании.

Состязания по легкой атлетике прошли в 44 видах: 24 мужских и 20 женских. У мужчин медали завоевали спортсмены 32 стран — рекордное число! По общему количеству завоеванных наград лидером была команда США: 10 золотых, 4 серебряные, 2 бронзовые. По одной медали высшей пробы досталось легкоатлетам Алжира, Бурунди, Германии, Венгрии, Канада, Кении, Норвегии, Польши, Франции, Чехии, Эквадора, Эфиопии, ЮАР. Два мировых рекорда на спринтерских дистанциях установили *Донован Бейли* (Канада) — бег 100 м — 9,84 с и *Майкл Джонсон* (США) — бег 200 м — 19,32 с. На ОИ 100-летия в легкой атлетике произошло еще одно знаковое событие — *Карл Льюис* завоевал свою 4-ю золотую медаль в прыжке в длину! В женской легкой атлетике медалями были награждены представительницы 28 стран — это тоже своеобразный рекорд. Россиянки завоевали 3 золотые, 3 серебряные, 1 бронзовую награды<sup>1</sup>; спортсменки США — 3 золотые, 1 серебряную, 3 бронзовые; Германии — 2 золотые, 1 бронзовую. Состязания по плаванию включали 32 вида: 16 мужских и 16 женских. Лидерами вновь стали спортсмены США — 6 золотых, 6 серебряных медалей; Россия на втором месте — 4 золотые, 2 серебряные, 2 бронзовые<sup>2</sup>. У женщин медалями

---

<sup>1</sup> К примеру, в команде России отличились *Светлана Мастеркова*, завоевавшая звание олимпийской чемпионки в беге на 800 м (1.57,73) и 1500 м (4.00,83) и *Елена Николаева* — в ходьбе на 10 км.

<sup>2</sup> Олимпийский чемпион *Александр Попов* в Атланте вновь, как и четыре года назад, дважды поднимался на высшую ступень пьедестала почета: за победу на дистанциях 50 м вольным стилем (с результатом 22,13 с) и 100 м вольным стилем (с результатом 48,74 с). На обеих дистанциях он опередил американского пловца *Гэри Хола*. Еще 2 серебряные награды российскому спортсмену вручили за участие в эстафете 4x100 м вольным стилем и комбинированной эстафете 4x100 м. дважды олимпийским чемпионом стал российский пловец *Денис Понкратов*, преодолевший быстрее всех 100 м (52,27 — мировой рекорд) и 200 м (1.56,51) баттерфляем.

были награждены спортсменки 9 стран. Лидировали представительницы США – 7 золотых, 5 серебряных, 2 бронзовые; следом за ними шли Ирландия – 3 золотые, 1 серебряная; ЮАР – 2 золотые, 1 бронзовая; Австралия – 1 золотая, 2 серебряные, 2 бронзовые награды.

В *тяжелой атлетике* в 10 весовых категориях олимпийские медали вручили атлетам 14 стран, в том числе Греции – 2 золотые, 3 серебряные; Китая – 2 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая; России – 2 золотые, 1 серебряная; Турции – 2 золотые; Кубы – 1 золотая; Украины – 1 золотая.

Впервые в истории *футбола* на ОИ в Атланте участвовали и *женские команды*. Золотые медали и звание олимпийских чемпионок завоевала сборная США. Наряду с этим, беспрецедентным на ОИ 100-летия можно назвать и выступление спортсменов Африки. В Атланте впервые представительство континента стало столь массовым – 28 стран, завоевано в общей сложности 36 медалей. Обратим внимание и на распределение мест, достижения бывших республик СССР на Играх в Атланте (см. табл.)

**Бывшие республики СССР на Играх XXVI Олимпиады**

Республика	место	Медали			
		всего	золото	серебро	бронза
Россия	3	63	26	21	16
Украина	10	23	9	2	12
Беларусь	20	15	1	6	8
Казахстан	23	11	3	4	4
Армения	47	2	1	1	-
Молдова	54	2	-	1	1
Узбекистан	55	2	-	1	1
Грузия	56	2	-	-	2
Азербайджан	65	1	-	1	-
Латвия	67	1	-	1	-
Литва	75	1	-	-	1

♦ Игры XXVII Олимпиады. Сидней (Австралия),  
2000 г., 16 сентября – 1 октября



Столицей завершающих Игр XX века был избран крупнейший на восточном берегу Австралии город-порт Сидней. Главный город XXVII ОИ 2000 г. избирали на 101-й сессии МОК в Монте-Карло 23 сентября 1993 г., где претендовали 6 городов: Берлин, Бразилиа, Манчестер, Пекин, Сидней, Стамбул.

Члены МОК отдали предпочтение австралийскому городу. Австралийский континент во второй раз принимал олимпийцев. По многим показателям это были рекордные ОИ. В Сиднее были представлены 199 НОК, приняли участие 10 651 атлетов, в том числе 4 069 женщин. Программа Игр включала 39 видов спорта и дисциплин, куда прибавились *триатлон, таэквондо и прыжки на батуте*. Рекордным оказалось и число разыгрываемых комплектов наград – 300. Оргкомитету пришлось немало потрудиться, чтобы вместить столь обширную программу в 16 дней, отпущенных согласно Олимпийской Хартии для проведения летних Олимпийских игр. И, тем не менее, австралийцы смогли достойно подготовиться к приему мирового спортивного форума. Были созданы оригинальные спортивные сооружения, снабженные новейшим оборудованием, в красивом парковом массиве была выстроена комфортабельная олимпийская деревня, успешно разрешены транспортные проблемы. Высоким оказался спортивный уровень соревнований, на них 107 раз улучшались мировые и 121 раз олимпийские рекорды. Обладателями олимпийских наград стали представители 80 стран.

В *вольной борьбе* медалями были награждены атлеты 14 стран, в том числе России – 4 золотые, 1 серебряная, 2 бронзовые<sup>1</sup>; США – 1 золотая, 1 серебряная, 2 бронзовые; Азербайджана – 1 золотая; Ирана – 1 золотая; Канады – 1 золотая. В *классической борьбе* медали завоевали атлеты 16 стран, в том числе Россия – 2 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая; Куба – 1 золотая, 2 серебряные; США – 1 золотая, 1 серебряная, 1 бронзовая.

<sup>1</sup> Олимпийскими чемпионами стали российские борцы вольного стиля *Мурад Умаханов, Адам Сайтиев, Саид Муртазалиев, Давид Усуйбас*.

Высокий интерес в Сиднее был проявлен к соревнованиям гимнастов. Олимпийские награды достались представителям 12 стран. Лучшей была команда России — 2 золотые, 2 серебряные, 3 бронзовые; вслед за ней шла сборная Китая — 2 золотые, 1 серебряная; по 1 золотой медали вручили гимнастам Венгрии, Испании, Латвии, Румынии.

Как и на олимпийских играх в Атланте, в Сиднее зримо просматривалась тенденция острого соперничества российских и китайских гимнастов. На этот раз «команды поменялись местами»: в личном многоборье золотую медаль завоевал *Алексей Немов*<sup>1</sup>, в командном первенстве — китайские гимнасты. У женщин медали завоевали гимнастки 4-х стран: России — 3 золотые, 4 серебряные, 1 бронзовая<sup>2</sup>; Румынии — 2 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая<sup>3</sup>; Китая — 1 золотая, 1 серебряная, 3 бронзовые; Испании — 1 бронзовая. Соревнования по *художественной гимнастике* проходили в двух видах: личное многоборье и групповые упражнения. В этих видах соревнований золотые медали достались России<sup>4</sup>. Состязания в *легкой атлетике* включали 46 видов: 24 мужских и 22 женских. У мужчин медали завоевали спортсмены 30 стран. Лучше всех выступили легкоатлеты США<sup>5</sup> — 6 золотых, 4 серебряные, 3 бронзовые медали. Успеха добились также и представители других стран, в том числе Эфиопии — 3 золотые, 2 бронзовые; Польши — 3 золотые; Кении — 2 золотые, 3 серебряные, 1 бронзовая; Кубы — 2 золотые, 2 серебряные, 1 бронзовая. В женской легкой атлетике медалями награждены представительницы 32 стран — рекордное количество за всю предшествующую историю женской легкой атлетики на ОИ.

---

<sup>1</sup> В активе *Алексея Немова* 2 золотые медали (многоборье и перекладина), серебряная медаль в вольных упражнениях, бронзовые — в командном первенстве, упражнениях на брусьях и коне.

<sup>2</sup> Из российских гимнасток чемпионками Игр XXVII Олимпиады стали *Елена Замолодчикова* — опорный прыжок, вольные упражнения; *Светлана Хоркина* — брусья.

<sup>3</sup> Представительницы Румынии первенствовали в наиболее престижных видах: личном многоборье и командном первенстве.

<sup>4</sup> Олимпийской чемпионкой в многоборье стала Юлия Барсукова; в групповых упражнениях победила российская команда в составе: *Ирина Белова*, *Елена Шалимова*, *Наталья Лаврова*, *Мария Нетесова*, *Вера Шиманская*, *Ирина Зильбер*. В Сиднее впервые на ОИ дебютировала *Алина Кабаева* — бронзовая медаль в личном многоборье.

<sup>5</sup> Лучшей признана *Мэрион Джонс* (США), получившая две золотые медали за бег на 100 м и 200 м.

И вот, как распределились медали среди призеров: США — 4 золотые, 3 бронзовые медали; Россия — 2 золотые, 4 серебряные, 1 бронзовая; Белоруссия — 2 золотые, 2 бронзовые.

Особый интерес в Сиднее вызвали соревнования *по плаванию*. В их программу, как и в Атланте, было включено 32 вида: 16 мужских и 16 женских. У мужчин медали завоевали пловцы 11 стран<sup>1</sup>. В памяти многих австралийских пловцов и тренеров запечатлелись яркие победы их соотечественников на Играх XVI Олимпиады в Мельбурне. И на последующих ОИ австралийские пловцы выступали весьма успешно. И все же триумфа, подобного Мельбурнскому, не было. Это и вызывало повышенный интерес к состязаниям в бассейне.

В Сиднее пловцы Австралии завоевали 5 золотых, 9 серебряных, 4 бронзовые медали. Но наибольшее количество медалей досталось пловцам США — 6 золотых, 6 серебряных, 4 бронзовые. В женском плавании медалей были удостоены спортсменки 14 стран. Лидировали американки — 7 золотых, 2 серебряные, 6 бронзовых; на втором месте Нидерланды — 3 золотые, 1 серебряная<sup>2</sup>; на третьем — Румыния — 2 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая<sup>3</sup>, блестяще выступила и представительница Украины, завоевав 2 золотые и 1 серебряную медали<sup>4</sup>.

Необходимо напомнить и об академической гребле<sup>5</sup>.

В состязаниях по *тяжелой атлетике* в 8 весовых категориях медалей удостоены атлеты 13 стран, в том числе Греции — 2 золо-

---

<sup>1</sup> Например, *Питер Ван Хугенбанд* (Голландия) — обладатель 3 мировых рекордов в плавании вольным стилем.

За всю историю женского плавания в программе ОИ (до Сиднея) голландки были удостоены золотых медалей только на Играх XXIII Олимпиады в Лос-Анджелесе в 1984 г.: *Петра Ван Ставерен* на дистанции 100 м брассом и *Йоланда де Ровер* — на дистанции 200 м на спине. В Сиднее все три «золота» голландской команде принесла *Инге де Брюин*: 50 м вольным стилем (24,32 — мировой рекорд); 100 м вольным стилем (53,83) и 100 м баттерфляем (56,81).

<sup>2</sup> 2 золотые медали завоевала румынская спортсменка *Диана Мочану*: 100 м на спине (1.00,21 Олимпийский рекорд); 200 м на спине (2.08,16). Это были первые медали в плавании у Румынии за всю историю выступления этой страны на Олимпийских играх.

<sup>3</sup> *Яна Клочкова* завоевала 2 золотые медали в комплексном плавании на дистанциях 200 м (2.10,68 — Олимпийский рекорд), 400 м (4.33,59 — мировой рекорд) и серебряную медаль — на дистанции 800 м вольным стилем (8.22,66).

<sup>4</sup> К примеру, *Стив Рэдгрейв* (Великобритания) — ветеран академической гребли, выступая на пятой Олимпиаде, был достоин пятой золотой медали.

тые, 2 серебряные; Ирана — 2 золотые; Китая — 1 золотая, 1 серебряная, 1 бронзовая.

*Впервые в истории современных Олимпийских игр в этом виде спорта участвовали женщины.* Медали в 7 весовых категориях завоевали спортсменки 14 стран. Установлено 10 мировых рекордов; 7 из них на счету китайских атлеток. Они же стали лидерами — 4 золотые медали. За ними шли команды США — 1 золотая, 1 бронзовая; Колумбии — 1 золотая; Мексики — 1 золотая.

Звание первых олимпийских чемпионки по тяжелой атлетике навсегда вошло в историю ОИ<sup>1</sup>. В Сиднее вновь впечатляюще был представлен Африканский континент: 37 стран, 10 из которых завоевали 38 медалей — 9 золотых, 12 серебряных, 17 бронзовых. Наиболее успешно выступили: Эфиопия — 4 золотые, 1 серебряная, 3 бронзовые; Кения — 2 золотые, 3 серебряные, 2 бронзовые; Алжир — 1 золотая, 1 серебряная, 3 бронзовые.

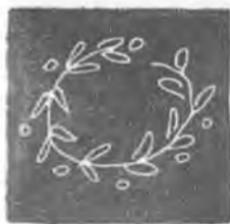
Необходимо подчеркнуть, достижения африканских стран на международной олимпийской арене неразрывно связаны с деятельностью президента МОК Хуана Антонио Самаранча<sup>2</sup>. В своей деятельности он особое внимание и заботу оказывал развитию спортивного и олимпийского движения на данном континенте, учитывая огромный и неисчерпаемый потенциал.

---

<sup>1</sup> Звание первых олимпийских чемпионки по тяжелой атлетике завоевали: *Тара Нот* (США), *Ян Ся* (Китай), *Сорайя Хименес Мендивил* (Мексика), *Чен Сяоминь* (Китай), *Лиин Вейнин* (Китай), *Мария Исабель Урругиа* (Колумбия), *Динь Мейрань* (Китай).

<sup>2</sup> *Хуан Антонио Самаранч*, будучи в ранге Чрезвычайного и Полномочного посла Испании в СССР в преддверии 83-й сессии МОК, на которой должны были избрать нового президента МОК, посетил ряд африканских стран и заручился их поддержкой на Московской сессии МОК. Самаранч пообещал в случае своего избрания всемерно содействовать развитию спортивного и олимпийского движения на континенте. И, остался верен своим обещаниям. В первый год на посту президента МОК Самаранч немало способствовал созданию в 1981 г. Ассоциации НОК Африки, принимал непосредственное участие в Учредительном конгрессе. Это событие Самаранч прокомментировал так: «Для олимпийского движения это просто прекрасно, что африканские НОК работают вместе в одной ассоциации. Теперь мы можем через одну организацию говорить со всеми африканскими НОК». В последующие годы своей деятельности Самаранч неоднократно посещал африканские страны, способствовал созданию на континенте новых НОКов. И позднее, количество НОКов в Африке во время его президентства превысило количество НОКов на европейском континенте. (См. подробнее: «Новости зарубежного спорта» 8 июля, № 56, 1981 г.)

◆ Игры XXVIII Олимпиады. Афины (Греция),  
2004 г., 13–29 августа



ATHENS 2004



В 1997 г. сессия МОК избрала столицу для проведения первых ОИ в новом тысячелетии – Игр XXVIII Олимпиады 2004 г. Это право оспаривали 5 городов: Буэнос-Айрес (Аргентина), Кейптаун (ЮАР), Рим, Стокгольм, Афины.

Часть проведения этих, бесспорно, почетных Игр Олимпиады члены МОК единогласно предоставили столице Греции. На Играх было представлено рекордное количество НОК – 202 и атлетов – 10 625, в том числе 4 392 женщины. Олимпийская программа включала 38 видов спорта и дисциплин. Разыгрывалось 285 комплектов наград.

Отметим, Афины отличаются возможностями, которых не было и нет ни у одного города – этот город способен связать нитью древние и современные ОИ. И организаторы Игр XXVIII Олимпиады сполна использовали эти возможности. Как и в апрельские дни 1896 г. – в дни Игр I Олимпиады современности – над Афинами зримо витала античность, так и спустя 108 лет участникам и многочисленным зрителям многое напоминало о древних ОИ, об уникальной эпохе в мировой истории. К примеру, в церемонии открытия приняли участие 400 персонажей греческой мифологии. Поразительным было проведение соревнований в толкании ядра на родине древних ОИ – в Олимпии. Не менее захватывающе оказалась и идея организации марафонского бега<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Марафонцы в 2004 г. бежали по той самой трассе, что и легендарный воин Фидиппид в 490 г. до н.э., и финишировали на Мраморном стадионе – на том самом, на котором финишировал герой Игр I Олимпиады современности грек *Спирос Луис*. Если в первом марафонском забеге в апреле 1896 г. участвовали 17 бегунов из 5 стран, то в 2004 г. – 102 бегуна из 59 стран. Победил *Стефано Балдини* из Италии (2:10.55). Участвовали в марафонском беге и женщины – 83 спортсменки из 47 стран (победила *Мизуки Ногучи*, Япония (2:26.20). И, еще одно сравнение: в 1896 г. марафонцев сопровождали всадники – судьи, поднимая тучи пыли, создававшие дискомфорт для атлетов. В 2004 г. судьи, сопровождавшие участников марафонского бега, комфортно разместились в электро-мобилях. Победителей мужского и женского марафона в Афинах награждали не только золотыми олимпийскими медалями, но и венками, сплетенными из ветвей двух оливковых деревьев, возраст которых около трех тысяч лет.

Приведем некоторые итоги состязаний в отдельных видах программы на Играх XXVIII Олимпиады. Так, в *вольной борьбе* в 7 весовых категориях медали завоевали атлеты 10 стран<sup>1</sup>, в том числе России — 3 золотые, 2 бронзовые; США — 1 золотая, 2 серебряные; Узбекистана — 1 золотая, 1 серебряная; Кубы — 1 золотая, 1 бронзовая; Украины — 1 золотая. *Впервые на Играх состязания по вольной борьбе проводились и среди женщин* — в 4 весовых категориях. Комплект олимпийских наград распределился между представительницами 7 стран<sup>2</sup>: Япония — 2 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая медали; Китай — 1 золотая; Украина — 1 золотая; США — 1 серебряная, 1 бронзовая; Канада — 1 серебряная; Россия — 1 серебряная; Франция — 2 бронзовые. В классической борьбе соревнования проходили также в 7-ми категориях. Обладателями медалей стали атлеты 17 стран<sup>3</sup>. В их числе, России — 2 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая медали; Азербайджана — 1 золотая; Венгрии — 1 золотая; Египта — 1 золотая; Узбекистана и Южной Кореи — по 1 золотой медали. В *спортивной гимнастике* у мужчин медали завоевали спортсмены 13 стран<sup>4</sup>. Среди призеров: Италия — 1 золотая, 1 бронзовая; Канада — 1 золотая, 1 бронзовая; Китай — 1 золотая, 1 бронзовая; США — 1 золотая, 2 серебряные; Япония — 1 золотая, 1 серебряная, 2 бронзовые. По одной золотой медали у спортсменов Греции, Испании, Канады, Украины. У женщин лидировала команда Румынии — 4 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая медали, — одержавшая победу в наиболее престижном командном первенстве<sup>5</sup>.

---

<sup>1</sup> Олимпийскими чемпионами стали *Мавлет Батиров* (Россия), *Бувайса Сайтиев* (Россия), *Ходжумурат Гацалов* (Россия); *Артур Таймазов* (Узбекистан); *Эльбрус Тадеев* (Украина).

<sup>2</sup> Первыми олимпийскими чемпионками в этом виде спорта стали *Ирина Мерлене* (Украина, легчайший вес); *Сиори Иосида* (Япония, средний вес); *Ван Сю* (Китай, тяжелый вес).

<sup>3</sup> На высшую ступень пьедестала почета Игр XXVIII Олимпиады поднимались борцы *Алексей Мишин* (Россия), *Хасан Бароев* (Россия), *Фарид Мансуров* (Азербайджан); *Александр Доктурушвили* (Узбекистан).

<sup>4</sup> В спортивной гимнастике соревнования у мужчин выиграла команда Японии. Здесь не обошлось без скандала, который разразился из-за выступления на перекладине россиянина *Алексея Немова*. Четырехкратному олимпийскому чемпиону были поставлены явно заниженные оценки. Свист и скандлирование 15-ти тысяч зрителей: «Немов! Немов!» не утихали в течение почти 20-ти минут.

<sup>5</sup> У женщин лучшей оказалась команда Румынии. Героиней гимнастического помоста в Афинах стала румынская гимнастка *Католина Панор* — 3 золотые медали (командное первенство, опорный прыжок, бревно). Недобросовестность

Соревнования по художественной гимнастике включали 2 вида: личное первенство и групповые упражнения. В личном первенстве участвовали 24 спортсменки из 19 стран. Уверенно победили российские гимнастки<sup>1</sup>. Программа по легкой атлетике, как и в Сиднее, состояла из 46 видов: 24 мужских и 22 женских. У мужчин медали вручили легкоатлетам рекордного количества стран – 35-ти. И вновь наибольшего успеха добились американцы – 6 золотых, 10 серебряных, 3 бронзовые медали. Кроме того, наград удостоились представители Италии – 2 золотые, 1 бронзовая; Марокко – 2 золотые; Швеции – 2 золотые и другие<sup>2</sup>.

В двух видах легкоатлетических состязаний весь пьедестал заняли спортсмены США<sup>3</sup>. Необходимо признать, подобных выдающихся результатов американцы добивались в истории легкой атлетики на ОИ многократно. В Афинах сенсацией стали достижения африканских атлетов. Впервые все три призовых места в двух сложнейших дисциплинах достались представителям Африканского континента<sup>4</sup>. У женщин медалями были награждены легкоатлеты

---

судей на этой Олимпиаде была проявлена и в отношении *Светланы Хоркиной*, которой в результате досталась только серебряная медаль.

Золотую медаль и звание олимпийской чемпионки с блеском завоевала *Алина Кабаева*. В групповых упражнениях победу одержала команда России в составе: *Олеся Белугина, Ольга Глацких, Татьяна Курбакова, Наталья Лаврова, Елена Мурзина, Елена Посевина*.

<sup>2</sup> Например, серебряную награду в ходьбе на 50 км получил россиянин *Денис Нижегородов*, хотя далась она ему тяжело. Изнемогая от усталости, он усилием воли преодолел финишную линию и упал в обморок. Олимпийским чемпионом в беге на 800 м стал россиянин *Юрий Борзовский*, дистанция до этого россиянам не подчинялась. В мужском марафоне победил итальянец *Стефано Бальдини*. Почти на всей дистанции лидировал бразилец *Вандерлей де Лима*, но на 39-м километре на него набросился один из фанатов вытолкнул за пределы трассы. Лима утратил лидирующую позицию, но борьбу не прекратил и финишировал третьим. Кроме бронзовой медали ему вручили приз за проявленное мужество.

<sup>3</sup> Легкоатлеты США, занявшие весь пьедестал *Шон Кроуфорд* – золотая, *Бернард Уильямс* – серебряная, *Джастин Гэтлин* – бронзовая медали – в беге на 200 м; *Джеремии Уоринер* – золотая, *Отис Харрис* – серебряная, *Деррик Брю* – бронзовая – в беге на 400 м.

<sup>4</sup> Героями XXVIII Олимпиады в беге на 5 000 м стали: *Хишам Эль-Герруж* (Марокко) – золотая, *Кенениса Бекеле* (Эфиопия) – серебряная, *Элиуд Кипчоге* (Кения) – бронзовая медали; в беге на 10 000 *Кенениса Бекеле* (Эфиопия) – золотая, *Силеши Сихине* (Эфиопия) – серебряная, *Зерсения Тадеши* (Эритрея) – бронзовая.

Стоит обратить внимание, спортсмены Кении – заняли весь пьедестал почета в беге на дистанции 3 000 м с препятствиями. В этом состязании соревно-

20 стран. И вот как они распределились между сильнейшими командами<sup>1</sup>: Россия — 5 золотых, 6 серебряных, 4 бронзовые; США — 2 золотые, 2 серебряные, 2 бронзовые; Греция — 2 золотые, 2 серебряные, 1 бронзовая; Куба — 2 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая; Ямайка — 2 золотые, 2 бронзовые; Великобритания — 2 золотые, 1 бронзовая; Эфиопия — 1 золотая, 1 серебряная, 2 бронзовые; Багамы — 1 золотая, 1 бронзовая; Камерун, Китай, Швеция, Япония — по 1-й золотой.

В мужском плавании состязания включали 16 видов, медалей были удостоены пловцы 13 стран<sup>2</sup>. Наибольшее количество наград у

вались 31 участник из 27 стран. Так, *Эзекиль Кембой* завоевал звание олимпийского чемпиона, *Бримин Кипруто* награжден серебряной медалью, *Пол Кипсиеле Коеч* стал обладателем бронзовой медали.

Женский легкоатлетический турнир ознаменовался яркими, выдающимися победами российских спортсменок. Так, в прыжках с шестом впервые звание олимпийской чемпионки завоевала *Елена Исинбаева* — 4,91 м (мировой рекорд); серебряная медаль досталась *Светлане Феофановой* — 4,75 м. Чемпионками Игр XXVIII Олимпиады также стали: *Елена Слесаренко* прыжок в высоту — 2,06 м — олимпийский рекорд; *Наталья Садова* — метание диска (67,02 м); *Ольга Кузенкова* — метание молота — 72,02 м — олимпийский рекорд. В толкании ядра лучшей была *Ирина Коржаненко*, однако после вручения награды оказалось, что она не прошла допинг-контроль. Ее дисквалифицировали, но золотую медаль она вернуть отказалась, считая, что результат контроля на допинг ошибочен.

Более того, из 39 участниц — представителей 28 стран — весь олимпийский пьедестал в прыжках в длину заняли тоже россиянки: *Татьяна Лебедева* — золотая медаль — 7,07 м; *Ирина Симагина* — серебряная 7,05 м; *Татьяна Котова* — бронзовая медаль — 7,05 м.

В комплексном плавании на дистанции 200 м бронзовая медаль досталась *Джорджу Бовелла* (Тринидад) — 1.58,80 — это первая медаль африканского пловца в истории современной Олимпиады.

Кроме того, две золотые награды в мужском плавании в Афинах завоевал австралиец *Иан Торп* в дистанции 200 м вольным стилем с результатом — 1.44,71 и установивший олимпийский рекорд; в дистанции 400 м вольным стилем с результатом — 3.43,10.

Необходимо отметить, из 8 золотых медалей американских пловцов — две золотые награды на счету *Аарона Пирсона* в дистанции 100 м на спине с результатом — 54,06 и в дистанции 200 м на спине — 1.54,95, что явилось олимпийским рекордом. Еще большего успеха в афинском бассейне достиг другой американец — *Майкл Фелпс*, в активе которого стало 5 золотых медалей. Так, на дистанции 100 м баттерфляем с результатом — 51,25 — установлен олимпийский рекорд; на дистанции 200 м баттерфляем с результатом — 1.54,04 — установлен олимпийский рекорд; на дистанции 200 м комплексное плавание с результатом — 1.57,14 — установлен олимпийский рекорд; на дистанции 400 м комплексное плавание с результатом — 4.08,26; а также победа в командной эстафете 4x200 м вольным стилем.

пловцов США — 8 золотых, 5 серебряных, 4 бронзовые; Австралии — 4 золотые, 4 серебряные, 1 бронзовая; Японии — 2 золотые, 1 серебряная, 2 бронзовые.

У женщин медалями были награждены спортсменки 15 стран<sup>1</sup>, в том числе Австралии — 4 золотые, 3 серебряные, 2 бронзовые; США — 3 золотые, 4 серебряные, 2 бронзовые; Украины — 2 золотые<sup>2</sup>.

Следует отметить, комплексное плавание — один из сложнейших видов (как в женской, так и в мужской программе), от пловца требуется совершенное владение всеми четырьмя классическими способами плавания — вольный стиль, на спине, брасс, баттерфляй. Следовательно, золотая медаль на ОИ в комплексном плавании особо престижна.

В данном контексте подчеркнем, *Яна Клочкова (Украина)* — первая и единственная в истории современных ОИ в этом сложном виде плавания удостоилась золотых медалей на обеих дистанциях на Играх двух олимпиад — в Сиднее (2000 г.) и Афинах (2004 г.). Наивысшие результаты в этих видах плавания спортсменка продемонстрировала на Играх XXVII Олимпиады в Сиднее: 200 м — 2.10,68; 400 м — 4.33,54.

Особо можно сказать о *синхронном плавании*<sup>3</sup>. В состязаниях по тяжелой атлетике в 8 весовых категориях медали разделились между атлетами 15 стран. Среди обладателей олимпийских наград в этом виде спорта лучшими были: Китай — 2 золотые, 2 серебряные;

---

<sup>1</sup> Представительница *Зимбабве Керсти Ковентри* в Афинах завоевала в женском плавании 3 олимпийские медали — золотую на дистанции 200 м на спине — 2.09,19, серебряную на дистанции 200 м, комплексное плавание — 2.12,72 и бронзовую на дистанции 100 м на спине — 1.00,50. Такое в истории современных Олимпийских игр произошло впервые, а *К. Ковентри* стала первой в истории Олимпиад представительницей Африканского континента — олимпийской чемпионкой по плаванию.

<sup>2</sup> Заметим, *Яна Клочкова (Украина)* на второй в своей спортивной карьере Олимпиаде вторично завоевала золотые медали в комплексном плавании на дистанциях 200 м с результатом — 2.11,14 и 400 м с результатом — 4.34,83. Причем, победила она в острейшем поединке с американскими спортсменками *Амандой Бирд* (2.11,70) и *Кейтлин Сандено* (2.34,95).

<sup>3</sup> Победу одержали россиянки в синхронном плавании. Золотые медали выиграли дуэт — *Анастасия Ермакова* и *Анастасия Давыдова*, исполнившие композицию на музыку Минкуса из балета «Дон Кихот». При выполнении групповых упражнений случилась неисправность — пропал звук, но это не помешало российским девушкам занять 1 место. Золото завоевали *Елена Азарова*, *Ольга Брусникина*, *Анастасия Давыдова*, *Анастасия Ермакова*, *Эльвира Хасянова*, *Мария Киселева*, *Ольга Новоженцова*, *Анна Шорина* и *Мария Громова*.

Турция — 2 золотые, 1 бронзовая; Россия — 1 золотая, 1 серебряная, 2 бронзовые.

Афины были ознаменованы не только проведением состязаний по тяжелой атлетике среди женщин, но установлением 12 мировых рекордов<sup>1</sup>. А всего в семи весовых категориях медали завоевали представительницы 12 стран. Вновь лидировала женская команда Китая — 3 золотые, 1 серебряная медали<sup>2</sup>. Итак, достигнутые в упорной борьбе победы демонстрируют следующее: победителями стали спортсмены США, на второе место вышла команда КНР и команда России по итогам соревнований заняла в НКЗ третье место.

♦ Игры XXIX Олимпиады. Пекин (Китай),  
2008 г., 8 — 24 августа



К началу Игр в Пекине и городах, где намечались олимпийские соревнования, было подготовлено 37 специальных объектов, в их числе главная спортивная арена — национальный стадион «Птичье гнездо», спортивный центр «Водный куб» и другие спортивные сооружения, оборудованные современной техникой, но с определенным китайским колоритом.

Строительство и инфраструктура Игр обошлись китайскому правительству примерно в 45 млрд. долларов, что выдвинуло Пекинские Игры в число самых дорогих за всю историю Олимпиад.

Необычно длинным был путь эстафеты олимпийского огня — 137 000 км. Огонь был зажжен в Олимпии и прошел почти по всем крупным городам мира, но не везде был встречен дружелюбно, предпринимались попытки пресечь его со стороны тех, кто выступал за предоставление независимости Тибету.

<sup>1</sup> 6 из них принадлежали китайкам, 2 турецкой спортсменке, 2 спортсменке из Таиланда. По одному мировому рекорду у *Натальи Заболотной* (Россия) и *Анны Батюшко* (Белоруссия) в весе до 75 кг — жим 125 кг.

Имена героинь Олимпиады запечатлены в истории. Так, звание олимпийских чемпионки Игр XXVIII Олимпиады по тяжелой атлетике заслужили: *Чень Яньцин* (Китай), *Лю Чуньхон* (Китай), *Тан Гонхон* (Китай), *Нукан Тайлан* (Турция); *Наталья Скакун* (Украина), *Удомтори Полсак* (Таиланд), *Павина Тонгсук* (Таиланд).

В Пекин приехали 11 099 атлетов, в том числе 4 473 женщины, представлявших 204 НОК. Самой многочисленной была сборная Китая — 639 атлетов. Разыгрывалось 302 комплекта наград по 28 видам спорта. В программе<sup>1</sup> прибавились мужской и женский плавательный марафон на 10 км и бег с препятствиями на 3000 м для женщин.

8 августа 2008 г. в Пекине вечером, в 20.08 по местному времени, на Национальном стадионе началась церемония торжественного открытия Игр XXIX Олимпиады. На церемонии открытия было устроено театрализованное представление, посвященное истории китайской цивилизации от древних времен до наших дней. Проводились показательные соревнования и по ушу.

Как известно, с древних лет ОИ были главным спортивным событием. В дни проведения олимпиад воцарялось согласие и примирение, войны прекращались. Но Грузия нарушила эту традицию и в день открытия Олимпийских игр напала на Южную Осетию.

Игры XXIX Олимпиады вошли в историю современных ОИ числом установленных *олимпийских рекордов* — 132, что, безусловно, выше общей суммы олимпийских рекордов на Играх трех Олимпиад — XXVI—XXVIII, состоявшихся в Атланте, Сиднее и Афинах. Одновременно с этим было зафиксировано и *40 мировых рекордов*. Олимпийскими медалями были награждены спортсмены 87 стран. При этом весьма жестко были организованы антидопинговые мероприятия. За время Игр было проведено 4629 допинг-тестов. По их результатам почти за неделю до открытия Игр были отстранены от участия 5 лучших российских легкоатлетов, претендовавших на олимпийские награды, 15 греческих спортсменов, снята с соревнований испанская велогонщица, северокорейские стрелки, лишена серебряной награды в легкоатлетическом семиборье спортсменка из Украины и др.

---

<sup>1</sup> Стоит отметить, весьма насыщенной была программа Игр, включавшая следующие виды спорта: академическая гребля (14 комплектов медалей); бадминтон (5); баскетбол (2); бейсбол (1); бокс (11); борьба (18); велоспорт (18); водное поло (2); плавание (34); синхронное плавание (2); волейбол (4); гандбол (2); спортивная гимнастика (14); художественная гимнастика (2); прыжки на батуте (2); гребля на байдарках и каноэ (16); дзюдо (14); конный спорт (6); легкая атлетика (47); настольный теннис (4); парусный спорт (11); современное пятиборье (2); софтбол (1); стрельба (15); стрельба из лука (4); теннис (4); триатлон (2); тазквондо (8); тяжелая атлетика (15); фехтование (10); футбол (2); хоккей на траве (2).

Китайские спортсмены были отлично подготовлены и решительно настроены на победу в этих Играх. Им удалось стать лучшими в большинстве видов программы. Например, из 18 золотых медалей, разыгрываемых на гимнастических соревнованиях, они выиграли 11.

Отметим, соревнования в мужской *гимнастике* прошли при полном превосходстве китайских атлетов — 7 золотых медалей из 8. Представители Поднебесной победили в личном и командном первенстве, в вольных упражнениях, на перекладине, брусьях, кольцах, в упражнениях на коне. В активе мужской команды была завоевана 1 серебряная медаль — в упражнениях на кольцах. В опорном прыжке золотую медаль завоевал польский гимнаст.

В женской гимнастике первенствовала команда США<sup>1</sup>. Успешно выступила также сборная Китая, вклад которой в медальную копилку страны-победителя составил 2 золотые (командное первенство, брусья), 4 бронзовые (личное первенство, брусья, опорный прыжок, бревно) награды.

В *художественной гимнастике* золотые награды и в личных и в групповых выступлениях достались российским спортсменам<sup>2</sup>.

Соревнования по *плаванию* на Играх XXIX Олимпиады впервые включали 34 номера программы: по 17 у мужчин и женщин. В мужском плавании олимпийские награды поделили спортсмены 16 стран<sup>3</sup>. Наибольшее количество завоевали спортсмены США — 10 золотых, 2 серебряные, 5 бронзовых. Скромнее результаты у Японии — 2 золотые, 2 бронзовые; Франции — 1 золотая, 2 серебряные, 2 бронзовые; Южной Кореи — 1 золотая, 1 серебряная. В Пекине в мужском плавании свершилась и главная сенсация Игр XXIX Олимпиады. Сотворил ее американец *Майкл Фелтс*<sup>4</sup>. В женском плавании

<sup>1</sup> Женская команда гимнастов США завоевала 2 золотые, 5 серебряных, 1 бронзовая медали. Из 8 наград — 5 на счету *Анастасии Люкин*: золотая медаль, в личном первенстве; серебряные медали — командное первенство, брусья, бревно; бронзовая — вольные упражнения.

<sup>2</sup> В личном многоборье золотую награду завоевала россиянка *Евгения Канаева*.

<sup>3</sup> На этот раз в бассейне отличился японец *Косуке Китадзима* (Япония), одержавший победы на дистанциях 100 м брассом — 58,91 — мировой рекорд и 200 м брассом — 52.07,64 — олимпийский рекорд. *Усама Мелули* (Тунис) впервые в истории африканского спорта завоевал звание олимпийского чемпиона по плаванию, проплыв дистанцию 1 500 м вольным стилем за 14.40,84.

<sup>4</sup> Напомним, еще в Афинах он буквально «наступил на пятки» *Марку Снитцу*, установившему в 1972 г. на Играх XX Олимпиады в Мюнхене феноменаль-

в Пекине установлено 9 мировых и 4 олимпийских рекорда. Медали завоевали спортсменки 14 стран, в том числе: Австралии — 6 золотых, 2 серебряные, 4 бронзовые; США — 2 золотые, 7 серебряных, 5 бронзовых; Великобритании — 2 золотые, 2 серебряные, 1 бронзовая; Германии — 2 золотые; Италии — 1 золотая, 1 серебряная; Зимбабве — 1 золотая, 3 серебряные; Китая — 1 золотая, 2 серебряные, 2 бронзовые. В программу соревнований на воде впервые было включено «марафонское плавание» — дистанция 10 км. Золотую медаль и звание олимпийской чемпионки в этом сложнейшем виде плавания завоевала очень непросто россиянка *Лариса Ильченко* с результатом — 1:59.27,7<sup>1</sup>. Лучшими в соревнованиях по синхронному плаванию были вновь россиянки, им досталось 2 комплекта золотых наград. Синхронистки России — *Анастасия Ермакова* и *Анастасия Давыдова* стали четырехкратными олимпийскими чемпионками. Серебро досталось сборной Испании, а бронза — сборной Китая. В классической борьбе в 7 весовых категориях медали завоевали атлеты 19 стран, в том числе России — 3 золотые, 1 серебряная; Франции — 1 золотая, 1 бронзовая; Грузии — 1 золотая; Италии — 1 золотая; Кубы — 1 золотая. Состязания по *вольной борьбе* проходили также в 7 весовых категориях. И, медали распределились между борцами 15 стран следующим образом: России

---

ный рекорд — 7 золотых медалей в плавании на Играх одной Олимпиады! И вот, спустя 36 лет, *Майкл Фелпс* достигает, казалось бы, невозможного — 8 золотых наград. Кроме этого, 4 мировых рекорда, 1 олимпийский рекорд в индивидуальных соревнованиях; 3 мировые рекорда в эстафетном плавании! Перечисли достижения американского пловца: 200 м *вольным стилем* — 1.42,96 — *мировой рекорд*; 100 м *баттерфляем* — 50,58 — *олимпийский рекорд*; 200 м *баттерфляем* — 1.52,03 — *мировой рекорд*; 200 м, *комплексное плавание* — 1.54,23 — *мировой рекорд*; 400 м, *комплексное плавание* — 4.03,84 — *мировой рекорд*. Три золотые медали *Майклу Фелпсу* вручили за победы в командных эстафетах: 4x100 м *вольным стилем* — 3.08,24 — *мировой рекорд*; 4x200 м *вольным стилем* — 6.58,56 — *мировой рекорд*; 4x100 м, *комбинированная эстафета* — 3.29,34 — *мировой рекорд*. *Майкл Фелпс* добился еще большего — стал обладателем 13 золотых олимпийских медалей — абсолютный рекорд за 108-летнюю историю современных Олимпийских игр! Но и это еще не было пределом для американского спортсмена: а триумф его будет ждать на Играх XXX Олимпиады.

Любопытно, что в мужском плавательном марафоне на такую же дистанцию — 10 км — зафиксирован результат 1:51.51,6 — *Мартен ван дер Вейден* (Нидерланды).

Любопытно, что в мужском плавательном марафоне на такую же дистанцию — зафиксирован результат 51,6 — *Мартен ван де Вейден* (Нидерланды).

– 3 золотые; США – 1 золотая, 1 серебряная, 2 бронзовые; Турции – 1 золотая, 1 бронзовая. Женщины оспаривали олимпийское золото в 4-х весовых категориях. Наград удостоились представительницы 11 стран<sup>1</sup>, из них Япония – 2 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая; Китай – 1 золотая, 1 серебряная; Канада – 1 золотая, 1 бронзовая.

И конечно, королева спорта – *легкая атлетика*. Состязания в легкой атлетике в Пекине включали 47 видов: 24 мужских, 23 женских. У мужчин медали завоевали легкоатлеты 30 стран, в том числе: США – 4 золотые, 5 серебряных, 5 бронзовых; Кения – 4 золотые, 1 серебряная, 4 бронзовые; Россия – 2 золотые, 1 серебряная, 3 бронзовые; Ямайка – 3 золотые; Эфиопия – 2 золотые, 1 серебряная, 1 бронзовая. Необходимо отметить, на Играх XXIX Олимпиады было немало феноменальных достижений в легкой атлетике. Например, особенно отличились спортсмены с острова Ямайка. В столице Китая блестяще выступил *Усейн Болт*<sup>2</sup>. Яркие победы Усейна Болта – одна из отличительных особенностей Олимпийских игр в столице Китая. Впечатляющими в Пекине были и выступления африканских легкоатлетов, которые заняли весь олимпийский пьедестал в состязаниях на дистанциях 800 м, 5 000 м, 10 000 м и в марафонском беге.

В женской легкой атлетике олимпийские награды поделили спортсмены 25 стран. Лучше всех выступила команда России – 4 золотые, 3 серебряные, 4 бронзовые; вслед за ней шли сборные США – 3 золотые, 4 серебряные; Эфиопии – 2 золотые, 1 бронзовая. Как и у мужчин, убедительно выступили легкоатлетки с острова Ямайка<sup>3</sup>. Успешно выступили на ОИ в Пекине и российские

<sup>1</sup> Звание олимпийских чемпионки по вольной борьбе завоевали: *Керол Хвин Хвин* (Канада), *Саори Ёсида* (Япония), *Каори Итё* (Япония), *Ван Цзяо* (Китай).

<sup>2</sup> *Усейн Болт* завоевал золотые медали на престижных спринтерских дистанциях 100 и 200 м. На этих дистанциях он установил новые мировые рекорды: вначале на стометровке. А затем, преодолев дистанцию 200 м за 19,30 с, за 2 сотые секунды превысил мировой рекорд американского спринтера *Майкла Джонсона* на ОИ 100-летия в Атланте в 1996 г. Третью золотую медаль *Усейну Болту* вручили за победу команды с острова Ямайка в эстафете 4x100 м. Ямайский спортсмен, спустя 24 года, повторил достижение – победа на двух спринтерских дистанциях на одной Олимпиаде – американца *Карла Льюиса* на Играх XXIII Олимпиады в Лос-Анджелесе в 1984 г.

<sup>3</sup> В беге на дистанции 100 м золотую медаль завоевала *Шелли-Энн Фрейзер*. По серебряной медали вручили ее землячкам – *Шерон Симпсон* и *Керон Стюарт*. На дистанции 200 м победу одержала *Вероника Кэмбэлл Браун*; в беге на 400 м с барьерами также первенствовала представительница острова Ямайка – *Мелани Уокер*.

спортсменки<sup>1</sup>. Во второй раз звание олимпийской чемпионки в прыжках с шестом завоевала *Елена Исинбаева*<sup>2</sup>. Состязания на Играх XXIX Олимпиады запомнились и по *тяжелой атлетике*<sup>3</sup>. Подчеркнем, в Пекине они прошли под знаком значительного превосходства мужской и женской команд Китая<sup>4</sup>. Но этот успех сопровождался неоднократными скандалами и жалобами на необъективное судейство и дисквалификацией нескольких судей. У женщин в 7 весовых категориях звание олимпийских чемпионки завоевали китайские спортсменки<sup>5</sup>.

Наряду с ними были удостоены и представительницы Таиланда, КНДР, Южной Кореи<sup>6</sup>. В *фехтовании* лучшими были команды Франции и Италии.

В *конном спорте* традиционно первенствовали спортсмены из Германии. Но главной героиней состязаний по выездке стала ни-

---

На двух стайерских дистанциях – 5 000 и 10 000 м – высших олимпийских наград удостоена спортсменка из Эфиопии *Гирунеш Дибоба*.

Победу на дистанции 1 500 м одержала *Нэнси Джебет Лангет* (Кения). *Франсуаза Мбанго Этон* (Камерун) завоевала золотую медаль в тройном прыжке. С особым триумфом африканских легкоатлетов завершились состязания в беге на дистанции 800 м: *Памела Джелимо* (Кения) – золотая медаль, *Джанет Джепкогеи* (Кения) – серебряная, *Хасна Бенхасси* (Марокко) – бронзовая.

На высшую ступень пьедестала почета поднимались также россиянки: *Гульнара Галкина-Самитова* в беге на дистанции 3 000 м с препятствиями; *Ольга Каниськина* – в ходьбе на 20 км; в эстафете 4x100 м – *Евгения Полякова, Александра Федорина, Юлия Гуцина, Юлия Чемошанская*. Олимпийской чемпионке Игр XXVIII Олимпиады *Татьяне Лебедевой* в Пекине вручили 2 серебряные медали за вторые места – в прыжках в длину и тройном прыжке.

Для олимпийской победы *Елене Исинбаевой* оказалось достаточно двух попыток: 4,70 и 4,85 м. Интересный факт: уже в ранге двукратной олимпийской чемпионки Елена Исинбаева, по совету своего тренера *Виталия Афанасьевича Петрова*, использовала еще одну попытку и установила свой новый, мировой рекорд – 5,05 м!

Так, олимпийскими чемпионами Игр XXIX Олимпиады по тяжелой атлетике стали *Са Джэ Хёк* (Южная Корея, до 77 кг); *Илья Ильин* (Казахстан, до 94 кг); *Андрей Арямнов* (Беларусь, до 105 кг); *Матиас Штайнер* (Германия, от 105 кг).

<sup>4</sup> В 8 весовых категориях у мужчин 4 золотые медали завоевали китайские атлеты *Лун Цинцюань* (до 56 кг); *Джан Сансян* (до 62 кг); *Ляо Хуэй* (до 69 кг); *Лу Юн* (до 85 кг).

На Играх XXIX Олимпиады впечатлили выступления тяжелоатлетов *Нэнь Сеся* (до 48 кг); *Нэнь Яньцин* (до 58 кг); *Лю Чуньхун* (до 69 кг); *Дао Лэй* (до 75 кг).

<sup>6</sup> На высшую ступень пьедестала почета поднимались *Правади Чаренраттанатаракун* (Таиланд, до 53 кг); *Пак Хён Сук* (КНДР, до 63 кг); *Нан Миран* (Южная Корея, до 63 кг).

дерландская конница Анке Ван Грюнсен, в третий раз, завоевав золотую медаль в этом красивом виде конных состязаний.

В игровых видах медали достались: *в футболе* – сборной Аргентине, *в хоккее на траве* – во второй раз женской команде Германии. *Волейбольные* турниры, в том числе и по пляжному волейболу, выиграли команды США. Южная Корея выиграла соревнования в бейсболе, Япония – *софтболе*.

В соревнованиях по *настольному теннису* китайские игроки заняли пьедесталы почета, и в одиночных разрядах и в командных первенствах среди мужчин и женщин. Но в отдельных видах соревнований конкуренцию им составили спортсмены США, России, Великобритании, Германии, Австралии, Южной Кореи и Японии. Больше всех медалей выиграли представители сборной России по *теннису*, благодаря выигрышу всех трех медалей в женском одиночном разряде. В итоге двухнедельных напряженных, интереснейших состязаний, в которых приняли участие атлеты более 200 стран. Впервые в истории ОИ на первое место в НКЗ вышла команда – хозяйка Игр – Китайской Народной Республики, заработав 100 медалей разного достоинства, в том числе 51 золотую. Команда США набрала больше медалей – 110, но уступила Китаю по золотым наградам, их всего 36. У команды России – 23 золотых, 21 серебряная и 29 бронзовых награды и третье место в НКЗ.

#### ♦ Игры XXX Олимпиады. Лондон (Великобритания), 2012 г., 27 июля – 12 августа



Лондон в третий раз принимал ОИ. Кандидатами на проведение Игр XXX Олимпиады выступили 9 городов: Гавана, Стамбул, Лейпциг, Лондон, Мадрид, Москва, Нью-Йорк, Париж, Токио. Международный олимпийский комитет на 117-й сессии 18 мая 2004 г. после тщательного анализа заявок отобрал Лондон.

Так, столица Великобритании в 3-й раз – впервые в истории – стала столицей ОИ. К Играм XXX Олимпиады столица Великобритании подготовилась основательно<sup>1</sup>. Олимпийский огонь на церемонии открытия состоял из 204 горящих факелов.

<sup>1</sup> Олимпийский центр возвели в восточном районе Лондона, где до этого были пустыри, индустриальная зона. Олимпиада дала жизнь целому району и

лов-лепестков, зажженный над стадионом, символизировавшие количество стран, принявших участие в Играх. Спортивные объекты, рассчитанные для проведения различных видов олимпийской программы, были разделены на три зоны<sup>1</sup>. Организаторы в процессе строительства различных спортивных объектов использовали новейшие технологии. Игры XXX Олимпиады убедительно продемонстрировали, спорт — сердцевина ОИ — прекрасный объект реализации новейших научных достижений<sup>2</sup>.

лондонцы этим гордятся. Туристы, приехавшие специально ради Олимпиады, могли пользоваться бесплатным транспортом. В Великобритании на время проведения Игр были приняты повышенные меры безопасности. Как предупреждающий сигнал от возможных терактов на крышах домов установили ракетные установки. Более 18-ти тысяч военнослужащих обеспечивали безопасность. И всё же, безопасность Игр оказалась под угрозой: полицейские потеряли электронные ключи от стадиона Уэмбли. Замки пришлось срочно менять — на это ушло больше 40 тыс. фунтов. Игры открыла королева Елизавета, спустившаяся на арену с вертолета на парашюте в сопровождении «агента 007», естественно, сам прыжок совершили каскадеры. Церемония открытия игр была очень красочна и длилась более 3-х часов. Звучала музыка от классики до рока, в этом концерте принял участие и легендарный Пол Маккартни.

*Три зоны:* Олимпийская — в Олимпийском парке; Речная — вдоль реки Темзы на востоке города; Центральная — в центре и на западе региона. Олимпийская зона включала Олимпийский стадион, рассчитанный на 80 тыс. зрителей, возведенный непосредственно к Играм. На стадионе состоялись церемонии открытия и закрытия и соревнования по легкой атлетике. В эту зону вошли: Водный центр, где проводились состязания по всем водным видам спорта; Лондонский велопарк для соревнований по велосипедному спорту; Олимпийский хоккейный центр, где состоялись состязания по хоккею на траве; баскетбольная арена, на которой боролись сборные команды по баскетболу и гандболу; и арена для водного поло. В Олимпийской зоне построена олимпийская деревня, рассчитанная на 11 тыс. участников. Речная зона включала выставочный центр Лондона, где проведены соревнования по боксу, фехтованию, дзюдо, настольному теннису, таэквондо, тяжелой атлетике и борьбе; «Арену Уэмбли» и «Арену Гринвич», на которых прошли состязания по бадминтону и всем видам гимнастики; а также «Гринвичский парк», где спортсмены соревновались в конном спорте и современном пятиборье. На Играх XXX Олимпиады достойно послужил и стадион «Уэмбли», на котором проводились финальные матчи по футболу. Предварительные матчи состоялись на стадионах 5 городов Великобритании: *Глазго, Кардиф, Манчестер, Ньюкасл, Бирмингем.*

<sup>1</sup> Игры XXX Олимпиады — самые дорогие в истории, их бюджет составил 9,3 млрд. фунтов стерлингов. Для сравнения: проведение Игр XVI Олимпиады в 1956 г. в Мельбурне обошлось Австралии в 7,5 млн. долларов; такую сумму Германия потратила только на уборку олимпийских объектов после окончания Игр XX Олимпиады в 1972 г.; Южная Корея затратила на Игры XXIV Олимпиады в 1988 г. более 2-млрд долларов; Китай на Игры XXIX Олимпиады в 2008 г. — 3,5 млрд. Англичане использовали новейший метод возведения крупных

Еще одна отличительная черта Игр XXX Олимпиады — число телезрителей, наблюдавших за соревнованиями. Это многофакторный показатель: свидетельство неуклонного научно-технического прогресса; уникальных достижений в сфере телевидения; глобальных возможностей в сфере пропаганды спорта. Это и убедительное свидетельство планетарной популярности ОИ<sup>1</sup>. Характерной особенностью Лондонских Игр явились не имеющие аналогов в прошлом меры по борьбе с допингом. Еще до начала Игр стало известно, что 150 ученых проанализируют 6 000 результатов проб. В дни ОИ антидопинговая лаборатория, насчитывавшая около 1000 человек, работала круглосуточно. Ежедневно брали до 400 тестов; пробы взяли у всех призеров. Более половины всех участников прошли проверку на допинг. В целом число проведенных в Лондоне допинговых тестов было больше на 25%, чем в Афинах, и на 50% чем в Сиднее. Отметим, в программе Лондонской Олимпиады произошли незначительные изменения в сравнении с предыдущими Играми<sup>2</sup>. Осветить всё многообразие прошедших ОИ в британской столице не представляется возможным. Приведем лишь краткие итоги Игр XXX Олимпиады.

Главными героями Олимпиады были признаны пловцы. Программа соревнований по *плаванию* на Играх оставалась неизменной в сравнении с Пекином — те же 34 вида: по 17 у мужчин и женщин. Высших олимпийских наград в плавании удостоены спортсмены 10 стран<sup>3</sup>. У команды США — 16 золотых медалей (в Пекине — 10); по

---

разборных спортивных объектов. После окончания Олимпийских игр 4 стадиона были разобраны и переведены в другие регионы Англии.

<sup>1</sup> По данным прессы и телевидения, Игры XXX Олимпиады смотрели более 3-х млрд. человек. Игры впервые транслировались по телевидению в 1936 г. XI Олимпиады в Берлине. Возможность посмотреть их имели всего 50 тыс.

<sup>2</sup> Исключены были бейсбол и софтбол. Впервые включен женский бокс — три весовые категории (до 51, 60 и 70 кг). В гребле на байдарках и каноэ соревнования каноэ-двоек на 500 м среди мужчин заменены женскими на байдарках-одиночках на 200 м; в теннисе, впервые с 1924 г., прошли состязания среди смешанных пар. Впервые женщины участвовали во всех видах Олимпийской программы.

<sup>3</sup> *Майкл Фелпс* завоевал четыре золотые и две бронзовые награды, в результате стал 18-кратным олимпийским чемпионом. Теперь у Балтийской Пули — 22 олимпийские награды — больше всех. *Евгений Кортышкин*, капитан российской сборной по плаванию, завоевал серебряную награду на дистанции 100 м баттерфляем, уступив только великому *Майклу Фелпсу*. Отличился и *Райан Лохте* — 5 медалей, в том числе 2 золотые. Олимпийскими чемпионами также стали *Натан Адриан* — 100 м вольным стилем; *Мет Грёверс* — 100 м на спине;

4 золотые медали у пловцов Франции и Китая<sup>1</sup>; по 2 — Венгрии, Нидерландов, ЮАР; по одной — у представителей Австралии, Литвы, Туниса, Южной Кореи. Заслуживают внимания итоги и женского плавания<sup>2</sup>. Результаты изнурительного труда синхронисток в очередной раз были признаны. Непобедимыми стали синхронистки России<sup>3</sup>.

Нельзя не упомянуть борцов. «Золотыми» были дзюдоисты<sup>4</sup>. В вольной борьбе среди женщин олимпийской чемпионкой стала *Наталья Воробьева*.

Неоднозначное судейство было в *спортивной гимнастике* у мужчин и у женщин. Первое место заняла сборная Китая<sup>5</sup>, а в борьбе за серебро не обошлось без скандала. Команда Японии подала протест, судьи добавили недостающие баллы, сборная Японии стала второй, а хозяйка Игр команда Великобритании получила бронзовую награду. Сборная Украины, уже празднующая бронзовую медаль, пе-

---

*Тейлор Клери* — 200 м на спине; команды в эстафете 4x200 вольным стилем и в комбинированной эстафете 4x100 м.

Можно отметить, в активе *Сун Яня* 2 золотые медали в плавании: 400 м вольным стилем — 3:40,14 — олимпийский рекорд и 1500 м вольным стилем — 14:31,020 — мировой рекорд. Столько же высших наград у *Йе Шивень*: 200 м, комплексное плавание — 2:07,57 — олимпийский рекорд и 400 м, комплексное плавание — 4:28,43 — мировой рекорд. Олимпийской чемпионкой стала и *Чжэнь Лю-Янь*, проплывшая 200 м баттерфляем с олимпийским рекордом — 2:04,6.

Так, спортсменки США выиграли 5 наград, в том числе *Эллисон Шмидт* выиграла 3 золотые медали. 17-летняя *Мисси Франклин* стала в Лондоне 4-х кратной олимпийской чемпионкой. Она была бесспорным лидером в плавании на спине на дистанциях 100 и 200 м, причем на последней установила мировой рекорд — 2.04.06. Женская команда победила и в комбинированной эстафете 4x100 м. *Ребекка Сони* установила мировой рекорд на 200 м брасом, серебро у спортсменки Японии, бронзу завоевала пловчиха *Юлия Ефимова*. Удивила зрителей и 15-летняя литовская брассистка *Рута Мейлютите*, завоевавшая золото на дистанции 100 м. Шестнадцатилетняя китайка *Е.Шивень* установила мировой рекорд в комплексном плавании на 200 м.

*Наталья Ищенко* и *Светлана Ромашина* с программой «Куклы» завоевали золото в дуэте. Серебряные медали у команды Испании, бронзу завоевал дуэт из Китая. Сборная России по синхронному плаванию с программой «Затерянный мир» также завоевала золотые медали на 4-ой Олимпиаде подряд, сборная Китая — вторая, бронзовые медали у Испании.

Вот имена героев: *Арсен Галстян*, *Тагир Хайбулаев*, *Мансур Исаев*. Причем *Арсен Галстян* выиграл первое олимпийское золото российской истории дзюдо. Американская дзюдоистка *Кайла Харисон* (до 78 кг) завоевала золотую медаль.

На высшую ступень пьедестала почета в состязаниях по спортивной гимнастике поднимались *Чже Фенг* (параллельные брусья), *Дэн Линлин* (бревно).

реместила на четвертое место. В командном первенстве по спортивной гимнастике среди женщин золотые медали, несмотря на падения, оказались у девушек команды США, серебряные медали у сборной России<sup>1</sup>.

В художественной гимнастике россиянки в групповых упражнениях превосходили итальянок и завоевали золотые медали<sup>2</sup>. В личном первенстве золото также у российской гимнастки *Евгении Канаевой*. Значимы и итоги спортивных игр<sup>3</sup>. Не менее интересны результаты по *тяжелой атлетике*<sup>4</sup>. И, конечно, о *легкой атлетике*.

<sup>1</sup> В индивидуальном многоборье по спортивной гимнастике среди женщин удивило желание судей «подтянуть» выступление американки, в результате – золото у *Габриэлы Дуглас* из США, серебряную медаль завоевала *Виктория Комова* и бронзовую – *Алия Мустафина*. Золотую медаль в личном первенстве за выступление на брусьях завоевала *Алия Мустафина*. Всего у Алии 4 медали – золотая, серебряная и две бронзовые.

<sup>2</sup> Победительницами стали *Ульяна Донская*, *Ксения Дудкина*, *Каролина Севастьянова* и *Анастасия Назаренко*.

<sup>3</sup> Мужская баскетбольная команда США награждена золотыми медалями за победу в финальном матче над сборной Испании. Мужская сборная России по волейболу в финальном матче обыграла сильнейшую команду мирового рейтинга сборную Бразилии и завоевала золотые медали. Для мужской сборной России это первое олимпийское золото в истории. До этого команда СССР выигрывала Олимпиаду трижды, последний раз в 1980 г. Теннисистка *Сирена Уильмс* одержала верх в одиночном, а также в парном разряде – со своей сестрой *Винус Уильмс*. У мужчин в парном разряде олимпийскими чемпионами также стали американцы *Боб Брайн* и *Майк Брайн*. Следует отметить абсолютное преимущество китайских атлетов в настольном теннисе и бадминтоне – по 4 золотые медали в каждом виде в одиночном и командном разрядах, как у мужчин, так и у женщин. Международная федерация бадминтона сняла сразу 4 женских дуэта: китайский, два корейских и индонезийский за попытку подстроить результаты групповых матчей и выйти на более слабого соперника в плей-офф. В результате пара *Нина Вислова* и *Валерия Сорочкина* выиграли бронзу.

<sup>4</sup> В соревнованиях по тяжелой атлетике среди мужчин звания олимпийских чемпионов удостоены: *Лин Цинфень* (до 69 кг) – в сумме 344 кг (рывок 175, толчок 204) – мировой рекорд; *Лу Ксяо Лдун* (до 77 кг) – 379 кг – мировой рекорд. Отличился и представитель Казахстана – член мужской команды тяжелолюбсов *Илья Ильин*, который был сильнее всех в своей весовой категории: в рывке – 185 кг, толчке – 233 кг – мировой рекорд, в сумме двоеборья – 418 кг – мировой рекорд, и 5-я золотая медаль в копилке Казахстана. У женщин золотые медали завоевали: *Мин-Юан Ванг* (до 48 кг) – в сумме 205 кг (рывок 91, толчок 114); *Лин Сю-Йинг* (до 58 кг) – 246 кг (рывок 108, толчок 138) – олимпийский рекорд; *Лу Лу Чжоу* (свыше 75 кг) – 333 кг (рывок 146, толчок 187) – олимпийский рекорд в толчке, мировой рекорд – в сумме. Вторую золотую медаль в копилку казахстанцев принесла *Зульфия Чиншало*, одержавшая яркую победу. В сумме двух движений *Зульфия* зафиксировала 226 кг.

Легкоатлеты США завоевали 9 золотых медалей<sup>1</sup>. Олимпиада запомнилась и другими победителями<sup>2</sup>.

Выступления атлетов Африканского континента со времен *Абебе Бикила* – великого атлета из Эфиопии, завоевавшего золотые медали в марафонском беге на Играх двух подряд Олимпиад (XVIII, Токио, 1964 и XIX, Мехико, 1968 г.), неизменно вызывают огромный интерес.

Не стали исключением и Игры XXX Олимпиады. Весь пьедестал после финиша в марафонском беге заняли африканские атлеты: золото – *Стефан Кипротич* (Уганда 2:08:01); серебро – *Абель Кируи* (Кения 2:08:27); бронза – *Уилсон Кипсанг Кипротич* (Кения 2:09:37). Кроме этого, 23-летний кениец из племени масаи *Дэвид Рудиша* выиграл Олимпиаду с феноменальным мировым рекордом в беге на 800 м – 1.40,9. Пробежать быстрее 1 мин. 41 сек. два круга по стадиону до него не удавалось никому.

Третью золотую награду вручили ее соотечественнице *Майе Манеза* (в весе до 63 кг), набравшей в сумме двоеборья 245 кг – олимпийский рекорд! Очередную победу и 4-ю золотую медаль сборной Казахстана принесла *Светлана Подобедова* (в весе до 75 кг), установившая в сумме двоеборья новый олимпийский рекорд – 291 кг.

Среди мужчин золотых наград удостоены: *Арьеш Меррит* – 110 м с барьерами (12,92), *Кристиан Тейлор* – тройной прыжок (17,81), *Эштон Итон* – десятиборье (8869). У женщин чемпионками стали: *Дженнифер Сур* – прыжки с шестом (4,75), *Бритни Риз* – прыжки в длину (7,12); *Элисон Феликс* – бег 200 м (21,88), *Саня Ричардс-Росс* (49,55). Американки победили в эстафете 4х100 м (*Тианна Медисон, Элисон Феликс, Бьянка Нйт, Кармелина Джетер*) с результатом 40,82 – мировой рекорд и в эстафете 4х400 м (*Диди Тротер, Элисон Фелцс, Саня Ричардс-Росс*) с результатом 3.16,87.

И вот эти славные имена: Мохамед Фарах – бег 5000 м (13.41,66) и 10000 м (27.30,42); *Катарина Джонсон-Томпсон* – семиборье. Атлет *Иван Ухов* был единственный, которому покорилась высота 2,38 м, второе место у США, третье – у спортсменов Китая. В прыжках в высоту с результатом 2,07 м в тяжелой борьбе победила спортсменка *Анна Чичерова*. Золото сборной России принесла бегунья на 3000 м с препятствиями (стипель-чез) *Юлия Зарипова*, серебряную медаль получила спортсменка из Туниса, бронза – у Эфиопии. На дистанции 400 м с барьерами золотую награду вырвала у американки бегунья *Наталья Антюх*, бронзовая медаль у чешской спортсменки. *Сергей Курдякин* с олимпийским рекордом победил в спортивной ходьбе на 50 км. *Елена Лашманова* в спортивной ходьбе на 20 км завоевала золотую медаль, серебряную медаль – *Ольга Канискина*, бронзовая награда у спортсменки Китая. Золотые медали в копилку российской команды принесли также *Мария Савинова* в беге на 800 м и *Татьяна Лысенко* в метании молота. Золотая медаль в прыжках шестому спортсменки команды США, серебро – у кубинки, *Исинбаева Елена* не стала трехкратной олимпийской чемпионкой – 4,70 м хватило только на бронзу.

Напомним, в традициях современных ОИ принято выделять героя<sup>1</sup>. На Играх XXX Олимпиады особенно отличились американский пловец *Майкл Фелпс*<sup>2</sup> и спринтер с острова *Ямайка Усейн Болт*<sup>3</sup>. Лондонская Олимпиада названа «*Олимпиадой Майкла Фелпса и Усейна Болта*». Это является актом справедливости и признания выдающихся достижений этих великих атлетов.

---

<sup>1</sup> Так было на I Олимпиаде современности, когда первым героем по праву признали чемпиона в марафонском беге грека *Спироса Луиса*. С тех пор в историю вошли «Олимпиада Пааво Нурми»; «Олимпиада Владимира Куца», «Олимпиада Юрия Власова» ...

*Майкл Фелпс* родился 30 июня 1985 г. в городе Балтимор штата Мэриленд. В это трудно поверить, но у Фелпса в детстве были проблемы со здоровьем (и невольно вспоминается *Джонни Вейсмюллер*, у которого была аналогичная ситуация). Майкл страдал синдромом рассеянного внимания – разновидность аутизма. Именно занятия плаванием и помогли излечить это недуг. Несомненно, огромную роль сыграли природные качества Фелпса (рост 193 см, вес 88 кг) – сила воли, целеустремлённость, трудолюбие. Как и *Джонни Вейсмюллера*, судьба свела *Майкла Фелпса* с тренером высочайшей квалификации – *Бобом Боуманом*. Тренер сразу распознал потенциал Фелпса. А юный пловец так поверил в своего тренера, что когда в 2004 г. Боумана перевели в Мичиган, *Майкл Фелпс* поехал со своим тренером и, не оставляя напряженных тренировок под его руководством поступил в университет на отделение «спортивный маркетинг и менеджмент».

И уже в возрасте 15 лет *Майкл Фелпс* был включен в состав сборной США. На Играх Олимпиады 2000 г. в Сиднее он – самый молодой пловец в сборной команде. А затем началось его стремительное восхождение – одна победа за другой в плавательных бассейнах. Так, по данным на 11 августа 2011 г., Фелпс установил 37 мировых рекордов на длинной воде<sup>4</sup> и 8 рекордов – в эстафете, превывсив достижения *Марка Спитца*, в активе которого соответственно 26 и 7 рекордов.

На Играх XXX Олимпиады в Лондоне *Майкл Фелпс* превзошёл рекорд *Ларисы Латыниной* (18 олимпийских наград), который держался 48 лет! Теперь американец – самый титулованный спортсмен в истории современных Олимпийских игр – 22 медали, в том числе 18 золотых. 18-кратный олимпийский чемпион – рекорд на все времена!

Вот слагаемые олимпийских достижений Майкла Фелпса: Игры XXVIII Олимпиады (Афины – 2004) – 6 золотых, 2 бронзовые медали; Игры XXIX Олимпиады (Пекин – 2008) – 8 золотых; Игры XXX Олимпиады (Лондон – 2012) – 4 золотые, 2 серебряные медали. *Майкл Фелпс* – 26-кратный чемпион мира в 50-метровом бассейне!

*Усейн Сент-Лео Болт* – прозвище «Молния» – родился 21 августа 1986 г. на острове Ямайка в округе Трепони. Обладатель мировых рекордов в беге на 100 м – 9,58 (Берлин, 2009 г.), 200 м – 19,19 (Берлин, 2009 г.), а также в эстафете 4x100 м в составе сборной Ямайки – 36,84 (Лондон, 2012 г.). Первый в истории установил мировые рекорды на этих трех дистанциях на Играх одной олимпиады (Пекин, 2008 г.) и первый выиграл золотые олимпийские медали на

Анализируя итоги Игр XXX Олимпиады нельзя не учитывать, за предшествовавшие им 4 года конкуренция в олимпийском спорте значительно возросла. И это наглядно, красноречиво проявилось на Играх в Лондоне: на олимпийских аренах в столице Великобритании засверкали имена, о которых 4 года тому назад мало кто слышал. И это еще одно подтверждение прогресса ОИ.

Первую золотую медаль и звание олимпийского чемпиона в команде Казахстана завоевал в первый день олимпийских игр в британской столице ветеран команды, велогонщик *Александр Винокуров*. Восхищает его спортивное долголетие. В 2000 г. на Играх XXVII Олимпиады в Сиднее в индивидуальной шоссейной гонке протяженностью 239,4 км, в которой участвовали 155 велогонщиков из 41 страны, *Александр Винокуров* был вторым. Спустя 12 лет — золотая олимпийская медаль! Легкоатлетка *Ольга Рыпакова*полнила копилку Казахстана высшей наградой, завоевав звание олимпийской чемпионки в тройном прыжке с результатом 14,98 м. Заключительный день Игр в столице Великобритании был увенчан золотой медалью сборной команды Казахстана в лице *Серика Сапиева*. На боксерском ринге в финальном поединке (до 69 кг) он встретился с *Фредди Эвансом* из Великобритании. И *Серик Сапиев* продемонстрировал «превосходный филигранный бокс высочайшего класса». Счет более чем убедительный — 17:9! Из Лондона казахский боксер увез и Кубок Вэлла Баркера — одну из самых престижных наград в любительском боксе — как «самый техничный боксер Олимпиады». Примечательно, что *Серик Сапиев* стал третьим представителем Казахстана, удостоенным такой высокой награды: в 1996 г. в Атланте на ОИ столетия этот престижный Кубок вручили *Василию Жирову*, в 2004 г. в Афинах — *Бахтияру Артаеву*.

На Играх XXX Олимпиады на 1-м месте была команда США, на 2-м месте — атлеты Китая, на 3-м месте — хозяйка игр команда Великобритании. На торжественной церемонии закрытия Игр XXX Олимпиады в грандиозном шоу «Симфония британской музыки» было задействовано более 4 тыс. человек. Самый трогательный мо-

---

дистанциях 100 и 200 м на двух Олимпийских играх подряд — Пекин — 2008 и Лондон — 2012. *Усейн Болт* — один из четырех легкоатлетов в истории этого вида спорта, завоевавший на Олимпийских играх не менее 6 золотых олимпийских наград (наряду с *Реєм Юри*, *Пааво Нурми* и *Карлом Льюисом*). Президент МОК *Жак Рогге* назвал его «лучшим спринтером всех времен».

мент на церемонии закрытия – вручение золотой медали победителю в марафоне Стефену Кипротич из рук президента МОК Жака Рогге. Это единственная медаль Уганды на этих Играх.

Среди общих итогов Игр XXX Олимпиады интересны и такие данные: атлеты 85 стран завоевали медали разного достоинства, в том числе 54 стран – золотые, 65 стран – серебряные, 66 стран – бронзовые.

Кроме того, важным показателем спортивного уровня ОИ является количество установленных на них олимпийских и мировых рекордов. В сравнении не только с Играми XXIX Олимпиады 2008 г. в Пекине, но и Играми XXV – XXVIII Олимпиад (Барселона – 1992, Атланта – 1996, Сидней – 2000, Афины – 2004) на Лондонской Олимпиаде 2012 г. олимпийских и мировых рекордов установлено значительно меньше.

♦ **XXXI Олимпийские игры, Рио-де-Жанейро  
(Бразилия, Южная Америка), 2016 г., 5–28 августа**



На 121-ой сессии МОК из 4-х финальных претендентов (Бразилия, Испания, США, Япония) право принимать XXXI ОИ наибольшее количество голосов получила Бразилия, город Рио-де-Жанейро. Эстафета Олимпийского огня по традиции началась с храма Геры в Олимпии, зажженного 21 апреля 2016 г. и 28 апреля факел был доставлен в Афины для передачи в Лозанну, штаб-квартиру МОК. В Бразилию огонь прибыл 3 мая и до 5 августа 2016 г., факелоносцы побывали в 300 городах страны. К началу ОИ были подготовлены 32 спортивных объекта, такие как Олимпийский водный стадион, теннисный центр, велодром, поле для гольфа в заповеднике Резерва ди Маропенди, пляжная зона Понтал, выставочный центр Риосентро, Олимпийские арены Кариака, Копакабана, Маракана, Деодоро. Для обеспечения безопасности было привлечено 85 тысяч полицейских и военных.

Церемония открытия ОИ состоялась 6 августа 2016 г. на стадионе Маракана – закрытие 21 августа. Парад атлетов состоял из 11544 представителей из 206 стран мира. К олимпийскому движению присоединились страны Косово и Южный Судан, организова-

ли Олимпийскую сборную беженцы. Флаг Бразилии вынесли полицейские. Олимпийскую клятву от спортсменов произносил *Роберт Шейдт*, от судей *Мартинью Нобре*, от тренеров *Адриана Сантус*. Зажечь Олимпийский огонь в чаше композиции солнца был удостоен Вандерлейди Лима. Состязания на Играх XXXI Олимпиады запомнились и видами единоборств. Например, по *вольной борьбе*<sup>1</sup>, *дзюдо*<sup>2</sup>, *греко-римской борьбе*<sup>3</sup>. Боксерские турниры прошли в десяти весовых категориях среди мужчин (до 49 кг<sup>4</sup>, 52 кг<sup>5</sup>, 56 кг<sup>6</sup>, 60 кг, 64 кг<sup>7</sup>, 69 кг<sup>8</sup>, 75 кг<sup>9</sup>, 81 кг, 91 кг<sup>10</sup>, свыше 91 кг<sup>11</sup>), в трех

<sup>1</sup> В легком весе (65 кг) из 21 участников пьедестал заняли: золото – *Сослан Рамонов* (Россия), серебро – *Тогрул Аскарлов* (Азербайджан), бронза – *Франк Чамизо Маркуэс* (Италия), бронза – *Ихтиёр Нарузов* (Узбекистан).

В тяжелом весе (97 кг) пьедестал заняли: золото – *Кейли Фредерик Шнайдер* (США), серебро – *Хетаг Гоziюмов* (Азербайджан), бронза – *Альберт Саритов* (Румыния), бронза – *Магомед Ибрагимов* (Узбекистан)

В полулегком весе (66 кг) из 34 участников пьедестал заняли: золото – *Фабио Базиле* (Италия), серебро – *Баул Ан* (Корея Южная), бронза – *Ришод Собиров* (Узбекистан), бронза – *Масаши Ебинума* (Япония)

В легчайшем весе (59 кг) из 19 участников пьедестал заняли: золото – *Исмаил Борезо Молина* (Италия), серебро – *Шинобу Ота* (Япония), бронза – *Эльмурат Тасмурадov* (Узбекистан), бронза – *Стиг-Андре Берге* (Норвегия).

Из 22 участников в супер наилегчайшем весе пьедестал заняли: золото – *Хасанбой Дусаматов* (Узбекистан), серебро – *Юрбержен Мартинес* (Колумбия), бронза – *Йоганес Аргилагос* (Куба), бронза – *Нико Мигель Хернандес* (США)

Из 26 участников в наилегчайшем весе пьедестал заняли: золото – *Шахобиддин Зоиров* (Узбекистан), серебро – *Миша Алоян* (Россия), бронза – *Жангуан Ху* (Китай), бронза – *Йоел Секундо* Финол (Венесуэла)

Из 28 участников в легчайшем весе пьедестал заняли: золото – *Робери Рамирес* (Куба), серебро – *Шакур Стевенсон* (США), бронза – *Владимир Никитин* (Россия), бронза – *Муроджон Ахмадалиев* (Узбекистан)

Из 28 участников в 1-ом полусреднем весе пьедестал заняли: золото – *Фазлиддин Гаибназаров* (Узбекистан), серебро – *Лоренцо Сотомайор Колазо* (Азербайджан), бронза – *Артем Харутюнян* (Германия), бронза – *Виталий Дунайцев* (Россия)

Из 28 участников во 2-ом полусреднем весе пьедестал заняли: золото – *Данияр Елюсинов* (Казахстан), серебро – *Шахрам Гиясов* (Узбекистан), бронза – *Сулейман Циссоxo* (Франция), бронза – *Мухамед Рейбл* (Марокко)

Из 28 участников во 2-ом среднем весе пьедестал заняли: золото – *Арлен Лопес* (Куба), серебро – *Бектимир Меликузиев* (Узбекистан), бронза – *Камран Шахсуварли* (Азербайджан), бронза – *Мисаель Узили Родригез* (Мексика)

Из 18 участников в тяжелом весе места распределились следующим образом: золото – *Евгений Тищенко* (Россия), серебро – *Василий Левит* (Казахстан), бронза – *Эрисланди Савон* (Куба), бронза – *Рустам Туляганов* (Узбекистан)

Из 28 участников во 2-ом среднем весе пьедестал заняли: золото – *Арлен Лопес* (Куба), серебро – *Бектимир Меликузиев* (Узбекистан), бронза – *Камран Шахсуварли* (Азербайджан), бронза – *Мисаель Узили Родригез* (Мексика)

весовых категориях среди женщин (до 51 кг, 60 кг, 75 кг), соревновались 286 боксёров. По общему количеству медалей призовые места заняли команды Узбекистана, Кубы, Франции, Казахстана, России. Кубок *Вэла Баркера* получил самый техничный боксер — чемпион до 49 кг из Узбекистана *Хасанбой Дусматов*.

По количеству медалей призовые места заняли сборные команды США, Великобритании, Китая.

## ЗИМНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

### ♦ I зимние Олимпийские игры. Шамони (Франция), 1924 г., 25 января — 5 февраля



В соревнованиях участвовал 309 спортсменов из 16 стран Европы и Америки: 292 мужчин, 17 женщин в 9 видах спорта, 16 дисциплинах. В программе были соревнования по бобслею, лыжному спорту (гонки на 18 и 50 км), прыжки с трамплина и северное двоеборье (гонки на 18 км и прыжок с трамплина); скоростному бегу на коньках (500, 1500, 5000 и 10 000 м + абсолютное первенство); фигурному катанию на коньках для мужчин, женщин и смешанных пар; по хоккею с шайбой. Были устроены показательные выступления по керлингу и гонке патрулей (биатлон). Разыгрывалось 14 комплектов наград. Первая золотая олимпийская медаль была присуждена американскому конькобежцу *Чарльзу Джутроу*, победившему в забеге на 500 м. Но лучше всех выступили на Играх норвежские спортсмены. В НКЗ они набрали больше всех медалей, опередив Финляндию и Австрию. Героем среди лыжников стал норвежский «король лыжни» *Торлейф Хауг*. Он завоевал 3 золотые награды в гонках на 18 и 50 км и лыжном двоеборье, бронзовую — за прыжок с трамплина. В соревнованиях на льду признанным лидером стал финский конькобежец *Клас Тунберг*, на счету которого — три золотые медали за бег на 1500 м, 5000 м и абсолютное первенство, одна серебряная за бег на 10 000 м и бронзовая — за конькобежный спринт на 500 м.

Фигурное катание на коньках было тем видом спорта, что отличалось острым соперничеством спортсменов из различных стран (Ав-

стрии, Великобритании, США, Финляндии, Франции, Швейцарии, Швеции). Лучшим фигуристом у мужчин был представитель Швеции *Гиллис Графстрем*, у женщин победила *Герма Планк-Сабо* из Австрии, соревнования в парном катании выиграли ее соотечественники *Хелен Энгельман* и *Альфред Бергер*. Соревнования бобслеистов выиграл экипаж четверки из Швейцарии, а в хоккее на льду не было равных команде канадцев.

♦ **II зимние Олимпийские игры. Санкт-Мориц (Швейцария), 1928 г., 11–19 февраля**



В Санкт-Мориц прибыл 464 спортсмена из 25 стран, в том числе и таких, далеко не северных, как Аргентина, Мексика и Япония: 436 мужчин и 28 женщин. Программа была расширена за счет соревнований по скелетону<sup>1</sup>, по-прежнему разыгрывалось 14 комплектов наград, из соревнований конькобежцев убрали розыгрыш абсолютного первенства.

Не был выявлен победитель забега на 10 000 м – во время соревнований задул сильный теплый ветер и растаял лед. Как и на Играх 1924 г., соревнования по фигурному катанию на коньках прошли в обстановке напряженного соперничества. На этих Играх трехкратным олимпийским чемпионом стал шведский фигурист *Гиллис Графстрем*. В соревнованиях среди женщин вновь первенствовала спортсменка Норвегии, ярко выделившаяся 15-летняя *Соня Хени*<sup>2</sup>, завоевавшая в фигурном катании свою первую золотую медаль, ставшая за год до Игр чемпионкой мира. В парном катании победили французские фигуристы *Анри Жоли* и *Пьер Брюне*.

Впервые заявил о себе и талантливый норвежский конькобежец Ивар Баллангруд, завоевавший золотую медаль в беге на 5000 м и бронзовую – на 1500 м. Успешно выступил финский конькобежец К. Тунберг, приплюсовавший к завоеванным ранее трем золотым наградам еще две – за бег на 500 м и 1000 м.

<sup>1</sup> скоростной спуск на санках без рулевого управления

<sup>2</sup> *Соня Хени* впоследствии еще дважды становилась олимпийской чемпионкой (1932, 1936 гг.), а также выиграла все чемпионаты мира до 1936 г.

Хоккейный турнир вновь выиграли канадцы, не дав соперникам возможности забить в свои ворота ни одной шайбы.

♦ III зимние Олимпийские игры. Лейк-Плэсид (США), 1932 г., 4–15 февраля

III Olympic Winter Games



Lake Placid, USA  
February 4-13, 1932

Впервые зимние ОИ проводились в Северной Америке и из-за высокой стоимости проезда многие европейские спортсмены не смогли приехать.

Количество стран-участниц сократилось до 17, а участников — до 252 (231 мужчин, 21 женщин), почти половину составляли спортсмены США, что обеспечило им первенство в НКЗ, кстати, единственный раз за весь межвоенный период.

Их победе в большой мере помогло то, что соревнования конькобежцев проводились по американским правилам — с общим стартом и фиксацией времени только победителя.

Как и следовало ожидать, все они оказались представителями США. Известный норвежский конькобежец *Ивар Баллангруд* из-за этого уступил первенство в беге на 10 000 м, оказавшись, как указывалось в протоколе, «на пять метров сзади» победителя *Джеффи Ирвинга*.

В тяжелых условиях теплой дождливой погоды прошли соревнования лыжников и, хотя победили представители скандинавских стран, гонщики не смогли полностью показать мастерства.

Во второй раз олимпийской чемпионкой стала норвежская фигуристка *Соня Хени*, а в мужском одиночном катании на этот раз *Г. Графстрем* уступил австрийскому фигуристу *Карлу Шефферу*.

В парном катании повторного успеха добились чемпионы 1928 г. спортсмены из Франции *Анри Жюли-Брюне* и *Пьер Брюне*. В третий раз олимпийскими чемпионами стали хоккеисты Канады.

Из программы Игр исключили скелетон, так как в Лейк-Плэсиде не оказалось нужной для спуска трассы. Вместо этого организаторы соревнований устроили показательные гонки на собачьих упряжках.

#### ♦ IV зимние Олимпийские игры. Гармиш-Партенкирхен (Германия), 1936 г., 6–16 февраля



На этой Олимпиаде в 17 дисциплинах было 668 участников: 588 мужчин, 80 женщин. Политический режим, установленный в Германии, наложил отпечаток на организацию Игр: со стороны организаторов были проявления антисемитизма. Многие выдающиеся спортсмены отказались от участия в Играх, среди них — олимпийские чемпионы фигуристы Андре и Пьер Брюне, двукратный олимпийский чемпион конькобежец из США Джон Ши и другие. Однако МОК не проявил в этом вопросе должной принципиальности.

На Игры прибыли 756 спортсменов из 28 стран, в их числе и из Австралии. В программу были включены горнолыжные дисциплины, названные альпийскими горнолыжными состязаниями в скоростном спуске на лыжах и слаломе. Число разыгрываемых наград увеличилось до 17-ти.

Норвежские спортсмены сумели доказать, что успех команды США в Лейк-Плэсиде не был заслуженным. Ярким подтверждением послужили блестящие победы норвежского конькобежца *Ивара Баллангруда*, оттесненного на Играх на второй план. Здесь он стал подлинным героем, завоевав 3 золотые награды на дистанциях 500 м, 5000 м и 10 000 м и 1 серебряную в беге на 1500 м. Героиней Игр в третий раз стала норвежская фигуристка *Соня Хени*<sup>1</sup>.

Большой неожиданностью стала победа хоккеистов Великобритании над не знавшими до сих пор поражений, канадцами. Объяснялся этот успех просто — команда британцев была укомплектована в основном из спортсменов канадского происхождения. Общекомандную победу одержали спортсмены Норвегии, отодвинув на второе место хозяев Олимпиады.

#### ♦ Зимние Олимпийские игры. 1940 г. Саппоро

В 1937 г. Японии было отказано в проведении Игр из-за начатой ею агрессии против Китая. Право проведения перешло к Швей-

<sup>1</sup> *Соня Хени* известная еще и тем, что сыграла главную роль в кинофильме «Серенада Солнечной долины». *Соня Хени*, одержав очередную убедительную победу в фигурном катании после Игр, ушла в американский профессиональный балет на льду и достигла в нем фантастических успехов.

царскому Санкт-Морицу, из-за начавшейся Второй мировой войны эти Игры не состоялись.

♦ **Зимние Олимпийские игры 1944 г. Кортина д'Ампеццо**

Эти Игры также не состоялись из-за войны, и на этом история зимних Олимпийских игр межвоенного периода была завершена.

♦ **V зимние Олимпийские игры. Санкт-Мориц (Швейцария), 1948 г., 31 января – 8 февраля**



Участников 668: 591 мужчин, 77 женщин из 28 стран. После вынужденного перерыва, вызванного войной, проведение зимних ОИ возобновилось, только в отличие от летних, счет у них ведется не по Олимпиадам, а по числу фактически проведенных олимпийских соревнований, поэтому Игры, состоявшиеся в 1948 г. в швейцарском Санкт-Морице рассматривались официально как пятые зимние ОИ.

На Игры собрались 713 спортсменов из 28 стран. Впервые участвовали спортсмены из Дании, Исландии, Ливана, Чили и Южной Кореи. В программу вернулись соревнования по скелетону – в Санкт-Морице имелась соответствовавшая международным правилам трасса для их проведения. Увеличилось число спортивных дисциплин по сравнению с довоенным периодом – разыгрывалось 22 комплекта наград по пяти видам спорта. Появились новые имена, но выдающихся результатов почти никто не показал. Еще не все страны, призвавшие своих спортсменов, смогли оправиться от ущерба, нанесенного войной. Наиболее успешно выступили посланцы Швеции и Швейцарии, обошедшие фаворита зимних Игр – команду Норвегии, и занятия в НКЗ первые два места. Соревнования по скелетону выиграл спортсмен из Италии. Победителем в мужском одиночном фигурном катании впервые стал представитель США Ричард Батон, показавший новый, акробатический стиль катания. В прыжках с трамплина весь пьедестал почета заняли норвежские спортсмены. Самым почетным среди них был олимпийский чемпион Игр 1932 г. и 1936 г. *Биргер Рууд* – мужественный спортсмен,

переживший тяжелейшие травмы, полученные в результате преследований нацистов за антифашистскую деятельность.

Напряженно проходил финальный матч хоккейного турнира между командами Канады и Чехословакии. За всю игру не было забито ни одной шайбы, счет матча — 0:0. Спор в пользу канадцев решило лишь более благоприятное для них соотношение забитых и пропущенных шайб за игры, проведенные командами во всем турнире.

♦ VI зимние Олимпийские игры. Осло (Норвегия),  
1952 г., 14–25 февраля



Участвовало 693 спортсмена (584 мужчин, 109 женщин) в 22 дисциплинах. Столица Норвегии отлично организовала Игры, превратив их в грандиозный фестиваль зимнего спорта. Именно здесь у зимних Игр появился свой собственный олимпийский флаг, подаренный городским муниципалитетом Осло. На Игры прибыло 732 спортсмена из 30 стран. Впервые после окончания войны к Играм допустили команды ФРГ и Японии. Советские спортивные руководители прислали на Игры наблюдателей.

В программу добавили соревнования по гигантскому слалому и лыжную гонку на 10 км для женщин. Хозяева Игр провели показательные матчи по хоккею с мячом (бенди). Разыгрывалось 22 комплекта наград. Олимпийские медали завоевали спортсмены 13 стран. Наибольших успехов добились хозяева Игр.

Героем Олимпиады стал норвежский конькобежец *Ялмар Андерсен*, завоевавший три золотые медали в беге на 1500 м, 5000 м и 10 000 м. Две золотые медали за слалом и гигантский слалом получила *Андреа Лоуренс Мид* (США).

Второй золотой медали удостоился фигурист *Р. Баттон*, золотую награду получил финский лыжник *Вейко Хакулинен*. В соревнованиях по бобслею золотые медали достались немецким экипажам. В хоккейном турнире победителем вновь вышла команда Канады.

Первое место в НКЗ вернули себе спортсмены Норвегии. На втором месте — команда США, на третьем — Финляндии.

♦ VII зимние Олимпийские игры. Кортина д'Ампеццо (Италия), 1956 г., 26 января – 5 февраля



821 участников (689 мужчин, 132 женщин) из 32 стран в 24 дисциплинах. В соревнованиях дебютировали спортсмены ГДР, которые вместе с ФРГ составили Объединенную Германскую Команду – ОГК. Впервые в зимних Играх выступили спортсмены СССР. Советская команда состояла из 53 участников, выступавших во всех видах программы, кроме бобслея и фигурного катания. Участие спортсменов СССР изменило соотношение сил в соревнованиях. Завоевав 7 золотых, 3 серебряных и 6 бронзовых медалей, они опередили в НКЗ основных соперников и заняли I место.

Большой успех выпал на долю конькобежцев. Золотые медали были вручены *Евгению Гришину* за бег на 500 м и 1500 м. Первым дистанцию 5000 м с олимпийским рекордом преодолел *Борис Шилков*, обойдя сильнейшего шведского стайера *С. Эрикссона*.

Серебряными призерами стали *Р. Грач* и *Ю. Михайлова*. Принципиальное значение имела победа *Евгения Гришина*: участвуя накануне Игр в открытом первенстве Италии, он показал на дистанции 500 м феноменальное время 40,2 с, намного превышавшее мировой рекорд. Но нашлись те, кто поставил это достижение под сомнение и вот – победа – *Евгений Гришин*, прозванный «молнией на льду» вновь показал на этой дистанции результат 40,2 с, теперь уже официально, установив олимпийский и мировой рекорды.

«Королевой лыжни» признали на Играх *Любовь Козыреву*, открывшую список олимпийских побед лыжниц. Победила в гонке на 10 км и в составе команды заняла второе место в эстафете 3x5 км. Мужчины выиграли эстафету 4x10 км, в составе команды бежал *Владимир Кузин*. Без поражений провела советская команда хоккейные матчи: 7 игр – 7 побед, в частности над фаворитами Игр канадцами. В хоккейных баталиях отличились капитан команды *Всеволод Бобров*, вратарь *Николай Пучков*, игроки *Николай Сологубов*, *Евгений Бабич*, *Иван Трегубов*, *Григорий Мкртычан*, *Виктор Шувалов* и др.

Необходимо отметить, отлично выступили финский лыжник *Вейко Хакулинен* и лыжник из Швеции *Сикстен Ёрнберг*. Героем

Игр стал австрийский горнолыжник *Антон (Тони) Зайлер*<sup>1</sup>. Он установил своеобразный рекорд, выиграв олимпийские виды — скоростной спуск, слалом и гигантский слалом. Известно, что к открытию Игр в *Кортине д'Ампеццо* от внезапно наступившего потепления растаял снег и, чтобы не сорвать олимпийские соревнования, его пришлось привозить машинами со склонов Доломитовых Альп.

В этих Играх первой была команда олимпийцев СССР, второй — Австрии, третьей — Финляндии.

♦ VIII зимние Олимпийские игры. Скво-Вэлли (США), 1960 г., 18 — 28 февраля



Игры собрали 665 участников: 521 мужчин, 144 женщин из 31 страны. Спортсмены испытывались в 27 дисциплинах.

Скво-Вэлли — «Долина Индианок», расположенная на высоте около 2000 м над уровнем моря — встретила участников Игр новым крытым «Ледяным стадионом», 400-метровой конькобежной дорожкой из искусственного льда и другими техническими новшествами, облегчившими организацию соревнований. Праздники открытия и закрытия ОИ подготовил голливудский продюсер и художник Уолт Дисней. 665 спортсменов из 31 страны, меньше, чем предыдущие, но зато со всех пяти континентов. Программу дополнили биатлон и конькобежные состязания для женщин, исключили соревнования бобслеистов из-за отсутствия специальной трассы. Разыгрывалось 39 комплектов наград по 5 видам спорта.

Команда СССР вновь добилась убедительной победы, завоевав 7 золотых, 5 серебряных и 9 бронзовых наград, обойдя в НКЗ команды объединенной команды Германии и США.

Вновь превосходство над соперниками показали конькобежцы. Они завоевали 6 золотых медалей из 8 разыгрываемых. Две золотые награды получил *Е. Гришин* за бег на 500 м и 1500 м, став четырехкратным олимпийским чемпионом. Золотая медаль за бег на 5000 м досталась *Виктору Косичкину*, у него же и серебряная награда за бег на 10 000 м, победителем которого стал норвежец *К. Юханнесен*,

<sup>1</sup> Кроме того, *Антон (Тони) Зайлер* прославился и тем, что снялся в главной роли в художественном фильме «Двенадцать девушек и один мужчина».

установивший на этой дистанции мировой и олимпийский рекорды. У женщин золотыми медалистками стали *Клара Гусева*, победившая на дистанции 1000 м и *Лидия Скобликова*, выигравшая забеги на 1500 м и 5000 м. Серебряными призерами стали *Н. Дьяченко* (500 м) и *В. Степина* (3000 м). Бронзовые награды получили *Т. Рылова* (10 000 м), *Р. Грач* (500 м) и *Б. Степин* (1500 м). В лыжной гонке на 10 км золотую медаль заслужила *Мария Гусакова*. В гонке на 30 км, которую выиграл известный шведский лыжник *С. Ёрнберг*, бронзовую награду получил *Н. Аникин*. Бронзовые медали завоевали лыжники в эстафете 4x10 км.

Неплохо для начала выступили и советские биатлонисты. В шестерке лучших оказались четыре спортсмена, бронзовым призером стал *А. Привалов*.

Третьим местом довольствовалась команда хоккеистов СССР уступив командам США и Канады.

В день закрытия Игр были организованы забеги конькобежцев на установление рекордов, и четырехкратный чемпион *Е. Гришин* первым в истории конькобежного спорта на дистанции 500м преодолел рубеж 40 с. Его рекордное время – 39,6 с.

♦ **IX зимние Олимпийские игры. Инсбрук (Австрия), 1964 г., 26 января – 9 февраля**



Участники: 1094 мужчин 895, женщин 199, дисциплин 34, количество стран-36. Успешному проведению зимних Игр способствовали идеальные условия для соревнований в горах австрийских Альп. К началу Игр в Инсбруке был выстроен прекрасно оборудованный стадион на 10 тыс. зрителей, где соревновались хоккеисты, фигуристы и проходили церемонии награждения победителей.

В Играх участвовали 1111 спортсменов из 37 стран. Разыгрывались 34 комплекта наград. В программу были включены соревнования по санному спорту для мужчин и женщин, восстановили состязания по бобслею.

Советские спортсмены не выступали в соревнованиях санников и бобслеистов, тем не менее, в третий раз одержали победу в НКЗ, завоевав 11 золотых, 8 серебряных и 6 бронзовых медалей. Чем-

пионом в биатлоне стал *Владимир Меланьин*, выигравший гонку на 20 км со стрельбой без единой штрафной минуты. Серебряную медаль завоевал *А. Привалов*. Восстановили звание сильнейших советские хоккеисты. Выиграл соревнования в беге на 1500 м конькобежец *Антс Антсон*. Мужчины лыжники и на этот раз не дотянулись до золотых медалей, но впервые завоевали серебряную награду в лыжном двоеборье, ее получил *Николай Киселев*. Бронзовую медаль в гонке на 30 км завоевал *Н. Ворончихин*, третьей пришла к финишу советская команда в эстафете 4x10 км. В женских соревнованиях лучшей была лыжница *Клавдия Боярских*. Она завоевала две золотые медали в гонках на 5x10 км и третью золотую награду получила, участвуя в эстафете 3x5 км вместе с *Алевтиной Колчиной* и *Евдокией Мекшило*. Самым настоящим триумфом явились выступления *Лидии Скобликовой*: она выиграла в соревнованиях по скоростному бегу на коньках все четыре дисциплины, причем три дистанции из четырех — 500 м, 1000 м и 1500 м — с новым олимпийским рекордом. Такое не удавалось никому за всю прошедшую историю Белых Олимпиад. Три серебряные медали получили в беге на 500 м и 1000 м — *И. Егорова* и на 3000 м — *В. Степина*.

Блестяще завершили выступления в парном катании фигуристы *Людмила Белоусова* и *Олег Протопопов*, завоевав в этом виде программы первые золотые медали. То, что совершили они, иначе как спортивным подвигом не назовешь — с 9-го места в Скво-Вэлли на первое в острой и принципиальной борьбе с именитыми парами в Инсбруке!

♦ X зимние Олимпийские игры. Гренобль (Франция), 1968 г., 6 — 18 февраля



На Игры прибыли 1158 спортсменов из 37 стран. Впервые спортсмены ГДР и ФРГ выступили самостоятельными командами. Разыгрывались 35 комплектов наград по 6 видам спорта. В качестве показательных выступлений были устроены спортивные танцы на льду. Лучших результатов на Играх достигли спортсмены Норвегии. На их счету 6 золотых, 6 серебряных и 2 бронзовых медали. Неудачные выступления конькобежцев и лыжников отодвинули сборную СССР на второе мес-

то. В соревнованиях по биатлону команда, в составе *Александра Тихонова, Николая Пузанова, Виктора Маматова и Владимира Гундарцева*, завоевала золотые награды в эстафете 4x7,5 км, серебряную медаль в гонке на 20 км получил Александр Тихонов, бронзовую — *Владимир Гундарцев*.

В лыжных гонках на 50 км серебряную медаль завоевал *Вячеслав Веденин*. В женских соревнованиях серебряная медаль за гонку на 5 км у *Г. Кулаковой*, бронзовая — у *А. Колчиной*. Золотые медали в гонках на 5 км и 10 км достались шведской лыжнице *Т. Густафссон*. Эстафету 3x5 км также выиграли шведские лыжницы. Советские спортсмены заняли третье место. Светлым событием в выступлениях лыжников стала золотая медаль, завоеванная *Владимиром Белоусовым* за победный прыжок с большого (90 м) трамплина. В соревнованиях конькобежцев у мужчин не оказалось ни одной медали, у женщин — одна золотая, которую получила *Людмила Титова* за бег на 500 м. Она же стала серебряным призером в беге на 1000 м. Во второй раз олимпийскими чемпионами в парном катании стали фигуристы *Людмила Белоусова и Олег Протопопов*. Второе место заняла также советская пара — *Т. Жук и А. Горелик*. В одиночном катании женщин блеснули высоким мастерством *Пегги Флеминг* из США и *Габриэла Файерман* из ГДР.

Вновь олимпийскими чемпионами стали хоккеисты из СССР. Ворота сборной во второй раз надежно защищал вратарь *Виктор Коноваленко*. В составе команды выступали *Виктор Кузькин, Борис Майоров, Александр Рогулин, Вячеслав Старшинов, Анатолий Фирсов* и другие хоккеисты.

Героем Гренобльских Игр по праву считается *Жан Клод Кили*, победивший во всех трех видах горнолыжных соревнований, повторив рекорд австрийца *Тони Зайлера*. Золотые медали Кили были лучшим достижением французской команды, занявшей в НКЗ лишь пятое место.

Юбилейные — десятые по счету игры стали первыми, в ходе проведения которых спортсмены начали проходить допинг-контроль. В этом смысле олимпиада во французских Альпах — начало нового современного этапа, в котором налицо очевидное противоречие.

Все идеалы олимпизма — честная борьба, благородство, торжество таланта и физические силы — проходят проверку на прочность благодаря достижениям науки, техники, медицины.

◆ XI зимние Олимпийские игры. Саппоро (Япония),  
1972 г., 3–13 февраля



Игры в Саппоро стали первыми зимними соревнованиями в Азии. Японские специалисты подготовили к началу Игр прекрасную спортивную базу. Как организаторы Игр, японцы не рассчитывали на большие победы, их главной задачей было продемонстрировать миру позитивные преобразования, произошедшие в стране за послевоенные десятилетия. Поэтому для пропаганды Игр они широко использовали все доступные средства массой информации. В борьбу за 35 комплектов наград включились 1012 спортсменов из 35 стран. Команда СССР выступила во всех номерах программы, кроме бобслея.

После неудачи в Гренобле спортсмены СССР сумели вернуть первенство в НКЗ, опередив всех и по количеству медалей — 8 золотых, 5 серебряных, 8 бронзовых и по очкам.

Успешно вступили спортсмены ГДР, опередив команду Норвегии, и заняв второе место в НКЗ. Первую золотую медаль в лыжных гонках завоевал на дистанции 30 км «лыжный король Саппоро» Вячеслав Веденин, серебряный медалист Гренобльской Олимпиады. Журналисты назвали его так за спортивное чудо, которое он совершил в эстафетной гонке 4x10 км. Когда он принял эстафету на заключительном этапе, команда проигрывала лидерам больше минуты. Ликвидировать такой разрыв на десятикилометровом отрезке с многоопытными соперниками считалось практически невозможным. И все же первым финишировал В. Веденин<sup>1</sup>. В женских лыжных соревнованиях прекрасных результатов добилась Галина Кулакова, серебряный и бронзовый призер Игр 1968 г. Она выиграла гонки на 5 и 10 км и победила в эстафете вместе с Любовью Мухачевой и Алевиной Олюниной.

<sup>1</sup> Давая интервью после гонки, он, на вопрос, как ему это удалось, скромно отшутился: «нажал, догнал, обошел». Одна японская газета, приводя эти слова, вспомнила знаменитое изречение Цезаря: «пришел, увидел, победил», отметив, что ответ В. Веденина войдет в историю спорта как самый лаконичный рапорт о победе.

Эстафету 4x7,5 км выиграли советские биатлонисты. Причем здесь повторилась «веденинская» ситуация: *Ринат Сафин* начал свой этап девятым, проигрывая лидеру 1 мин и 10 с, а закончил его первым, обеспечив команде победу. В соревнованиях по скоростному бегу на коньках у советских спортсменов итоги были неутешительными: одна серебряная медаль у *В. Красновой* и две бронзовые — у *А. Титовой* и *В. Муратовой*. Героем соревнований стал конькобежец из Голландии Ард Схенк, победивший в трех из четырех дистанций — 1500 м, 3000 м и 10 000 м. Более успешно выступили советские спортсмены в фигурном катании: золотые медали завоевала пара *Ирина Роднина* и *Алексей Уланов*. Серебряными призерами стала вторая спортивная пара — *А. Смирнова* и *А. Сурайкин*. Впервые приняв участие в мужском одиночном катании, серебряную медаль завоевал *С. Четверухин*.

Перед поездкой в Саппоро тренер хоккейной команда канадцев *Билл Харрис* заявил: «Мы едем в Японию за золотом!». Но, пройдя без поражений весь турнир, золотые медали, уже в четвертый раз, завоевали советские хоккеисты, а канадцы не вошли даже в тройку сильнейших.

♦ XII зимние Олимпийские игры. Инсбрук (Австрия), 1976 г., 4–15 февраля



Право проведения Игр МОК предоставил американскому Денверу, но за два года до начала, город заявил об отказе. С предложением принять олимпийцев в МОК обратились несколько городов, предпочтение было отдано Инсбруку, и во второй раз столица австрийского Тироля стала ареной олимпийских баталий. На Игры прибыли 1123 участника из 37 стран. Разыгрывалось 37 комплектов наград в 6 видах спорта. Команда СССР выступила во всех видах, кроме бобслея, и сохранила первенство.

Полной победой завершились для СССР соревнования по биатлону. Лучшим был *Николай Круглов*, выигравший гонку на 20 км с четырьмя огневыми рубежами и победивший в эстафете 4x7,5 км вместе с *Иваном Бяковым*, *Александром Елизаровым* и *Александром Тихоновым*. Лыжную гонку на 15 км выиграл *Николай Базуков*,

серебряная медаль досталась *Евгению Беляеву*. На дистанции 30 км первым был *Сергей Савельев*, бронзовую медаль получил *И. Гаранин*. Бронзовую награду завоевали лыжники в эстафете 4x10 км. Гонку женщин на 10 км выиграла *Раиса Сметанина*. Еще одну золотую награду она разделила с *Ниной Болдычевой*, *Зинаидой Амосовой* и *Галиной Кулаковой* за победу в эстафете 4x5 км. Серебряную награду *Р. Сметанина* получила за гонку 5 км, бронзовую медаль получила *Н. Болдычева*.

В скоростном беге на коньках победа на дистанции 500 м была завоевана *Евгением Куликовым*. Вторым на этой дистанции пришел к финишу *В. Муратов*. Ему же принадлежит бронзовая медаль за бег на 10 000 м. Серебряную медаль в беге на 1500 м завоевал *Ю. Кондаков*. Отлично выступили в конькобежных соревнованиях *Татьяна Аверина*, дважды олимпийская чемпионка — победительница в беге на 1000 м и 3000 м, и *Галина Степанская*, победительница в забеге на 1500 м. В фигурном катании на коньках у мужчин золотым медалистом стал *Джон Керри* из Великобритании, серебряной медалью был награжден *В. Ковалев*. В парном катании вновь блистала *Ирина Роднина* с *Александром Зайцевым*. Впервые в программу были включены спортивные танцы на льду и победителями в них стала замечательная пара *Людмила Пахомова* и *Александр Горшков*. На вторую ступень пьедестала почета поднялась «серебряная» пара *И. Мусеева* и *А. Миненков*.

В пятый раз оставила позади всех соперников команда хоккеистов-звезд: *Владимир Третьяк*, *Валерий Васильев*, *Борис Михайлов*, *Владимир Петров*, *Валерий Харламов*, *Александр Мальцев*, *Геннадий Цыганков* и др.

Сборная СССР набрала рекордное за всю историю Белых Олимпиад сумму очков в НКЗ: 13 золотых, 6 серебряных и 8 бронзовых наград. На втором месте спортсмены ГДР, на третьем — США.



◆ XIII зимние Олимпийские игры.  
Лейк-Плэсид (США),  
1980 г., 13–24 февраля

Лейк-Плэсид во второй раз после 1932 г. принимал олимпийцев. За прошедший промежуток лет произошли заметные изменения в программе Игр. Если в 1932 г. разыгрывалось 19 комплектов на-

град, то теперь их стало 38. Прибавились два новых вида спорта. Участников на Игры прибыло вчетверо больше — 1072 спортсмена из 37 стран. Правительство США не оказало организаторам Игр надлежащей помощи, в результате реконструкция старых олимпийских объектов так и не была завершена, Олимпийскую деревню устроили в здании местной тюрьмы. В то же время администрация президента Картера не пожалела средств на развертывании в Лейк-Плэсиде компании по бойкоту Московской Олимпиады, чем внесла напряженную обстановку на Играх. Советские спортсмены завоевали наибольшее число золотых медалей — 10, но по общему числу олимпийских наград и заработанных очков уступили первое место в НКЗ спортивной делегации ГДР. Хозяева ОИ довольствовались третьим местом. У них 6 золотых наград, причем 5 из них принес команде выдающийся конькобежец из США *Эрик Хайден*, который первенствовал на всех пяти дистанциях мужской программы, повторив спортивный подвиг *Лидии Скобликовой* в «мужском варианте». Успех сопутствовал советской команде лыжников. Королем лыжни заслуженно был назван ее дебютант *Николай Зимятов*, завоевавший в лыжных гонках сразу 3 золотые медали. Такого не удавалось до сих пор ни одному лыжнику-олимпийцу. Две золотые награды он получил, выиграв гонки на 30 и 50 км, третью — за победу в эстафете 4x10 км вместе с *Евгением Беляевым*, *Василием Рочевым* и *Николаем Бажуковым*. Двукратной олимпийской чемпионкой стала лыжница *Раиса Сметанина*, ранее уже увенчанная лаврами на Играх 1976 г. В биатлоне победу в индивидуальной гонке одержал *Анатолий Алябьев*, поддержавший лидирующие позиции советских биатлонистов на зимних ОИ. Как выяснилось после окончания гонки, *А. Алябьев* оказался единственным из 49 участников, не получившим штрафных минут за стрельбу. Вторую золотую медаль биатлонисты завоевали в эстафете 4x7,5 км. В ее составе стартовали *В. Аликин*, *В. Баранов*, *А. Алябьев* и на четвертом этапе — прославленный *А. Тихонов*, для которого полученная высшая олимпийская награда была уже четвертой. Приятной неожиданностью стала первая победа советских саночников — золотую олимпийскую медаль завоевала *Вера Зазула*.

В третий раз завоевала золотую награду *Ирина Роднина* в паре с *Александром Зайцевым*. Среди танцевальных пар лучшими были *Наталья Линичук* и *Геннадий Карпоносов*. Без золотых медалей на этот раз остались советские хоккеисты. Победа досталась, обнов-

ленной за счет лучших игроков — студентов университетов и колледжей, команде США, успешно проведшей весь турнир. В 1980 г. на XIII зимних ОИ явственно ощущалось охлаждение международных отношений между двумя лагерями — социализма и капитализма. После ввода советских войск в Афганистан в декабре предыдущего, в 1979 г. уже витал призрак бойкота летних ОИ в Москве, что и произошло. Зимней Олимпиаде в этом смысле повезло. Она состоялась в полном формате с участием всех стран-фаворитов.

♦ XIV зимние Олимпийские игры. Сараево (Югославия), 1984 г., 8–23 февраля



Sarajevo 84

В играх приняли участие 1274 спортсмена из 49 стран. Советская команда выступила по всем видам программы, кроме скоростного спуска на лыжах для женщин. Основная борьба за олимпийские награды развернулась между командами СССР, ГДР и Финляндии. Советским спортсменам удалось завоевать больше всего медалей — 25, но по золотым наградам они уступили команде ГДР. На третьем месте вышли спортсмены США. Золотым призером в пятый раз стала советская эстафетная команда биатлонистов, в составе которой выступал *Дмитрий Васильев*. В лыжных гонках четвертую золотую медаль завоевал *Николай Зимятов*. Но лучшим на лыжне был шведский лыжник *Гунде Сван*, выигравший 2 золотые, 1 серебряную и 1 бронзовую награды. В женских соревнованиях успешно выступила финская лыжница *Марья-Лииса Хямялайнен*. В ее олимпийской копилке три золотые медали за гонки на 5, 10 и 20 км.

На ледовой дорожке победа пришла скороходам *Сергею Фокичеву* в беге на 500 м и *Игорю Малкову*, показавшему лучшее время на дистанции 10000 м. У женщин лучше всех выступили конькобежки из ГДР: *Карин Энкезавоевала* 2 золотые и 2 серебряные награды. Золотые медали в двойке и четверке бобслеистов получили экипажи из ГДР. Их представители первенствовали и в соревнованиях саночников, завоевавшие 2 серебряные и 1 бронзовую медали.

В фигурном катании золотые медали завоевала пара *Елена Валова* и *Олег Васильев*. В танцах на льду лучшей была пара из Великоб-

ритании *Джоан Торвилл* и *Кристофер Дин*. В одиночных катаниях лучшими были фигуристка из ГДР *Катарина Витт* и фигурист из США Скотт Хэмилтон. В шестой раз олимпийскими чемпионами стала хоккейная дружина.

♦ XV зимние Олимпийские игры. Калгари (Канада),  
1988 г., 13–28 февраля



**Calgary '88**

К началу Игр в Калгари был выстроен крытый ледовый стадион, техническое оснащение которого позволило намного улучшить спортивные результаты участников, оборудована новая санно-бобслейная трасса с 14-ю виражами и двумя желобами, под которые встроили холодильные установки, сохраняющие лед даже при положительных температурных показателях. Были подготовлены современные лыжные и горнолыжные трассы, введен в строй международный центр телерадиовещания. Основными соперниками сборной СССР и на этих Играх были спортсмены ГДР. Преимущество было за советскими спортсменами. Команда СССР завоевала 29 медалей: 11 золотых, 9 серебряных и 9 бронзовых. У спортсменов ГДР 25 медалей: из них золотых — 9. На 3-е место вышла команда Швейцарии, успешно выступили горнолыжники и бобслеисты. В соревнованиях по биатлону в шестой раз победа в эстафетной гонке досталась советской команде. И вновь участником на одном из этапов был *Дмитрий Васильев*. Лыжники завоевали 15 медалей, в том числе 5 золотых, три из них — заслуга женщин: Вида Венцене победила в гонке на 10 км, *Тамара Тихонова* — на дистанции 20 км. Третью золотую награду заработали в эстафете 4x5 км, где кроме *Тихоновой* бежали *Нина Таврылюк*, *Светлана Нагайкина* и *Анфиса Резцова*. На мужской лыжне золотые медали завоевали *Михаил Девятьяров* за гонку на 15 км и *Алексей Прокуроров*, победивший в гонке на 30 км. Отличился на лыжне и шведский лыжник *Гунде Сван*, прибавивший к прошлым наградам еще две золотые медали.

В соревнованиях конькобежцев золотой медали удостоился *Николай Гуляев*. Среди женщин лучшей на ледяной дорожке была голландская конькобежка *Ивона Ванн Геннин*, завоевавшая три золотые медали в беге на 1500, 3000 и 5000 м. Победой закончился дебют советских бобслеистов. Впервые приняв участие в соревнова-

ниях на бобах-двойках, *Янис Кипурс* и *Владимир Козлов* стали олимпийскими чемпионами. Золотые награды в парном катании получили фигуристы *Екатерина Гордеева* и *Сергей Гриньков*. Серебряные медали получили победители прошлых Игр *Елена Валова* и *Сергей Васильев*. Лучшими в танцах на льду были *Наталья Бестемьянова* и *Андрей Букин*, вторыми — *Марина Климова* и *Сергей Пономаренко*. Двукратной олимпийской чемпионкой стала фигуристка из ГДР *Катарина Витт*. Золотую медаль в мужском одиночном катании завоевал фигурист из США *Брайан Бойтано*. Трех высших наград удостоился финский прыгун с трамплина *Матти Нюкянен*. В горнолыжных дисциплинах успешнее остальных выступил итальянец *Альберто Томба*, ставших на этих Играх двукратным олимпийским чемпионом. Очередную — седьмую победу одержали хоккеисты СССР.

♦ XVI зимние Олимпийские игры. Альбервиль (Франция), 1992 г., 8–23 февраля



Альбервиль встретил гостей и участников Игр красивым оригинальным по оформлению ледовым зрелищем, устроенным с французским изяществом. На Игры собралось более 1800 представителей зимних видов спорта из 64 стран. За два месяца до начала Игр распался Советский Союз и команды СССР на ОИ больше не стало. Вместо нее МОК разрешил участвовать в объединенной команде 12-ти республик Содружества Независимых государств (СНГ), входивших прежде в СССР. Страны Балтии — Латвия, Литва и Эстония выступали самостоятельно. Объединились спортсмены ГДР и ФРГ, представляя единую страну — Германию.

Программу соревнований дополнили новые олимпийские дисциплины — *фристайл* и *шорт-трек*. Разыгрывалось 57 комплектов наград. Спортсмены СНГ выступили успешно. По числу набранных олимпийских наград — 9 золотых, 6 серебряных и 8 бронзовых — они уступили команде Германии, у которой 10 золотых, 10 серебряных и 6 бронзовых наград, но оставили позади сильную команду Норвегии, набравшую, как и команда СНГ, 9 золотых и 6 серебряных, но только 5 бронзовых. Всего среди награжденных олимпийскими медалями оказались представители 20 стран.

Трехкратной олимпийской чемпионкой стала лыжница — *Любовь Егорова*, выигравшая гонки на 5 и 10 км и разделившая третью золотую награду за эстафету 4x5 км с *Еленой Вяльбе*, *Раисой Сметаниной* и *Ларисой Лагутиной*. Гонку на 30 км выиграла лыжница из Италии *Стефания Бельмондо*. В мужских лыжных соревнованиях выдающихся успехов добились норвежские спортсмены. Героями лыжни стали *Бьёрн Дэли*, выигравший гонки на 15 и 30 км и *Веганд Ульвиг*, победивший на дистанции 10 и 30 км.

В биатлоне олимпийскими чемпионами стали *Евгений Редькин*, выигравший гонку на 10 км и *Анфиса Резцова*. Она уже имела золотую медаль за лыжную эстафету на Играх 1988 г., а теперь попробовала свои силы в биатлоне и, несмотря на штрафные круги за ошибки в стрельбе, сумела победить в гонке на 7,5 км. Самым юным победителем на Играх стал 16-летний финский прыгун с трамплина *Тони Ниеминен*. В гигантском слаломе вторую золотую медаль заслужил итальянский горнолыжник *Альберто Томба*.

Впервые выступив в соревнованиях по шорт-треку, объединенная женская команда завоевала бронзовые медали за эстафетную гонку. Лучшими на ледяных дорожках были конькобежка из США *Б. Блейр*, победившая в беге на 500 и 1000 м и скороход из Германии *С. Ниманн*, выигравший забеги на 3000 и 10000 м.

В фигурном катании чемпионами Игр стали спортивная пара *Наталья Мишуктенок* и *Артур Дмитриев*, танцоры *Мария Климова* и *Сергей Пономаренко*, а в мужском одиночном катании — *Виктор Петренко*.

Удачно завершился для команды СНГ и хоккейный турнир. Несмотря на то, что многие ведущие игроки команды уехали за океан выступать в профессиональных клубах НХЛ, а в турнире участвовала молодая, обновленная команда, победу одержала именно она.



◆ XVII зимние Олимпийские игры.  
Лиллехаммер (Норвегия),  
1994 г., 12–27 февраля

После соревнований в Альбервиле прошло всего 2, а не 4 года, как обычно, и участники зимних Игр встретились вновь. МОК решил разделить сроки летних и зимних Игр, так как стало трудно в один

год проводить два таких крупных мероприятия. В организации Игр в Лиллехаммере в полной мере проявились богатые традиции и опыт норвежцев в проведении крупных международных соревнований по зимним видам спорта. Президент МОК *Х.А. Самаранч* оценил их как наиболее удачные за всю историю зимних Олимпиад. К услугам участников соревнований в живописной местности был подготовлен олимпийский комплекс, включавший стадион на 50 тыс. зрителей, горный дворец «Маунтин Холл» для состязаний по хоккею и фигурному катанию, площадки для фристайла, трасса для биатлона, ледовая арена для скоростного бега на коньках, шорт-трека и другие олимпийские объекты.

На Игры впервые прибыли самостоятельными командами бывшие советские республики. Игры собрали 1739 спортсменов из 67 стран. Разыгрывался 61 комплект наград. Борьба за победу была весьма упорной, но именно российские спортсмены вышли из нее победителями. У них — 11 золотых, 8 серебряных и 4 бронзовых медали. По золотым наградам они обошли даже хозяев Игр — спортсменов Норвегии — 10 золотых медалей. На третье место вышла команда Германии.

В соревнованиях по биатлону «снежные снайперы» завоевали 3 золотые медали: Сергей Тарасов за гонки на 20 км, *Сергей Чепиков* — за 10 км и женская эстафетная команда в составе *Н. Талановой*, *Н. Сныгиной*, *Л. Носковой* и двукратной олимпийской чемпионкой *А. Резцовой*.

Героиней лыжных соревнований вновь стала *Любовь Егорова*, выигравшая гонки на 5 и 10 км и в эстафете 4x5 км вместе с *Е. Вьяльбе*, *Л. Лагутиной* и *Н. Гаврылюк*. Особо отличилась *Любовь Егорова* — обладательница шести золотых олимпийских наград. В мужских лыжных гонках успех пришел к казахскому спортсмену *В.С. Смирнову*, получившему золотую медаль за бег свободным стилем на 50 км и две серебряные медали за победы на дистанциях 10 км классическим и 15 км свободным стилем. Неожиданной оказалась победа в эстафете 4x10 км итальянской команды, сумевшей обойти фаворитов — команду Норвегии.

Удачно сложились и старты конькобежцев. Золотые медали завоевали на дистанции 500 м *А. Голубев* и 3000 м — *С. Бажанова*. Серебряными медалистами стали *С. Клевченя* — 500 м и *С. Федоткина* — 1500 м. Лучшим же на льду был норвежский конькобежец *Юхан Олаф Косс*, победивший с мировым рекордом на дистанциях

1500, 5000 и 10000 м. Среди женщин вновь первенствовала *Б. Блейр*, прибавив к двум ранее завоеванным золотым медалям еще две за бег на 500 и 1000 м. В горнолыжном спорте первенство разделили спортсмены Германии, Норвегии и США. Но стоит отметить выступление слаломистки-россиянки *Светланы Гладышевой*, занявшей второе место в супергиганте, где она уступила победительнице всего 0,29 секунды. В завоевавшем популярность фристайле россияне *С. Щуплецов* и *Е. Кожевников* завоевали серебряную и бронзовую медали в могуле. Золотые медали в парном катании завоевали *Екатерина Гордеева* и *Сергей Гриньков*, серебряными призерами стали *Наталья Мишкуненко* и *Артур Дмитриев*. В танцах победила пара *Оксана Грищук* и *Евгений Платов*. В одиночном катании мужчин золотую награду завоевал *Алексей Урманов*. Хоккейный турнир выиграла команда Швеции, которая в финальном поединке с канадцами, окончившемся вничью, смогла опередить их лишь за счет эффективности послематчевых штрафных бросков.

♦ XVIII зимние Олимпийские игры. Нагано (Япония), 1998 г., 7–22 февраля



Столицей последних в XX веке зимних ОИ был избран японский город Нагано, расположенный на острове Хонсю и известный как старинный центр буддизма и религиозного паломничества. Паломников он собрал и как центр зимнего спорта, порадовавший гостей Олимпиады японским радушием и вежливостью. На Игры прибыли 2339 спортсменов из 72 стран. Разыгрывалось 68 комплектов наград по семи видам спорта. В программе прибавились соревнования по керлингу, сноуборду и женскому хоккею. Лучше всего на играх выступили спортсмены Германии. Они завоевали 12 золотых, 9 серебряных и 8 бронзовых медалей. Второй стала команда Норвегии, российские спортсмены довольствовались третьим местом. Ослабили позиции биатлонисты. В их активе всего одна золотая медаль. Ее завоевала *Галина Куклева*. В конькобежном спорте лучшими были спортсмены Германии и Голландии. Успешно выступили российские лыжницы. Гонки на 5 и 10 км выиграла *Лариса Лазутина*, на 15 км — *Ольга Данилова*. Золотой медалью в гонке на

30 км была награждена дебютантка команды *Юлия Чепалова*, сумевшая обойти на финише этой тяжелой дистанции опытную лыжницу из Италии *Стефанию Бельмондо*. Выиграли лыжницы и эстафету 4x5 км, в которой бежали *Л. Лазутина*, *Е. Вяльбе*, *О. Данилова* и опытная *Н. Гаврылюк*. У мужчин героем лыжни стал великий норвежский лыжник *Бьёрн Дэли*. Он приехал в Нагано будучи пятикратным олимпийским чемпионом и завоевал 3 золотые медали. Российские фигуристы победили в трех видах программы. В парном катании олимпийскими чемпионами стали *Оксана Казакова* и *Артур Дмитриев*, в танцах на льду — *Оксана Грищук* и *Евгений Платов*, в одиночном катании — *Илья Кулик*. В финальном матче хоккейного турнира россияне встретились с подготовленной командой Чехии. Хотя лучшим нападающим турнира был признан капитан российской сборной *Павел Буре*, поединок выиграли чехи. Российская команда была награждена серебряными медалями.

♦ XIX зимние Олимпийские игры. Солт-Лейк-Сити (США), 2002 г., 8–24 февраля



На Игры прибыли 2399 спортсменов из 78 стран, причем некоторые, как, например, Коста-Рика, Камерун, Сан-Марино, Таджикистан, Фиджи прислали по одному участнику. Разыгрывалось 77 комплектов наград по семи видам спорта. Для каждого дизайнеры придумали особенные, эксклюзивной формы призовые медали. Оригинально устроители встретили зрителей: каждый обнаружил на своем месте пакет с изображением символики Игр, в котором находились красочный буклет, теплый коврик на сиденье, а также белая накидка, фонарик, дудочка и большой лист бумаги, выкрашенный в определенный цвет, для активного участия в церемонии открытия. Но не только этими новациями прославились Игры в Солт-Лейк-Сити. К сожалению, они изобиловали допинговыми скандалами и множеством протестов против необъективного судейства. Олимпиада в мормонском штате Юта вошла в историю как самая скандальная за все времена. Во многом это было связано со сменой власти в МОК. Зимние Игры-2002 были первыми для нового главы Международного олимпийского комитета Жака Рогге, который в ряде эпизодов не спра-

вился с давлением СМИ, а также избрал наиболее болезненный вариант ужесточения антидопинговой политики. Для журналистов бесконечная череда скандалов стала находкой, но репутация МОК сильно пошатнулась. Олимпийское движение оказалось на грани сильнейшего кризиса.

Итак, призерами в биатлоне стали россияне *Ольга Пылева*, выигравшая гонку преследования на 10 км, ее напарницы по команде *Светлана Ишмуратова*, *Галина Куклева* и *Альбина Ахатова*, занявшие третье место в эстафете и *Виктор Майгуров* — бронзовый призер гонки на 20 км. Блестяще выступил на этих играх биатлонист из Норвегии *Оле-Эйнар Бьорндален*, завоевавший четыре золотые медали в индивидуальных гонках и эстафете.

Золотые медали завоевали российские лыжницы *Ольга Данилова*, победившая в гонке преследования и *Юлия Чепалова*, ставшая победительницей в новой дисциплине — спринтерской гонке на 1,5 км.

В лыжном двоеборье три золотые награды были вручены представителю Финляндии *Саммпе Лайонену*. В прыжках с трамплина двукратным олимпийским чемпионом стал юный швейцарец *Симон Амман*. Блестяще выступила в горнолыжных соревнованиях представительница Хорватии *Яница Костелич*, завоевавшая три золотые и одну серебряную медали.

В соревнованиях по скоростному бегу на коньках лучше всех выступила немка *Клаудиа Пехштайн*. К двум завоеванным ранее золотым медалям она прибавила еще две, выиграв забеги на 3000 и 5000 м. Победой канадской команды закончился финальный поединок с хоккеистами США. Одним из важнейших событий Олимпиады-2002 отмечено золото американской бобслеистки *Вонетты Флауэрс* и канадского хоккеиста *Джерома Игинлы*, которые стали первыми темнокожими чемпионами зимних Игр. Но самой необычной в Солт-Лейк-Сити все-таки стала победа на дистанции 1000 м в шорт-треке австралийца *Стивена Брэдбери*. Этот малоизвестный спортсмен сначала вышел в полуфинал вследствие дисквалификации соперника, а затем пробился в финал благодаря тому, что три его конкурента столкнулись между собой. В финале *Брэдбери* значительно отставал от всех участников забега. Но четыре лидера снова уронили друг друга непосредственно перед финишем. Стивен спокойно миновал упавших соперников и стал первым зимним чемпионом из Южного полушария. Эта победа признана одной из самых комичных в истории спорта.



♦ **XX зимние Олимпийские игры.**  
**Турин (Италия),**  
**2006 г., 10–26 февраля**

Италия второй раз встречала зимние ОИ, первые проводились в 1956 г. в Кортина д'Ампеццо. XX Игры прошли в столице Пьемонта, расположенного в лесистых горах окраины Западных Альп – Турине. Было построено 65 спортивных площадок, стадионов, спортивные деревни. С нуля к Олимпиаде в Турине был построен и открыт метрополитен. В играх принимали участие 2663 спортсмена из 80 стран мира. Было разыграно 84 комплекта медалей в семи видах спорта, разделенных на 15 спортивных дисциплин. Право зажечь олимпийский огонь было предоставлено известной итальянской лыжнице *Стефании Бельмондо*.

Лучше всех на Играх выступили спортсмены Германии, завоевавшие I место в НКЗ. На II место вышла команда США, на III – Австрии. В соревнованиях по биатлону золотых наград у россиян не было. Серебряные медали за эстафету 4х7,5 км завоевали *Николай Круглов* (младший), *Павел Ростовцев*, *Сергей Чепиков* и *Иван Черезов*. У женщин золотые награды достались *Светлане Ишмуратовой* за гонку на 15 км и команде эстафеты, в которой кроме нее участвовали *Альбина Ахатова*, *Анна Богалий* и *Ольга Зайцева*. 2 бронзовые медали за гонки на 10 и 15 км получила *Альбина Ахатова*.

У бобслеистов серебряную награду завоевал экипаж боба-четверки: *Александр Зубков*, *Алексей Воевода*, *Алексей Селиверстов* и *Филипп Егоров*.

На конькобежных дорожках впервые после длительного перерыва россияне завоевали призовые места. Блестяще пробежала 500 м *Светлана Журова*, заработав золотую медаль. Серебряную награду завоевал *Дмитрий Дорофеев*. Бронзовых наград добились *Екатерина Абрамова*, *Варвара Барышева*, *Екатерина Лобышева*, *Галина Лихачева* и *Светлана Высокова*.

В лыжных гонках российские спортсмены завоевали две золотые награды. Одна в мужском дуатлоне, ее владелец – *Евгений Деметьев*, вторая – у женщин, участниц эстафеты 4х5 км, золотыми медалистками стали *Наталья Баранова*, *Лариса Куркина*, *Евгения Медведева-Арбузова* и *Юлия Чепалова*. У Чепаловой еще серебряная медаль за гонку на 30 км. В мужской гонке на 50 км серебряную

медаль заслужил *Евгений Дементьев*. Кроме того, российские лыжники завоевали еще три бронзовые медали: в женском дуатлоне — *Евгения Медведева-Арбузова*, в женском индивидуальном спринте — *Алена Сидько* и в мужском командном спринте — *Иван Алипов* и *Василий Рочев*. За акробатическую дисциплину во фристайле бронзовую награду заслужил *Владимир Лебедев*.

Успешно выступили россияне в соревнованиях по фигурному катанию. Золотые медали в парном катании завоевали *Татьяна Тотьмянина* и *Максим Маринин*, в танцах на льду — *Татьяна Навка* и *Роман Костомаров*. Великолепно выступил в одиночном катании *Евгений Плющенко*, значительно опередив всех основных конкурентов. В женском одиночном катании бронзовую награду получила *Ирина Слуцкая*.

Неудачные выступления многих команд на этой Олимпиаде послужили серьезным сигналом для пересмотра плана олимпийской подготовки.

♦ XXI зимние Олимпийские игры. Ванкувер (Канада), 2010 г., 12–28 февраля



Ванкувер расположен на Юго-Западе Канады. На берегу живописного залива вблизи границы США. Богатые природные условия плюс отлично подготовленные объекты создали благоприятные условия для проведения олимпийских соревнований. На Игры прибыли 2574 спортсмена из 82 стран.

Программа включала 7 видов спорта, по которым разыгрывались 86 комплектов наград. Спортсмены Канады тщательно подготовились к соревнованиям по всем номерам программы, что позволило им впервые за историю зимних Олимпиад завоевать первое место в НКЗ. Успешно выступили на Играх спортсмены Германии и США, занявшие второе и третье места. Хорошо выступили на Играх команды Норвегии и Южной Кореи.

Открытие игр было омрачено трагической гибелью 21-летнего грузинского саночника *Нодара Кумариташвили*, который в первый день Олимпиады во время тренировочного заезда не справился с санными на крутом повороте трассы и на скорости более 140 км/час вылетел за ее пределы. На церемонии открытия была объявлена минута молчания в память о погибшем. Еще одно драматическое

событие, на этот раз с более благополучным исходом, произошло со словенской лыжницей *Петрой Майдич*, которая на разминке перед квалификационными соревнованиями не вписалась в скоростной поворот и сорвалась с лыжни в трехметровый овраг, врезавшись в дерево. Превозмогая боль от полученных травм, она продолжила соревнования и смогла завоевать бронзовую медаль. На церемонию награждения она прибыла в сопровождении врачей. Петра была признана одним из героев Олимпиады, а вернувшись на родину, была награждена орденом «За заслуги!».

Чемпионами и призерами Игр стали представители 26 стран. Одной из главных героинь соревнований была названа норвежская лыжница *Марит Бьорген*, завоевавшая 3 золотые, 1 серебряную и 1 бронзовую награды. Среди российских лыжников лучшими были *Николай Крюков*, завоевавший золотую медаль в индивидуальном спринте, и *Александр Панжинский*, удостоенный серебряной награды. Бронзовые награды в командном спринте завоевали *Николай Мориллов* и *Алексей Петухов*, а у женщин бронза у *Ирины Хазовой* и *Натальи Коростелевой*. Серебряной медалисткой стала сноубордистка *Екатерина Ильухина*. Бронзовые награды получили российские бобслеисты *Александр Зубков* и *Алексей Воевода*. Биатлонисты — *Евгений Устюгов* выиграл золотую медаль в масс-старте на 15 км и стал бронзовым призером в эстафете 4х7,5 км с *Иваном Черезовым*, *Антоном Шипулиным* и *Максимом Чудовым*. В женской эстафете 4х6 км команда в составе: *Ольга Зайцева*, *Светлана Слепцова*, *Анна Богалий-Титовец* и *Ольга Медведцева* завоевали золотые награды. *Ольга Зайцева* была награждена и серебряной медалью в масс-старте на 12,5 км. Российские фигуристы в танцах на льду *Оксана Домнина* и *Максим Шабалин* получили бронзовые награды. Блестящее исполнение Евгением Плющенко сложнейших по технике выполнения упражнений, неподвластных ни одному из его конкурентов в одиночном катании, судьи оценили неадекватно, в результате — вместо золотой, серебряная награда.

◆ XXII Олимпийские игры, Сочи  
(Россия)  
2014, 7–23 февраля



На игры приехало 2876 участников из 88 стран. Было разыграно комплек-

тов медалей в 15-ти видах спорта, состоящих из 98 дисциплин. Выбор места проведения XXII Олимпийских игр состоялся на 119 сессии МОК в г. Гватемала. К Олимпиаде были построены спортивные объекты в экологических горных районах г. Сочи. Так, к открытию зимних игр были сданы: Олимпийский стадион «Фишт» (вместимостью 40 тыс.), Большой ледовый дворец (12 тыс.), Ледовая арена «Шайба» (7 тыс.), Ледовый дворец спорта «Айсберг» (12 тыс.), Адлер-арена (8 тыс.), лыжно-биатлонный комплекс «Лаура» (7,5 тыс.), кёрлинговый центр «Ледяной куб» (3 тыс.), горнолыжный центр «Роза-хутор» (7,5 тыс.), комплекс для прыжков с трамплина «Русские горки» (7,5 тыс.), санно-бобслейная трасса (5 тыс.). Для спортсменов и зрителей ввели в эксплуатацию горную Олимпийскую деревню на хребте Псехако на 1100 мест, медиацентр на территории курорта «Горки-город», спортивно-туристический комплекс «Горная карусель». За 500 дней до Олимпиады был предложен слоган игр «*Зимние. Жаркие. Твои*». Почти за год до Олимпиады началась эстафета факела зажженного от лучей солнца древней Олимпии в Греции. По территории России путешествие огня проходило через 83 субъекта Федерации. Олимпийский огонь побывал в самом глубоком озере Байкал, на горе Эльбрус, в Арктике, в космосе и в день открытия игр 7 февраля был передан на стадион *Марией Шараповой, Еленой Исинбаевой, Александром Карелиным, Алиной Кабаевой* и зажжён выдающимися спортсменами *Владиславом Третьяком* и *Ириной Родниной*. Открытие игр состоялось на Олимпийском стадионе «Фишт» 7 февраля 2014 г. в 20.14 по московскому времени. Театрализованное шоу под названием «Сны России» длилось почти 3 часа<sup>1</sup>.

В командном зачете Россия, завоевав 33 медали, оказалась на I месте, Норвегия с 28 медалями — на II, Канада с 25 медалями — на III.

---

<sup>1</sup> В театрализованном шоу принимали участие известные артисты балета (прима-балерина Мариинского театра — *Диана Вишнева, Владимир Васильев, Светлана Захарова*), театра песни (*Юлия Волкова, Елена Катина*), спортсмены (в роли Дяди Степы — *Николай Валуев*). На спортивной арене поставили инсценировку исторической панорамы развития России, ее достижений, народных культурных традиций России. В красочном шоу принимали участие 5610 участников-волонтеров (танцоров — 2200, акробатов — 1730, воздушных гимнастов — 460, актеров — 60, кукловодов — 55, солисты оперы — 12, солисты балета — 10, детский хор — 500, взрослый хор — 185).

---

---

## ГЛАВА IV. ПАРАЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ

Отношение к людям с ограниченными возможностями служат индикатором развитости общественного сознания. Интеграция в общество человека с нарушениями в развитии, особыми образовательными потребностями и ограниченной трудоспособностью в современных условиях означает процесс и результат предоставления ему прав и реальных возможностей участвовать во всех видах и формах социальной жизни, включая и занятия адаптивной физической культурой и спортом, наравне вместе с остальными членами общества в условиях, благоприятных его развитию.

**Адаптивная физкультура** — это социальный феномен, целью которого является налаживание и укрепление социальных связей человека, ранее имевшего ограниченный доступ или не включенного в социальный процесс, приобщение его к полноценной жизни, наполненной новым смыслом и эмоциями. Адаптивная физическая культура — это не метод лечения, а способ переключения внимания инвалидов с болезни на общение, активный отдых и развлечение.

*Адаптивный спорт (спорт инвалидов)* является разновидностью адаптивной физической культуры. Его цель — реализация способностей человека и сравнение их со способностями других людей, имеющих аналогичные проблемы в развитии. Адаптивный спорт ориентирован на соревнование, на достижение максимальных результатов. То есть ключевой является установка на рекорд — это и есть главное отличие адаптивного спорта от всех остальных видов адаптивной физкультуры. Необходимым условием при занятиях адаптивным спортом является правильная классификация спортсменов по способностям, стремление к максимальному уравниванию шансов на победу. Такое распределение осуществляется по двум направлениям — медицинскому, где основным критерием является степень имеющегося поражения функций, и по спортивно-функциональному, где учитывается специфика двигательной активности в каждом конкретном виде спорта.

В настоящее время распространение получили 3 направления спорта инвалидов: паралимпийское, сурдоолимпийское и специальное олимпийское.

Развитие адаптивного спорта имеет более, чем столетнюю историю. Еще в XVIII—XIX вв. было установлено, что двигательная активность является одним из основных факторов реабилитации инвалидов.

Попытки приобщения инвалидов к спорту были предприняты еще в XIX в., когда в 1888 г. в Берлине формировался первый спортивный клуб для глухих. Впервые Всемирные игры глухих прошли в Париже 10—17 августа 1924 г. В них участвовали спортсмены — представители официальных национальных федераций Бельгии, Великобритании, Голландии, Польши, Франции и Чехословакии. На Игры прибыли также и спортсмены из Италии, Румынии и Венгрии, несмотря на то, что таких федераций не было. Программа Игр включала соревнования по легкой атлетике, велоспорту, стрельбе и плаванию, футболу. Данные игры стали толчком к развитию международного движения спорта инвалидов. Международный спортивный комитет глухих (МСКГ) был образован 16 августа 1924 г. В него вошли федерации, объединяющие спортсменов с нарушением слуха. С этого же времени МСКГ каждые четыре года стал проводить летние Всемирные игры глухих. На первом конгрессе МСКГ, который состоялся в Брюсселе 31 октября 1926 г., был принят Устав этой организации. До начала Второй мировой войны в нее вступают Германия, Швейцария, Дания, Норвегия, Финляндия, Швеция, Австрия, США, Япония и Болгария. В 1949 г. к ним присоединились Испания и Югославия. Организуются и проводятся Международные зимние игры глухих.

Однако традиционно возникновение видов спорта, в которых могут участвовать инвалиды, связывают с именем английского нейрохирурга Людвиг Гуттмана, который, преодолевая вековые стереотипы по отношению к людям с физическими недостатками, ввел спорт в процесс реабилитации больных с повреждениями спинного мозга. Он на практике доказал, что спорт для таких людей создает условия для успешной жизнедеятельности, восстанавливает психическое равновесие, позволяет вернуться к полноценной жизни независимо от физических недостатков. Во время Второй мировой войны на базе Сток-Мандевильского госпиталя в английском Эйлсбери Людвиг Гуттман основал Центр лечения спинных травм. Здесь

были проведены первые соревнования по стрельбе из лука для спортсменов на креслах-каталках. 28 июля 1948 г. группа инвалидов (16 парализованных мужчин и женщин, бывших военнослужащих) впервые за историю спорта взяла спортивное снаряжение.

В 1952 г. бывшие голландские военнослужащие присоединились к движению и основали Международную спортивную федерацию людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. В 1956 г. Людвиг Гуттман разработал хартию спортсменов, сформировал основы, на которых в дальнейшем развивался спорт инвалидов. В 1960 г. под эгидой Всемирной федерации военнослужащих создается Международная рабочая группа, которая изучала проблемы спорта для инвалидов. В том же году в Риме были проведены первые Международные соревнования инвалидов, фактически первые Паралимпийские игры. В них приняли участие 400 спортсменов-инвалидов из 23 стран. В 1964 г. была создана Международная спортивная организация инвалидов, к которой присоединились 16 стран. Во время состязаний в Токио в 1964 г. по 7 видам спорта впервые был официально поднят флаг, сыгран гимн и была обнародована официальная эмблема Игр. Графическим изображением мирового паралимпийского движения стали красная, синяя и зелёная полушеры, символизирующие ум, тело, несломленный дух. Было решено, что каждый четвертый год эти игры будут проводиться в стране олимпиад и будут считаться ОИ инвалидов.

С тех пор Паралимпийские игры проводятся в год ОИ, и начиная с Паралимпийских игр в Сеуле, 1988 г. они проходят в тех же городах и местах, что и их Олимпийские аналоги. Дважды игры проводились в странах, но не в городах Олимпиад – в Германии и в Канаде, и трижды в других странах, минуя олимпийские, – в Израиле и в Голландии в 1980 и 1994 гг.

Термин «Паралимпийские игры» стал официальным в 1988 г. Это название происходит от греческого предлога «para» («около» или «наряду») и слова «Олимпийские игры» Первые Паралимпийские зимние игры прошли в г. Эрншёльдсвик (Швеция) в 1976 г. Начиная с Игр 1992 г. в Тигнесе-Альбервиле (Франция) Паралимпийские зимние игры проходят в тех же городах, что и Олимпийские зимние игры. По мере развития движения росла и необходимость в повышении координации и расширении сотрудничества между различными организациями. В 1972 г. в Торонто соревнованиях приняли участие более тысячи спортсменов-инвалидов на ко-

лясах из 44 стран. И лишь с 1976 г. в состязаниях стали принимать участие спортсмены других групп повреждений: инвалиды по зрению и люди, перенесшие ампутацию конечностей. С каждыми следующими играми возрастало число участников, расширялась география стран, увеличивалось количество видов спорта.

В 1978 г. была создана Международная ассоциация спорта и физической культуры для лиц с церебральным параличом (СП-ИСРА), за ней в 1981 г. последовала Международная федерация спорта слепых (ИБСА), а в 1986 г. — Международная спортивная федерация для лиц с нарушением интеллекта (ИНАС-ФИД). В 1982 г. МФСМИ, СП-ИСРА, ИБСА и ИСОД объединили усилия для создания Международного комитета по координации спорта для инвалидов во всем мире (ИКК). В 1986 г. к ним также присоединились Международный спортивный комитет глухих (ЦИСС) и Международная спортивная федерация для лиц с нарушением интеллекта (ИНАС-ФИД). ИКК представлял интересы групп инвалидов и руководил Паралимпийскими играми в период между 1982 и 1992 г. Однако растущая потребность в расширении национально-го представительства и создании движения, в большей степени ориентированного на спорт, привели к основанию в 1989 г. в Дюссельдорфе (Германия) Международного Паралимпийского комитета (МПК) в качестве признанного руководящего органа Паралимпийского движения. На встрече присутствовали представители шести ИОСД, которые считаются членами-учредителями МПК, и сорока двух Национальных паралимпийских комитетов и Национальных организаций спорта для инвалидов. Они утвердили первую Конституцию МПК и избрали первого Президента — доктора Роберта Стедварда (Dr. Robert Steadward) из Канады. Лишь пять лет спустя, в 1994 г., МПК принял на себя полную ответственность за проведение Паралимпийских игр.

Всемирные Игры инвалидов, фактически I Паралимпийские игры, состоялись в Риме (Италия) в 1960 г. почти сразу по окончании XVII Олимпиады. Во II Паралимпийских играх (Токио, Япония, 1964 г.) приняли участие 390 спортсменов из 22 стран. Команды Великобритании (70 чел.) и США (66 чел.) были представлены наибольшим количеством атлетов. В программу Игр были включены новые виды спорта, в частности, езда на колясках, тяжелая атлетика и метание диска. Разыграны 144 медали. По количеству завоеванных медалей явными лидерами в неофициальном общекоманд-

ном зачете оказались спортсмены США. На второе и третье места вышли команды Великобритании и Италии. Существенным событием Игр стало переименование их в «паралимпийские». На соревнованиях впервые использовалась паралимпийская атрибутика (флаг, гимн и символ), а после их окончания многие спортсмены-инвалиды Японии были трудоустроены.

На III Паралимпийских играх (Тель-Авив, Израиль, 1968 г.) участвовали 750 атлетов из 29 стран. В сравнении с соревнованиями в Токио программа Игр существенно расширилась. В проведении соревнований по некоторым видам спорта, например, по баскетболу, плаванию и легкой атлетике, введены классификационные изменения. Героем Игр в Израиле стал Р.Марсон из Италии. Выиграв две золотые медали в легкой атлетике в Токио (1964 г.), спортсмен стал активно заниматься плаванием и фехтованием. На Играх в Тель-Авиве Р.Марсон в трех видах спорта завоевал 9 золотых медалей. Спортсменка Л. Дод из Австралии в течение одного дня установила три мировых рекорда в плавании. Е. Оуен из США в нескольких видах спорта завоевал 7 медалей разного достоинства. По итогам Паралимпийских игр 1968 г. турнирную таблицу в неофициальном командном зачете возглавили США. Вторыми были паралимпийцы Великобритании, третьими – Израиля.

В IV Паралимпийских играх (Хайдельберг, Германия, 1972 г.) участвовали 1000 спортсменов из 44 стран. Самые многочисленные делегации представлены Германией, Великобританией и Францией. В программу соревнований введены новые виды спорта дисциплины для спортсменов различных групп недееспособности: гандбол, бег на 100 м для спортсменов с нарушением зрения и т.д. Во время Игр установлено несколько мировых рекордов, в частности в плавании, где впервые использовались специальные технические средства. Наибольшее количество медалей завоевали американские и немецкие спортсмены. С большим отставанием от лидеров третье неофициальное общекомандное место заняли спортсмены Южно-Африканской Республики (ЮАР).

После проведения Паралимпийских игр 1972 г. по предложению технического комитета специалисты работали над совершенствованием правил соревнований.

Во время Паралимпийских игр в Хайдельберге реализована разносторонняя культурная программа, например, нашла практическое применение идея «Палаточное пиво» для участников, а установлен-

ный шалаш в реабилитационном центре стал местом вечерних развлечений.

В V Паралимпийских играх (Торонто, Канада, 1976 г.) участвовали 1600 спортсменов (из них 253 женщины) из 42 стран. В знак протеста против участия в них спортсменов ЮАР на Игры не приехали представители некоторых стран. Впервые в паралимпийских соревнованиях участвовали 261 спортсмен с ампутированными конечностями и 167 атлетов с нарушением зрения. На Паралимпийских играх в Торонто впервые осуществлена телетрансляция соревнований спортсменов-инвалидов более чем для 600-тысячной аудитории каждой области Онтарио. Насширилась программа соревнований — езда на колясках на 200, 400, 800 и 1500 м. По количеству медалей в неофициальном зачете спортсмены США с большим отрывом от других стран завоевали I общекомандное место. II и III места заняли команды Нидерландов и Израиля.

Церемония открытия VI Паралимпийских игр (Анхем, Нидерланды, 1980 г.) состоялась на стадионе «Папендаль» в присутствии 12 тыс. зрителей. В соревнованиях участвовали 2500 спортсменов из 42 стран. Расширенная классификация спортсменов-инвалидов позволила разыграть более 3 тыс. медалей. Впервые в программу Паралимпийских игр включен сидячий волейбол, а также соревнования для четырех групп инвалидности спортсменов. Голбол (разновидность футбола) для спортсменов с нарушением зрения стал паралимпийским видом спорта. На Играх сформирован Международный координационный комитет. I место заняли США, II — Германии, III — Канады.

Паралимпийские игры 1984 г. проходили в Америке и Европе: 1780 спортсменов из 41 страны участвовали в соревнованиях в Нью-Йорке и 2300 представителей из 45 стран — в Сток-Мандевиле. На Играх разыграно 900 медалей. Финансирование осуществлялось из государственных и частных источников. Существенная часть дотаций представлена через информационное агентство Правительством США. Основными представителями средств массовой информации были компании Би-Би-Си, голландское, немецкое и шведское телевидение. За проведением соревнований по 13 видам спорта в Нью-Йорке наблюдали более 80 тыс. зрителей. Представители каждой группы инвалидности показали на Играх значительные результаты. В итоге команда США завоевала 276 медалей, заняла в неофициальном общекомандном зачете первое место, а спортсмены Вели-

кобритании с 240 медалями – второе место. В Сток-Мандевиле соревнования проводились по 10 видам спорта. Установлено большое количество мировых и паралимпийских рекордов, особенно в легкой атлетике. Паралимпийские игры в Сток-Мандевиле, несмотря на короткий срок (4 месяца) их подготовки, имели значительный успех. Организаторы соревнований согласились с необходимостью участия в Паралимпийских играх спортсменов всех четырех групп инвалидности.

На VIII Паралимпийские игры (Сеул, Южная Корея, 1988 г.) прибыло рекордное количество спортсменов – 3053 представителя из 61 страны. Спортсменов, тренеров и технический персонал разместили в специально оборудованной деревне, включавшая 10 жилых домов с 1316 квартирами. Президент Международного координационного комитета Джеймс Броман предложил на Играх новый паралимпийский флаг. Программа включала 16 видов спорта. Как демонстрационный вид спорта представлен теннис на колясках. В Сеуле спортсмены выиграли по несколько медалей в разных видах спорта. I место в неофициальном командном зачете заняла команда США (268 медалей), II – Германия (189 медалей), III – Великобритания (179 медалей).

Церемония открытия IX Паралимпийских игр (Барселона, Испания, 1992 г.) прошла 3 сентября на олимпийском стадионе. На ней присутствовали 65 тыс. зрителей; 90 делегаций участвовали в торжественном параде. В Олимпийской деревне разместилось около 3 тыс. спортсменов и тысячи тренеров, официальных лиц и менеджеров. Для спортсменов были организованы все необходимые виды медицинского обслуживания.

На протяжении 12 дней спортсмены соревновались в 15 видах спорта. Во время Игр около 1,5 млн. зрителей посетили различные соревнования. В Играх участвовали 3020 спортсменов, приблизительно 50% от общего количества спортсменов соревновались в плавании и легкой атлетике. Установлено 279 мировых рекордов и разыграна 431 золотая медаль. После Паралимпийских игр в Барселоне для спортсменов с недостатками умственного развития были проведены соревнования в Мадриде.

На X Игры (Атланта, США, 1996 г.) прибыли 3195 спортсменов (2415 мужчин и 780 женщин) и 1717 представителей делегаций из 103 стран. С 16 по 25 августа соревнования проводились по 20 видам спорта, из которых 3 – в качестве демонстрационных. Впер-

вые 56 спортсменов с нарушением умственных способностей участвовали в соревнованиях по легкой атлетике и плаванию. Игры прошли на высоком организационном уровне. Соревнования посетили около 400 тыс. зрителей. На открытии и закрытии Игр присутствовали приблизительно по 60 тыс. зрителей. Соревнования освещали в средствах массовой информации 2088 аккредитованных журналистов, из них 721 – в газетах и журналах, 806 – на радио и телевидении, 114 – в фотоматериалах.

На III Паралимпийском конгрессе, который проводился за 4 дня до начала Игр, рассматривались политические и экономические проблемы. Обсуждались вопросы, связанные с гражданскими правами спортсменов-инвалидов в обществе, и другие проблемы инвалидного спортивного движения. Была представлена культурная программа, наглядно показавшая связь между паралимпийским спортом и искусством: демонстрировались работы инвалидов.

На Паралимпийских играх 2000 г. участвовали 3843 спортсмена из 127 стран, 2000 официальных лиц, 1300 представителей массовой информации, 1000 технических работников, 2500 гостей из Международного и национальных комитетов и 10 тыс. волонтеров. Наиболее представительными по числу спортсменов-участников были команды Австралии (303), США (288), Германии (262), Испании (224), Великобритании (219), Канады (172), Франции (158), Японии (157), Польши (114), Голландии (105), России (90).

Из видов спорта самыми представительными по количеству спортсменов, заявивших об участии в соревновании, оказались легкая атлетика – 1043 спортсмена, плавание – 570, пауэрлифтинг – 278, настольный теннис – 270, баскетбол в креслах-колясках – 240, велоспорт-шоссе – 177, велоспорт-трек – 152, волейбол сидя – 140, стрельба пулевая – 139, голбол – 116. Российские спортсмены приняли участие в 10 видах спорта: легкая атлетика (22 спортсмена), плавание (20), баскетбол для спортсменов с нарушением интеллекта (12), пауэрлифтинг (11), футбол (11), дзюдо (6), стрельба пулевая (5), конный спорт (1), теннис (1), настольный теннис (1) – и заняли общекомандное 14-е место из 125 стран-участниц.

XII Паралимпийские игры проходили в Афинах (Греция) с 17 по 28.09.2004 г. 3800 атлетов из 136 стран в течение 11 дней боролись за медали Паралимпиады. Победу одержали китайские атлеты с ограниченными возможностями, в их активе в общей слож-

ности 141 медаль, 63 из которых высшего достоинства. На втором месте сборная Великобритании, а на третьем — Канады.

Первые зимние Паралимпийские игры состоялись в 1976 г. в Орнсколдсвике (Швеция). Соревнования для спортсменов с ампутированными конечностями и нарушением зрения были организованы на треке и в поле. Впервые демонстрировались соревнования в гонках на санях. Успешное проведение первых зимних Игр позволило организовать вторые Паралимпийские соревнования в 1980 г. в Гейло (Норвегия). Скоростной спуск на санях проводился как показательные выступления. В паралимпийских стартах приняли участие спортсмены всех групп инвалидности.

III зимние Паралимпийские игры были проведены в Инсбруке (Австрия) в 1984 г. Впервые 30 мужчин на трех лыжах приняли участие в гигантском слаломе. В 1988 г. IV зимние Паралимпийские игры снова проводились в Инсбруке (Австрия). В соревнованиях участвовали 397 спортсменов из 22 стран. Впервые на Игры прибыли спортсмены из СССР. В программу Игр были введены соревнования на сидячих лыжах.

В 1992 г. зимние Паралимпийские игры были проведены в Тинс, Альбертвилль, Франция. Соревнования проводились только по горным лыжам, лыжным гонкам и биатлону. Спортсмены СССР выступали под объединенным флагом. Впервые в Паралимпиаде приняли участие спортсмены с нарушением ОДА. Сборная команда СНГ заняла третье место на играх в общекомандном зачете. Наиболее успешно выступали лыжники, завоевавшие 10 золотых, 8 серебряных и 3 бронзовых медалей.

VI зимние Паралимпийские игры проводились в 1994 г. в Лилехаммере (Норвегия). Приблизительно 1000 атлетов жили в деревне, где были специальные технические средства для инвалидов. На Играх впервые были продемонстрированы соревнования по сидячему хоккею. Паралимпийская версия хоккея оказалась популярной. Соревнования по лыжным гонкам и биатлону проходили на местном лыжном стадионе. Россияне успешно выступили на играх. Алексей Мошкин завоевал золото и бронзу в горнолыжных дисциплинах. На счету российских лыжников 10 золотых, 12 серебряных и 8 бронзовых медалей в гонках (3 общекомандный зачет), одно золото и два серебра — в биатлоне, бронза в мужской эстафете.

VII зимние Паралимпийские игры впервые проводились на азиатском континенте в Нагано (Япония). В Играх приняли участие

1146 чел. (571 спортсмен и 575 официальных лиц) из 32 стран. На протяжении 10 дней разыгрывались медали в 5 видах спорта: горнолыжном, конькобежном, лыжных гонках, биатлоне и хоккее. Атлеты из 22 стран поднимались на пьедестал. Впервые в Паралимпиаде участвовали лыжники ID. Спортсмены Норвегии повторили успех предыдущих Игр и в неофициальном зачете заняли первое общекомандное место (18 золотых медалей), второе место завоевала Германия (14 золотых медалей), третье — США (13 золотых медалей). Команда России была пятой, завоевав 12 золотых, 10 серебряных и 9 бронзовых медалей.

На VIII зимних Паралимпийских играх (Солт-Лейк-Сити, США, штат Юта), проходящих 7 — 16 марта 2002 г., принимали участие 36 команд (416 спортсменов). Впервые приехали атлеты из Китая, Андорры, Чили, Греции и Венгрии. Сборная США была самой многочисленной: 57 человек. На втором месте по численности — сборная Японии: 37 атлетов. В командах Германии, Канады и Норвегии насчитывалось по 27 спортсменов. Россию представляли 26 атлетов. Спортсмены из 22 стран завоевали медали разного достоинства. В неофициальном командном зачете сборная России заняла 5-е место, завоевав в общей сложности 21 медаль: 7 золотых, 9 серебряных и 5 бронзовых. Только в активе наших лыжников, уступившим лишь норвежцам, оказалось 7 золотых медалей, 8 серебряных и 3 бронзовых медали.

IX Паралимпийские игры (Турин, Италия, 10 — 19.03.2006). В Играх участвовало 486 спортсменов из 39 стран. Разыграно 58 комплектов медалей в 5 дисциплинах: горных лыжах, биатлоне, лыжных гонках, хоккее и керлинге.

Таким образом, адаптивный спорт получил всемирное значение. Достижения спортсменов с ограниченными возможностями поражают воображение. Иногда они приближаются к олимпийским рекордам. Не осталось ни одного из известных видов спорта, в которых не принимали бы участие спортсмены-инвалиды. Неуклонно расширилось количество паралимпийских дисциплин. Местные органы власти финансировали физкультурно-оздоровительную работу. Так, в Италии в провинции Тоскана развитие физической активности и спорта среди инвалидов занимает одно из шести приоритетных направлений в деятельности Регионального совета. Муниципалитеты Финляндии смогли привлечь к работе с инвалидами в начале 90-х гг. большое количество спортивных инструкторов. Ими

стали предъявляться жесткие требования к строительству спортивных сооружений в целях обеспечения более широкого доступа инвалидов на спортивные объекты. По данным Франции за 1995 г., из 1 миллиона умственно отсталых лиц 23 тыс. занимаются спортом и физической активностью в 550 спортивных клубах, находящихся в ведении муниципалитетов. Осознавая, что физкультурно-оздоровительная и спортивная активность влияет на восстановление трудоспособности инвалидов, большую поддержку Немецкому спортивному союзу инвалидов и всему движению оказывают федеральные организации. Подготовка кадров, в отличие от вышеупомянутых стран, в Германии осуществляется не учебными заведениями, а самой Спортивной федерацией инвалидов. Можно утверждать, что именно спортивное движение инвалидов на Западе стимулировало законодательное признание их гражданских прав, но несомненным является тот факт, что спортивное движение «колясочников» в 50 – 60-е гг. во многих странах привлекло внимание к их возможностям.

Паралимпийское движение сегодня является важной составляющей международного спорта, важным фактором обеспечения социальной адаптации инвалидов в обществе, поддержания уверенности и веры инвалидов в собственные возможности и т.д. Паралимпийский спорт способствует оптимизации физического, психического, нравственного состояния инвалидов. В условиях развития национальной системы физической культуры и спорта потребность дальнейшего широкого и всестороннего привлечения инвалидов к активным занятиям физическими упражнениями должна расширяться и приобретать первостепенное значение в процессах социализации инвалидов.

Однако проблема участия инвалидов в спортивных соревнованиях настолько многогранна, что требует дальнейшего изучения, в частности рассмотрения вопросов развития летних видов паралимпийского спорта, психологических аспектов социальной адаптации инвалидов-спортсменов.



**Адаптивная гребля.** Первые упоминания о данном виде спорта датируют 1975 г., в Австралии начались организации первых программ по Адаптивной гребле, такие же программы начались организовываться и в Германии, Великобритании, Нидерландах и США. В 1993 г. первые соревнования были

внесены в список программы чемпионата Мира по гребле в Нидерландах. Вскоре организация FISA представила Адаптивную греблю, как отдельный и официальный вид спорта на уровне «чемпионата мира» на чемпионате Мира по гребле, который проводился в Испании, в городке Севилья в 2002 г. Соревнования проходили между 38 спортсменами в одиночном классе с рулевым. Данный вид спорта начал развиваться с лодками четырех классов, первые соревнования были проведены в Испании. Лодки оснащаются специализированными сиденьями, которые могут быть модифицированы в зависимости от физических данных атлетов, а также их возможностей.

Гребля является молодым видом спорта на Паралимпийских играх. Соревнования по гребле были представлены в Паралимпийской программе в 2005 г., и были впервые проведены на Паралимпийских Играх 2008 г. в Пекине. Адаптивная гребля, или просто гребля – это вид спорта для атлетов, чьи физические возможности удовлетворяют критериям, установленными правилами. Термин «адаптивная» подразумевает то, что соответствующее оборудование «адаптировано» для спортсменов, а не сам вид спорта «адаптирован» для спортсменов. Международная Федерация гребли (FISA) – основной регулирующий орган. В соревнованиях принимают участие мужчины и женщины. Классификация включает в себя четыре класса лодок: LTA4+, TA2x, AW1x и AM1x. Классы LTA4+ и TA2x – это смешанные (мужчины и женщины) лодки. Гонки проводятся на дистанциях свыше 1000 метров для всех четырех классов (несмотря на то, что класс LTA4+ соревновались на дистанциях свыше 2000 метров до чемпионата мира по гребле 2005 г.).

**Технологии и оборудование.** Лодки для занятий Адаптивной греблей оборудуются специальными сиденьями, меняющиеся в зависимости от степени неспособности атлета. На сегодняшний день нет других различий между сиденьями, за исключением следующих: в классе LTA4+ скользящее сиденье, а в других классах неподвижные сиденья. Класс TA 2x располагает сиденьями, которые обеспечивают «комплиментарную (удобную) поддержку». Классы AW1x и AM1x оборудованы специальными сиденьями, поддерживающих прямое положение спины, для лиц с нарушенным равновесием в положении сидя (травмы позвоночника, церебральный паралич). Это обеспечивает поддержку верхней части тела и сохраняет фиксированное положение. Лодки меньшего размера оборудованы вспомо-

гательным плавучими понтонами, которые работают как стабилизаторы, обеспечивая боковое равновесие.



**Баскетбол на колясках** — представляет собой захватывающее зрелище. Такие факторы, как: скорость, моменты столкновения и падение игроков, необычайные техники ведения мяча и многое другое. Достаточно сложно мяч бросить в кольцо, а еще сложнее туда попасть с положения сидя. Для этого нужны очень сильные и мускулистые руки. Человек, у которого поврежден спинной мозг, или тот, кто пережил ампутацию нижних конечностей, должен пройти не только физическую, но и психологическую реабилитацию. Такой вид спорта, как баскетбол на колясках, способствует физической реабилитации, включающий в себя восстановление утраченных функций органов или же выработку компенсаторных механизмов со стороны других органов и систем, а так же психологической реабилитации, которая предполагает мобилизацию волевых чувств на готовность к будущим победам.

Этот вид спорта возник в США еще в 1946 г. Произошло благодаря бывшим баскетболистам, получившим серьезные ранения. Расставаться с любимым занятием они не захотели, придумав «свой» баскетбол на колясках. На данный момент, этот вид спортивных баталий присутствует в 80 странах, а число официально зарегистрированных игроков составляет более 25 000 человек. Была организована всемирная федерация баскетбола на колясках, под названием «IWBF», способствующая проведению спортивных мероприятий. Чемпионаты мира проводятся четыре раза в год, ежегодно организовываются турниры клубных команд и зональные соревнования.

Баскетбол на колясках входит в программу Паралимпийских игр с момента проведения первых соревнований среди инвалидов в Риме в 1960 г.



**Биатлон паралимпийский.** Разновидность биатлона для инвалидов. Впервые соревнования были проведены на Паралимпийских играх 1988 г. в Инсбруке (Австрия). На Паралимпийских играх 1994 г. в норвежском Лиллехам мере паралимпийский биатлон впервые вошел в официальную программу со-

ревнований. Тогда же на Олимпийских и Паралимпийских играх стала использоваться одна и та же трасса для проведения соревнований по лыжным гонкам и биатлону.

**Регламент.** В паралимпийском биатлоне две дистанции — короткая с двумя огневыми рубежами (7,5 км) и длинная (12 км) с четырьмя остановками на стрельбище. Расстояние до мишени составляет 10 м. Спортсмену дается 5 выстрелов. Стрельба ведется из положения только лежа. Штраф за промах назначается либо в виде дополнительного времени, которое добавляется к основному, либо в виде штрафных кругов.

**Специальное спортивное оборудование.** Незрячие и слабовидящие спортсмены при стрельбе используют ружья, оснащенные электронно-акустическими очками. Чем ближе прицел к центру цели, тем громче сигнал.

Люди с ослабленным зрением используют мишени диаметром 30 мм, для людей с другими видами инвалидности — 20 мм. Спортсмены с соответствующими физическими ограниченными возможностями используют «сани» — специально сконструированное кресло, которое крепится к паре лыж. Такие лыжи короче обычных и присоединяются к креслу с помощью обычных креплений, используемых также и в лыжных гонках. Спортсмены с ампутацией могут пользоваться чьей-либо поддержкой во время стрельбы.



**Бочче** — спортивная игра на точность, близкая к боулингу. Созданная в Италии (*Bocce* — «шары») распространена в Европе и других континентах, куда была завезена итальянскими мигрантами. Игра известна в Австралии, Северной и Южной Америке (*bochas, bolascrionas*)

в Венесуэле. Вначале игра была среди мигрантов, но со временем стала популярна среди других слоёв общества. Игра известна в Сербии как «bođanje» («бохане») и в Хорватии как «bođanje», «buđanje», или «balote» в зависимости от региона, во Франции известна как «Lejeu Lyonnais».

**Правила игры.** В Бочче традиционно играют на земле или асфальтовых кортах размером приблизительно 20, 27 м в длину и 2,5, 4 м в ширину, иногда с деревянными бортами вокруг корта высотой около 15 см. Шары бочче могут быть сделаны из металла или из различных сортов пластика. Шары бочче сферичны и не имеют отверстий. Есть много вариантов этой игры, с различными прави-

лами и различным числом игроков. Игра может проводиться между двумя людьми или двумя командами. Каждой стороне дается по 4 шара. В команде может быть до четырёх человек. Есть варианты игры с меняющимся числом игроков и с большим числом команд (при объединении наборов для игры). Матч начинается со жребия, дающего возможность бросить меньший шар, паллино (*pallino*, иногда *boccino*). Иногда паллино устанавливается в отведённом для этого месте. После этого каждая сторона бросает шары по очереди, стараясь, чтобы их шары были как можно ближе к паллино. При этом разрешается выбивать шары противника от паллино. Партия заканчивается, когда все шары брошены. Так же как и правил, существует много способов подсчёта очков по окончании игры. Наибольшее число очков дается игроку, чей шар оказался ближе всех к паллино, меньшее число очков даётся игроку, чей шар оказался дальше ближайшего и.т.д. Обычно наибольшее число очков равно числу участвующих в игре шаров.

**Существует два типа бросков.** *Accosto* (близко) или *puntata* (удар), это бросок при котором стараются попасть как можно ближе к паллино. Игроки, специализирующиеся на типе броска называются «*puntisti*» или «*accostatori*»

**Боччата**, также зовётся *volo* (полёт) или *raffa* (насилие), это сильный бросок, при котором стараются отбить шар противника как можно дальше от паллино, или паллино отбить от них. Игроки, специализирующиеся на таком типе игры, называются «*bocciatori*».

**Дисциплины:** Одиночная игра. Парная игра. Круг. Точность. Прогрессив. Эстафета.



**Волейбол сидячий** — главное — количество игроков на площадке непременно должен соответствовать 12 очкам. Игрок с ампутированной конечностью — 3 очка, с легким физическим недостатком — 2, здоровый — 1.

Комбинации могут быть самыми разнообразными. Паралимпийские соревнования по волейболу проводятся по двум категориям — это сидячий и стоячий волейбол. Этот фактор дает возможность принимать участие в соревнованиях участникам со всеми функциональными физическими ограничениями. При этом высокий уровень командной игры, навыков и стратегий имеет основное значение и играет роль в обеих категориях первенств по волейболу. Паралимпийская разновидность волейбола отличается от

традиционной лишь более низким положением сетки и меньшими размерами игрового поля. Эта игра была придумана в Голландии, которая является и основателем столь популярного вида спорта, как бег на коньках. А вот в Нидерландах, сидячий волейбол возник еще в 1956 г. Данный вид спорта предназначен для людей, которые по разным причинам не могут играть в полный рост. Обычно это люди с врожденными физическими недостатками и отклонениями, бывшие спортсмены, оборвавшие карьеру в результате получения серьезных травм, аварий. Первое, что бросается в глаза, когда наблюдаешь за игрой новичка, это его нестерпимое желание «преодолеть земное притяжение». Основным требованием и правилом данной игры является то, что ни при каких обстоятельствах нельзя отрываться, даже на миллиметр, от самой площадки. Размеры игрового поля – 10 на 6 метров.

Более серьезным и крупным соревнованиям по сидячему волейболу присуща своя градация участников. Первая группа – это люди с ампутированными конечностями. Вторая категория характеризуется наличием спортсменов с незначительными физическими недостатками. Это могут быть «послеоперационные» колени, или же легкие повреждения позвоночной части. Группу определяет специальная медкомиссия, в состав которой входит три врача. Игроки, получившие аккредитацию на игру, больше не проверяются.



**Выездка** (по международной терминологии – дрессура) – высшая школа верховой езды. Этот вид спорта, в котором всадник должен продемонстрировать способность лошади к правильным и производительным движениям на всех аллюрах в различном темпе – от сокращенных до прибавленных, плавные и ритмичные переходы из одного аллюра другой правильную стойку, осаживание (движение назад), движения с боковыми сгибаниями, вырабатываемые специальной тренировкой сложные движения (пируэты, менка ноги на галопе в 4–1 темп, пассаж, пиаффе). При выполнении этих упражнений лошадь должна двигаться, сохраняя то или иное положение своего корпуса, соответствующее номеру программы. В выездке важно наличие импульса – стремление к движению вперед, полная послушность средствам управления, действия которых должны быть незаметными. Оценивается общий вид лошади, ее гармоничность и природная способность к эластичным красивым движениям. Со-

ревнования по выездке проводятся в стандартном манеже 60х20 м, имеющем буквенную разметку своей площади. Используемые в выездке программы по сложности можно разделить на три группы: первая — это схемы, или, как их принято называть, езды для молодых лошадей и начинающих спортсменов; вторая — «малый» и «1-й средний» призы, а третья — «2-й средний и «большой» приз. Помимо обязательных программ с установленными схемами в соревнованиях высокого ранга, в том числе и на олимпийских играх, могут быть и произвольные программы, так называемый «кюр», где спортсмены под музыкальное сопровождение демонстрируют в любой последовательности принятые в выездке упражнения. Это наиболее красочные и интересные выступления, где многое зависит от композиции и подобранной к ней музыки. Для соревнований по выездке наиболее подходят лошади полукровных пород: тракненской, ганноверской, украинской верховой. В последние годы особенно успешно выступают лошади возрожденной русской верховой породы. Специалисты считают, что для успешной работы в выездке наиболее желательны лошади ростом 165–167 см, длиной туловища 166–168 см, обхватом груди — 194–196 см и обхватом пясти 21–22 см. В конных соревнованиях могут принять участие инвалиды различных групп: инвалиды-паралитики, ампутанты, слепые и с нарушениями зрения, умственно отсталые и многие другие, главное желание. Этот вид спорта относится к летним играм. Конные состязания проходят в индивидуальном зачете, а так же бывает и групповой. В данном мероприятии игроки должны продемонстрировать судьям свои навыки в прохождении небольшого отрезка, на нем чередуются темп и направление движения. На Паралимпийских играх спортсменов группируют согласно отдельной классификации и уже внутри выделенных групп определяются победители, которые смогли продемонстрировать наилучшие результаты.



**Голбол** — спортивная игра, в которой соревнуются две команды. Основной задачей обеих команд является забрасывание мяча со встроенным колокольчиком в ворота противника. Вид спорта был открыт в 1946 г., целью его создания стали гуманные побуждения помочь реабилитации ветеранов II Мировой войны, а именно, инвалидов по зрению. Голбол входит в состав программы Паралимпийских игр. Свой дебют этот вид спорта совершил в 1976 г. в городе То-

ронто, а в официальной программе он появился лишь в 1980 г. В 1978 г. был организован первый в мире официальный чемпионат мира. По своей сути, голбол является адаптивной командной игрой, которая некоторым образом напоминает футбол. Цель создания игры была достигнута, игроки быстро могли приспособиваться к своему не столь радостному положению. Новая игра постепенно начала завоевывать все больше и больше поклонников, она приобрела статус интересной и азартной игры и вскоре практически полностью потеряла свое чисто терапевтическое значение. Сейчас, голбол – это настоящее увлечение тысяч слабовидящих и слепых людей по всему миру.



**Дзюдо паралимпийское** – отличается от дзюдо, входящего в программу ОИ. Главное отличие – это текстуры на матах, они сделаны для того, чтобы указывать область соревнования и зоны проведения его. Спортсмены борются между собой за главную приз, который представляет собой золотую медаль. Правила игры идентично правилам Международной Федерации Дзюдо. В Паралимпийские игры дзюдо вошло в 1988 г. А через 4 года на Играх в Барселоне принимало участие 53 спортсмена-инвалида, представлявшие 16 стран. В переводе с японского языка «дзюдо» означает «мягкий путь». Данный вид спорта сочетает в себе как духовное, так и физическое начала. Именно он отражает «мягкое» отношение дзюдоиста к сопернику и к жизни. С поклона начинается соревнование и к тому же заканчивается. Во время соревнования спортсмен должен продемонстрировать свое уважение сопернику 7 раз, к тому же продолжительность каждого поклона составляет около 4 секунд. При поклоне талия сгибается под 30 градусов. Женщины стали принимать участие в соревнованиях по дзюдо в Паралимпийских играх только с 2004 г. Паралимпийский вид дзюдо представляет собой спорт для слепых и слабовидящих спортсменов. Главной особенностью спортсмена – это умение балансировать, хорошо чувствовать противника физически и на интуитивном уровне. Спортсмен должен обладать качествами, принадлежащим слепым. Существуют 13 весовых категорий. Дзюдо в Паралимпийских играх находится под управлением Международной Федерации спорта слепых. Дзюдоист из Узбекистана Шариф Халилов на Лондонских Паралимпийских играх завоевал серебряную медаль, чуть уступив украинскому спортсмену.



**Кёрлинг на колясках.** Развитием и управлением этого вида спорта занимается Всемирная федерация кёрлинга. Дебют состоялся в официальной программе Паралимпийских игр состоялся в 2006 г. в Турине. Первый всемирный чемпионат по кёрлингу на колясках прошел в Швейцарии в 2002 г.

В соревнованиях по кёрлингу на колясках принимают участие команды, в состав которых могут входить одновременно и мужчины, и женщины. Цель игры — попасть пущенным по льду камнем как можно ближе к центру вычерченной мишени, называемой «домом».

Игра состоит из восьми «эндов». Две команды по четыре человека поочередно пускают по льду по восемь камней, то есть по два камня каждый участник. Камень должен быть пущен таким образом, чтобы при его движении по направлению к «дому» коляска спортсмена была неподвижна.

Больше очков получает команда, чьи камни находятся ближе к центру «дома». Подсчет очков производится после 8 «эндов».

Камень для игры весит около 19,1 кг. К каждому камню приделана ручка.



**Легкая атлетика** вошла в программу Паралимпийских игр в 1960 г. К легкой атлетике относится большой спектр различных видов состязаний. В соревнованиях могут принимать участие инвалиды практически всех групп, с различными нарушениями здоровья. В качестве спортсменов могут выступать колясочники, протезисты, слепые и т.д. Интересно, что слепые спортсмены участвуют совместно с наводящим. В категории легкая атлетика можно отнести — трассу, бросок, прыжки, пятиборье и марафон. Состязания между спортсменами проходят в соответствии с функциональными классификациями участников. Легкая атлетика, характеризуется как совокупность видов спорта, в которые входят: бег, ходьба, прыжки и метания. Она может объединять в себе беговые виды спорта, спортивную ходьбу, технические виды спорта, то есть прыжки и метания, так же многоборья, бег по шоссе и бег по пересечённой местности. Легкая атлетика признано считается одним из основных и наиболее массовых видов спорта. Обычно упражнения, относя-

щиеся к легкой атлетике, проводятся с целью физической подготовки. К тому же именно их использовали для проведения состязаний еще в далеком прошлом. Принято думать, что история легкой атлетики началась с соревнований в беге на ОИ Древней Греции. Данные соревнования проходили в 776 г. до нашей эры. Еще в древности знали толк в соревнованиях, уже тогда многие упражнения имели большую распространенность. Древние люди знали толк в физических упражнениях, их пользе и необходимости.

Современная легкая атлетика начинала свой путь с отдельных попыток в разных странах проводить соревнования в беге, прыжках и метаниях. Позднее в программу стали включать бег на короткие дистанции, бег с препятствиями, метание тяжести, а еще позже — прыжки в длину и высоту с разбега. Постепенно виды спорта, входящие в легкую атлетику возрастал и укреплялся.



**Настольный теннис** требует от игроков отработанной техники и быстрой реакции. Настольный теннис для инвалидов почти ничем не отличается от тенниса для обычных спортсменов. Здесь нет скидки на физические ограничения игроков. На Паралимпийских играх

имеются соревнования в двух категориях — это состязания колясочников и состязания в традиционной форме. Здесь проводятся как индивидуальные, так и командные состязания. Участие в игре могут принимать, как мужчины, так и женщины.



**Плавание** — первоначально плавание входило в программу физиотерапии и реабилитации инвалидов. А теперь это весьма распространенный вид спорта. Соревнования по плаванию между инвалидами являются одним из самых интересных и популярных событий Паралимпийских Игр.

Могут принимать участие инвалиды любой группы функциональных ограничений. Существует только одно единственное условие, оно заключается в том, что нельзя использовать протезы и прочие вспомогательные устройства в состязании. Плавание представляет собой вид спорта, который заключается в преодолении вплавь за наименьшее время различных дистанций. Есть свои ограничения в данном виде спорта. Например, в подводном положении разрешается проплывать не более 15 м после старта или поворота. Скоростные виды подводного плавания — уже не

плавание, а подводный спорт. Плавание является составной частью современного пятиборья — заплыв на 200 м, триатлона, то есть различные дистанции в открытой воде и частью некоторых прикладных многоборий. В Древнем Египте, Ассирии, Финикии и других странах умели плавать, все известные им способы плавания очень напоминают современные кроль и брасс. На тот момент плавание обладало лишь прикладным характером (использовалось во время рыбной ловли, в охоте за водоплавающей дичью, подводном промысле, в военном деле). И лишь в Древней Греции плавание стали использовать в качестве средства физического воспитания.

В 1896 г. плавание пополнило список соревнований ОИ, после чего данное состязание проводится постоянно и имеет большую популярность. Несмотря на физические недостатки, спортсмены-инвалиды добились весьма больших успехов в этой области состязаний.



**Пауэрлифтинг** представляет собой силовой вид спорта. Основным его заданием является преодоление максимально возможного веса с максимально тяжелым отягощением. В современном мире, некоторые сравнивают этот вид спортивных состязаний с бодибилдингом. Но

те, кто разбирается в силовом спорте, понимают, что основным отличием является то, что в пауэрлифтинге важным аспектом является не красивое тело, а показатель силовой мощи. Начальной точкой развития этого паралимпийского вида спорта принято считать Паралимпийские игры, который были проведены в Барселоне в 1992 г. Именно на них, 25 стран представили своих кандидатов на тяжелоатлетические соревнования. А в 1996 г., количество стран удвоилось на Паралимпийских играх в Атланте. Заявки подали 68 стран, но 10 из них были дисквалифицированы из-за неадекватного финансирования своих спонсоров. И начиная с 1996 г., количество стран-участников постоянно увеличивается и на данный момент 109 стран посылает свои делегации на паралимпийские тяжелоатлетические соревнования. На сегодняшний день, Паралимпийская тяжелоатлетическая программа включает возможность участия всех групп инвалидов. Существует десять весовых категорий и не только мужских, женщины наравне с сильным полом соревнуются на Паралимпийских Играх. Первые соревнования «слабого пола» прошли в Сиднее на Паралимпийских Играх в 2000 г. 48 стран пред-

ставили своих участниц. На Паралимпийских играх, чемпионатах мира, чемпионатах и Играх континента каждой стране разрешается, по группам инвалидности, выставить максимум 10 участников. Они будут соревноваться в 10 весовых категориях для мужчин и женщин. В данном виде спорта существует возрастное ограничение — 14-летний возраст является обязательным при регистрации спортсмена. Окончательный подсчет очков проводится в соответствии с наиболее лучшим жимом, который был зафиксирован судьями соревнований. Разрешается сделать всего три подхода.



**Пулевая стрельба** — стрельба является тестом на точность, в которой при использовании ружья или пистолета делается серия выстрелов по стоящей мишени. Данный вид спорта позволяет участвовать любой категории спортсменам, и вполне доступен людям с любыми физическими ограничениями.

В 1976 г. эта категория спорта была включена в программу Паралимпийских игр. Но в сам процесс соревнований были включены некоторые дополнения, представленные в специальных приспособлениях для нестоящих спортсменов — это стулья для стрельбы из позиции стоя и опорные столики для стрельбы из позиции сидя и лежа. Управленческую деятельность осуществляет Международный Паралимпийский комитет, руководствуясь советами специально основанного Технического комитета по стрельбе.

Руководство основывается на модифицированных правилах Международной Федерации стрелкового спорта — ISSF. Правила и сама структура проведения соревнований были составлены с наименьшими изменениями, суть которых направлена лишь на то, чтобы учесть особенности спортсменов-инвалидов. Основная цель состязаний по стрельбе осталась неизменной — попасть в «яблочко». Состоящая из 10 концентрических окружностей. Процесс стрельбы проходит в одной из 3-х позиций: 1. Стоя или сидя, без опоры для локтей. 2. С колена — сидя, с опорой для одного локтя. 3. В позиции лежа — сидя, с опорой для обоих локтей.



**Фехтование** — современная история реабилитации фехтованием начинается с 1952 г., когда данный вид спорта стал доступным и для людей, прикованных к инвалидным креслам. С 1960 г. фехтование было включено в програм-

му Паралимпийских игр, где разыгрывается 15 комплектов олимпийских наград. С этого времени регулярно проводятся чемпионаты мира и Европы, а также Кубки мира. В соревнованиях по паралимпийскому фехтованию принимают участие атлеты с поврежденным спинным мозгом, ампутированными конечностями, травмами.

**История.** В 1780 г. доктор Тиссо (Франция) разработал методику, которую описал в книге «Медицинская хирургическая гимнастика в гигиеническом аспекте. Упражнения с оружием». А в 1895 г. Селестин Леконт (Франция) разработал теорию, по которой занятия фехтованием обладают лечебным эффектом. Он описал 15 болезней, вылеченных с помощью этого вида спорта. Современная история паралимпийского фехтования начинается с 1950-х годов, когда сэром Людвигом Гатманном была предложена идея этой спортивной дисциплины. В те годы прошли и первые официальные соревнования. В 1960 г. фехтование было включено в программу Паралимпийских игр в Риме. С тех пор среди паралимпийцев регулярно проводятся чемпионаты Европы и мира, разыгрываются Кубки мира. И если в 1960 г. в Риме фехтовальщики-паралимпийцы соревновались в 3-х видах: в личных и командных соревнованиях по сабле среди мужчин и в личных соревнованиях по рапире среди женщин, — то в 2004 г., на Паралимпийских играх в Афинах, они разыграли в общей сложности 15 комплектов наград в категориях «А» и «В» («С» в Играх не участвуют). Мужчины, и женщины разыгрывают личное и командное первенство по рапире и шпаге, соревнования по сабле проводятся только среди мужчин. Командные соревнования имеют открытый характер — в них могут участвовать представители категории «А», «В». С развитием техники менялись и правила соревнований. В отличие от классического фехтования, здесь бой ведется в статичном положении на дорожке длиной 4 метра, при этом коляски при помощи специальных металлических конструкций фиксируются на месте. По правилам, тот из участников боя, у кого короче руки, выбирает дистанцию, на которой будет идти поединок. Во время схватки фехтовальщик должен держаться свободной рукой за кресло. Правилами не разрешается приподниматься в кресле или отрывать ноги от подножки.

**Правила.** Спортсмены фехтуют на электрооборудовании, сидя в закрепленных колясках, на дистанции вытянутой руки с оружием (рапирой, саблей, шпагой). Все остальные правила судейства не отличаются от обычного фехтования. У рапиристов и саблистов пора-

жаемая поверхность такая же, как в «обычном» фехтовании, у шпажистов — все тело выше пояса. Попадания регистрируются с помощью электрофиксатора. Укол в поражаемую поверхность приносит очко. Мужчины фехтуют на шпагах, саблях и рапирах, женщины — на шпагах и рапирах. Судейство проходит по правилам ФИЕ.

Принадлежность к той или иной категории определяется характером заболевания и связанной с ним степенью подвижности спортсмена: «А» относятся атлеты с ампутацией нижних конечностей и детским церебральным параличом (ДЦП); «В» — спортсмены с травмами грудного отдела позвоночника; «С» — фехтовальщики с травмами шейного отдела позвоночника.



**Футбол 5х5.** В игре участвуют слепые спортсмены, только вратарь способен видеть. Игровой мяч при ударе издает звук, на который ориентируются игроки. Соответственно, зрители должны вести себя достаточно тихо, чтобы не мешать игре. Футбол 5х5 пред-

ставляет собой адаптированную версию традиционного мини-футбола, в который играют слепые или плохо видящие спортсмены. Международная спортивная федерация слепых (IBSA) следит за проведением матчей и осуществляет управление. Сами соревнования предусматривают использование адаптированных правил ФИФА. Игровая площадка немного меньше стандартной, она имеет небольшие ограждения высотой в 1 м. Данный фактор убирает положение «вне игры» выбрасывание мяча из-за боковой линии, что делает игру более динамичной. Команда состоит из четырех плохо видящих полевых игроков и зрячего вратаря. В запасе может присутствовать пять человек (запасных). Дабы обеспечить равновесие в самой игре, все полевые игроки надевают специальные повязки, для того, чтобы выровнять уровень видимости у всех присутствующих на поле. Снимать эти маски можно лишь в перерыве игры. Помимо этого, каждая команда может иметь своего гида, который обычно находится за воротами противоположной команды. С помощью голоса он направляет нападающего на ворота соперника. Мяч имеет звуковые эффекты, которые издает во время своего движения, диаметр мяча — 20 см. Вратарю разрешается давать команды своим игрокам, но только, когда игра проходит в районе его ворот. Только вратарю разрешается брать мяч в руки. Штрафные удары предусматривают 3 возможных нарушения: нарушения местоположения повязки; вы-

ход вратаря за пределы своей зоны; чрезмерный физический контакт одного игрока к другому. Матч состоит из двух половин по 25 минут, и имеет один 10-минутный перерыв. Выигрывает команда, забившая большее количество голов. В случае равного количества голов, победитель, как и в традиционной версии футбола, определяется по пенальти. 8 команд, по 4 в каждой группе играют один раз друг с другом. После отборочного группового этапа будет проведено два полуфинала. Проигравшие в полуфиналах команды разыграют бронзовую медаль между собой, а две лучшие команды в финале.

**Футбол 7x7** – разновидность футбола, специально созданная для людей с ограниченными возможностями. Включена в программу Паралимпийских игр, официально признана ФИФА. Международной спортивной федерацией для этого вида спорта является Международная ассоциация реабилитации и спорта для больных церебральным параличом.

**История.** С 1978 г. проводятся международные игры по футболу 7x7. Первое соревнование было проведено в Эдинбурге, с 1984 г. футбол 7x7 включен в список паралимпийских видов спорта. Также каждые четыре года проводится чемпионат мира по футболу 7x7 среди инвалидов, лучшие команды которого квалифицируются на Паралимпийские игры.

**Участники.** В футболе 7x7 выступают спортсмены, больные ДЦП или какой-либо другой неврологической болезнью. Правила игры упрощены: поле гораздо меньше в размерах, отсутствует правило офсайда, мяч можно сбрасывать из аута одной рукой. Каждый тайм длится 30 минут, между таймами делается 15-минутный перерыв.

В зависимости от болезней участвующих существуют разные классы игроков в футболе 7x7: **С 5** – спортсмены, которые испытывают неудобства, когда ходят, но не ощущают никакой боли, когда просто стоят или бьют по мячу; **С 6** – спортсмены, страдающие нарушением координации во время бега; **С 7**: спортсмены, больные гемиплегией; **С 8** – спортсмены с небольшими патологиями, которые всё же носят статус паралимпийцев. В составе команды должен быть хотя бы один игрок класса **С 5** или **С 6**. Не допускается более двух игроков класса **С 8**.

### ◆ Паралимпийский спорт в Узбекистане

Хронология событий подтверждает динамику изменений, происходящих в обществе и отношения к лицам с ограниченными возможностями здоровья. Паралимпийский спорт в Узбекистане, несмотря на скромную историю развития, стремится достичь результатов и лидирующих позиций. Возможности участвовать в спортивных состязаниях предшествовали многие годы. Так, выполняя положения Концепции развития физической культуры и спорта, в республике были созданы оздоровительно-физкультурные центры, ассоциации. Кроме того, было принято Положение о Спартакиаде Республики Узбекистан среди инвалидов с нарушением опорно-двигательного аппарата, инвалидов по слуху и зрению. Одной из задач являлось – выявление сильнейших спортсменов-кандидатов в сборные команды для участия в соревнованиях. И, в соответствии с Положением соревнования проводились состязания по соответствующим видам спорта. Например, для инвалидов с нарушением опорно-двигательного аппарата: волейбол (сидячий), теннис настольный, тяжелая атлетика, плавание; для инвалидов по слуху: мини-футбол, теннис настольный, шашки, шахматы; для инвалидов по зрению: шашки, шахматы.

В результате колоссальной работы и сформировавшихся исторических условиях была создана 18 октября 1998 г. негосударственная, некоммерческая общественная организация – Ассоциация Инвалидного спорта Узбекистана. В ходе работы были определены и цели – осуществление гуманитарной деятельности по социальной адаптации инвалидов средствами физической культуры и спорта, путём объединения усилия врачей, тренеров, спортсменов, педагогов, представителей общественности, государства, а также расширения и углубления международного сотрудничества в этой области.

Заметим, наметилась тенденция по активизации деятельности организаций, работа направлена на социальную адаптацию людей с особенностями здоровья. И Ассоциация Инвалидного спорта Узбекистана, сделав немало, 27 февраля 2007 г. переросла в Национальную Паралимпийскую ассоциацию Узбекистана.

Так, в 2004 г. на Паралимпийских играх, в Афинах, впервые был поднят флаг Узбекистана. В числе 3969 спортсменов-паралимпийцев, был 1 спортсмен Узбекистана. В 2008 г., в Пекине среди 4200 участников – 2 представляли Узбекистан. На следующих играх, в 2012 г., в Лондоне, в числе 4200 – 10 из Узбекистана. Была завоевана серебряная медаль. В 2016 г., в Рио-де-Жанейро, при

4350 участников, Узбекистан представляли 32 спортсмена. На XV Паралимпиаде была завоевана 31 медаль — 8 золотых, 6 серебряных, 17 бронзовых. Что вызвало, безусловно, широкий резонанс у мировой спортивной общественности. Сборная команда состязалась в пяти видах спорта — дзюдо, легкая атлетика, плавание, пулевая стрельба и пауэрлифтинг. Напомним имена героев — удостоены золотых медалей: НАМОЗОВ Шерзод (дзюдо до 60 кг); НИГМАТОВ Уткир (дзюдо до 66 кг); ТУЛЕДИБАЕВ Адил (дзюдо до 100 кг); НОРБЕКОВ Хусниддин (метание диска); СВЕЧНИКОВ Александр (метание копья); МУСАБЕКОВ Фирдавс (плавание на спине, 100 м); АМИЛОВА Фотима (плавание на спине, 100 м); серебряных медалей: АЛИМОВА Хайитжон (дзюдо 70 кг); БУРХАНОВА София (толкание ядра); ПАНЬКОВ Кирилл (плавание, баттерфляй, 100 м); ОДИЛОВА Муслима (плавание, баттерфляй, 100 м); АМИЛОВА Фотима (плавание, брасс, 200 м); ОДИЛОВА Муслима (плавание, вольный, 50 м); бронзовых медалей: САЛАЕВА Севинч (дзюдо 70 кг); САИДОВ Феруз (дзюдо до 73 кг); НУРМЕТОВА Турсунпоша (дзюдо до 63 кг); РАХИМОВА Гулрух (дзюдо до 70 кг); БОБОЕВ Шухрат (дзюдо до 90 кг); ШАРИПОВ Ширин (дзюдо до 100 кг); ТОШПУЛАТОВА Шохсанам (плавание, брасс, 200 м); ХОРЛИН Дмитрий (плавание, брасс, 200 м); ТУРСУНХОДЖАЕВ Музаффар (плавание, баттерфляй, 100 м); АМИЛОВА Фотима (плавание, баттерфляй, 100 м); ТУРСУНХОДЖАЕВ Музаффар (плавание, вольный, 50 м); ТОШПУЛАТОВА Шохсанам (плавание, вольный, 50 м); ИБРАГИМОВ Сервер (пулевая стрельба); БОЗОРОВ Ахрор (пауэрлифтинг до 80 кг); СБОРНАЯ УЗБЕКИСТАНА ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ (эстафета 4x100); НОРБЕКОВ Хусниддин (толкание ядра); СОЛИЕВ Дониёр (прыжки в длину).

За успехами огромный труд не только участников, но и родных, тренеров, функционеров, научных и медицинских сотрудников и других специалистов.

---

---

## ГЛАВА V. МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ СИСТЕМА

### 5.1. Международный Олимпийский комитет

Международный олимпийский комитет (МОК) руководит развитием олимпизма в соответствии с Олимпийской Хартией. С этой целью МОК:

1. Поощряет координацию и развитие спорта во взаимодействии с международными и спортивными организациями, обеспечивает поддержку и проведение мер, направленных на укрепление единства олимпийского движения.

2. Сотрудничает с общественными, частными и государственными организациями в стремлении поставить спорт на службу человечеству.

3. Обеспечивает регулярное проведение Олимпийских игр (ОИ).

4. Участвует в мероприятиях, направленных на укрепление мира, в действиях по защите прав членов олимпийского движения и против любых форм дискриминации, наносящих ущерб олимпийскому движению.

5. Соответствующими мерами поддерживает участие женщин в спортивной деятельности на всех уровнях, особенно в исполнительных органах национальных и международных спортивных организаций, стремясь к строгому соблюдению принципа равенства мужчины и женщины.

6. Способствует и поощряет соблюдение спортивной этики.

7. Направляет свои усилия на то, чтобы дух честной игры превалировал на спортивных площадках и чтобы насилие было изгнано с них.

8. Руководит борьбой с допингом в спорте.

9. Не допускает возникновения угрозы здоровью спортсменов.

10. Противостоит политическим и коммерческим злоупотреблениям в спорте.

11. Поддерживает спортивные организации и общественные органы управления в их усилиях по осуществлению мер, обеспечивающих социальное и профессиональное будущее спортсменов.

12. Поддерживает распространение массового спорта.

13. Следит за тем, чтобы ОИ проводились при соблюдении условий охраны окружающей среды, поддерживает олимпийское движение в его стремлении к заботе о сохранении окружающей среды, принимает меры по отражению положения в своей деятельности, ведет просветительную работу среди людей, объединенных олимпийским движением, по вопросам расширения совместной деятельности в этой области.

14. Поддерживает Международную олимпийскую академию (МОА).

15. Поддерживает учреждения, посвящающие олимпийскому образованию.

МОК, будучи международной неправительственной организацией, созданной для извлечения прибыли. Ассоциация со статусом юридического лица, признанной Швейцарским федеральным советом, находится в Лозанне (Швейцария). Общее число членов МОК не должно превышать 115 человек. МОК принимает новых членов во время церемонии, на которой они дают согласие исполнять свои обязанности, приняв клятву. Члены МОК являются его представителями.

**Органами МОК являются:** 1. Сессия. 2. Исполком. 3. Президент. Общее собрание членов МОК, именуемое Сессией, проводится не менее одного раза в год. Внеочередная Сессия МОК созывается по инициативе Президента или по письменному требованию не менее 1/3 членов МОК.

Исполком состоит из Президента, четырех вице-президентов и десяти дополнительных членов. Выбор этих членов отражает состав Сессии. Во время выборов Сессия следит за тем, чтобы указанная пропорция соблюдалась.

МОК избирает Президента из числа своих членов тайным голосованием на восьмилетний период. Президент может повторно избираться на последующие четырехлетние периоды. Кандидатуры выдвигаются за три месяца до даты открытия Сессии, во время которой должны состояться выборы.



♦ **Президенты МОК:**

*Деметриус Викалас* — (15.02.1835–20.07.1908 гг.) — греческий коммерсант, поэт, филолог, первый президент МОК (1894–1896).

В мае 1894 г. Всегреческий гимнастический клуб обратился к Викеласу с просьбой представлять их на Международном атлетическом конгрессе в Париже.

После некоторых колебаний предложение было принято. Конгресс состоялся в июне этого же года, в рамках которого было принято решение об основании современного олимпийского движения и возобновлении проведения ОИ. Викелас выступил с докладом об ОИ древности. На Конгрессе встал вопрос о месте и времени проведения первой Олимпиады современности. Пьер де Кубертен предложил провести Игры в 1900 г. в Париже, и приурочить их к запланированной на то же время Всемирной Выставке, но Викелас убедил его и МОК, что Игры должны быть проведены в Афинах, что символизировало преемственность новых ОИ древнегреческим. Деметриус Викелас был избран Президентом МОК как представитель страны, принимающей следующие ОИ.

После завершения Игр в Афинах Викелас покинул пост Президента, оставаясь членом МОК до 1899 г. Деметриус Викелас умер 20 июля 1908 г. в Афинах, в возрасте 73-х лет. Кавалер французского ордена Почетного Легиона (1891), Почетный доктор университета Сент-Эндрюс в Шотландии (1893).



*Пьер Фредри, барон де Кубертен* (1.01.1863 г. — Париж — 2.09.1937 г. — Женева) — спортивный и общественный деятель, барон, историк, педагог, литератор. Инициатор организации современных Олимпийских игр (проводятся с 1896). Президент МОК (1896 — 1916, 1919—1925).



Кубертен много размышлял над идеей проведения международных соревнований в целях популяризации спорта. Возросший интерес общества к Античным ОИ, вызванный громкими археологическими открытиями в Олимпии, Кубертен разработал проект возрождения ОИ и выступил 25 ноября 1892 г. в Сорбонне — Парижском университете, с докладом «Возрождение олимпизма». И, 23 июня 1894 г. старания Кубертена увенчались успехом — возрождены игры. Был учреждён МОК, в котором Кубертен занял должность генерального секретаря. Было решено проводить Игры каждые 4 года. После обсуждения конгресс поддержал предложение друга Кубертена Де-

метриуса Викеласа о проведении Первых ОИ современности в Афинах, в знак преемственности Играм древности. Деметриус Викелас был избран президентом Олимпийского комитета. Игры состоялись в апреле 1896 г. и имели большой успех. После их завершения Кубертен занял освободившееся место президента МОК. В дальнейшем олимпийскому движению пришлось столкнуться с серьезными трудностями, так как следующие Игры — 1900 г. в Париже и 1904 г. в Сент-Луисе — не привлекли внимания на фоне проходивших одновременно с ними Всемирных выставок. Положение изменилось к 1906 г., когда состоялись так называемые Промежуточные игры в Афинах (не признаны МОК), и ОИ стали самым значительным спортивным событием.

В 1916 г., в разгар I мировой войны, Кубертен отправился на фронт. В этих условиях он не мог и не считал возможным оставаться на посту президента МОК. Кубертен настоял на передаче полномочий одному из членов комитета Годфруа де Блоне, как представителю нейтральной Швейцарии. После окончания войны в 1919 г. Кубертен снова возглавил МОК. После ОИ 1924 г. в Париже, имевшие значительно больший успех, чем Игры 1900 г., Кубертен оставил пост президента МОК. Новым главой комитета стал бельгиец Анри де Байе-Латур. Пьер де Кубертен оставался Почетным президентом МОК до конца жизни. Он скончался в 1937 г. в Женеве и был похоронен в Лозанне — городе, где находится штаб-квартира МОК. Его сердце было захоронено отдельно, в монументе возле руин древней Олимпии.



*Анри де Байе-Латур* (1.03.1876 6.01.1942) — бельгийский аристократ, граф; дипломат, деятель бельгийского и международного спортивного движения, третий президент МОКа (1925—1942). По окончании университета поступил на дипломатическую службу, выполнял задания правительства Бельгии, был ее диппредставителем в Нидерландах.



В 1903 г. Анри де Байе-Латур избран членом МОК от Бельгии, а в 1906 г. стал одним из основателей Бельгийского олимпийского комитета, который затем возглавил. Был руководителем делегации Бельгии на ОИ 1908 г. в Лондоне и 1912 г. в Стокгольме.

На 17-ой сессии МОК, состоявшейся в апреле 1919 г., Антверпен, по предложению Анри де Байе-Латур, получено право провести очередные VII ОИ, на подготовку которых оставалось чуть более года. Байе-Латур возглавил Организационный комитет Игр и в условиях непростой международной обстановки, связанной с последствиями I мировой войны, приложил все возможные усилия для успешного проведения Олимпиады. Являясь председателем комиссии МОК по выработке правил для организаторов Игр, Анри де Байе-Латур заложил основы современной организации ОИ. Представители НОК получили возможность посещать столицы будущих Игр с целью ознакомления с уровнем организации соревнований и условиями проживания спортсменов. Байе-Латур выступил инициатором издания специального информационного бюллетеня МОК на 4-х языках, назначения олимпийских атташе и создания в каждой стране отдельной штаб-квартиры НОК. В мае 1925 г. на 23-й сессии МОК, состоявшейся в Праге, президент МОКа Пьер де Кубертен, решивший покинуть пост, предложил в качестве своего преемника Анри де Байе-Латура, имевшего к тому времени 22-летний стаж пребывания в МОКе и занимавшего пост заместителя председателя его исполкома. 28 мая по результатам двух туров голосования Анри де Байе-Латур был избран III президентом МОКа, а 1 сентября 1925 г. приступил к исполнению своих обязанностей. На посту Президента Анри де Байе-Латур занялся реорганизацией системы функционирования МОК, усилил влияние исполнительного комитета, без одобрения которого не принималось ни одно решение. Стремился систематизировать и поставить под контроль МОК программу ОИ и их организацию. Активно поддерживал идею проведения Зимних Олимпиад. Выступал за максимально широкое участие женщин в олимпийском движении. Под его руководством началось включение в программу ОИ женских дисциплин в легкой атлетике и плавании, гимнастике и фехтовании, в конькобежном и лыжном спорте. Общепринятыми стали такие понятия, как тренировочные сборы, олимпийская деревня и олимпийская эстафета. Постоянный характер стали носить номера программы и показательных выступлений. Едиными стали награды. Была выработана система планомерной подготовки и организации ОИ. Анри де Байе-Латур жёстко выступал против участия в ОИ профессиональных спортсменов. Из программы Игр были исключены бейсбол, регби, теннис, что явилось причиной конфликтов МОК с различными

спортивными федерациями. В свою очередь Байе-Латура ставил вопрос о разграничении функций МОК и международных спортивных федераций, добивался полной автономности и независимости МОКа. В период президентства в МОК на Анри де Байе-Латура легла ответственность за судьбу ОИ 1936 г. в Германии. Он обратился в МОК за сохранение олимпийского духа, созданный в ответ на разгул национал-шовинизма и антисемитизма в Германии и выступавший за перенос Игр из Берлина в Барселону. Не поддержав идею бойкота, МОК потребовал от организаторов Берлинской Олимпиады соблюдения правил Олимпийской хартии и гарантий равных условий подготовки и участия в Играх для всех без исключения атлетов.

Эти требования прозвучали на 31-ой сессии МОК в июне 1933 г. в Вене, когда Байе-Латур вновь был переизбран президентом еще на один восьмилетний срок — до 1941 г. Под патронажем МОК в период президентства Анри де Байе-Латура были проведены летние и зимние Олимпийские игры 1928, 1932 и 1936 гг.

Несмотря на неоднозначные оценки деятельности Анри де Байе-Латура — Президента МОК, он сумел избежать коммерциализации олимпийского спорта и отстоять принципы олимпийского движения, заложенные Кубертенем, сохранив привлекательность ОИ для следующих поколений.



*Йоханнес Зигфрид Эдстрём* (21.11.1870—18.03.1964) — шведский деятель международного спортивного движения, четвёртый президент МОКа, первый президент Международной ассоциации легкоатлетических федераций.

В начале 1910-х гг. был привлечён к организации и проведению ОИ 1912 г. в Стокгольме.

В 1920 г. стал членом МОК, в 1931 г. был избран вице-президентом МОК. В 1942 г. после смерти третьего президента МОК Анри де Байе-Латура, был назначен исполняющим обязанности президента МОК до окончания II мировой войны. В 1946 г. был избран президентом официально.

Сыграл важную роль в становлении МОКа в тяжелые послевоенные годы. В 1952 г. ушел в отставку, его преемником на посту стал американец Эвери Брендедж.



**Эвери Брэндедж** (28.09.1887 г. — Детройт, США — 8.05.1975 г., Гармиш-Партенкирхен, ФРГ) — американский спортсмен, член и президент МОК, коллекционер и филантроп. Участник ОИ 1912 г. в легкоатлетическом десятиборье. В 1928 г. избран Президентом Любительского Легкоатлетического Союза (Amateur Athletic Union), который возглавлял в 1928—1933 и 1935 гг. В 1929 г. стал Президентом Олимпийского комитета США (USOC), в 1930 г. — Вице-президентом Международной Любительской легкоатлетической федерации (IAAF). Будучи Президентом Олимпийского комитета США, не поддержал попытки бойкотировать Олимпийские Игры 1936 г. в нацистской Германии (из-за отказа руководителей III Рейха допускать к участию в Олимпиаде немецких евреев). Эвери Брэндедж в 1936 г. был избран членом МОК от США. После смерти в 1942 г. Анри де Байе-Латура, тогдашнего Президента МОК, исполняющий обязанности Президента МОК. Зигфрид Эдстрём предложил на пост Вице-президента МОК, Эвери Брэндеджа, а в 1952 г. на 47 сессии МОК в Хельсинки Эвери Брэндедж был избран Президентом МОК, сменив на этом посту Зигфрида Эдстрёма.

Возглавляя МОК Эвери Брэндедж решительно выступал против любых форм участия профессиональных спортсменов в ОИ и требовал строго соблюдения статуса спортсмена-любителя. Именно его мнение стало решающим, когда от участия в зимних Играх 1972 г. в Саппоро был отстранен известный австрийский горнолыжник Карл Шранц, имевший спонсорские контракты. Этот инцидент вызвал широкий резонанс, так как многие спортсмены-любители имели спонсорскую поддержку, и в итоге привел к реформам в Международном Олимпийском Комитете. Брэндедж стал непосредственным участником и еще одной известной олимпийской истории на около профессиональную тему. В 1913 г. был лишен золотых медалей, завоеванных в пятиборье и десятиборье, американский легкоатлет Джим Торп (*Thorpe James Francis*), после того, как выяснилось, что до Игр 1912 г. Джим Торп играл за одну из профессиональных бейсбольных команд. Торп был дисквалифицирован спустя полгода после окончания ОИ, что в свою очередь противоречило правилам проведения Игр 1912 г., согласно которым подать протест можно было только в течение 30 дней после окончания игр. Спустя годы

Фонд Джима Торпа добивался восстановления справедливости и возвращения медалей, однако МОК во главе с Эвери Брэндеджем был непреклонен. И только в октябре 1982 г., благодаря усилиям Фонда и при поддержке Конгресса США МОК принял решение восстановить Джима Торпа в звании олимпийского чемпиона и вернуть медали его родственникам. После смерти Эвери Брэндеджа в некоторых источниках появилась информация, что именно он сделал донос на Джима Торпа. Эвери Брэндедж выступал против всякой политизации спорта. Когда на летних Играх 1968 г. в Мехико во время церемонии награждения американские спринтеры Томми Смит и Джон Карлос (Tommye Smith, John Carlos) подняли вверх сжатые кулаки в знак поддержки движения чернокожих Америки «Black Power» за свои права, Брэндедж выступил за исключение атлетов из американской олимпийской команды с требованием покинуть Олимпийскую деревню. Все хорошо помнят и его решение продолжить ОИ 1972 г. в Мюнхене после того, как палестинскими террористами были взяты в заложники, а затем убиты 11 израильских спортсменов. В своем обращении на следующий день после «Черного Сентября» перед 80 тысячами человек, собравшихся на траурный митинг на Олимпийском стадионе он заявил: «...Я уверен и общественность согласится, что мы не можем позволить горстке террористов уничтожить ядро международного сотрудничества и добрую волю, которые мы находим в олимпийском движении. Игры должны продолжаться...»

Находясь на посту Президента МОК Эвери Брэндедж вносил иногда неординарные предложения. Так, он предлагал исключить из программы ОИ командные виды спорта, мотивируя тем, что для бедных стран участие в Играх будет слишком дорогим. Не нашло поддержки и его предложение отменить проведение зимних игр по причине их проевропейской направленности.

Брэндедж неоднозначно относился к участию женщин в ОИ. Он полагал, что они не играют никакой роли в олимпийском движении, кроме как церемониальной и декоративной. Еще в 1936 г. он выступил за необходимость проведения гендерных тестов, после того, как стали известны случаи участия в различных соревнованиях спортсменок, сменивших пол.

Эвери Брэндедж был коллекционером азиатского искусства. После смерти завещал часть своей коллекции городу Сан-Франциско, что легла в основу созданного позже Музея Искусства Азии.

Умер Эвери Брэндедж 8 мая 1975 г. в 87 лет в г. Гармиш-Партенкирхен, в Германии.



**Лорд Майкл Килланин** (30.07.1914 г. Лондон – 25.04.1999 г., Дублин) – шестой президент МОК (1972–1980). В 1950 г. становится главой Олимпийского комитета Ирландии, в 1952 г. стал членом МОК. В 1968 г. становится вице-президентом, а 24 августа 1972 г. на 73-й сессии в Мюнхене избирается президентом МОК. Во время его нахождения на посту президента олимпийское движение испытывало трудный период, имея дело с финансовым провалом ОИ 1976 г. в Монреале и бойкотами Игр 1976 и 1980 гг. Из-за малого числа желающих олимпийские столицы зимних игр 1980 г. – Лейк-Плэсид, и летних игр 1984 г. – Лос-Анджелес, были утверждены как места проведения ОИ в безальтернативном порядке, как единственные кандидаты, что в свою очередь грубо противоречило принципам и правилам МОК. Отметим, лорд Майкл Килланин в пору предвыборной кампании по избранию президента МОК публично заявил, что избираться будет только на один – 8-летний срок. И свое обещание выполнил: ушел в отставку в 1980 г. после окончания ОИ в Москве, присутствуя на церемонии открытия ОИ. Его преемником стал Хуан Антонио Самаранч. Ушел из жизни в 1999 г. в 84 года.



**Хуан Антонио Самаранч** (17.07.1920 г., Барселона – 21.04.2010, Барселона) – видный испанский политик и бизнесмен, седьмой президент МОК (1980 – 2001), признан одним из выдающихся деятелей олимпийского движения XX века. Пожизненный почётный президент МОК. Во время своего правления Самаранч сумел сделать олимпийское движение финансово самостоятельным, организовав спонсорство мероприятий и договорные телевизионные трансляции, приносящие большие суммы в бюджет МОК. Невзирая на бойкот летних ОИ 1984 г. Советским Союзом и странами Восточного блока, число стран-участниц ОИ постоянно росло от мероприятия к мероприятию, также рос и уровень атлетов, со-

стяжавшихся в соревнованиях — за счет повышения общего уровня и планок вхождения в число атлетов-представителей стран. Правление Самаранча было спасением для МОК, практически погибшего финансово во время кризиса 1970-х годов, когда был даже момент, когда город-организатор игр (Денвер) отказался их принимать в 1976 г. До этого все финансовые траты в одиночку несла принимающая сторона — Олимпийский Комитет той страны, в которой проходили игры. Во многом, именно факт поисков финансовой поддержки и факт допуска к играм спортсменов-профессионалов послужил противникам Самаранча на руку, дав старт слухам об излишней коммерциализации олимпийского движения и причиной обвинения его в коррупции. Во время правления МОК Самаранчем было введено правило обращения к нему, как к председателю МОК, «Ваше Превосходительство». В историю олимпизма Хуан Антонио Самаранч вошёл как человек, возродивший начинавшее угасать олимпийское движение. Хуан Антонио Самаранч и на посту главы МОК оставался настоящим политиком и дипломатом. В трудные годы холодной войны ему удалось убедить американцев не проводить Игры параллельно с Олимпиадой-80. По его же идее многие атлеты из европейских стран выступали в Москве под олимпийским флагом, а все они могли бы и вовсе не приехать в Советский Союз. По инициативе Самаранча были разработаны поправки в устав МОК о санкциях в отношении государств, желающих объявить бойкот по политическим причинам. В конце концов, именно Самаранч убедил Б. Ельцина отправить на Игры — 1992 объединенную команду СНГ.

Он активизировал деятельность МОК и в направлении сотрудничества с наиболее весомыми в мире международными организациями, прежде всего — с ООН. 10 февраля 1982 г. он обратился к Генеральному секретарю ООН с посланием о признании роли и независимости МОК, а также возможности проводить ОИ в любой части света без какого-либо политического вмешательства со стороны. МОК получила статус международной неправительственной организации.

Хуан Антонио Самаранч дал принципиально новое обоснование соотношения спорта и политики в современных условиях: «Политические проблемы, которые всегда были, оказывают то или иное влияние на ход Игр, но, поскольку олимпийское движение с каждым годом становится все более сильным, оно может воздействовать на решение этих проблем».

Он «поддерживал» Олимпийский огонь в тяжелые кризисные годы бойкота Московской Олимпиады 1980 г. и Игр в Лос-Анджелесе в 1984 г.

По предложению Самаранча в 1981 г. понятие «любительство» было исключено из Олимпийской Хартии. По мере роста олимпийского движения и спортивных результатов устаревший статус любительства превратился в тормоз развития спорта. Интересы спорта восторжествовали: в Играх XXIV и последующих Олимпиад стали участвовать сильнейшие спортсмены мира.

Самаранч провел реструктуризацию финансов МОК (получение доли от продажи телевизионных прав, осуществление спонсорских программ). Швейцарская газета «Sport», излагая позицию президента МОК, назвала его первым профессиональным менеджером олимпийского движения: «Самаранч понял самое необходимое: олимпийское движение должно управляться не политическими, а экономическими механизмами. Его девиз: не плыть по воле политических волн, а управлять с позиций финансовой силы». Коммерциализация олимпийского спорта стала реальностью.

Став президентом МОК, Самаранч установил связи с Международной ассоциацией спортивной информации (МАСИ), добился того, чтобы телетрансляции ОИ стали проводить крупнейшие телекомпании мира. В результате возросли масштабы телетрансляций, стали использоваться ультрасовременные средства массовой информации, в том числе интернет, позволившие половине населения планеты смотреть телепередачи Олимпийских состязаний. В 1986 г. МОК, возглавляемый Самаранчем, осуществил на 91-й сессии «разведение» по срокам Зимних ОИ и Игр Олимпиад, которые до 1992 г. проводились с четырехлетними интервалами в один и тот же високосный год. С 1994 г. зимние ОИ стали проводиться в годы, находящиеся посередине между годами проведения Игр Олимпиад, которые, как и прежде, проводятся в високосные годы. По инициативе Самаранча 7 декабря 1983 г. была создана Международная федерация олимпийской филателии (ФИПО). Целью ФИПО являются объединение национальных ассоциаций спортивной и олимпийской филателии; работа с МОК по распространению олимпийских идеалов; собрание специальной библиотеки; издание специальных бюллетеней для информирования НОК, международных федераций и почтовых администраций о деятельности спортивной и олимпийской филателии. В Олимпийской Хартии в регламенте

об избрании президента МОК была одна «неувязка», которая, казалось бы, видна невооруженным глазом: президент МОК избирался в олимпийской столице за несколько дней до открытия ОИ, но свои полномочия обретал только после окончания этих ОИ. И поэтому Хуан Антонио Самаранч уже в первый год после своего избрания на пост президента МОК внес поправку в соответствующую статью Олимпийской Хартии, предусматривавшую избрание президента на сессии МОК, которая проходит спустя год после проведения Игр Олимпиады. Следовательно, первый срок президента МОК Хуана Антонио Самаранча истекал в 1989 г. А затем Хуан Антонио Самаранч переизбирался трижды – в 1989, 1993, 1997 г. В «эпоху Самаранча» в принципах формирования МОК, его структуры произошли существенные изменения. До 1980 г. включительно МОК оставался «мужским клубом»: с 1894 и до 1980 г. в составе этой организации не было ни одной женщины. В 1981 г. по инициативе Самаранча в МОК впервые избрали двух женщин. Нельзя не отметить, благодаря усилиям Самаранча в 1993 г. в Лозанне был открыт музей Олимпийской славы.

В период, когда МОК переживал кризис из-за злоупотреблений некоторых членов МОК, Самаранч провел основные реформы по изменению структуры организации. Президент МОК признал свою ответственность за то, что кризис в МОК достиг такого размаха. На сессии МОК в Лозанне (март 1999 г.) был принят ряд уникальных решений, теоретически направленных на искоренение олимпийской коррупции. Важным итогом сессии считается создание комиссии МОКа по этике.



*Жак Рогге* впервые возглавил МОК в 2001 г., став его восьмым по счету президентом и сменив на этом посту «вечного» Хуана Антонио Самаранча. Главным его козырем на выборах стала репутация неподкупного чиновника, непричастного к коррупционным скандалам.

Хирург-ортопед по профессии, специализировался в области спортивной медицины. С 1989 по 1992 гг. занимал пост президента НОКа Бельгии, также с 1989 г. был президентом ассоциации Европейских олимпийских комитетов (ЕОК). В 1991 г. вошел в состав МОК, а в 1998 г. – в исполнительный комитет МОК.

Координировал организацию игр 2000 г. в Сиднее и 2004 г. в Афинах. В 2001 г. был выдвинут на пост президента МОК. Он стал первым президентом, впервые открыто назвавшим основными проблемами олимпийского движения именно допинг и коррупцию. С тех пор слово «впервые» по отношению к его имени упоминалась бесчисленное количество раз. Для начала Рогге стал первым в истории президентом МОК, имеющим личный опыт выступления на Олимпиаде. В своё время ему удалось трижды съездить на ОИ (Мехико-68, Мюнхен-72 и Монреаль-76) в составе бельгийской сборной по парусному спорту. На Олимпиаде 2002 г. в Солт-Лейк-Сити Жак Рогге удивил всех, став первым президентом МОК, поселившимся во время игр в олимпийской деревне рядом со спортсменами. Впервые в истории право на проведение ОИ получил город Латинской Америки – Рио-де-Жанейро, и этот результат во многом связывают с политикой Рогге по сглаживанию различий между развитыми и развивающимися странами по праву принимать главные игры четырёхлетия.

Однако с его же именем связаны и первые громкие допинговые олимпийские скандалы. Началось в Солт-Лейке, когда в употреблении запрещенных препаратов был обвинен новоявленный чемпион Йохан Мюлегг, а потом и женская лыжная сборная России. Тема борьбы с допингом стала чуть ли не основой основ президентства Жака Рогге. В Турине—2006 МОК совместно с WADA (Всемирной антидопинговой ассоциацией) даже привлекал полицию для того, чтобы заставить спортсменов сдавать тесты не только непосредственно перед соревнованиями, но и на тренировках и даже в свободное время. Кроме того, Рогге лично поспособствовал тому, чтобы уличенные в применении допинга спортсмены пропускали следующую Олимпиаду. Еще одна сфера спорта, которой Жак Рогге уделял большое внимание, – это судейство. Это именно ему удалось в 2002 г. убедить Международный союз конькобежцев внести изменения в систему оценок на соревнованиях по фигурному катанию. И это именно при нем во многие олимпийские виды спорта, такие как фехтование или гимнастика, была внедрена система видеонаблюдения, то есть просмотра видеоповторов в спорных ситуациях. Но, несмотря на такое количество нововведений и преобразований, в некоторых вещах Рогге остался консерватором. Например, он настаивал на сохранении компактного характера ОИ, что означает 28 видов спорта и 10,5 тысячи спортсменов максимум. При

этом президент считал необходимым время от времени просто изменять список видов спорта. Однако прошедшие восемь лет президентства Рогге прошли не только под знаком скандалов и коррупционных расследований. Огромный шаг сделан олимпийским движением навстречу развивающимся странам. Если количество участников игр остается неизменным, то состав стран постоянно меняется. Именно при Рогге прошла первая Олимпиада в Китае и объявлено о первой Олимпиаде в Латинской Америке. Огромное внимание уделено развитию юношеского спорта. В августе 2010 г. в Сингапуре впервые в истории открылись юношеские ОИ, собравшие молодежь из 170 стран мира.

Кроме того, Рогге сделал многое для поддержания финансовой стабильности олимпийского движения. За это время МОК смог увеличить свои финансовые фонды почти в четыре раза! Комитет имеет возможность распределять свои доходы не только между национальными комитетами, но и направляет немалые средства на поддержку бывших и нынешних олимпийцев.



**Томас Бах** — деятель немецкого и международного олимпийского движения, с 10 сентября 2013 г. — президент МОК. Бах стал первым в истории олимпийским чемпионом, возглавившим МОК. В прошлом — президент Олимпийской спортивной конфедерации Германии, Президент апелляционного комитета Спортивного арбитражного суда, фехтовальщик на рапирах, олимпийский чемпион 1976 г. в командном первенстве, чемпион мира 1977 г. в командном первенстве.

По образованию юрист, окончил университет Вюрцбурга. Свободно говорит, кроме родного немецкого, на французском, английском и испанском языках.

В 1991 г. Бах был избран членом МОК (в один год с будущим президентом МОК Жаком Рогге). В 1996 — 2000 гг. — член исполкома МОК, в 2000 — 2013 гг. — вице-президент МОК. Возглавлял ряд комиссий МОК. Был членом наблюдательного совета оргкомитета чемпионата мира по футболу 2006 г. в Германии. Несмотря на мнение части мировой спортивной общественности о необходимости отстранения всей российской сборной от участия в ОИ 2016 г. по результатам доклада Макларена, исполком МОК под председа-

тельством Т. Баха принял компромиссное решение. Томас Бах поддерживал Россию, утверждая, что МОК «имел позитивный опыт» сотрудничества с Россией. Имеет награды: 1981 – кавалерский крест ордена «За заслуги перед ФРГ»; 1984 – орден «За заслуги перед землей Баден-Вюртемберг»; 1993 – офицерский крест ордена «За заслуги перед Федеративной Республикой Германия»; 2004 – командорский крест ордена «За заслуги перед Федеративной Республикой Германия»; 2014 – орден Почета (Россия) – *за большой вклад в развитие международного олимпийского и паралимпийского движения и заслуги в подготовке российских спортсменов*; 2015 – Орден Национального олимпийского комитета Беларуси – *за исключительные заслуги в развитии олимпийского движения, массового спорта и спорта высших достижений в Беларуси, а также за особые заслуги в пропаганде идеалов и принципов олимпизма, популяризации спорта и здорового образа жизни*; 2015 – Орден князя Ярослава Мудрого V степени (Украина) – *за значительный личный вклад в развитие спорта и популяризацию олимпийского движения на Украине*.

## 5.2. Международные спортивные федерации (МСФ)

В целях содействия олимпийскому движению МОК может признавать в качестве МСФ международные неправительственные организации, руководящие одним или несколькими видами спорта на всемирном уровне и включающие в свой состав организации, руководящие этими видами на национальном уровне. Для того чтобы быть принятыми, эти организации должны применять Антидопинговый кодекс олимпийского движения и проводить эффективное тестирование вне соревнований в соответствии с установленными Правилами. Международные федерации, признанные МОК, впервые получают предварительное признание сроком на два года или какой-либо другой период, устанавливаемый Исполкомом МОК. В конце этого периода признание автоматически приостанавливается, если нет окончательного письменного подтверждения от МОК.

Официальные языки в различных МСФ: английский, французский, немецкий, испанский, русский. Штаб-квартиры МСФ находятся в разных странах (США, Италия, Франция, Швейцария и др.). В некоторых МСФ штаб-квартира находится по месту жительства действующего президента федерации.

Могут существовать континентальные, региональные бюро, федерации (Европейские, Азиатские, Африканские и т.д.).

МСФ функционирует на основании **Устава**. Уставы, порядки и деятельность МСФ должны соответствовать Олимпийской Хартии. Каждая МСФ сохраняет независимость при руководстве своими видами спорта.

Основными задачами международных спортивных организаций являются: — *содействие* спортивным организациям отдельных стран в создании соответствующих национальных федераций, признание их, установление и укрепление связей с ними, практическая помощь в работе, контроль за выполнением этими организациями принятых уставов; — *изучение и распространение* международного опыта в своей области; — *создание* материально-финансовой базы для развития физической культуры и спорта; — *совершенствование*, толкование официальных международных положений, касающихся определенного вида спорта; — *планирование и организация* международных соревнований (чемпионатов мира, континентов и другие); — *регистрация и утверждение* рекордов (мира, континентов) и другие.

Первые международные спортивные организации появились в конце XIX — начале XX века (международная федерация гимнастики — 1881 г., гребли — 1892 г., международный союз конькобежцев — 1892 г., международный союз велосипедистов — 1900 г. и др.). В I половине XX в. было создано около 100 международных спортивных организаций, а в 1979 г. их насчитывалось свыше 200, в том числе около 100 по видам спорта.

*Роль МСФ заключается в следующем:*

— разрабатывать и обеспечивать выполнение, в соответствии с истинным смыслом олимпизма, правил занятий соответствующими видами спорта и следить за выполнением этих правил; — обеспечить развитие своего вида спорта во всем мире; — содействовать реализации целей, изложенных в Олимпийской Хартии, в особенности путем распространения олимпизма и олимпийского образования; — устанавливать свои критерии допуска к соревнованиям в ОИ в соответствии с Олимпийской Хартией и представить их на утверждение МОК; — брать на себя ответственность за технический контроль и руководство своими видами спорта на ОИ и на играх, проводимых под патронажем МОК; обеспечивать техническую помощь в реализации программы «Олимпийская солидарность».

Верховный орган МСФ – конгресс, общее собрание, генеральная ассамблея и др. Могут собираться в различных МСФ в сроках: 1, 2, 4 раза в год.

*Исполнительный орган МСФ* – исполнительный комитет (исполком), руководящий комитет, бюро. Исполком состоит из: президента, вице-президентов, генерального секретаря, членов исполкома.

В МСФ могут действовать следующие постоянные комиссии:

*техническая* – основная задача – разработка и корректировка устава федерации, правила; *судейская* – назначение судей и жюри на соревнования и ОИ, проведение семинаров; *медицинская* – дает рекомендации по спортивной медицине; *финансовая* – контролирует доходы и расходы МСФ, счета; *тренерская* – изучает современные методы тренировки спортсменов, проводит семинары и конференции для тренеров из разных стран; *молодежная* – подготовка молодых спортсменов, проведение спортивных соревнований; *по пропаганде и информации* – пропагандирует вид спорта, собирает техническую информацию, выпускает видеофильмы, журналы, официальные бюллетени.

Бюджеты международных спортивных федераций складываются из членских взносов национальных спортивных федераций, частных пожертвований, иногда из субсидий правительств и межправительственных организаций, отчислений от доходов, получаемых при проведении международных соревнований, показательных выступлений спортсменов, от издательской деятельности, платы за право трансляции соревнований по ТВ.



### 5.3. Национальный Олимпийский комитет Республики Узбекистан

21 января 1992 г. был создан Национальный Олимпийский комитет Республики Узбекистана (НОК РУз). НОК РУз, являясь негосударственной некоммерческой организацией, осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Республики Узбекистан, Олимпийской Хартией.

МОК и Уставом НОК Узбекистана. При этом НОК Республики Узбекистан выполняет ряд важных функций по развитию физической культуры и спорта в республике. При выполнении *внутренних*

*функций* НОК Республики Узбекистан: развивает принципы, заложенные в Олимпийской Хартии; содействует физическому и духовному воспитанию населения республики; участвует в развитии массовых занятий физической культурой и спортом, национальных видов спорта, спорта среди инвалидов; пропагандирует в Узбекистане идеи олимпизма, развивает олимпийское образование; организует конференции, семинары, курсы по обмену опытом и повышению квалификации спортивных кадров; защищает интересы спортсменов, тренеров, спортивных судей, ветеранов спорта.

Достаточно разнообразны и внешние функции: — укрепление позиций и повышение престижа Республики Узбекистана международной арене; — представительство делегаций страны на Олимпийских, Азиатских, Всемирных юношеских и Центральноазиатских Играх; — развитие спортивного сотрудничества с МОК, Олимпийским Советом Азии (ОСА), национальными Олимпийскими комитетами других стран, международными спортивными объединениями; установление международных контактов и связей, заключение соглашений со спортивными объединениями стран и регионов.

НОК Республики Узбекистан состоит из: Президента, Генерального Секретаря и Вице-президентов НОК Узбекистана; членов МОКа, проживающих в Республики Узбекистан; Национальных спортивных федераций, являющихся членами международных федераций, виды спорта которых включены в программу ОИ или их представителей, которые должны составлять большинство голосов НОК и его Исполкома. НОК не может признавать более одной национальной федерации по каждому из видов спорта, руководимых такой МСФ; представителей федераций по не олимпийским и национальным видам спорта; представителей спортивных организаций Республики Каракалпакстан, областей и г. Ташкента, выдвигающихся демократическим путем на общих собраниях спортивных организаций; представителей государственных органов управления физической культурой и спортом, добровольных спортивных обществ и ведомств; представителей атлетов — участников предстоящих или предыдущих ОИ; Президента Национальной Олимпийской Академии Республики Узбекистан; представителей федерации спортивных журналистов; отдельных лиц — граждан Республики Узбекистан, способствующих успешной деятельности или вносящих значительный вклад в развитие олимпийского движения (выдающиеся деятели культуры, науки, общественные деятели и др.); По-

четных членов НОК Узбекистана; представителей организаций, осуществляющих материальную и финансовую поддержку деятельности НОК. Руководящими органами Национального Олимпийского комитета Узбекистана являются: Генеральная ассамблея; Исполнительный комитет (Исполком); Бюро Исполкома.

Полное осуществление международной деятельности НОК Республики Узбекистан стало возможным с признанием МОКа на 101 сессии в сентябре 1993 г. Получив официальное признание, а, следовательно, право участия в Олимпийских и Азиатских играх — главных соревнованиях в мировом спорте, спортивная общественность Узбекистана была вдохновлена.

Заметим, не останавливаясь на достигнутом, НОК установил прочные отношения с Олимпийским Советом Азии (ОСА). В ходе деятельности интеграционные процессы обогатились новым эффективным направлением — столица Узбекистана стала местом проведения совещаний различных международных спортивных организаций. Успехи Узбекистана в развитии спорта среди молодежи и достижения спортсменов на мировых спортивных форумах высоко были оценены Ассоциацией национальных олимпийских комитетов (АНОК). Узбекистан постепенно превратился в один из спортивных центров мира, где всё чаще проводятся крупные международные состязания и совещания. Индикатором повышения авторитета узбекского спорта в международном спортивном движении стало проведение чемпионата мира по курашу, чемпионатов Азии по борьбе, боксу, Центральноазиатских игр, Кубков Президента Узбекистана по теннису, борьбе, курашу и т.д.

Триумф пришёл не случайно, за ним колоссальный труд. Осуществлялись системные и целенаправленные меры по развитию физической культуры и массового спорта. Создана эффективная система подготовки спортсменов высокого класса, способных достойно представлять Узбекистан и добиваться высоких спортивных результатов на престижных международных соревнованиях. Нельзя забывать и об организационных вопросах. А именно, международное партнёрство стало важным условием совершения деятельности НОКа РУз. Так, НОК Республики Узбекистан наладил тесное сотрудничество не только с МОК, но и с соответствующими ведомствами многих государств, с международными федерациями и ассоциациями по различным видам спорта. Таким образом, при созданных условиях, спорт в республике перерос в общенациональное движение.

#### 5.4. Олимпийское движение и политический протест

В начале XX в. использование ОИ в политических целях носило в большей степени эпизодический характер. По мере расширения олимпийского движения, завоевания авторитета и популярности МОК, попытки решать политические вопросы, оказывая давление на МОК и олимпийское движение, стали катастрофически увеличиваться. Формы политического протеста во многом зависят от уровня инициатора протеста и, соответственно, его возможностей влиять на ситуацию. Политический протест может предполагать демонстративный отказ в ходе подготовки и проведения очередных ОИ от соблюдения норм, предписанных документами МОК, от участия в Играх в целом или в отдельных соревнованиях, церемониях, а также от приглашения национальных на игры. Главным образом, причины протестов в ходе подготовки и проведения Игр носят политический характер, хотя иногда случаются и неполитические протесты, а также протесты, однозначная классификация которых может служить предметом дискуссий. Инициатором протеста может выступать: международное сообщество в лице его авторитетных наднациональных структур — ООН, МОК или других международных организаций; группа союзных государств, обычно объединённых в формальный или неформальный военно-политический блок; отдельное государство, обычно представленное в олимпийском движении на уровне Национального олимпийского комитета (НОК); группа спортсменов или спортсменов в индивидуальном порядке. Единой организационной формы у политических протестов не существует и каждый раз Хартия и другие регламентирующие документы МОК «испытываются на прочность» различными способами. За время проведения Игр (с 1896 г.) сложилась определённая практика выражения несогласия: необычное, привлекающее внимание общественности поведение, политический жест спортсмена на официальных мероприятиях Олимпиады; ношение на одежде определённой символики или иная форма демонстрации, имеющая политический подтекст; игнорирование каких-либо предписанных протоколом Игр мероприятий, церемоний, соревнований, официальных лиц; бойкот, тотальное неучастие в ОИ, предполагающее организованный отзыв сборной или прекращение её подготовки к Играм; демонстративный выход страны из международного олимпийского движения. Политический протест во время подготовки или проведения ОИ

является одной из мер серьёзного морального давления на сторону организатора Игр, международное олимпийское движение и мировое сообщество в целом. Цель данных действий – донесение инициаторами протеста своей точки зрения на политические процессы и события, представляющиеся критически важными. Это эффективный, но не обязательно эффективный жест, не заметить который в связи с большим международным значением ОИ становится невозможно. По замыслу организаторов протеста такой жест призван активизировать международную дискуссию, возбудить мировое общественное мнение и с его помощью воздействовать на власти, руководство страны – объекта воздействия. Политический протест, связанный с Играми, может быть комбинированным и сопровождаться другими мерами, такими как экономические санкции, эмбарго, политическое охлаждение отношений с соответствующей страной или странами.

Международная изоляция предусмотрена Уставом ООН как мера принуждения без применения вооруженных сил – и спортивные санкции находятся в общем контексте. Постановка вопроса о санкциях на высоком политическом уровне и распространённая СМИ, является действенной мерой влияния на международные отношения и складывающуюся в мире политическую ситуацию. Однако опыт политических протестов показывает, что ни в одном случае инициаторам не удалось добиться с помощью радикального средства всех декларируемых ими целей.

Кроме того, объект воздействия во многих случаях склонен прибегать к зеркальным асимметричным мерам с соответствующим пропагандистским обеспечением, как правило, изоляционистского или агрессивного толка.

Каждый случай столкновения идеологий и цивилизаций, по мнению противников смешения олимпийского спорта и политики, неизбежно наносит урон идее олимпийского движения, заложенным в него принципам международного сотрудничества.

Сторонники же политических протестов на Олимпиадах отмечают, что урон олимпийскому движению наносят не протесты, а участие в Играх, проводимых при игнорировании очевидных для значимой части мирового сообщества политических проблем. Необходимо помнить, что олимпийская Хартия ещё с середины 1960-х гг. запрещает во время Игр любые проявления политической, религиозной или расовой нетерпимости.

## 5.5. Олимпийская Хартия

Олимпийская Хартия является сводом основополагающих принципов Олимпизма, Правил и Официальных разъяснений, утвержденных МОК. Олимпийская Хартия регламентирует структуру, механизм действия и процессы олимпийского движения и определяет условия проведения ОИ.

Можно отметить, Олимпийская Хартия выполняет три основных задачи:

а) Олимпийская Хартия, в качестве главного инструмента, имеющего характер основного закона, регламентирует основополагающие принципы и неотъемлемые ценности Олимпизма;

б) Олимпийская Хартия является также уставом МОКа;

с) Кроме этого, Олимпийская Хартия определяет основные права и обязанности трех главных составляющих олимпийского движения, а именно: Международного олимпийского движения, Международных спортивных федераций и Национальных Олимпийских комитетов, а также Оргкомитетов по проведению ОИ, которые обязаны выполнять положения Олимпийской Хартии.

Обратим внимание, *использование* в Олимпийской Хартии *мужского рода в отношении физического лица*, (например, президент, вице-президент, председатель, член, руководитель, официальное лицо, руководитель делегации, участник соревнований, соревнующийся, спортсмен, судья, арбитр, член жюри, атташе, кандидат, персонал) или местоимений (он, они, им), понимается как включающее и женский род, за исключением особо оговоренных случаев.

В Олимпийской Хартии слово ГОД означает календарный год, начинающийся 1 января и заканчивающийся 31 декабря, если не имеется письменного пояснения об иной трактовке. Концепция олимпизма принадлежит Пьеру де Кубертену, по чьей инициативе в июне 1894 г. в Париже состоялся Международный Конгресс. 23 июня 1894 г. самоучредился МОК. Празднование первых ОИ современности состоялось в Афинах, в Греции, в 1896 г. В 1914 г. на Олимпийском Конгрессе в Париже был утвержден Олимпийский флаг, подаренный Пьером де Кубертенем. На нем изображены 5 переплетающихся колец, символизирующие союз 5 континентов и встречу спортсменов всего мира на ОИ. Первые зимние ОИ проходили в Шамони, Франция, в 1924 г.

## ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

---

1. Состав и общая организация олимпийского движения<sup>1</sup>.
2. Роль МОК<sup>2</sup>.
3. Признание МОКом<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Под властью МОК олимпийское движение объединяет организации, спортсменов и др. лиц, согласных руководствоваться олимпийской Хартией. Цель олимпийского движения — способствовать построению лучшего мира посредством воспитания молодежи занятиями спортом в соответствии с олимпизмом и его ценностями. Тремя составляющими олимпийского движения являются МОК, международные спортивные федерации (МСФ) и национальные олимпийские комитеты (НОК). Для лиц или организаций, принадлежащих к олимпийскому движению, положения олимпийской Хартии обязательны. Олимпийское движение включает в себя организационные комитеты олимпийских игр (ОКОИ), национальные ассоциации, клубы и лиц, принадлежащих МСФ и НОК, спортсменов, чьи интересы являются фундаментальным элементом деятельности олимпийского движения, судей/рефери, тренеров и других лиц спортивного персонала.

<sup>2</sup> Состоит в развитии олимпизма во всем мире и руководстве олимпийского движения. С этой целью МОК: 1) способствует соблюдению спортивной этики, воспитанию молодежи занятиями спортом, посвящает усилия тому, чтобы дух честной игры превалировал на спортивных площадках; 2) поощряет развитие и координацию спорта и спортивных соревнований; 3) обеспечивает регулярное празднование ОИ; 4) сотрудничает с компетентными организациями и властями в стремлении поставить спорт на службу человечества; 5) применяет меры, направленные на укрепление единства и защиту независимости олимпийского движения; 6) борется с формами дискриминации в связи с олимпийским движением; 7) способствует продвижению женщин в спорте на всех уровнях и во всех структурах с целью строго соблюдения принципа равенства мужчин и женщин; 8) руководит борьбой с допингом в спорте; 9) способствует принятию мер, направленных на защиту здоровья спортсменов; 10) противостоит политическим и коммерческим злоупотреблениям в спорте; 11) поощряет спортивные организации употребить свои усилия для обеспечения социального и профессионального будущего спортсменов; 12) поощряет развитие спорта для всех; 13) способствует и поощряет ответственное отношение к проблемам окружающей среды, способствует бесконечному развитию в спорте и следит за тем, чтобы ОИ проводились в соответствии с данными принципами; 14) способствует позитивному влиянию и наследию ОИ для городов- и стран-организаторов ОИ; 15) способствует и поощряет инициативы, направленные на соединение спорта с культурой и образованием; 16) поддерживает деятельность Международной олимпийской академии (МОА) и других учреждений, посвящающих себя олимпийскому образованию.

<sup>3</sup> МОК может признать в качестве НОК национальные спортивные организации, деятельность которых связана с его ролью. МОК может также признавать ассоциации НОК, сформированные на континентальном или всемирном уровне. Все НОК и ассоциации НОК должны иметь статус юридического лица

4. Олимпийский конгресс<sup>4</sup>.
5. Олимпийская солидарность<sup>5</sup>.
6. Олимпийские игры (ОИ)<sup>6</sup>.
7. Права на Олимпийские игры и олимпийскую собственность<sup>7</sup>.

в своих странах. Они должны быть созданы в соответствии с Олимпийской Хартией, а уставы должны быть одобрены МОКом. МОК может признавать МСФ и ассоциации МСФ. Признание ассоциацией МСФ или НОК не влияет на право каждой МСФ и каждого НОК вести дела напрямую с МОК, и наоборот. МОК может признавать неправительственные организации, связанные со спортом, функционирующие на международном уровне, уставы и деятельность которых соответствует Олимпийской Хартии. Признание МОКом может быть временным или полным. Решение о временном признании или о лишении такого признания принимается Исполкомом МОК на определенный или неограниченный временными рамками срок. Решение о полном признании или его лишении принимается на Сессии. Все детали процедуры получения признания определяются Исполкомом МОК.

Собираются представители олимпийского движения. Периодичность проведения определяется МОК. Созывает конгресс Президент МОК. Олимпийский конгресс носит факультативный характер.

Является организация помощи НОК, в частности, особо нуждающимся в такой помощи. Эта помощь осуществляется в виде программ, совместно разрабатываемых МОК и НОК, при необходимости с технической помощью МСФ. Реализацией всех этих программ занимается Комиссия по Олимпийской солидарности.

ОИ – соревнования между спортсменами в индивидуальных и командных видах, а не странами. Объединяют спортсменов, отобранных НОК, заявки на которых были приняты МОК. Спортсмены выступают под техническим руководством соответствующей МСФ. ОИ состоят из Игр Олимпиады и зимних ОИ. Зимними видами спорта считаются те виды, по которым проводят на снегу или льду. Полномочие принять окончательное решение по всем вопросам, касающимся ОИ, принадлежит МОК. Несмотря на правила и сроки, имеющие отношение к процедуре подачи судебных исков и апелляций, и положения Всемирного антидопингового кодекса, никто не может обжаловать решение МОК по проведению ОИ, по вопросам организации соревнований и их результатами по истечении 3-х лет со дня Церемонии закрытия соответствующих Игр.

ОИ являются собственностью МОК, которому принадлежат все права, связанные с ними, в частности, (но, не ограничиваясь этим) права, связанные с их организацией, использованием, вещанием, записью, представлением, воспроизведением, доступом и распространением в любой форме, средствами. МОК определяет условия доступа и использования любых данных, имеющих отношение к ОИ, соревнованиям и выступлениям спортсменов на ОИ. Олимпийский символ, флаг, девиз, гимн, наименования (включая, но не ограничиваясь, «Олимпийские игры», «Игры Олимпиады»), обозначения, эмблема, огонь и факел именуется «Олимпийской собственностью» при упоминании каждого из них отдельно или совместно. Все права на «Олимпийскую собственность», а также на использование принадлежат исключительно МОК, в частности, (но не исчерпываясь) использование «Олимпийской собственности» для извлечения

8. Олимпийский символ<sup>8</sup>.
9. Олимпийский флаг<sup>9</sup>.
10. Олимпийский девиз<sup>10</sup>.
11. Олимпийская эмблема<sup>11</sup>.
12. Олимпийский гимн<sup>12</sup>.
13. Олимпийский огонь, олимпийский факел<sup>13</sup>.
14. Олимпийское изображение<sup>14</sup>.

### **Международный Олимпийский Комитет (МОК)**

15. Юридический статус<sup>15</sup>.
16. Членство<sup>16</sup>.

выгоды, в коммерческих целях. МОК выдает лицензию на все или часть прав на условиях, установленных Исполкомом МОК.

<sup>8</sup>Состоит из 5 переплетающихся колец одинаковых по размеру (олимпийских колец), используемых отдельно, в одно- или многоцветном исполнении. Эти кольца должны быть в обязательном порядке голубого, желтого, черного, зеленого и красного цветов. Они переплетаются слева направо. Голубое, черное и красное кольца расположены наверху, а желтое и зеленое кольца – внизу, в соответствии с приводимым ниже графическим изображением. Олимпийский символ выражает деятельность олимпийского движения и представляет собой союз пяти континентов и встречу спортсменов всего мира на ОИ.

<sup>9</sup>представляет собой белое полотнище без окаймления. В центре расположен олимпийский символ в 5 цветах.

<sup>10</sup>«Citius, Altius, Fortius» (Быстрее – Выше – Сильнее) выражает послание олимпийского движения.

<sup>11</sup>Является сложная композиция, в которой олимпийские кольца связаны с другим отличительным элементом.

<sup>12</sup>Музыкальное произведение под названием «Олимпийский гимн», сочиненное Спиросом Самара.

<sup>13</sup>Огонь, зажигаемый в Олимпии под эгидой МОК. Олимпийский факел является портативный (или точный дубликат, одобренный МОК) и предназначен для зажигания.

<sup>14</sup>Любое видео- или аудиопредставление любой ассоциации, связи с ОИ, олимпийским движением.

<sup>15</sup>МОК является международной неправительственной организацией, созданной не для извлечения прибыли в форме ассоциации со статусом юридического лица, признанной указом Швейцарского федерального совета 1 ноября 2000 г.; срок ее деятельности не ограничен. МОК постоянно находится в Лозанне (Швейцария). Цель МОК – выполнение своей миссии, роли и обязательств, определенных Олимпийской Хартией. Решения МОК являются окончательными. Любой спорный вопрос, касающийся применения или объяснения, решается Исполкомом МОК и, в некоторых случаях, арбитражем в Суде спортивного арбитража (САС). Для выполнения своей миссии и роли МОК может основать, приобрести или контролировать иным образом другие официально зарегистрированные структуры, такие как фонды или корпорации.

<sup>16</sup>1. Комплектование МОК – право на избрание, пополнение, выборы, признание и статус членов МОК.

17. Организация. Органами МОК являются: 1. Сессия 2. Исполком МОК. 3. Президент.

Члены МОК являются физическими лицами. Общее число членов МОК не должно превышать 115 человек. В состав МОК входят: лица (составляют большинство членов МОК) не занимающие особый пост или должность в МОК; их общее число не должно превышать 70 человек. От каждой страны может быть избрано не более одного такого члена МОК; действующие спортсмены, число не должно превышать 15 человек; президенты или лица, занимающие исполнительные или высокопоставленные посты в МСФ, ассоциациях МСФ или др. организациях, получивших признание МОК; число не должно превышать 15 человек; президенты или лица, занимающие исполнительные или высокопоставленные посты в НОК в международных, или континентальных ассоциациях НОК; число не должно превышать 15 человек; от каждой страны может быть избрано не более одного такого члена МОК; МОК пополняет ряды и избирает своих членов из числа лиц, обладающих соответствующей квалификацией; МОК принимает новых членов во время церемонии. Они дают согласие исполнять свои обязанности, приняв следующую клятву: «Удоставаясь, чести быть членом МОКа и заявляя, что сознаю ответственность звания, я обязуюсь служить олимпийскому движению в полной мере своих возможностей, соблюдать и требовать уважения всех положений Олимпийской Хартии и решений МОК, которые я принимаю безоговорочно; следовать нормам этического кодекса; оставаться свободным как от всякого политического, коммерческого влияния, и от всех соображений расового или религиозного характера; бороться против любых форм дискриминации и защищать при любых обстоятельствах интересы МОК и олимпийского движения»; Члены МОК представляют и защищают интересы МОК и олимпийского движения в своих странах и во входящих в олимпийское движение организациях, сотрудниками которых они являются; Члены МОК не могут принимать от правительства, организаций или иных лиц никаких поручений, которые бы их связывали или препятствовали свободе их действий или независимости при голосовании; Члены МОК не несут личной ответственности за любые долги и обязательства МОК; Каждый член МОК избирается сроком на 8 лет и может быть переизбран на один или несколько последующих сроков. Процедура перевыборов определяется Исполкомом МОК.

**2. Обязанности.** Каждый член МОК имеет следующие обязанности: соблюдать положения Олимпийской Хартии, этического кодекса и другие правила МОК; участвовать в Сессиях МОК; участвовать в работе комиссий МОК, в состав которых он введен; помогать в развитии олимпийского движения; следить, в своей стране и во входящей в олимпийское движение организации, за реализацией программ МОК; информировать Президента МОК, по его указанию, о ходе развития олимпийского движения и его потребностях в своей стране и во входящей в Олимпийское движение организации, сотрудником которой он является; безотлагательно сообщать Президенту МОК обо всех событиях, которые могли бы препятствовать выполнению Олимпийской Хартии или иным образом негативно отразиться на олимпийском движении в своей стране или во входящей в олимпийское движение организации, членом которой он является; выполнять другие задания, поручаемые ему Президентом МОК.

**3. Потеря статуса члена МОК** происходит в следующих обстоятельствах: любой член МОК может прекратить свое членство в МОК в любое время, подав Президен-

## 18. Сессия<sup>18</sup>.

ту МОК свое письменное заявление об отставке. Перед тем, как предпринимать практические шаги в отношении отставки, Исполком может прибегнуть к заслушиванию выходящего в отставку члена. Любой член МОК теряет свое членство без дальнейших формальностей, если он не переизбран. Возрастной предел: член МОК должен уйти в отставку по окончании календарного года, в котором ему исполнится 70 лет. Член МОК теряет членство без подачи последующих заявлений, если он на протяжении 2-х лет не участвует в Сессиях или не принимает активного участия в работе МОК, за исключением форс-мажорных обстоятельств. В таких случаях потеря статуса члена МОК подтверждается решением Сессии МОК по предложению Исполкома МОК. Смена гражданства или перемещение центра основных интересов: член МОК, избранный в качестве кандидата теряет свое членство, если меняет свое гражданство или перемещает центр основных интересов в другую страну, отличную от той, которую он представлял во время своего избрания. В таких случаях потеря статуса члена МОК подтверждается решением Сессии МОК по предложению Исполкома МОК. Члены, избранные в качестве кандидата как действующие спортсмены: любой член МОК, избранный в качестве кандидата как действующий спортсмен теряет свое членство, как только он перестает быть членом Атлетической комиссии МОК. Президенты и лица, занимающие исполнительные или высокопоставленные посты в НОК, всемирных или континентальных ассоциациях НОК, МСФ или ассоциаций МСФ, или других организациях, признанных МОК. Любой член МОК, избранный в качестве кандидата лишается своего членства, как только он перестает исполнять функцию, которую выполнял во время своего избрания. Член МОК может быть исключен решением Сессии МОК, если он изменил клятве или если Сессия МОК сочтет, что он пренебрег или сознательно предал интересы МОК или действовал каким-либо образом недостойным МОК. Решения по исключению члена МОК принимаются большинством в 2/3 присутствующих на Сессии членов, по предложению Исполкома МОК. Соответствующий член МОК имеет возможность доложить свое дело лично, выступив на Сессии МОК, а также имеет право ознакомиться с обвинениями, лично присутствовать и предоставить документы в свою защиту в письменном виде. До того, как Сессия МОК примет решение об исключении, Исполком МОК может временно лишить соответствующего члена всех или части прав, прерогатив и функций, вытекающих из его членства. Член, исключенный из МОК, не может быть членом НОК, ассоциации НОК или ОКОИ. **4. Почетный Президент – почетные члены – заслуженные члены.** По предложению Исполкома МОК Сессия может избрать в качестве почетного президента члена МОК, который внес неоценимый вклад на посту президента МОК. Почетный президент имеет право предлагать свои советы. Любой член МОК, уходящий в отставку после не менее 10 лет службы в МОК и имеющий перед ним исключительные заслуги, может по представлению Исполкома МОК быть избран Сессией в качестве почетного члена МОК. По предложению Исполкома МОК может избраться в качестве заслуженного члена выдающаяся личность за пределами МОК. Почетный президент, почетные и заслуженные члены избираются пожизненно. Они не имеют права голоса и не могут быть избраны на какой-либо пост в МОК. Они могут быть лишены своего статуса решением Сессии.

<sup>18</sup> Общее собрание членов МОК, именуемое Сессией, является верховным органом МОК и проводится один раз в год. Решения Сессии окончательны.

## 19. Исполком МОК<sup>19</sup>.

Внеочередная Сессия МОК созывается по инициативе Президента или по письменному требованию не менее одной трети членов МОК. Сессия имеет следующие полномочия: Вносить дополнения или изменения в Олимпийскую Хартию. Избирать членов МОК, Почетного президента, почетных и заслуженных членов. Избирать президента, вице-президента и других членов Исполкома МОК. Избирать город-организатор ОИ. Определять город – место проведения очередной Сессии. Право же на определение места проведения внеочередной Сессии остается за Президентом МОК. Утверждать годовой отчет и счета МОК. Назначать аудиторов МОК. Принимать решение о предоставлении или лишении полного признания в качестве НОКов, ассоциаций НОКов, МСФ, ассоциаций МСФ и других организаций. Выводить из состава членов МОК, лишать статуса Почетного президента, почетных или заслуженных членов. Находить решение по всем другим вопросам, требующим рассмотрения на Сессии согласно законодательству или Олимпийской Хартии. Необходимый кворум на Сессии – половина от общего числа членов МОК плюс один. Решения Сессии принимаются большинством голосов; однако для любых изменений Правил и основополагающих принципов требуется большинство в две трети присутствующих на Сессии членов МОК. Каждый член МОК имеет 1 голос. При подсчете требуемого большинства голоса воздержавшихся и чистые или недействительные бюллетени во внимание не принимаются. Голосование по доверенности не разрешается. Тайное голосование проводится, если того требует Олимпийская Хартия, или решение о проведении такого голосования принимает председатель, или по требованию как минимум четвертой части присутствующих членов МОК. В случае равенства голосов решающим является голос председателя заседания. Положения применимы ко всем выборам, будь то выборы лиц или городов-организаторов. Если существует или остается только 2 кандидата, то избранным объявляется тот, кто получит большее число голосов.

**Состав.** Исполком состоит из Президента, 4-х вице-президентов и 10 других членов. **Выбор этих членов отражает состав Сессии.** Во время каждых выборов, Сессия следит за тем, чтобы указанная пропорция соблюдалась. Выборы, срок полномочий, возобновление мандата, вакансии. Все члены Исполкома МОК избираются на Сессиях тайным голосованием большинством поданных за них голосов. Срок мандатов вице-президентов и 10 членов Исполкома МОК установлен в 4 года. Член МОК может состоять в Исполкоме МОК максимум 2 срока подряд, независимо от должности, на которую он был избран. По окончании 2-х сроков член Исполкома может быть вновь избран в состав Исполкома после минимального перерыва в 2 года. Данное положение не распространяется на выборы на пост Президента, при избрании которого на очередной срок отсутствует период перерыва. При возобновлении вакансии на любой пост, кроме Президента, на следующей Сессии МОК избирается член Исполкома МОК на соответствующий пост сроком на 4 года. Мандат членов Исполкома вступает в силу по окончании Сессии, на которой они были избраны. Действие их мандата истекает по окончании последней очередной Сессии, состоявшейся в течение года, в котором оканчиваются их полномочия. В настоящем Правиле термин «год» употребляется для обозначения периода времени между двумя очередными Сессиями. **Полномочия и обязанности.** Исполком управляет делами МОК. Он выполняет следующие функции: следит за соблю-

20. Президент<sup>20</sup>.

21. Комиссии МОК<sup>21</sup>.

дением Олимпийской Хартии; утверждает внутреннюю структуру (организацию) МОК и все правила внутреннего распорядка, касающиеся его организации; подготавливает ежегодный отчет со всеми счетами, который представляет на рассмотрение Сессии вместе с аудиторским отчетом; представляет Сессии доклад по любым предлагаемым изменениям Правил и Официальных разъяснений; представляет Сессии МОК фамилии лиц, которых рекомендует для избрания в МОК; следит за процедурой принятия и отбора кандидатур городов для организации Олимпийских игр; готовит повестки дня Сессий МОК; по предложению Президента назначает генерального директора или увольняет последнего. Решения об их должностном продвижении, наказаниях и заработках принимает Президент; обеспечивает хранение всех протоколов, отчетов и архивов МОК в соответствии с законодательством, включая протоколы всех Сессий, заседаний Исполкома МОК, рабочих групп или других комиссий; принимает все решения и вводит в действие все документы, имеющие юридическую силу, в той форме, которую сочтет наиболее подходящей такие, как постановления, положения, кодексы, нормы, директивы, основные направления, инструкции, включая все положения (но не ограничиваясь ими), необходимые для надлежащей реализации Олимпийской Хартии и организации ОИ; периодически организует заседания с МФ и НОК, не менее одного раза в 2 года. Председателем на таких заседаниях является Президент МОК; определяет и назначает знаки отличия МОК; обладает полномочиями и выполняет все обязательства, не распространяемые согласно законодательству и Олимпийской Хартии на Сессию или Президента МОК. Передача полномочий Исполком МОК передает свои полномочия одному или нескольким членам Исполкома, Комиссиям МОК.

<sup>20</sup> Сессия избирает Президента из числа своих членов тайным голосованием на 8-летний период. Президент может повторно избираться один раз на 4-летний срок. Президент представляет МОК и председательствует на мероприятиях МОК. Президент может предпринять действия или принять решение от лица МОК в том случае, если по причине сложившихся обстоятельств вопрос не может быть решен Сессией или Исполкомом МОК. Эти действия или решения должны быть ратифицированы компетентным органом. Если Президент не может выполнять свои обязанности, старший вице-президент заменяет его. Новый Президент избирается сроком на 8 лет, он может быть избран повторно один раз на 4-летний период.

<sup>21</sup> Комиссии МОК создаются с целью консультирования Сессии, Исполкома МОК или Президента в зависимости от складывающихся обстоятельств. Президент создает постоянные или специальные комиссии и рабочие группы по мере возникновения на то необходимости. В том случае, если нет четкой формулировки в Олимпийской Хартии или специальных положений Исполкома МОК, то Президент определяет круг их обязанностей, назначает их членов, а также принимает решение о роспуске комиссий и групп, когда сочтет, что они выполнили свою миссию. Никакие заседания комиссий и рабочих групп не могут проводиться без предварительного согласия Президента МОК. Президент является членом комиссий и рабочих групп по должности и имеет приоритет, когда присутствует на их заседаниях.

22. Комиссия МОК по этике<sup>22</sup>.

23. Меры и санкции<sup>23</sup>.

<sup>22</sup> Наделяется правами разработки и совершенствования этических принципов, включая Кодекс этики, основанный на ценностях и принципах, изложенных в Олимпийской Хартии, составной частью которой и является упомянутый выше Кодекс. Кроме того, Комиссия расследует жалобы, связанные с несоблюдением этических принципов, включая нарушение Кодекса этики и предлагает санкции Исполкому МОК.

<sup>23</sup> В случае нарушения Олимпийской Хартии, Всемирного антидопингового кодекса или других правил, Сессия, Исполком МОК или дисциплинарная комиссия могут принять следующие меры или санкции: в контексте Олимпийского движения: в отношении членов МОК, Почетного Президента, почетных и заслуженных членов: а) замечание, объявленное Исполкомом МОК; б) отстранение на определенный период, объявленное Исполкомом МОК. Отстранение может распространяться на все или часть полномочий, прерогатив и функций, вытекающих из членства соответствующего лица. Меры и санкции, указанные выше, могут быть совмещены. Они могут быть наложены на членов МОК, Почетного Президента, почетных и заслуженных членов, которые своими действиями ставят под угрозу интересы МОК, в том числе и теми, которые не имеют отношение к особым нарушениям Олимпийской Хартии или любого другого положения; в отношении МСФ: а) исключение из программы ОИ: – вида спорта (Сессия); – дисциплины (Исполком МОК); – соревнования (Исполком МОК); б) лишение временного признания (Исполком МОК); в) лишение полного признания (Сессия). В отношении ассоциаций МСФ: а) лишение временного признания (Исполком МОК); б) лишение полного признания (Сессия). В отношении НОК: а) временное исключение (Исполком МОК). В этом случае Исполком отдельно определяет последствия для соответствующего НОК и его спортсменов; б) лишение временного признания (Исполком МОК); в) лишение полного признания (Сессия). В этом случае НОК теряет все права, полученные им в соответствии с Олимпийской Хартией; г) лишение права организации Сессии или Олимпийского конгресса (Сессия); в отношении ассоциаций НОК: а) лишение временного признания (Исполком МОК); б) лишение полного признания (Сессия); в отношении города-организатора ОИ, ОКОЙ и НОК: лишение права организации ОИ (Сессия); в отношении города, подающего заявку, города-кандидата на проведение ОИ и НОК (Исполком МОК): – лишение права подать заявку или выступать в качестве города-кандидата на проведение ОИ; в отношении других ассоциаций и организаций, получивших признание: а) лишение временного признания (Исполком МОК); б) лишение полного признания (Сессия). В контексте ОИ в случае нарушения Олимпийской Хартии, Всемирного антидопингового кодекса, другого положения или решения МОК, МСФ или НОК, включая, но не ограничиваясь, Кодекс этики МОК, постановление или закон гражданского права, имеющие отношение: индивидуальных участников и команд: временное или постоянное лишение допуска или исключение из ОИ, дисквалификация или лишение аккредитации; в случае дисквалификации или исключения все полученные медали и дипломы, имеющие отношение к нарушению Олимпийской Хартии, должны быть возвращены в МОК. По усмотрению Исполкома МОК, участник или

24. Языки<sup>24</sup>.

25. Средства МОК<sup>25</sup>.

### **Международные федерации (МСФ)**

26. Признание МСФ<sup>26</sup>.

команда могут потерять баллы, благодаря которым повысился их рейтинг; в таком случае все полученные ими медали и дипломы должны быть возвращены в МОК (Исполком); в отношении официальных лиц, руководителей и других членов любой делегации, а также судей и членов жюри: временное или постоянное лишение допуска или исключение из ОИ (Исполком МОК); в отношении всех других аккредитованных лиц: лишение аккредитации (Исполком МОК); Исполком МОК может передать свои полномочия дисциплинарной комиссии. Прежде чем применить любые меры или санкции, компетентный орган МОК может объявить предупреждение. Все санкции и меры должны применяться, не нарушая другие права МОК.

Официальными языками МОК являются французский и английский. На Сессиях МОК должен быть также обеспечен синхронный перевод на французский, английский, немецкий, испанский, русский и арабский языки. В случае расхождений между французским и английским текстами Олимпийской Хартии и др. документов МОК предпочтение отдается тексту на французском языке, если на документах нет др. письменного указания.

МОК может принимать подарки и наследства, изыскивать др. средства, позволяющие выполнить свои задачи. Он получает доходы от использования прав, включая, но, не ограничиваясь, телевизионные права, спонсорство, лицензии и Олимпийскую собственность, доходы от проведения ОИ. С целью развития олимпийского движения МОК может выделить часть своих доходов в пользу МСФ, НОК, включая Олимпийскую солидарность.

В целях содействия олимпийскому движению МОК может признавать в качестве МСФ международные неправительственные организации, руководящие одним или несколькими видами спорта на всемирном уровне и включающие в свой состав организации, руководящие этими видами на национальном уровне. Уставы, установленные порядки и деятельность международных федераций в олимпийском движении должны соответствовать Олимпийской Хартии, включая признание и выполнение Всемирного антидопингового кодекса. Каждая МСФ сохраняет независимость и автономию при руководстве своими видами спорта.

Роль МСФ заключается в следующем: разрабатывать и обеспечивать выполнение, в соответствии с истинным смыслом олимпизма, правил занятий соответствующими видами спорта и следить за выполнением этих правил; обеспечить развитие своего вида спорта во всем мире; содействовать реализации целей, изложенных в Олимпийской хартии, в частности, через распространение олимпизма и олимпийского образования; излагать мнения относительно кандидатур для организации ОИ и особенно относительно технических возможностей спортивных объектов для своих видов спорта; устанавливать свои критерии допуска к соревнованиям в ОИ в соответствии с Олимпийской Хартией и представить их на утверждение МОК; брать ответственность за технический контроль и руководство своими видами спорта на ОИ; обеспечивать техническую помощь для реализации программы «Олимпийская солидарность». МСФ

27. Роль МСФ в Олимпийском движении<sup>27</sup>.

28. Миссия и роль НОК<sup>28</sup>.

29. Состав НОК<sup>29</sup>.

могут: формулировать предложения, адресованные МОК, относительно Олимпийской Хартии и олимпийского движения; сотрудничать при подготовке Олимпийских конгрессов; участвовать по просьбе МОК в деятельности.

<sup>28</sup> Миссией НОК является развитие, поддержка и защита олимпийского движения в своих странах в соответствии с Олимпийской Хартией. НОК должны: пропагандировать принципы Олимпизма; обеспечивать соблюдение Олимпийской Хартии; поощрять развитие спорта высших достижений, а также массового спорта; оказывать помощь в подготовке спортивных кадров; бороться против любых форм дискриминации и насилия в спорте; принять и выполнять Всемирный антидопинговый кодекс. НОК имеют исключительные права по представлению своих стран на ОИ, региональных, континентальных или всемирных комплексных спортивных соревнованиях, находящихся под патронажем МОК. Кроме того, НОК должен принимать участие в Играх Олимпиады, отправляя на них своих спортсменов. НОК имеют исключительные полномочия по назначению города, который может подать заявку на организацию ОИ в своих странах. В выполнении своей миссии НОК могут сотрудничать с правительственными органами, строя с ними гармоничные отношения. Однако они не должны быть причастными к деятельности, противоречащей Олимпийской Хартии. НОК могут также сотрудничать с неправительственными организациями. НОК должны сохранять свою автономию и противостоять давлению любого вида, включая политическое, юридическое, религиозное или экономическое, которое могло бы препятствовать выполнению с их стороны требований Олимпийской Хартии. НОК имеют право: именоваться и представлять себя «Национальным олимпийским комитетом»; направлять участников, официальных лиц команд и другой персонал команд на ОИ в соответствии с Олимпийской Хартией; пользоваться выгодами, получаемыми от деятельности Олимпийской солидарности; использовать Олимпийскую собственность на основе полученных от МОК полномочий; принимать участие в деятельности, руководимой или находящейся под патронажем МОК, включая региональные игры; входить в состав ассоциаций НОК, получивших признание МОК; формулировать предложения, адресуемые в МОК, в отношении Олимпийской Хартии и олимпийского движения, включая организацию и проведение ОИ; излагать свое мнение относительно кандидатур на проведение ОИ; участвовать по просьбе МОК в деятельности комиссий МОК; сотрудничать в подготовке олимпийских конгрессов.

<sup>29</sup> Каким бы ни был состав НОК, в него должны обязательно входить: все члены МОК в данной стране, если таковые имеются; все национальные федерации, являющиеся членами международных федераций, виды спорта которых включены в программу ОИ, или назначенные ими представители; действующие или ушедшие из спорта спортсмены, участвовавшие в ОИ; однако последние должны покинуть свой пост по окончании 3-х Олимпиад с момента их последнего участия на ОИ. Членами НОК могут являться: национальные федерации – члены МСФ, признанных МОК, но виды спорта, которых не входят в программу ОИ; Комплексные спортивные группы и другие организации спортивной ориентации или их представители, а также отдельные лица, имеющие граж-

30. Национальные федерации<sup>30</sup>.
31. Страна и наименование НОК<sup>31</sup>.
32. Флаг, эмблема и гимн НОК<sup>32</sup>.

### **Олимпийские Игры (ОИ). I. Празднование, организация и проведение ОИ**

33. Празднование ОИ<sup>33</sup>.
34. Выбор города-организатора Олимпийских игр<sup>34</sup>.
35. Место проведения ОИ, размещение объектов и спортивные объекты ОИ<sup>35</sup>.

данство данной страны, которые могли бы способствовать повышению эффективности НОК или которые внесли выдающийся вклад в развитие спорта и олимпизма; Правительства или иные общественные организации не могут назначать членов НОК; Юрисдикция НОК должна совпадать границами страны.

<sup>30</sup> Для того чтобы получить признание НОК и считаться членом данного НОК, национальная федерация должна заниматься особой и подлинной спортивной деятельностью, принадлежать к МСФ, признанной МОК, и вести свою деятельность согласно Олимпийской Хартии и правилам своей МСФ.

<sup>31</sup> Понятие «страна» в Олимпийской Хартии означает независимое государство, признанное международным сообществом. Наименование НОК должно соответствовать его территориальным границам, традициям страны и быть утвержденным Исполкомом МОК.

<sup>32</sup> Для использования в связи со своей деятельностью, включая ОИ, должны быть утверждены Исполкомом МОК.

<sup>33</sup> Игры Олимпиады проводятся в течение первого года Олимпиады, а Зимние ОИ – в течение третьего календарного года Олимпиады. Честь и ответственность за проведение ОИ МОК возлагает на город, который выбирается в качестве города – организатора ОИ. Даты проведения ОИ определяются Исполкомом МОК. Не проведение ОИ в течение года, на который они намечены, влечет аннуляцию прав города-организатора без ущерба другим правам МОК. Любая дополнительная прибыль, полученная городом-организатором, ОКОИ или НОК страны города-организатора в результате проведения ОИ, направляется на развитие спорта.

<sup>34</sup> Выбор города-организатора является прерогативой Сессии МОК. Исполком МОК определяет процедурные вопросы по выборам до начала Сессии. За исключением чрезвычайных обстоятельств, выборы города-организатора должны состояться за семь лет до начала ОИ. Правительство страны города-организатора должно представить в МОК гарантийное обязательство, согласно которому оно предпримет все необходимое и подтверждает, что страна и ее руководство будут соблюдать и уважать Олимпийскую Хартию. Выборы города-организатора ОИ должны проводиться в стране, в которой нет городов – кандидатов на проведение ОИ.

<sup>35</sup> Соревнования по видам спорта должны проводиться в городе-организаторе ОИ. Церемонии открытия и закрытия ОИ должны проводиться непосредственно в самом городе-организаторе.

<sup>36</sup> МОК поручает организацию ОИ НОК страны, где находится город-организатор, а также самому городу-организатору. НОК несет ответственность за

36. Организационный комитет<sup>36</sup>.
37. Ответственность — отстранение организации от проведения ОИ<sup>37</sup>.
38. Координационная комиссия по ОИ — связь между НОК и ОКОИ<sup>38</sup>.
39. Олимпийская деревня<sup>39</sup>.
40. Культурная программа<sup>40</sup>.

## **II. Участие в Олимпийских Играх**

41. Кодекс допуска<sup>41</sup>.
42. Гражданство участников<sup>42</sup>.
43. Возрастные ограничения<sup>43</sup>.
44. Антидопинговый кодекс Олимпийского движения<sup>44</sup>.

организацию для этих целей Организационного комитета (ОКОИ), который с момента своего учреждения отчитывается непосредственно перед Исполкомом МОК.

<sup>37</sup> НОК, ОКОИ и город-организатор несут ответственность за все связанные с организацией и проведением ОИ обязательства, за исключением финансовой ответственности, которую полностью берут на себя, совместно или индивидуально, город-организатор и ОКОИ, сохраняя за собой право на компенсацию за ущерб, нанесенный третьими сторонами, связанной, в частности, с гарантиями. МОК не несет никакой финансовой ответственности в отношении организации и проведения ОИ.

<sup>38</sup> Координационная комиссия по ОИ. В целях облегчения проведения ОИ и взаимодействия между МОК, ОКОИ, МСФ и НОК, Президент МОК должен назначить Координационную комиссию по ОИ для управления и обеспечения рабочих связей между ними. В Координационную комиссию должны входить представители МОК, МСФ, НОК и представители от спортсменов.

<sup>39</sup> На ОИ не может быть возрастных ограничений для участников кроме тех, которые предусмотрены в правилах соревнований МСФ и утверждены Исполкомом МОК. В целях размещения всех спортсменов, официальных лиц и персонала команды в одном месте ОКОИ организует Олимпийскую деревню на период, установленный Исполкомом МОК.

<sup>40</sup> ОКОИ должен организовать культурную программу, охватывающая весь период функционирования Олимпийской деревни. Такая программа должна быть заранее представлена на утверждение в Исполком МОК.

<sup>41</sup> Чтобы быть допущенным к участию в ОИ, спортсмен, тренер, инструктор или другой официальный представитель команды должен выполнять правила Олимпийской хартии, правила соответствующей МСФ, утвержденные МОК и быть заявленным своим НОК. Вышеперечисленные официальные представители команды должны: уважать правила честной игры и отказ от насилия, и вести себя соответствующим образом; уважать и выполнять все положения Антидопингового кодекса Олимпийского движения.

<sup>42</sup> Любой участник ОИ должен быть гражданином страны, НОК которой подал на него заявку. Все споры, связанные с определением страны, которую участник может представить на ОИ, решаются Исполкомом МОК.

<sup>43</sup> На ОИ не может быть возрастных ограничений для участников кроме тех, которые предусмотрены в правилах соревнований МСФ и утверждены Исполкомом МОК.

45. Приглашения и заявки<sup>45</sup>.

### III. Программа Олимпийских Игр

46. Олимпийские виды спорта<sup>46</sup>.

---

<sup>44</sup> Олимпийский Антидопинговый кодекс является обязательным для всего олимпийского движения.

<sup>45</sup> Приглашения для участия в ОИ должны быть разосланы МОК всем признанным НОК за 1 год до церемонии открытия. Право направлять спортсменов для участия в ОИ принадлежит только тем НОК, которые признаны МОК. Все заявки на участие рассматриваются МОК, который, по своему усмотрению, может в любой момент отклонить заявку без указания причины отказа. Никто не имеет права участвовать в ОИ без заявки, утвержденной МОК. НОК может подать заявку на участие спортсмена только при получении рекомендаций по заявкам от национальных федераций. В случае их утверждения НОК передает эти заявки в ОКОИ. ОКОИ должен подтвердить получение этих заявок. НОК должны проверить законность заявок, предлагаемых национальными федерациями и обеспечить, чтобы никто не был отстранен по расовым, религиозным или политическим мотивам или ввиду других форм дискриминации. НОК должны направлять на Игры только спортсменов, надлежащим образом подготовленных к международным соревнованиям высшего уровня. Национальная федерация может подать в Исполком МОК через свою МСФ апелляцию на решение НОК по вопросу о заявках. Право окончательного решения принадлежит МОК.

<sup>46</sup> Олимпийскими видами спорта считаются виды спорта, руководимые следующими МСФ: 1. *Летние ОИ*: Международная любительская легкоатлетическая федерация (ИААФ); Международная федерация гребли (ФИСА); Международная федерация бадминтона (ИБФ); Международная ассоциация бейсбола (ИБА); Международная федерация баскетбола (ФИБА); Международная ассоциация любительского бокса (АИБА); Международная федерация гребли на байдарках и каноэ (ИКФ); Международный союз велосипедистов (УСИ); Международная федерация конного спорта (ФЕИ); Международная федерация фехтования (ФИЕ); Международная федерация футбольных ассоциаций (ФИФА); Международная федерация гимнастики (ФИЖ); Международная федерация тяжелой атлетики (ИВФ); Международная федерация гандбола (ИГФ); Международная федерация хоккея на траве (ФИХ); Международная федерация дзюдо (ФИД); Международная любительская федерация ассоциированных видов борьбы (ФИЛА); Международная любительская федерация плавания (ФИНА); Международный союз современного пятиборья и биатлона (УИПБМ); Международная федерация софтбола (ИСФ); Всемирная федерация тхэквондо (ВТФ); Международная федерация тенниса (ИТФ); Международная федерация настольного тенниса (ИТТФ); Международный союз стрелкового спорта (УИТ); Международная федерация стрельбы из лука (ФИТА); Международный союз триатлона (ИТУ); Международная парусная федерация (ИСАФ); Международная федерация волейбола (ФИВБ); 2. *Зимние ОИ*: Международный союз биатлонистов (ИБУ); Международная федерация бобслея и тобоггана (ФИБТ); Всемирная федерация керлинга (ВКФ); Международная федерация хоккея на льду (ИИХФ); Международная федерация санного спорта (ФИЛ); Международный союз конькобежного спорта (ИСУ); Международная федерация лыжного спорта (ФИС).

47. Спортивная программа, включение видов спорта, дисциплин и видов соревнований<sup>47</sup>.

48. Программа ОИ<sup>48</sup>.

49. Технические положения, касающиеся МСФ на ОИ<sup>49</sup>.

<sup>47</sup> МОК устанавливает программу ОИ, входят только олимпийские виды спорта. Чтобы быть включенным в программу ОИ, олимпийский вид спорта должен соответствовать следующим критериям: в программу Игр Олимпиады могут быть включены только виды спорта, широко распространенные не менее чем в 75 странах и на 4-х континентах для мужчин, и не менее чем в 40 странах и на 3-х континентах для женщин; в Зимних ОИ могут быть включены только виды спорта, которые широко распространены не менее, чем в 25 странах и на 3-х континентах; включаются и остаются только те виды спорта, в которых соблюдается Всемирный антидопинговый кодекс олимпийского движения; виды спорта включаются в программу ОИ не менее чем за 7 лет до соответствующих ОИ, после этого никакие изменения не допускаются. Для включения в программу ОИ дисциплина, представляющая собой разновидность олимпийского вида спорта и включающая в себя один или несколько видов соревнований, должна иметь прочное международное признание. Критерии для включения дисциплин аналогичны критериям включения олимпийских видов спорта. Вид соревнования, являющийся соревнованием в рамках одного Олимпийского вида спорта или одной из его дисциплин и приводящий к распределению мест среди участников, заканчивается вручением медалей и дипломов. Для включения в программу ОИ, виды соревнований должны иметь прочный международный статус, как по количеству стран, так и по географическому распространению, а также входить не менее двух раз в программы чемпионатов мира или континентов. Могут быть включены только виды соревнований для мужчин, распространенные не менее чем в 50 странах и на 3-х континентах, и для женщин — не менее чем в 35 странах и на 3-х континентах. Включаются в программу за 3 года до начала соответствующих ОИ и после этого в отношении этих Игр никакие изменения не разрешаются. Неприемлемы виды спорта, дисциплины или виды соревнований, в которых результаты зависят от механической движущей силы. Полномочия по включению или исключению вида спорта, дисциплины или вида соревнования: полномочия по включению или исключению вида спорта принадлежит Сессии МОК, в отношении дисциплины или вида соревнований — Исполкому МОК.

<sup>48</sup> Программа Олимпийских видов спорта должна включать не менее 15 видов спорта. Требуемый минимум не относится к программе Зимних ОИ. После ОИ МОК пересматривает программу ОИ. При пересмотре Программы стандарты для включения видов спорта, дисциплин и видов соревнований могут быть изменены. Включение, исключение видов спорта, дисциплин, видов соревнований определяются соответствующие органы МОК.

<sup>49</sup> Каждая МСФ отвечает за контроль и руководство своим видом спорта; все элементы соревнований, включая расписание, поле для игры, места для проведения тренировок и все оборудование — должны отвечать ее правилам. По всем этим техническим вопросам ОКОИ должен консультироваться с соответствующей МСФ. За порядок проведения всех соревнований по каждому виду спорта непосредственно отвечает соответствующая МСФ. ОКОИ должен обеспечить

50. Молодежный Олимпийский лагерь<sup>50</sup>.
51. Освещение ОИ СМИ<sup>51</sup>.
52. Издания, относящиеся к ОИ<sup>52</sup>.
53. Реклама, демонстрация, пропаганда<sup>53</sup>.

#### **IV. Протокол.**

54. Протокол<sup>54</sup>.
55. Олимпийское удостоверение личности и Аккредитационная карта и права, предоставляемые ими<sup>55</sup>.

равноправное положение различных олимпийских видов спорта. Исполком МОК принимает окончательное решение по составлению графика и ежедневного расписания.

<sup>50</sup> С разрешения Исполкома МОК, ОКОИ может под свою ответственность организовывать по случаю ОИ международный молодежный лагерь по случаю проведения ОИ.

<sup>51</sup> МОК берет ответственность обеспечить ОИ широким освещением в СМИ, по возможности, самой большой аудиторией в мире. Принятие решений относительно освещения ОИ в СМИ находится в компетенции МОК.

<sup>52</sup> Печатаются и распространяются за счет ОКОИ в формате по требованиям МОК.

<sup>53</sup> Исполком МОК определяет принципы и условия, на которых может быть разрешена любая форма рекламы. Не разрешается любая форма рекламы или пропаганды на стадионах и над ними и в др. местах проведения соревнований, входящими в олимпийские объекты. Запрещена реклама коммерческого характера на стадионах, в местах проведения соревнований и др. спортивных аренах. На олимпийских объектах и других местах проведения соревнований запрещается любая политическая, религиозная или расовая пропаганда.

<sup>54</sup> В течение всего периода ОИ только Исполком МОК имеет право определять протокол, применимый на всех объектах, находящихся под ответственностью ОКОИ. На олимпийских мероприятиях, проводимых во время ОИ, старшинство принадлежит членам, почетному Президенту и почетным членам МОК в порядке их избрания в МОК, во главе с Президентом и вице-президентами, затем членам ОКОИ, президентам МСФ и президентам НОК. ОКОИ, МСФ и НОК и др. аккредитованные лица, принимающие участие в ОИ в любом качестве, должны соблюдать правила «Регламента по протоколу МОК», и др. инструкции Исполкома МОКа.

<sup>55</sup> Документ, дающий владельцу право принимать участие в ОИ. Олимпийское удостоверение личности и аккредитационная карта дают владельцу право на въезд в страну города-организатора ОИ. Они позволяют владельцу находиться там и исполнять свои олимпийские функции в период проведения ОИ, а также в период, не превышающий одного месяца до и одного месяца после окончания ОИ. Олимпийское удостоверение личности и аккредитационная карта дают право доступа (с указанием степени доступа) на объекты и мероприятия, находящиеся под ответственностью ОКОИ. Исполком МОК определяет лиц, которые имеют право на получение таких карт и условия их предоставления. ОКОИ, МСФ, НОК и все другие заинтересованные лица и стороны должны

56. Использование Олимпийского флага<sup>56</sup>.
  57. Использование Олимпийского огня<sup>57</sup>.
  58. Церемонии Открытия и Закрытия Олимпийских игр<sup>58</sup>.
  59. Церемонии награждения и вручения медалей и дипломов<sup>59</sup>.
  60. Почетный список<sup>60</sup>.
- V. Арбитраж.**

соблюдать правила, регламенты и другие инструкции Исполкома МОК в отношении вопросов, изложенных в данном Правиле.

<sup>56</sup> На протяжении ОИ на стадионе на видном месте, во всех других местах, за которые несет ответственность ОКОИ, должен развиваться на флагштоке олимпийский флаг большего размера, чем какой-либо другой флаг. Флаги поднимаются на церемонии открытия и опускаются на церемонии закрытия ОИ. Олимпийская деревня, а также места проведения соревнований и тренировок, город-организатор и все другие места, находящиеся под ответственностью ОКОИ, должны быть украшены большим количеством олимпийских флагов.

<sup>57</sup> ОКОИ несет ответственность за доставку олимпийского огня на олимпийский стадион. Все мероприятия, связанные с эстафетой олимпийского огня и его использованием должны проводиться в строгом соответствии с правилами «Регламента по протоколу МОК». После церемонии закрытия ОИ, Олимпийский факел, чаша или другой предмет, предназначенный для горения огня, не может быть использован без согласия МОК.

<sup>58</sup> Должны проводиться в соответствии с «Регламентом по протоколу МОК». Содержание и детали сценариев, расписаний и программ церемоний должны быть предварительно представлены на утверждение МОК. ОИ объявляются открытыми главой государства города-организатора, который произносит слова, в зависимости от ситуации: – на открытии Игр Олимпиады: «Я объявляю открытыми ОИ... (название города-организатора), празднующие (номер Олимпиады) ...Олимпиаду современности»; – на открытии Зимних Олимпийских игр: «Я объявляю открытыми (номер Олимпийских зимних игр) Олимпийские зимние игры... (название города-организатора)». В течение всего периода ОИ, включая все церемонии, в местах, которые находятся под ответственностью ОКОИ, ни одна речь не должна быть произнесена ни представителями правительства, ни иными официальными лицами, ни политиками. Во время церемоний открытия и закрытия ОИ только Президент МОК и Президент ОКОИ имеют право произнести короткую речь.

<sup>59</sup> Проводятся в соответствии с протоколом, утвержденным МОК. Формат медалей и дипломов предварительно представляется на утверждение в МОК.

<sup>60</sup> МОК и ОКОИ не составляют никаких ширококомасштабных реестров по странам. ОКОИ составляет почетный список с указанием всех фамилий медалистов и награжденных дипломами по каждому виду спорта. Фамилии медалистов должны постоянно демонстрироваться в хорошем видном месте на основном стадионе.

<sup>61</sup> Все споры, возникающие по случаю и в связи с ОИ, должны решаться исключительно в Международном спортивном арбитражном суде в соответствии с Кодексом спортивного арбитража.

## ОЛИМПИЙСКАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ

**Азиатские игры** — спортивное состязание, проводимое каждые 4 года среди атлетов со всех стран Азии 1951 г. Игры проводятся под эгидой Олимпийского совета Азии регулируются надзором МОК.

**Дисквалификация** — в спорте наказание спортсмена или команды за грубые нарушения правил соревнований или спортивной этики: 1) Исключение спортсмена (или команды) за технические нарушения правил соревнований из квалификационного зачёта; 2) Лишение спортсмена (команды) или судьи за нарушение морально-этических норм поведения права выступать (судить) в спортивных соревнованиях на определенный срок; 3) Лишение спортсмена (команды) за употребление запрещенных препаратов (допинга) права выступать в спортивных соревнованиях на определенный срок. Дисквалификация может быть и условной.

**Игры Олимпиады** — крупнейшие всемирные комплексные соревнования по летним видам спорта. Впервые были проведены в 1896 г. в г. Афинах (Греция). Олимпийские зимние игры — комплексные соревнования по зимним видам спорта. В 1924 г. в Шамони (Франция) с большим успехом были проведены международные соревнования по зимним видам спорта — «Международная спортивная неделя по случаю VIII Олимпиады». После этих соревнований, в 1925 г., МОК принял решение о регулярном проведении самостоятельных Олимпийских зимних игр.

**Игровые виды спорта** — состязания команд или спортсменов в виде игры (матча, встречи, турнира). При проведении игры прямой контакт запрещен или имеет существенные ограничения. Как правило, игровые виды спорта это командные соревнования. Основная цель игры это набор максимального количества очков (баллов, голов, мячей) за отведенный промежуток времени или до первого попадания. При проведении соревнований в индивидуальных игровых видах спорта происходит сопоставление спортсменов. Существуют так же и парные игры, такие как, например, теннис или бадминтон. При проведении командных соревнований игровых видов спорта соревнуются между собой две команды спортсменов. Игровые виды спорта: Бадминтон, Баскетбол, Бейсбол, Водное поло, Волейбол, Волейбол пляжный, Гандбол, Теннис, Теннис настольный, Футбол

**Конный спорт** — обобщающее понятие, под которым понимаются различные способы езды, виды соревнований, спортивных игр и упражнений с использованием верховой езды и участием лошадей.

**Культура** — созданный людьми с целью регуляции социального взаимодействия способ и среда существования человечества в виде системы представлений, норм, ценностей, моделей поведения и мышления, знаков и символов, технологий деятельности, выражение в материальных предметах.

**Легкая атлетика** — вид спорта, включающий бег, ходьбу, прыжки и метания. Объединяет следующие дисциплины: беговые виды, спортивную ходьбу, технические виды (прыжки и метания), многоборья, пробег (бег по шоссе) и кроссы (бег по пересеченной местности). Один из основных и наиболее массовых видов спорта.

**Международная олимпийская академия** — специальное учреждение, действующее под покровительством МОК и финансируемое НОК Греции. Основная задача — изучение теории и практики подготовки спортсменов, физического воспитания, пропаганда олимпийского движения и др.

**Международный олимпийский комитет (МОК)** – высший руководящий орган олимпийского движения современности.

**Наследие** – природные или культурные (созданные в результате духовно-интеллектуальной или материальной деятельности человека, в том числе спортивная деятельность, достижения, результаты) объекты (стадионы), передающиеся и имеющие большое значение для настоящего и будущего человечества.

**Национальный олимпийский комитет (НОК)** – руководящий орган олимпийского движения в стране.

**Национальная олимпийская команда** – делегация Национального олимпийского комитета, направляемая для участия в Олимпийских играх. Формируется НОК по предоставлению национальных спортивных федераций. В состав команды входят спортсмены, тренеры, официальные представители, технический и обслуживающий персонал.

**Олимпизм** – философия жизни, объединяющая в единое, сбалансированное целое достоинства тела и духа, концепция воспитания гармонично развивающегося человека средствами спорта, распространения гуманистических идей в жизни общества, развития сотрудничества, взаимопонимания и взаимопомощи.

**Олимпийское движение** – опираясь на концепцию олимпизма, социальное движение современной эпохи, охватывающее мировое сообщество в духе взаимного признания и сотрудничества, честной и открытой конкуренции, где превыше всего стоит человеческая личность, ее способности и достижения, без дискриминации по расовым, национальным, политическим или экономическим признакам.

**Олимпийский спорт** – международное спортивное движение, направленное на пропаганду общечеловеческих и гуманистических ценностей с соответствием с концепцией олимпизма.

**Олимпийские игры** – соревнования между спортсменами в индивидуальных и командных видах спорта, признанных Международным олимпийским комитетом (МОК). Олимпийские игры состоят из Игр Олимпиады и зимних Олимпийских игр, проводятся один раз в четыре года.

**Олимпиада** – четырехлетний период, который начинается с последнего дня Игр и завершается с открытием следующих Игр. Если по какой-то причине Игры Олимпиады не проводились, то Олимпиада оканчивается через 4 года после даты ее начала, и с того дня начинается новая Олимпиада. Подход позаимствован у древних греков. отождествлять термины «Олимпиада» и «Олимпийские игры» неверно.

**Олимпийская символика** – комплекс атрибутов олимпийского движения представляют собой – олимпийский символ (пять переплетенных колец) и олимпийский девиз (Быстрее, выше, сильнее), которые составляют олимпийскую эмблему и олимпийский флаг. Символика является собственностью МОК и не может быть использована в рекламных или коммерческих целях.

**Олимпийская хартия** – правила, и официальные разъяснения МОК, изложены основные принципы развития олимпийского движения и проведения Олимпийских игр. Основы Олимпийской хартии были разработаны Пьером де Кубертенем.

**Олимпийский город** – город, избранный МОК для проведения Игр. Решение об избрании принимается не менее чем за 6 лет до проведения Олимпийских игр.

**Организационный комитет Олимпийских игр** — общественный исполнительный орган, обладающий юридическим статусом, создающийся для материально-технического обеспечения проведения Олимпийских игр и принимающий на себя ответственность за обязательства олимпийского города.

**Олимпийская деревня** — комплекс жилых зданий, в которых размещаются участники Олимпийских игр, а также все вспомогательные помещения (столовые, культурный центр, тренировочные спортивные сооружения и др.).

**Олимпийский церемониал** — Олимпийской хартией предусмотрены торжественные церемонии: открытие игр, награждение победителей, закрытие ОИ.

**Олимпийская клятва** — произносится на церемонии открытия ОИ. Согласно Олимпийской хартии клятва произносится одним из выдающихся спортсменов страны, в которой проводятся ОИ. Текст составлен в 1913 г. Пьер де Кубертен, впервые была произнесена на Играх VII Олимпиады в Антверпене в 1920 г.

**Олимпийский огонь** — ритуал на торжественной церемонии открытия Игр. Идея зажжения олимпийского огня от солнечных лучей, с помощью линзы у храма Зевса в Олимпии и его доставка факельной эстафетой на олимпийский стадион к церемонии открытия игр принадлежит Кубертену (1912 г.). Впервые олимпийский огонь был зажжен на Играх Олимпиады 1928 г.

**Олимпийские виды спорта** — виды спорта признанные МОК, по ним проводятся соревнования на ОИ.

**Олимпийский чемпион** — спортсмен или команда, завоевавшие золотую медаль на Играх Олимпиады или Олимпийских зимних играх.

**Олимпийский рекорд** — высшее достижение, установленное отдельными спортсменами или командами на ОИ.

**Программа Олимпийских игр** — виды спорта и спортивные дисциплины, по которым проводятся олимпийские соревнования. Программу ОИ, в которую входят только признанные олимпийские виды спорта.

**Профессиональный спорт** — спортивно-предпринимательская деятельность. За счет высокой зрелищности даёт коммерческую выгоду для телевидения, спортивных организаций (лиг, команд и т. д.) и собственно спортсменов. Это позволяет спортсменам заниматься спортом и ничем другим, совершенствуя свои навыки и сохраняя спортивную форму.

**Панамериканские игры** — крупные международные комплексные соревнования по летним видам спорта, в которых участвуют спортсмены стран обоих американских континентов. Игры проводятся раз в 4 года в годах, предшествующих Летним Олимпийским играм. Управляются Панамериканской спортивной организацией, структура и действия которой определяются Олимпийской хартией. Первые Игры прошли в 1951 г. Зимние Панамериканские игры 1990 — единственными, проведёнными в зимнее время.

**Силовые виды спорта** — тяжелая атлетика — олимпийский вид спорта. Соревнования проходили на всех ОИ, кроме игр, проходивших в 1900 г., 1908 г., 1912 г. Тяжелая атлетика — скоростно-силовой вид спорта. Основа — поднятие штанги.

**Сложнокоординационные виды спорта** — постоянное усложнение двигательной координации в выступлениях для наиболее вероятной победы. Выявление победителя в сложнокоординационных видах спорта — это сравнение сложности, качества и эстетичности исполнения двигательных действий спортсменами. Виды: Спортивная гимнастика, Гимнастика художественная, Прыжки в воду, Прыжки с трамплина, Прыжок с шестом, Синхронное плавание.

**Спорт** — под термином подразумеваются все виды физической деятельности, которые способствуют укреплению здоровья, стабильности разума развитию социального взаимодействия. Виды физической деятельности включают в себя игры, оздоровительные виды спортивной деятельности; организованный и соревновательный спорт, нетрадиционные виды спорта или игры (ЮНЕСКО 2004).

**Спортивные достижения** — показатель спортивного мастерства и способностей спортсмена, выраженный в конкретных результатах. Спортивные достижения конкретного спортсмена определяются его одаренностью, эффективностью системы подготовки. Высшие спортивные достижения выражены точных объективных мерах, называются рекордами. Высшие достижения спортсменов различных стран характеризуют популярность и уровень развития спорта, эффективность школы спорта. Отметим, спортсмены Узбекистана принимали участие в Олимпийских Играх 1952–1980, 1988 годов в составе команды СССР, в 1992 году в составе объединенной команды стран СНГ под флагом МОК. И в результате объявления независимости и признания НОК Узбекистана Международным Олимпийским Комитетом выступают самостоятельной командой.

**Спортивные единоборства** — обязательен физический контакт между двумя соревнующимися. Цель единоборства — действуя в рамках оговоренных правил, проводить приемы, которые могут причинить сопернику максимальный физический ущерб либо поставить соперника в невыгодное положение, а также, соответственно, защититься от аналогичных приемов соперника. В любом виде спортивного единоборства противники изначально всегда поставлены в равные условия. Если же речь идет о спортивном фехтовании, то вооружены всегда оба бойца и одинаково. Виды единоборств: Бокс, Борьба, Дзюдо, Таэквондо, Фехтование.

**Спортивный результат** — количественный или качественный уровень показателей в спорте. Спортивный результат выражен различными показателями: победой, одержанной в отдельном состязании (бокс, борьба, фехтование, спортивные игры и др.); единицами измерения времени, пространства или массы (плавание, легкая атлетика, тяжелая атлетика и др.); числом баллов, набранных спортсменом по оценкам судей.

**Технические виды спорта** — основу технических видов спорта составляет взаимодействие спортсмена с различной сложности техническими устройствами. Технические виды спорта, собирательное название различных комплексов общефизических упражнений, навыков и умений в области владения, управления спортивными техническими снарядами и система проведения соревнований по этим комплексам. Виды: Стрелковый спорт, Стрельба из лука.

**Ценности** — результаты осмысления и оценивания отношения человека к окружающему миру (природе и людям, к самому себе), выраженные в виде социально одобряемых и разделяемых большинством людей представлений о должном и недоляжном, правильном и неправильном, справедливом и несправедливом и т.п.

**Циклические виды спорта** — цикличное повторение движений для перемещения собственного тела в пространстве — суть циклических видов спорта. В определении победителя решающую роль играет скорость перемещения. При таких видах спорта спортсмены стараются двигаться очень циклично с определенной периодичностью для того, чтоб достичь максимальной продуктивности физической силы и показать лучшие результаты. Циклические виды спорта: Велоспорт, Гребля академическая, Гребля на байдарках и каноэ, Легкая атлетика, Плавание, Пятиборье современное.

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ И ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ:

1. *Асатова Г.Р.* Узбекский государственный институт физической культуры: веки истории, новые реалии // Наука и спорт: современные тенденции. (Казань, Россия), 2015, № 3 (том 8), с. 8–17.
2. *Асатова Г.Р.* Тенденции развития физической культуры и спорта в постсоветском Узбекистане // Молодой ученый. Международный научный журнал (Москва, Россия), 2016, № 15 (119), часть IV, с. 376–378.
3. *Асатова Г.Р.* Олимпийское движение в Узбекистане: исторический аспект // XX Международный научный Конгресс «Олимпийский спорт и спорт для всех» Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург, 2016, с. 115–118.
4. *Асатова Г.Р.* У истоков современного спорта Узбекистана (конец XIX – начала XX вв.): взаимовлияние русской и среднеазиатской культур // Материалы Международной научной конференции «Личность и время. Николай Остроумов: востоковед, просветитель, летописец эпохи», Ташкент – 2017. с. 228–238.
5. *Асатова Г.Р.* Национальные виды спорта и культурная память общества. // XII Конгресс антропологов и этнологов в России – Ижевск. 3–4 июля 2017, с. 153
6. *Асатова Г.Р.* Музей Олимпийской славы: «зеркало» спорта и олимпийского движения в Узбекистане. // Вестник Музея Археологии и Этнографии – VII Выпуск. Пермь. 2017. С. 127–129.
7. *Асатова Г.Р.* Современное олимпийское движение в Узбекистане: деятельность Национального олимпийского комитета. // Материалы международной научной конференции, 15–17 марта 2018 г. Санкт-Петербург. 2018 г. С. 554–559.
8. *Асатова Г.Р.* Культурная память общества: тенденции развития национальных видов спорта в Узбекистане. // «Международный Саммит Невруз». 20-23 марта 2018 г. Анталья (Турция) – IKSAD (Институт экономического развития и социальных исследований – официальный научно-исследовательский центр в Турции). С. 24–32.
9. *Асатова Г.Р.* Вклад И.А. Каримова в развитие физической культуры, спорта и олимпийского движения в Узбекистане. // «ФАН-СПОРТГА» № 1, 2018, С. 2–7.
10. *Асатова Г.Р.* Исторические аспекты формирования и становления физической культуры, спорта, олимпизма в Узбекистане. // Материалы Международного научно-практического конгресса «НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА», посвященного 100-летию со дня основания ГЦОЛИФК. 30–31 мая 2018. Москва. 545–549.
11. *Асатова Г.Р.* Историческая миссия национальных видов спорта: тенденции развития в Узбекистане. // XVI Дзагуровские чтения. Материалы Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). Сборник трудов. Выпуск XVI. Махачкала. 2018. С. 70–74.
12. *Асатова Г.Р.* Роль музея Олимпийской славы в изучении истории, спорта, олимпийского движения в Узбекистане. // Материалы Международной научно-практической конференции «Астана – город мира». Сборник трудов. 2018. С. 229–233.
13. *Асатова Г.Р.* Паралимпийское движение в Узбекистане: становление и развитие. // Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 85-летию ФГБУ СПбНИИФК (27–28 сентября 2018 года). Сборник трудов. СПб: ФГБУ СПбНИИФК, 2018. С. 63–66.
14. *Асатова Г.Р.* История современного олимпийского движения. Учебное пособие. Обсуждено и одобрено Научно-методическим советом УзГУФКиС № 4, 26.06.2018

15. *Асатова Г.Р., А.Х. Хаётов, Б.А. Нариманов.* Халқаро спорт ҳуқуқи асослари. Ўқув қўлланма. – Т.: Илмий-техника ахбороти – пресс нашриёти. 2018 – 140 б.
16. *Гик Е., Гупало К.* Паралимпийские игры // Наука и жизнь. – 2010. – № 3. – С. 56 – 62.
17. *Жан Луи Шанпеле, Бренда Кюблер-Моббот.* Международный олимпийский комитет и олимпийская система: управление мировым спортом. – М.: Рид Медиа. 2012 – 240 с.
18. *Ибрагимов М.И., Балакин С.С.* Спортивная поступь советского Узбекистана. – Т. 1985.
19. *Малов В.И.* 100 великих спортивных достижений. – М.: Вече. 2010 – 432.
20. *Мельникова Н.Ю., Прескин А.В.* История физической культуры и спорта. М.: Sport. 2017. – 431
21. *Миллер Дэвид.* Официальная история Олимпийских игр и МОК от Афин до Пекина (1894–2008). Эдинбург.: MainstreamPublishingCompany. 2008 – 592 с.
22. Национальному Олимпийскому комитету Узбекистана исполнилось 25 лет. / «Спорт плюс», 25 января 2017 г.
23. Олимпийская Энциклопедия. / С.П. Павлов. – М.: Советская энциклопедия. 1980- 415 с.
24. Основные показатели развития физической культуры и спорта в 2015 году. Статистический бюллетень. – Т.: Stat-uz. 2016 – 124 С.
25. Правда Востока, № 163. 24 августа 2016 г.
26. *Рафикова Р.А., Рафикова А.Р.* Спортивные звезды Узбекистана. – Т.: 2005.
27. *Столяров В.И., Орешкин М.М.* Современный спорт и олимпийское движение в системе международных отношений. – М.: СпАрт. 2012 – 348 с.
28. *Суник А.Б.* Становление физического воспитания в школах Узбекистана в первые годы советской власти (1917–1924 гг.) // Вопросы истории физической культуры и спорта в Узбекистане. Т. 1968.
29. *Суник А.Б.* Очерки отечественной историографии истории физической культуры и спорта. М. «Советский спорт». 210 – 616 с.
30. *Штейнбах В.Л.* Герои Олимпийских игр. – М.: ЭКСПО, 2008. – 288 с.
31. *Энди Миа, Беатрис Гарсиа.* Основы Олимпизма. – М.: РидМедиа, 2013. – 192 с.
32. Центральный Государственный Архив Республики Узбекистан (ЦГА РУз) Ф. – Р. – 25. Оп. 1. Д. 240
33. ЦГА РУз Ф. – Р. – 34. Оп. 1. Д. 1890
34. ЦГА РУз Ф. – Р. – 94. Оп. 5. Д. 4648
35. ЦГА РУз Ф. – Р. – 837. Оп. 32. Д. 3711
36. ЦГА РУз Ф. – Р. – 837. Оп. 32. Д. 3712
37. ЦГА РУз Ф. – М. – 1. Оп. 1. Д. 526
38. ЦГА РУз Ф. – М.- 1. Оп. 1. Д. 10
39. Энциклопедический словарь по физической культуре и спорту. Т. 3. – М.: «Физическая культура и спорт». 1963. – 423 с.
40. Энциклопедия Олимпийского спорта. / В пяти томах под редакцией В.Н. Платонова. Киев: Олимпийская литература. 2002.

#### **ИНТЕРНЕТ-САЙТЫ:**

- [www//LexUz](http://www//LexUz). – Национальная база данных законодательства Республики Узбекистан
- [www//Olimpitatea.ru](http://www//Olimpitatea.ru)
- [www//olimpic.uz/ru/nok-uzbekistana](http://www//olimpic.uz/ru/nok-uzbekistana)
- <http://ru.sport-wiki.org>

## СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	3
<b>Глава I. ОЛИМПИЙСКАЯ ПРОГРАММА</b>	
Виды спорта.....	6
1.1. Велосипедный спорт.....	6
1.2. Водные виды спорта.....	14
1.3. Гимнастика.....	21
1.4. Единоборства.....	25
1.5. Конный спорт.....	29
1.6. Легкая атлетика.....	32
1.7. Спортивные игры.....	42
1.8. Стрелковый спорт.....	49
1.9. Тяжелая атлетика.....	51
<b>Глава II. ГЕРОИ ИГР.....</b>	<b>53</b>
<b>Глава III. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ.....</b>	<b>193</b>
Зимние Олимпийские Игры.....	262
<b>Глава IV. ПАРАЛИМПИЙСКИЙ СПОРТ.....</b>	<b>289</b>
<b>Глава V. МЕЖДУНАРОДНАЯ ОЛИМПИЙСКАЯ СИСТЕМА.....</b>	<b>316</b>
5.1. Международный олимпийский комитет.....	316
5.2. Международные спортивные федерации (МСФ).....	330
5.3. Национальный олимпийский комитет Республик Узбекистан.....	332
5.4. Олимпийское движение и политический протест.....	335
5.5. Олимпийская Хартия.....	337
Олимпийская терминология.....	338
Список рекомендуемой, использованной литературы и источников.....	354

**Гулсара Рашидовна АСАТОВА**

## **ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ОЛИМПИЙСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ**

*Редактор Мирзаахмед Алимов*

*Художественные редактора Насиба Эргашева, Мафтунa Вахбова*

*Технический редактор Елена Толочко*

*Оператор Гульчехра Азизова*

Номер лицензии А1 № 163. 09.11.2009. Подписано в печать 27 декабря 2019 года. Формат 60×84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Гарнитура Таймс. Печать офсетная. Условных печатных листов 20,93. Учетно-издательских листов 20,03. Тираж 300 экз. Договор № 119—2019. Заказ № 75.

Оригинал макет подготовлен ИПТД имени Чулпана Агентства информации и массовых коммуникаций. 100011. г. Ташкент, ул. Навои, 30  
Телефон: +998-71244-10-45. Факс: +998-71244-58-55.

Отпечатано в типографии ЧП «AVTO-NASHR». 100005. г. Ташкент, ул. 8 марта, 57



*Cho'lpon nomidagi  
nashriyot-matbaa ijodiy uyi*

ISBN 978-9943-6134-2-3



9 789943 613423