

С.С.МАГДИЕВА

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО
ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
(ЛИТЕРАТУРА)**



ТАШКЕНТ

С.С.МАГДИЕВА

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО
ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
(ЛИТЕРАТУРА)
(учебное пособие)**

ТАШКЕНТ – 2012

УДК: 811.161.1+821.161.1 (075)

ББК 83.3 (2)+74.58

С.С.Магдиева. Современные технологии преподавания русского языка и литературы (Литература). –Т.: «Fan va texnologiya», 2012, 136 стр.

В учебном пособии представлены материалы лекций, разработки занятий по литературе, по курсу «Современные технологии преподавания русского языка и литературы (Литература)», которые апробированы автором в аудитории факультета иностранных языков отделения «Русский язык и литература», общеобразовательных школах, академических лицеях и профессиональных колледжах города Ташкента.

В книге автор акцентирует внимание на важные направления современной педагогической технологии: развитие критического мышления, игровые и проектные технологии. В ней представлены оригинальные приемы и разработки новых форм организации занятий в специальных образовательных и высших учебных заведениях.

Характерная особенность учебного пособия – реализация в учебном процессе стратегии технологии развития критического мышления ВОР - рефлексии. Наиболее ценным является то знание, которое обучаемый поставил себе целью получить сам, добытое его собственным трудом, то знание, которым можно поделиться с другими без опасения быть непонятым.

Учебное пособие адресовано студентам, обучающимся на бакалавриате педагогических вузов по специальности 5141300 – родной язык и литература (русский язык и литература), магистрам и учителям, желающим совершенствовать свои знания.

Ответственный редактор: доктор педагогических наук, профессор **Андриянова В.И.**

Рецензенты:

к.п.н., доцент кафедры иностранных языков УзГУМЯ **Ахмедова Л.Т.;**

к.ф.н., доцент кафедры русской и зарубежной литературы

ТГПУ имени Низами **Григорьева О.И.;**

доцент кафедры русского языка и литературы

и методики преподавания ТГПУ имени Низами **Кудашева З.К.;**

учителя-экспериментаторы профессионального юридического колледжа

№1

Каримова Т.К.

Эргашева Х.С.

ISBN 978–9943–10–463–1

© Изд-во «Fan va texnologiya», 2012.

СОДЕРЖАНИЕ

От автора.....	4
Введение.....	6
Раздел 1. Технология портфолио	8
Технологический реквизит	11
1.1. Алгоритм создания технологии.....	12
1.2. Методика и педагогическая технология.....	17
1.3.Этапы изучения темы «Технология развития критического мышления».....	26
1.4. Слайды к теме «Критическое мышление и сотрудничество».....	28
1.5.Самостоятельная работа студентов.....	35
1.6.Фрагменты занятий по литературе в режиме технологии РКМЧП.....	38
Раздел 2. Игровые технологии.....	68
Технологический реквизит.....	69
2.1. Классификация игр.....	70
2.2.Литературный турнир.....	71
2.3. Фрагменты занятий по литературе в режиме игровых технологий	72
Раздел 3. Проектные технологии.....	81
Технологический реквизит.....	83
3.1.Проект-технология.....	85
3.2. Структурирование проекта-занятия.....	85
3.3.Фрагменты занятий по литературе в режиме проектной технологии.....	88
Графические организаторы занятий по литературе	95
Приложение.....	109
Учиться самостоятельно.....	114
Вместо заключения.....	116
Тестовый контроль.....	117
Глоссарий учебного пособия.....	126
Учебно-методическая литература.....	129
Диаграмма занятия.....	135

ОТ АВТОРА

В последнее время много говорят и пишут о модернизации системы образования в регионе Узбекистан. Это сложный и многогранный процесс, результативность которого зависит и от качества учебников, и учебных пособий. Но не следует забывать, что реформирование образования – это не только новые программы, учебники и учебные пособия, но и обновление методики преподавания, внедрение новых педагогических технологий, о которых пойдет речь в данном учебном пособии.

Необходимость его появления диктовалась тремя обстоятельствами.

Во-первых, был утвержден новый государственный стандарт по циклу «Гуманитарные дисциплины». В связи с чем, возникла необходимость приведения содержания учебного пособия к его требованиям с учетом 4 блока типовой программы высшего образовательного учреждения, предусматривающей изучение дисциплины «Современные технологии преподавания русского языка и литературы (Литература)» на 3-х курсах .

Во-вторых, с 2000 года накопился опыт преподавания данной дисциплины в аудитории Ташкентского педагогического университета имени Низами, значительно вырос уровень знаний, умений и навыков в использовании инновационных технологий и у преподавателей, и у студентов.

В-третьих, установка образовательной программы «Год гармонично развитого поколения» на создание в Республике Узбекистан необходимых возможностей и условий для того, чтобы «наши дети росли не только физически и духовно здоровыми, но и всесторонне и гармонично развитыми людьми, обладающими самыми современными интеллектуальными знаниями, людьми, в полной мере отвечающим требованиям XXI века, в котором им предстоит жить и трудиться», соответствует содержанию пособия (1).

В учебном пособии представлена передовая технология WEB-портфолио: материалы лекции, разработки занятий по литературе в формате трех основных направлений современных педагогических технологий: развития критического мышления, игровые и проектные. Каждое занятие предваряет технологический реквизит (технологическая карта, методический паспорт и приложение).

Учебное пособие адресовано студентам-бакалаврам педагогических вузов, обучающихся по специальности: 5141300 – родной язык и литература (русский язык и литература), преподавателям высших образовательных учреждений, учителям и магистрам, желающим

совершенствовать свои знания. Книга подготовлена с такой целью, чтобы максимально облегчить усвоение студентами новой дисциплины. Изучение всех тем, представленных в трех разделах, основано на достижениях мировой, российской и узбекской науки.

К учебному пособию прилагается ДРМ (дидактический раздаточный материал) и графические организаторы уроков литературы (таблицы, схемы, диаграммы, перфокарты, карточки-тренажеры и др.), которые представлены на стр.104-120. Они направлены на гимнастику ума, развитие творческого воображения обучаемого. Разработанные фрагменты занятий (уроков) по литературе могут быть использованы учителями, как в готовом виде, так и при составлении конспектов уроков.

Заметим, что современные педагогические технологии, используемые на уроках по литературе, помогают осуществить скрытый анализ литературного произведения – анализ деликатный, не разрушающий художественной основы произведения.

ВВЕДЕНИЕ

Провозглашение Президентом Республики Узбекистан И.А.Каримовым 2010 годом «Гармонично развитого поколения» и принятие Государственной образовательной программы «Год гармонично развитого поколения» свидетельствует о высоких задачах в деле воспитания и образования подрастающего поколения. Все 11 разделов программы нацелены на кардинальное улучшение качества образования в общеобразовательных школах, профессиональных колледжах и академических лицеях, высших учебных заведениях страны, на широкое внедрение в образовательный процесс новых информационно-коммуникационных и педагогических технологий, укрепление учебно-лабораторной базы образовательных учреждений, формирование эффективной системы материального поощрения труда учителей и наставников (1-2).

Естественно, новое поколение учителей должно обладать высокой общей и профессиональной культурой, творческой и социальной активностью, уметь самостоятельно ориентироваться в общественно-политической жизни, быть способным ставить и решать перспективные задачи образования. «Только профессионально значимые качества личности основываются не столько на критериях объема и полноты конкретного задания, сколько на способности учителей ставить и решать профессиональные задачи», - справедливо замечает известный профессор Узбекистана В.И.Андриянова (66:13).

Цель учебного пособия – экспериментальная проверка использования современных педагогических технологий на занятиях по литературе в высшей школе.

Гипотеза учебного пособия – достижение необходимого уровня сформированности у студентов навыков и умений в овладении современными педагогическими технологиями, повышение квалификации специалиста, способного улавливать новшества в образовательном пространстве, умение применять их на практике и таким образом самостоятельно обучаться.

Для достижения поставленной цели и проверки основных положений гипотезы были определены следующие задачи:

- ✓ определить функции прогрессивной технологии портфолио (как важного направления самостоятельной деятельности обучаемого);
- ✓ способствовать внедрению в учебный процесс преподавание литературы путем разработок методических рекомендаций для преподавателей, читающих курс «Современные технологии

преподавания русского языка и литературы» и студентов, изучающих данную дисциплину;

- ✓ разработать методику обучения литературе на базе передовых технологий XX века: РКМ (развитие критического мышления), игровых (ИТ) и проектных (ПТ) технологий;

- ✓ экспериментально проверить эффективность использования современных технологий в учебном процессе (разработать фрагменты занятий по литературе в формате обозначенных технологий);

- ✓ систематизировать ДРМ (дидактический раздаточный материал) и графические организаторы занятий литературы;

- ✓ создать технологический тезаурус учебного пособия;

- ✓ обосновать направление самостоятельной работы студентов высшей школы.

Обоснованность и достоверность полученных результатов обеспечивается опорой на методологию психологических и педагогических исследований, использованием научных методов, адекватных намеченной цели, и подтверждается опытно-экспериментальной работой (контролирующий и обучающий срез) в аудитории высшего образовательного учреждения.

Научная новизна

Анализ существующих понятий «педагогические технологии» показывает, что многие технологии обучения продолжают оставаться слабо технологичными. В ряде технологий преобладают теоретические основы, а практическая сторона оставляет желать лучшего.

Практическая значимость учебного пособия

В учебном пособии представлены методические рекомендации по применению на уроках (академические лицеи и профессиональные колледжи) и занятиях (высшие образовательные учреждения) по литературе современных педагогических технологий обучения.

Спектр современных технологий сегодня достаточно большой и обучающий имеет возможность выбирать те, которые соответствуют особенностям его мировоззрения и опыту работы. Это должны быть такие технологии, которые не только раскрывают потенциальные способности обучаемого, но и вырабатывают у него умения и навыки ставить и решать учебные задачи.

Известно, что научная основа современной педагогической технологии по концепции Г.К. Селевко, представлена в трех аспектах: научным, описательным и действенным.

Научный аспект педагогической технологии включает научное обоснование целей, содержания, методов обучения и проектирование педагогических процессов. Описательный аспект – составление

алгоритма процесса, составляющего совокупность целей, содержания методов и средств достижения планируемых результатов обучения. Действенный аспект – включает осуществление технологического педагогического процесса (см. работы Селевко и монографию Л.Т.Ахмедовой). Отсюда следует, что в образовательной практике педагогическая технология рассматривается как на общепедагогическом, так и локальном (модульном) уровне. Если общепедагогическая технология характеризует целостный образовательный процесс, то локальная (модульная) технология характеризуется внедрением технологий в отдельные части учебно-воспитательного процесса. Эта технология представляет собой решение частных дидактических и воспитательных задач (5:77). Локальная технология отражает фундаментальные и прикладные знания обучающего, рефлексивность его практических действий.

Особое место среди рефлексивных стратегий занимает технология WEB-портфолио.

Раздел 1. Технология WEB-портфолио

Технологический реквизит (технологическая карта, методический паспорт, педагогическая аннотация, учебно-методическая литература)

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Тема: «Технология портфолио»

Формы обучения. Этапы работы.	Деятельность	
	преподавателя	студента
Аудиторная работа: подготовительный этап		
1. Введение учебное занятие	в	1.1. Тема «Технология портфолио» Цель обучения: углубление и расширение знаний студентов по учебной теме; формирование навыков по организации эффективной системы обучению методам современной технологии; формирование и развитие навыков работы с технологией портфолио. 1.2. Знакомство с критериями оценок работы студентов в малой группе.
		слушают

<p>2. Основной этап</p>	<p>2.1. Сущность понятия технологии «портфолио». Алгоритм технологии. Этапы работы над проектом портфолио.</p> <p>2.2. Папка-накопитель с 14 файлами, содержащая материалы по технологии ТРКМ (технологии развития критического мышления), образовательного проекта РКМЧП, фрагменты занятий литературы)</p> <p>2.3. Преподаватель проводит беседу эвристического характера; предлагает студентам объединиться в малые группы и выбрать объект исследования (тема маленького человека в литературе на рубеже XIX-XX вв).</p> <p>2.4. Функции стратегии ВОР (вызов-осмысление-рефлексия).</p> <p>2.5. Объясняет цели: «Оценочной анкеты» и задачи «Листа взаи-мооценки портфолио» (адаптировано С. Заир-Беком).</p>	<p>слушают</p> <p>записывают</p> <p>объединяются в группы, обсуждают проект и выбирают тему для презентации.</p> <p>выступают со своей презентацией</p> <p>заполняют концептуально-сводную таблицу, выполняют ряд мыслительно-творческих операций: рисуют, создают словесный образ, обмениваются рисунками, строят кластер, составляют синквейн и т.д.</p> <p>Заполняют «Лист взаимооценки».</p>
-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Bu tanishuv parchasidir. Asarning to'liq versiyasi <https://kitobxon.com/uz/asar/663> saytida.

Бу танишув парчасидир. Асарнинг тўлиқ версияси <https://kitobxon.com/uz/asar/663> сайтида.

Это был ознакомительный отрывок. Полную версию можно найти на сайте <https://kitobxon.com/ru/asar/663>